

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk 5 O رازواں

ڈاکٹر کے چرے پر گمری سنجیدگی چھائی ہوئی تھی۔ برآمدے میں آگر وہ گمری گمری سانسیں لینے لگا۔ پھر مجھے ہیٹھنے کا اشارہ کیا اور کمزور سی آواز میں بولا۔ "تم ہیٹائزم سے خاصی واقفیت رکھتے ہو!"

''کیوں ڈاکٹر!'' میں نے مسکرا کر بوچھا۔

"تهمارے بولنے کا انداز سوفیصدی ایبا ہی تھاجیے ہیناٹرم کا کوئی معمول بولتا ہے!"
"ہاں تھوڑی بہت واتفیت تو ہے!" میں نے بدستور مسکراتے ہوئے جواب دیا
لیکن ڈاکٹر اس وقت بالکل مرجھایا ہوا تھا۔ "تم یہاں بہت پریشان ہو ڈاکٹر؟" چند ساعت
کے بعد میں نے پوچھا۔

"ہاں۔ اس وقت میں نے ایک ایسا فیصلہ کیا ہے جس کے بارے میں پچھلے پندرہ سال سے صرف سوچنا رہا ہوں۔ میں خود کو اس فیصلے پر عمل کے لئے تیار نہیں کرپایا تھا لیکن آج........"

"میں اس بارے میں کچھ جان سکتا ہوں ڈاکٹر!"

"دشهاب! تمهاری حیثیت کچھ بھی ہو' میں نے خلوص دل سے تمہیں اپنا دوست بنالیا ہے اور آئندہ زندگی تمهاری ساتھ ہی گزارنے کا اردہ رکھتا ہوں۔ میں جانتا ہوں کہ وہ لوگ مجھے زندہ کمی دوسری جگہ دیکھنا پند نہیں کریں گے لیکن پوری زندگی میں ایک بار تو موت کا خطرہ مول لیتا ہی پڑتا ہے۔ میں اس زندگی سے اب اکتا چکا ہوں"۔

"افسوس - میں تمهارے بارنے میں کچھ نہیں جانتا ڈاکٹر!" "مجھے ایک بات کا جواب دو"۔ ڈاکٹر مجھے گھور تا ہوا بولا۔

'ضرور!"

" مجھے اپنے ساتھ رکھنا پند کرو گے"۔ یار ساری زندگی میں میرا کوئی اپنا نہیں ہے۔ میں ہیشہ اپنائیت کے لئے بھٹکا رہا ہوں"۔

' دل و جان سے ڈاکٹر! تہیں میرے ساتھ کبھی نکلیف نہیں ہوگ!" ''میں خود بھی تہیں کوئی تکلیف نہیں ہونے دوں گا۔ اب یہ بتاؤ تم کرنل جہانگیر کے لئے کام کر رہے ہو؟"

"بال!"

"تمهاری حیثیت کیا ہے؟"

"ایک جاسوس کی"۔

"تہمارے وسائل بھی ہوں گے؟"

"بلاشيه!'

"جن لوگوں سے تمہارا واسطہ ہے شہاب! وہ بے حد خطرناک ہیں۔ میں نہیں جانتا ان کے مقابلے میں تم کیا ثابت ہوگے۔ لیکن میں کمہ چکا ہوں کہ میں نے زندگی میں پہلی بار ان سے الگ ہونیکا خطرہ مول لیا ہے۔ چنانچہ نتیجہ کچھ بھی ہو۔ اس کے علاوہ شہاب! میں تم سے اس سلطے میں مزید کچھ گفتگو بھی کرنا چاہتا ہوں۔ دیکھو اعتاد کر چکے ہو تو تم بھی ہر خطرہ مول لینے کے لئے تار ہو جاؤ"۔

"میں نمیں سمجھاڈاکٹر! آپ کی مراد کس خطرے سے ہے؟"

"میرا مطلب ہے کہ تم بھی اپنے آپ کو مکمل طور پر میرے سامنے کھول دو۔ یقیناً یہ چیز تمہارے لئے تشویشناک ہوگی لیکن تمہیں بھی یہ خطرہ مول لینا ہی چاہیے اور اس سلسلے میں ہم ایک دو سرے پر مکمل طور پر اعتاد کریں گے!"

"اوہ نمیں ڈاکٹر! میں دوسری قتم کا انسان ہوں۔ تم میرے بارے میں ذرا بعد میں جان سکو گے 'خطرات میں پڑتا اور ان سے نکلنا تو ہمارا کاروبار ہے!" میرے اندر میری فطرت ابھر آئی اور ڈاکٹر میری صورت دیکھنے لگا۔

"تب ٹھیک ہے مجھے بتاؤ تم کیا کر رہے ہو؟" "کی حد تک تہمیں معلوم ہے ڈاکٹر!" "نہیں میرے دوست! ڈاکٹر کا ایک مخصوص مقام ہے' اسے اس مقام سے آگے

نہیں بڑھایا جاتا۔ میرا جو کام ہے میں وہی کام کرتا ہوں۔ باقی معاملات سے مجھے لاعلم ہی رکھا گیا ہے اور چونکہ یہ بھیشہ سے ہوتا آیا ہے اس لئے اب میں نے بختس بھی ختم کردیا ہے۔ میں صرف وہ کام کرتا ہوں جو میرے بپرد کیا جاتاہے۔ اس سے زیادہ میں پچھ جانے کی کوشش بھی نہیں کرتا لیکن اس وقت صورت حال پچھ دو سری بیش آگئی ہے۔ اس لئے میں اس کا خواہشمند ہوں''۔

"خوب واکثر کیاتم پہلے مجھے یہ بتانا پند کرو گے کہ تمهار ا اپناکام کیا ہے؟"
"ہال یقین جب میں تم سے ایک اہم بات معلوم کر رہا ہوں تو اپنے بارے مین
سب کچھ بتا دینا میرا فرض ہے!"

"تب چربتاؤ "كه ان لوگول كے ساتھ تهمارا كام كيا ہے؟" ميں نے سوال كيا۔ "دراصل شاب! میری ایک آنکھ جوتم دیکھ رہے ہو عجیب وغریب خصوصات کی عامل ہے!" ڈاکٹرٹی ٹی نے اپنی آ تکھ پر لگا ہوا کنٹیکٹ لینس اتار دیا اور میں اس کی آ تکھ کی جانب دیکھا۔ عجیب وغریب چیز تھی۔ شیشے کی طرح چمکتی ہوئی آ تکھ جس میں عجیب وغریب رنگ ترب رہے تھے اور ان رگوں کا امتزاج ایک عجیب وغریب کیفیت کا حامل تھا۔ میں نے پھرتی سے اس پر سے نگاہ اٹھالی اور ڈاکٹر نے کنٹیکٹ لینس دوبارہ اس پر فٹ کرلیا۔ یہ آنکھ ذہین ترین سائنسدانوں کی مشتر کہ کوششوں کا متیجہ ہے اور یہی آنکھ مجھے دینے کے بعد بیشہ کے لئے مجھے اپنا غلام بنالیا گیا۔ پنڈرہ سال پہلے میری یہ آگھ ایک حادثے میں ضائع ہو گئی تھی اور کچھ رحم دل انسانوں نے مجھے میہ آنکھ واپس کرنے کا فیصلہ كيا- انبول نے سوچاكم ايك الوارث اور بے سمارا انسان كے ساتھ يد احسان كرك ساری زندگی کے لئے اسے اپنا مطبع کرلو اور وہ اس میں کامیاب ہوگئے۔ جو آئکھ مجھے دی کئی وہ عجیب وغریب خصوصیات کی حامل تھی۔ اس آنکھ سے میں ہر انسان کو مسخر کرسکتا ہوں۔ اس کے ذہن کی گرائیوں میں پہنچ سکتا ہوں' اور اسے جو تھم جس معیاد تک کے لتے دوں وہ اس پر ہمیشہ ہمیشہ کے لئے عمل کرتا رہے گا۔ اس آنکھ سے میں دیواروں میں سوراخ کرسکتا ہوں۔ وزنی چنرس اٹھا کر دور لے جاسکتا ہوں اور وہ سب کچھ کرسکتا ہوں جس کا تسور کسی انسان سے نہ کیا جاسکے۔ گویا انہوں نے مجھے ایک مشینی انسان بنادیا لیکن مجھ سے میرے احساسات نہ چھین میکے۔ فطر تا میں تخریب پیند نہیں بلکہ انسان دوست تھا اور انسان دوست ہوں۔ ایک ایسے شخص کو اگر انسانوں کے خلاف استعمال کیا جائے' تو پھر ہاں!''

" بمجھے ان کے بارے میں پھھ بتاؤ گے؟"

"يمال ان كا سربراه البرث بيكو به اور اس كا نائب دُريك نوبل" - دُاكُمْر ئي بَي نوبل " - دُاكُمْر ئي بَي نوبل ا جواب ديا - اور پھر ميرا بدن سرد ہوگيا - ان دوناموں كى نشاندى بتاتى تھى كه دُاكُمْ جھوٹ نسيں بول رہا - چند ساعت ميں نے خاموثى اختيار كى پھر گرى سانس لے كر بولا - "تم مجھ سے كيا يوچھنا چاہتے ہو دُاكمْ؟"

"يي کياتم کيا کر رہے ہو؟"

"میں نے کرئل جمانگیر کا نام لیا تھا نا۔ کرئل فوج میں ایک نمایاں مقام رکھتے ہیں لیک سرکاری فائل کی گمشدگی ان کے لئے تباہ کن بن گئی ہے اور پرائیویٹ طور پر وہ اس کے حصول کے لئے میرا تعین کر چکے ہیں۔ میں اس لائن پر کام کررہا ہوں"۔
"فائل اب تہیں نہیں مل سکے گی!" ڈاکٹروثوق سے بولا۔

'دکیول ڈاکٹر؟''

"اس لئے کہ وہ اوپر جا چی ہے لینی تمہارے ملک سے نکل چی ہے لیکن وہ ناکمل ہے اور ایک اور فائل کے بغیر اس کی حیثیت بیکار ہے۔ کرنل کو ای دوسرے فائل کے لئے مجبور کیا جارہا ہے!"

" إل آپ كاخيال درت بيكن واكثركيا ماكو آپ في بيناناكزكيا تها؟"-

"بال" اے ایک مخصوص طریقے سے بیناٹائز کیا گیا ہے۔ لینی اسے ہدایت دی گئ ہے کہ وہ مختلف کیفیات کا شکار رہے گی۔ صحیح الدماغ ہونے کے باوجود صحیح الدماغی کی باتیں نہیں کرے گی اور جب اسے آواز دی جائے گی تو وہ حاضر ہو جائے گی اور جو ہدایات دی جائیں گی ان پر عمل کرے گی۔ فائل بھی اس نے چوری کیا تھا!"

"کیا وہ ذہنی طور پر بالکل ناکارہ ہو چکی ہے ڈاکٹر!"

"قطعی نمیں۔ اگر اس کے ذہن سے یہ تاثر ختم کر دیا جائے تو وہ نار مل ہو جائے

گ!"

"ایک اور شخص کو بھی آپ نے ہمناٹائز کیا تھا؟" "ہاں اس کا نام شارق تھا!" "بالکل ۔ اس کی ذہنی کیفیت کیا ہے؟" اس کی ذہنی کیفیت زیادہ اچھی تو نہیں رہ سکتے۔ میرے دوست! میں تو زندگی سے پھول چننے کا قائل تھا۔ مجھے زندگی میں زہر بھرنے اور آگ لگانے کا کام سونپا گیا ' تو ان کے در میان میں کس طرح خوش رہ سکتا ہوں۔ میں حالات کے ہاتھوں اس طرح جکڑا گیا تھا کہ ان سے بغاوت کی سوچ بھی نہیں سکتا تھا اور یمی کمزوری میری مجبوری بنی رہی۔ میں انہی واقعات کے ہاتھوں گھٹتا رہا لیکن اب دل چاہتا ہے کہ ویرانے چھوڑ کر گلستان اپنائے جا سی اور آج میں نے عملی قدم اٹھالیا ہے اور تم میرے رہنما ہوشاب! میں نے ایک بار کہا تھا کہ مجھے یہاں سے بھگا کرلے چلو۔ یقین کرو وہ بات نداق میں ضرور کسی گئی تھی لیکن وہ بھی میرے دل کی پکار تھی!"

"سیاہ فاموں اور لڑکیوں کا کھیل بھی ای آنکھ کا کرشمہ تھا؟" اس کے خاموش ہونے کے بعد میں نے سوال کیا۔

"بإل سوفيصدى!"

"اور نیشی؟" میں نے پوچھا۔

''دہ بھی میری تنخیر ہے۔ بس حادثات اور بے بی نے میری شخصیت منخ کردی۔ اتنا کیلا گیا ہوں کہ اپنی صورت بھول گیا ہوں''۔

"ان لوگوں کو جانتے ہو جن کے ہاتھوں کھلونا ہے رہے ہو؟"

"جهی نهیں جان سکا"۔

"و کیا مطلب؟"

"کھیل انفرادی نہیں ہے۔ ایسی قوتیں شامل ہیں جن کی نشاندہی کوئی نہیں کرسکتا۔ یہ وہ قوتیں ہیں جو اس وقت دنیا کا کھیل چلا رہی ہیں۔ جو حکومتیں بدلواتی ہیں' جو قتل عام کراتی ہیں' جن کی سازشیں بین الاقوامی ہیں۔ میں تو ایک ادنیٰ کارکن ہوں!" میں عام کراتی ہیں۔ کمی کام کی نوعیت تمہیں نہیں بتائی جاتی ڈاکٹر!" میں نے کسی قدر بے تکلفی

ہے یو چھا۔

"يقين كروتم سے ايك لفظ جھوٹ نہيں كہوں گا!"

"تہہیں یہ بھی نہیں معلوم کہ یہاں تمہارے کام کے مقاصد کیا ہیں؟" بر قتل نہ ہاں۔

"خدا کی قشم نهیں!"

"لکین ان لوگوں کو تو تم جانتے ہو گے جو تمہیں مقامی طور پر ہدایات دیتے ہیں؟"

"رات کو میں تمہیں اپنے ساتھ ڈریک کے ہاں لے جاؤں گا وہاں کرنل کی بیٹی ہما کو تمہارے سامنے پیش کیا جائیگا۔ اس کے علاوہ ایک شخص سے تمہاری شاخت بھی کرائی جائے گی وہ تمہیں دیکھ چکا ہے۔ لیکن وہ تمہارے سامنے نہیں آئے گا!"

"وہ کون ہے؟"

" ڈریک کا دوست ٹول"۔

"اوہ ' ٹھیک ہے اس کی پرواہ مت کرو"۔ میں نے مسرت سے کہا۔

"جانتے ہو اے؟"

"ہاں رات کو اس نے مجھے پیجان لیا تھا!"

'رات کو؟"

"جانک ہی کلب میں آگیا تھا اور تمہاری دوست کیٹی کو لے اڑا تھا لیکن میں نے اے اس گستافی کا مزہ چکھا دیا"۔

"میرے خدا! تو رات کو ہنگامہ بھی کردیا؟ لیکن کیا مزہ چکھایا تم نے اسے؟"
"اس کی لاش گڑکے ذریعہ کمیں دور جا پچکی ہوں گی!" میں نے جواب دیا اور ڈاکٹر
دیر تک متحیرانہ نگاہوں سے میری صورت دیکھتا رہا بچر گمری سانس لے کر بولا۔ "اس کا مطلب ہے کہ خان جلال کی سیرگاہ میں؟"

"بال میں ہی تھا!"

"اور کرنل کی بیٹی کے لباس میں ڈیشیکٹر بھی تم نے رکھوایا تھا؟" "ہاں!"

"ان معاملات میں یہ لوگ بہت تیز ہیں۔ اپنے لباس میں کوئی ایسی چیز مت رکھنا۔ ان کے ہاں گے ہوئے آلات فورا" پت چلا لیتے ہیں!" ڈاکٹر نے بتایا اور میں نے طویل سانس لے کر گردن ہلادی۔ "مُعیک ہے ڈاکٹر! میں خلوص دل سے تمارا شکرگزارہوں۔ تو ہماان کے قبضے میں ہے!"

"ہاں' اور وہ اسے واپس جیجنے کا ارادہ نہیں رکھتے۔ ویسے اسے کوئی تکلیف نہیں پنچ گا۔ اس کے ذریعہ وہ کرنل کو مجبور کرنا چاہتے ہیں!"

"كى طوريه بية بل سكماذاكركه ان كامقصد كياب؟"

دویقین کرو۔ ابھی تک میں کوئی اندازہ نہیں لگا سکا۔ اس کی ضرورت ہی نہیں

"بڑی خوفناک قوت ارادی کا مالک تھا۔ تین دن تک اسے نشہ آور ادویات دی گئیں اور اس کے بعد یہ لیتین کرنے کے بعد کہ اس پر کامیابی مشکل ہے' اس کی ذہنی کیفیت منتشر کردی گئی؟"

"اوه" کیا وه اب درست نهیں ہوسکتا!"

"مو بھی چکا ہو گاوہ دریہ تک بیہ نقصان برداشت نہیں کرسکے گا اور نار مل ہو جائیگا۔

اگر نه ہوسکا تو ملکے سے جھٹکے سے اسے اعتدال پر لا سکتے ہیں۔ لیکن"

" ہاں ڈاکٹر! وہ ہمارا ساتھی تھا!"

"اوہ - اوہ لیکن اسے تو خان جلال اپنے ساتھ کے گیا تھا!"

"آپ خان جلال سے واقف ہیں؟" میں نے گھری سائس لے کر یو چھا۔

"وہ مجھ میں بہت دلچیں لیتا ہے۔ کئی بارپیش کش کرچکا ہے کہ میں اس کے ساتھ رہوں لیکن البرث اور ڈریک کا دوست ہے اور بروں کے دوست بھی برے ہی ہوتے ہیں!" ڈاکٹر نے برا سامنہ بنا کر کہا۔

"ہوں ' تو پھراب کیا پروگرام ہے ڈاکٹر؟"

"میں نے تہاری پوزیش صاف کرنے کی کوشش کی ہے۔ وہ تیل کالونی میں ہر سے آنے والے سے مخاط رہتے ہیں۔ تہارے بارے میں بھی وہ تشویش کے شکار تھے۔ دراصل دو آدمیوں نے خان جلال کی سیرگاہ میں داخل ہو کر گڑ بڑکی تھی۔ خان جلال اور ڈریک ان کی تلاش میں ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ وہ دونوں آدمی کرئل جمانگیر کے گھر گئے تھے 'وہ ایسے لوگوں سے باخبررہنا چاہتے ہیں جو پوشیدہ ہوں "۔

"ہوں!" میں نے گری سانس لی۔ "وہ کارڈ کیسا تھا ڈاکٹر جو رات کو تہمیں پیش کیا

گيا تھا!''

"فوری طلبی کانشان!"

"خوب - ميرك لئے كيا حكم ب؟"

"میں دل وجان سے اب تمہارے لئے کام کروں گا۔ اب تک تخریبی کاروا مُوں میں شریک رہا تھا۔ اب دو سرا رخ اختیار کروں گا۔ ابھی وہ لوگ تمہاری طرف سے مطمئن نمیں ہوں گے۔ اس کے بعد دو سرا پروگرام ہے جو مجھے پہلے ہی بتا دیا گیا تھا!"

"اوه ـ وه کیا؟"

محسوس کی تھی لیکن اب کو شش کروں گا!"

"میں خلوص دل سے تہماری اس دوستی اور مهربانیوں کا شکر گزار ہوں ڈاکٹر! اور اس کے جواب میں' میں تہمارے لئے سب کچھ کرنے کو تیار ہوں!" میں نے متاثر ہو کر کہا۔

"بس یار! زندگی فکے ان ہنگاموں سے اکتایا ہوا ہوں۔ بقیہ سانسیں اپنی پند کے مطابق گزارنے کا خواہ شمند ہوں اور فیصلہ کر لیا ہے کہ اب خواہ پچھ ہوجائے' ان کا آلہ کار نہیں بنوں گا!" ڈاکٹر نے ایک گہری سانس لے کر کہا۔ وہ سنجیدہ نظر آرہا تھا بھر میں نے گفتگو کا موضوع بدل دیا۔ تہماری محبوبہ نیشی روز تم سے ملنے آتی ہے ڈاکٹر..........?"
"ناس میں نے اسے اس کے لئے مجبور کردیا ہے"۔

"ویے تمهارا فن حیرت انگیز ہے۔ اس سے تو تم بے شار کام لے سکتے ہو"۔
"بے شک۔ لیکن چند لوگوں کے ہاتھوں میں محدود ہوں۔ صرف وہی فائدہ اٹھاتے رہے ہیں لیکن اب........."

"اب عالات بدل جائیں گے ڈاکٹر! بے فکر رہو"۔ میں نے کہا اور ڈاکٹر کی خیال میں کھوگیا۔ تب بیس نے اس سے اجازت طلب کی۔ اور ڈاکٹر مجھے دیکھتے ہوئے بولا۔
"تو پھر شام کو!"

"جو حکم ہو!"

" تھیک آٹھ بج کلب آجاؤ۔ اس دوران مجھے ہدایات ملیس گی۔ ان لوگوں نے حالات سے باخرر منے کے لئے بڑے جال پھیلا رکھے ہیں۔ وہ ہر جگہ ہونیوالی گفتگو سے باخبر رہتے ہیں۔ اس لئے کی بھی ایک جگہ جمال کے بارے میں ہمیں بھروسہ نہ ہو "گفتگو میں احتیاط رکھنا!"

"دبہتر ڈاکٹر۔ ایسا ہی ہوگا!" میں نے جواب دیا اور رسی گفتگو کے بعد میں وہاں سے نکل آیا۔ میرے خیال میں مجھے کامیابی کا ایک مخضر راستہ نظر آگیا تھا۔ ڈاکٹر کی مدد سے بہت کچھ ہو سکتا تھا۔ یوں تو میں کام کر ہی رہا تھا لیکن ڈاکٹر نے اس رخ میں میری پوزیشن کافی مضبوط کر دی تھی۔ میں فورا" مجربوسف کے مکان کی طرف نہیں گیا بلکہ کچھ دیر تک مختلف علاقوں میں چکر لگا تا رہا۔ مجھے باجد کی تلاش تھی لیکن ماجد کہیں بھی نہیں مل سکا۔ میں نے اسے اس کے مخصوص ٹھکانے پر بھی تلاش کیا تھا اور بھر جب کہیں بھی اس کا پہت

نہ چل سکا تو میں واپس میجرپوسف کے مکان پر پہنچ گیا۔ یماں کا ماحول حسب معمول تھا۔ تعبیم سے ملاقات ہوئی لیکن وہ پچھ رو تھی رو تھی می تھی۔ ''اپنی تقدیر ہی خراب ہے''۔ اس نے منخرے بن سے کہا۔

" کیسے پہ چلا آپ کو؟" میں نے پوچھا۔

"بس حالات........ آپ کے آنے سے خوشی ہوئی تھی لیکن آپ دن رات اس علاقے کا سروے کرتے رہتے ہیں۔ یوں لگتا ہے جیسے ہم لوگوں کے در میان آپ کا دل نہیں لگا؟"

"ب بات تو نہیں ہے مس تبہم!"

"چھوڑ کئے ان رسی باتوں کو۔ حقیقت کمہ دینا بردی ہمت کا کام ہے!

"آپ کو مجھ سے شکایت ہے؟"

"نسي اي آپ سے ج؟ سرحال كمال كمال كھوم آئ؟"

"اس علاقے کے خوشما مناظرے خود کو یہاں جذب کرلیا ہے۔ بس انی میں

کھویا کھویا رہتا ہوں!" میں نے جواب دیا۔

"ب جان چیزول سے بہت دلچیں ہے آپ کو؟"

"حسین ماحول' لملهاتے سبزہ زار' مسکراتے پھول بے جان تو نہیں ہوتے!" میں نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اس کا مطلب ہے آپ حقیقت سے منہ موڑ لینے والوں میں سے ہیں۔ تصویر کے دوسرے رخ سے کوئی دلچی نہیں ہے آپ کو؟" "دوسرا رخ؟" میں نے اسے بغور دیکھا۔

"کی کی ذات کے صحرا میں بھی تو جھانک کر دیکھیں۔ ممکن ہے آپ کی توجہ ان صحراؤں میں کوئی پھول کھلا دے!" تنبیم کی آواز ابھری۔

"میں نہیں سمجھامس تبسم!" میں نے کمااور وہ ہنس پڑی۔

"میں آپ پر اپی قابلیت کا رعب جھاڑ رہی تھی۔ آپ نے دیکھا نہیں میں کُٹنی عمدہ گفتگو کرلیتی ہوں"۔ اس نے کہا لیکن اس بنسی کا کھوکھلا پن میں نے اچھی طرح محسوس کیا تھا۔ اس وقت بیگم یوسف آنکلیں 'اور یہ سلسلہ ختم ہوگیا۔

شام کو مجربوسف نے مجھے چھاپ لیا۔ "میں کرنل سے کم مضطرب نہیں ہوں۔

معافی جاہتا ہوں''۔ میں نے جھک کر شائنتگی ہے کہا۔ ''اور شار این بمٹھور تمال کر ان رمیس تا گفتگ میں ہم تقریب

''اوہ ۔ شماب! آؤ بیٹھو۔ تمہارے بارے میں ہی گفتگو ہورہی تھی!'' ''شکریہ ڈاکٹر!'' میں کرسی گھییٹ کر بیٹھ گیا۔

"میری نئ دوست کیلی پیرین! اور کیلی یمی مسٹر شهاب ہیں!"

"بڑی خوشی ہوئی آپ سے مل کرا"کیل نے اپنا نازک ہاتھ میرے ہاتھ میں دے دیا۔ "آپ ہی کے بارے میں اُفتگو کررہے تھ"۔

" تعجب ہے آپ دونوں کی حسین گفتگو میں میں کیوں نیک پڑا؟" میں نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"دُّاكُمْ فَى فَى اپنے دوست كا انتظار كررہ سے بس اى ضمن ميںدراصل ايك ہفتہ قبل دُّاكُمْ فى فى اپنے دوست كا انتظار كررہ سے بس اى ضمن ميں ساتھ كھا كيں ايك ہفتہ قبل دُّاكُمُ كو ميں نے دعوت دى تھى كہ آج رات كا كھانا ميرے ساتھ كھا كيں بكن بھول گئے اور بھول جانا ان كى پرانى عادت ہے۔ ميں نے پہلے انہيں ان كے مكان پر تلاش كيا اور پھروہاں پہنچ گئی۔ موجود تھے موصوف كنے گئے ميرے ايك دوست آرہ ہيں اس لئے نہيں جاسكتا۔ اب آپ ہى بتائے مشرشاب كيا يہ مناسب بات ہے؟"

" ہرگز نہیں۔ آپ چلے جائیں ڈاکٹر" میں کسی قدر سنبھل گیا۔ لڑکی کوئی عام حیثیت نہیں رکھتی تھی۔

"مشكل ب!" واكثر بولا-

"دلیکن میں نے اپنے چند دوستوں کو بھی مدعو کیا ہے اور مسٹر شاب! میں آپ سے بھی درخواست کرتی ہوں کہ آپ بھی میری دعوت قبول کریں!"

"اگر ڈاکٹر کو اعتراض نہ ہو تو مجھے کیا اعتراض ہوسکتا ہے!" میں نے مسکراتے کہا۔

" نمیں! اگر شماب کو بھی دعوت دی جائے تو پھر مجھے کیا اعتراض ہے!" ٹی ٹی نے جلدی سے کہااور میں معاملہ سمجھ گیا۔

"آپ کے دوست میرے بھی تو دوست ہیں۔ ڈاکٹر الی کیا بات ہے؟ میرا خیال ہے اب ہمیں چلنا چاہیے۔ کیول مسٹرشاب!"

"جیسی آپ لوگوں کی مرضی!" میں نے شانے ہلا کر کہا۔ میں سمجھ گیا کہ مجھے لے جانے کے لئے یہ پروگرام ترتیب دیا گیا ہے۔ بسرحال میں مستعد تھا۔ ہم باہر نکل آئے۔

اب بیہ اس کا ہی نہیں' میرا بھی معالمہ ہے کیونکہ ریٹائر ہی سمی میں بھی فوجی ہوں اور ہر فوجی زہنی طور پر اپنے وطن کی ماں ہوتا ہے۔ وطن کے لئے میری مامتا بے قرار رہتی ہے اور یہ سکلہ انفرادی نہیں لیعنی صرف کرنل کی ذات اس میں ملوث نہیں بلکہ اصل سازش میرے وطن کے خلاف ہے۔ فائل کا کرنل کی ذات سے کیا تعلق؟"

"آپ نے ٹھیک کہا میجرا میں آپ کے جذبات کی دھڑ کن من رہا ہوں!" "ت پھر بتاؤ۔ کچھ کرسکے؟"

"برستور مصروف ہوں اور آپ کو صرف اتنا بتاسکتا ہوں کہ میرا وقت ضائع نہیں ہورہا"۔ میں نے جواب دیا اور میجر کی آئکھوں میں مسرت کی چیک نظر آنے لگی۔ گویا۔
گوما

"ہاں آگے بڑھ رہا ہوں۔ اور بہت جلد کچھ کرد کھاؤں گا!"

"لیکن میرا حصہ؟ مجھے بھی تو استعال کرو!" میجرنے کہا۔
"وقت آنے والا ہے میجرا آپ کے بغیر تو کیس مکمل ہی نہیں ہو گا!"

"تم نے کچھ لوگوں کی خواہش ظاہر کی تھی۔ میں نے ان کا بند وبست کرلیا ہے!"
"اوہ بے شک میجرا لیکن عالات اب بدل گئے ہیں۔ اب انہیں ریزرو میں رکھیں کسی بھی وقت ہمیں ان کی ضرورت پیش آسکتی ہے"۔
"ہوں"۔ میجر گری سانس لے کر خاموش ہوگیا۔
"ہوں"۔ میجر گری سانس لے کر خاموش ہوگیا۔

میرے ذہن میں شام کی کرید لگی ہوئی تھی اور بلاشبہ شام کا کھیل بردی اہمیت کا ماس تھا۔ میں ان لوگوں کے درمیان جارہا تھا جو اس سلسلہ میں خاص حیثیت رکھتے تھے اور بہرطال یہ ایک بردی کامیابی تھی کہ میں اس سازش کے سربراہوں سے واقف ہوگیا تھا لیمن البرث بیکو اور ڈریک نوبل اب ان لوگوں کے گرد تفتیش کا جال بچھایا جاسکتا

ٹھیک آٹھ بجے میں کلب کی عمارت میں داخل ہوگیا۔ کاروں کی قطار میں مجھے ڈاکٹرٹی ٹی کار بھی نظر آگئ تھی۔ چنانچہ میں اطمینان سے چلاہوا اندر پہنچ گیا۔ ٹی ٹی لان پر اپنی مخصوص میز پر موجود تھا لیکن اس کے سامنے ایک انتائی حسین لڑکی موجود تھی اور دونوں ہنس ہن کر گفتگو کر رہے تھے۔ تو ڈاکٹر نے اپنا کام شروع کر رکھا ہے۔ میں نے سوچا اور میں ان کے نزدیک پہنچ گیا۔ "آپ لوگوں کی گفتگو کے دوران دخل اندازی کی

کی اور اس نے ہمیں کھانے کے کمرے میں چلنے کی دعوت دی۔ "دو سرے لوگ پہنچ چکے ہیں اسلئے باقی گفتگو کھانے کے بعد ہوگ!" اس نے کہا اور ہم دونوں اٹھ گئے۔ کھانے کی میز بھی بہت شاندار تھی۔ طویل میز کے گرد چار آدمی موجود تھے۔ ان کے علاوہ ملازم موجود تھے۔ ہورک میں ملبوس تھے۔ ہمارے گئے کرسیاں تھیلی گئیں اور ہم بیٹھ گئے۔

" تہماری دوست کمال ہے؟" مسٹر پیکونے کیل سے بوچھا۔

"میں اسے لاتی ہوں" - کیلی بولی اور باہر نکل گئی - میں نے خود کو پھرالیا تھا۔ اس وقت میرے چرے کی ہر شکن میرے کنٹرول میں بھی اور میں اپنے اعصاب پر قادر تھا۔
کیلی ہما کے ساتھ اندر داخل ہوئی اور دو سروں کے ساتھ میری نگاہیں بھی اس کی طرف اٹھ گئیں - میں نے سرد اور پرسکون نگاہوں سے اسے دیکھا۔ اور شناسائی کی ایک رگ بھی نہیں بھڑکنے دی - ہما کو میرے بالکل سامنے بٹھایا گیا تھا۔ لیکن مجھے خود پر اعتاد تھا۔ پھر کھنا شروع ہوگیا۔ اس دوران ہلکی پھلکی گفتگو بھی ہوتی رہی ۔ ہما ایک خوبصورت لباس میں تھی اور حسب معمول نظر آرہی تھی۔ بہرحال میں جانیا تھا کہ چند نگاہیں میرا بھرپور جائزہ کے رہی ہیں لیکن میں نے خود کو ہپناٹائر کرلیا تھا اور اپنے ذہن کو سمجھا رہا تھا کہ وہ ہما کو نہیں بوئی۔

کھانا ختم ہو گیا اور ہم سب وہاں سے نکل آئے۔ کیلی ہاکو لے کر چلی گئ اور ایک شخص میرے نزدیک پہنچ گیا۔ وہ مجھ سے گفتگو کرنے لگا۔ درمیانے قد کا گٹھے ہوئے بدن کا آدی تھا۔ "اتفاق سے ہمارا تعارف نہیں ہوسکا۔ میرانام ڈریک نوبل ہے!"

"مجھے شاب کتے ہیں!"

"بڑی خوثی ہوئی آپ سے مل کر۔ کیا مشغلہ ہے آپ کا!"

"لبس چھوٹا ساکاروبار کرتا ہوں!" میں نے خوش اخلاقی سے جواب دیا۔

" ہم تو ملازمت پیشہ لوگ ہیں۔ وطن سے دورہ پڑے ہیں 'آئے۔ اس نے دوستانہ انداز میں کما۔ ڈاکٹرٹی ٹی پیکو کے ساتھ کمیں چلا گیا تھا۔ میں ڈریک کے ساتھ چل پڑا۔ اور وہ مجھے لئے ہوئے ایک بجیب سے کمرے میں پہنچ گیا۔ یہ کمرہ چوڑا کم تھا اور لمبازیادہ۔ زمین پر سرخ قالین بچھا ہوا تھا اور اس کے آخری سرے پر صرف ایک کری رکھی ہوئی تھی!

لڑکی کے پاس اپنی کار موجود تھی اس لئے میں اور ڈاکٹر ایک کار میں آگئے۔ میں نے سوالیہ نگاہوں سے ڈاکٹر کو دیکھا اور ڈاکٹر نے گردن ہلادی لیکن اس کے ساتھ ہی اس نے جھے خاموش رہنے کا اشارہ بھی کیا تھا۔ سفر کے دوران بالکل خاموشی رہی اور ہم دور دراز کی ایک خوبصورت اور کشادہ عمارت میں داخل ہوگئے۔ وسیع لان دونوں طرف پھیلا ہوا تھا اور کنارے کنارے بے شار درخت لگے ہوئے تھے۔ وسیع پورچ میں کئی کاریں کھڑی ہوئی تھیں۔ ہماری کاریں بھی ان کے زدیک جاکھڑی ہو کیں۔ لڑکی بڑے بپاک سے ہمیں اندر لے گئی۔ پھروہ ہمیں ایک انتمائی حیین ڈرائینگ روم میں لے گئی۔

"کیلی کے اعلیٰ زوق کی داد دو شاب! یہ ان کا ذاتی ڈرائینگ روم ہے۔ ان کے ذیری کا ڈرائینگ روم دوسرا ہے!" ڈاکٹر بولا۔

یں ۔ ''حسین لوگوں کی پند بھی حسین ہوتی ہے ڈاکٹر! اس سے زیادہ کیا کہوں!'' ''شکریہ مسٹرشہاب! اگر چند لمحات کی اجازت دیں تو میں ذرا دو سرے مہمانوں کو کمچھ آؤں؟''

"ضرور!" ڈاکٹر نے کما اور کیلی گردن خم کرکے باہر نکل گئی۔ اس لڑکی کی چال کے بارے میں کیا خیال ہے؟" ڈاکٹر نے پوچھا۔

> "بے حد دلکش!" "مگراونجی چیزے!"

> > "کیا مطلب؟"

"اے کھاننے کی اجازت نہیں ہے!"

"اوہ" - میں نے ڈاکٹر کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔ میں اندازہ لگانے کی کوشش کرنے لگا کہ ڈاکٹر اچانک غیرمختاط کیوں ہوگیا۔ بسرحال میں نے اپنی طرف سے کوئی گفتگو شیں کی۔ چند کھات کے بعد کیلی ایک طویل القامت شخص کے ساتھ اندر داخل ہوگئ جو اعلیٰ فتم کے سوٹ میں ملبوس تھا۔ ادھیڑ عمرتھا لیکن کافی توانا آدمی نظر آتا تھا۔

"ہیلو ڈاکٹرا میں نے سا ہے کہ آپ ہماری دعوت بھول گئے تھے!"
"معذرت خواہ ہوں مسٹر پکوا یہ میرے دوست شماب تیموری ہیں!"
"ہیلو!" طویل القامت شخص نے میری طرف مصافحے کے لئے ہاتھ بڑھا دیا۔ اس
کے ہاتھ کی گرفت اس کی توانائی کی مظہر تھی اس کے علاوہ اس نے مجھ سے کوئی بات نہیں

ہے۔ سو جاؤ گری اور پر سکون نیند جمری اور پر سکون نیند سوجاؤ ا آداز نے کما اور میری آئھیں بند ہو گئیں۔ چند ساعت خاموشی رہی۔ پھراس کی آواز دو ' بارہ ابھری۔ ''کیاتم سورہے ہو؟''

ہاں "....... میں نے خواہناک آواز میں کہا۔ میں سورہا ہوں۔" "ہاں' میں گر نیند سوگیا ہوں۔"

"لیکن تمهارا ذہن جاگ رہاہے۔ تم اپنے بارے میں سب پچھ بتاؤ کے میجریوسف سے تمہارا کیارشتہ ہے؟"

"میں ان کے ایک عزیز دوست کا بیٹا ہوں۔ وہ مجھے رشتہ داروں سے زیادہ عزیز رکھتے ہیں!"

"كرنل جهانگيرے تمهاراكيا رابطه ہے؟"

میں نے اس سوال کے جواب میں چند ساعت کی خاموشی اختیار کی پھر بولا۔ "میرے ذہن میں کسی کرنل جمانگیر کا نام محفوظ نہیں ہے!"

"يمال تم كس مقعدك تحت آئے ہو؟"

"تبدیلی آب و ہوا کے لئے۔ میجر یوسف اپنی لڑکی سے میری شادی کرنا چاہتے۔
""

ں!``

"اس کے علاوہ اور کوئی مقصد؟"

"چھ نہیں!"

"اس لڑکی ہما کو جانتے ہو؟"

" فی اور ٹی ٹی اسے پہلے کہی نہیں دیکھا۔" میں نے جواب دیا' اور ٹی ٹی فاموش ہوگیا۔ چند ساعت خاموش رہی پھرٹی ٹی نے کہا۔ "اب تم اس ماحول کو اور ان تمام باتوں کو بھول جاؤ گے۔ تمہیں پھے بھی یاد نہیں رہے گا!"

"میں خاموش ہی رہا تھا۔ پھر روشنی ہوگئ کین میری آئھیں بند ہی رہی تھیں۔ میں نے یہ بھی نہیں دیکھا کہ اس دوران کیا ہوتا رہا ہے؟ لیکن پھر چند ساعت کے بعد دوبارہ تاریکی بھیل گئے۔ اور ٹی ٹی کی آواز دوبارہ ابھری۔ "ہما! کیا تم اس نوجوان کو بھیانی ہو؟"

"نہیں! میں نے پہلے مجھی اسے نہیں دیکھا!"

"آپ تشریف رکھنے مسرشاب!" اس نے کری کے قریب پہنچ کر کہا۔ "اور آپ؟" میں نے سوال کیا۔

" یہ کری آپ کے لئے ہے!" ڈریک نے عجیب سے لیج میں کما اور اس وقت

پورا کرہ تاریک ہوگیا۔ گرا تاریک میں ساکت رہ گیا۔ میں نے محسوس کیا کہ

ڈریک پھرتی ہے جھ سے دور ہوگیا ہے۔ پھر دروازے کے قریب ایک چرہ نظر آیا۔ صرف

چرہ باتی جسم تاریکی میں ڈوبا ہوا تھا۔ لیکن وہ چرہ کسی گلوب کی طرح روشن تھا اور میں اسے

چیوں سکتا تھا۔

پیں چرہ ڈاکٹرٹی ٹی کا تھا۔ ایک کھے کے لئے میرا ذہن وسوسوں میں ڈوب گیا لیکن دوسرے کھے میری قوت ارادی عود کر آئی۔ ڈاکٹرٹی ٹی کی آنکھوں سے شیشہ علیحدہ ہوگیا اور اب اس آنکھ سے چنگاریاں پھوٹی نظر آرہی تھیں۔ میں اسے دیکھا رہا۔ تب ایک آواز میرے کانوں میں ابھری۔ نرم اور ٹھنڈی آواز جو ڈاکٹرٹی ٹی کی تھی۔ ''کری پر بیٹھ جاؤ''۔ لیکن میرا ذہن پوری طرح جاگ رہا تھا۔ میں کسی طرح خود کو کمزور نہیں یا رہا تھا۔ ایک کمچے میں' میں نے فیصلہ کیا کہ اس کی ہدایت پر عمل کروں اور میں کری پر بیٹھ گیا۔ روشن چرہ آہستہ آہستہ میرے قریب ہوتا جا رہا تھا!

روش چرہ مجھ سے چند ف کے فاصلے پر آگر رک گیا۔ میں بلکیں جھیکائے بغیر اسے وکھ رہا تھا۔ تب میرے ذہن میں ایک تحریک ہوئی اور یوں لگا جیسے کوئی سرگوش کے انداز میں کچھ کمہ رہا ہو۔ میں نے اس سرگوش پر غور کیا اور اس کے الفاظ واضح ہوگئے۔ شماب! تہمیں اپنا کرواریا در ہنا چاہئے۔ تم ذہین انسان ہو میرے الفاظ کے مطابق عمل شماب! تہمیں اپنا کرواریا در ہنا چاہئے۔ تم ذہین انسان ہو میرے الفاظ کے مطابق عمل کرو۔ تمہارا ذہن جاگ رہا ہے اور اس وقت ہم ایک مشکل سے گزر رہے ہیں!

روی می وروس با میں ہے۔ بند کھات قبل ایک خیال میرے ذہن میں پیدا ہوا میں نے ایک گری سانس لی۔ چند کھات قبل ایک خیال میرے ذہن میں پیدا ہوا تھا اور وہ خیال تھا کہ کیا ڈاکٹر ٹی ٹی نے میرے خلاف کوئی گری سازش کی ہے لیکن ان خفیہ الفاظ سے یہ شک دور ہوگیا تھا۔ ڈاکٹر سوفیصدی میرے مفاد میں کام کر رہا تھا۔ ان لوگوں کے ایماء پر اس نے یہ سب کچھ کیا تھا لیکن اس کے ساتھ ہی مجھے ہوشیار بھی کردیا تھا۔ چنانچہ میں تیار ہوگیا۔

"د جاگنے والے! تمهاری آنکھیں بند ہونی چاہیں کیونکہ تم سورے ہو۔ کیا تم سور "جاگنے والے! تمهاری آنکھیں بند ہونی چاہیں کیونکہ تم سورے ہو۔ کیا تم سورے ہو؟ تم سو رہے ہو، گمری نیند آرہی امیدیں تم سے وابستہ کرر کھی ہیں!"

"بہ مشن اب تنا تمارا نہیں رہ گیا میرے دوست! میں بھی اسے اپی ذمہ داری سیمتا ہوں۔ یوں سیمح او ٹی ٹی اب تم میں سے ایک ہے۔ مجھے اب تک آقاؤں کے درمیان گزارنی پڑی ہے۔ اب پہلی بار میں دوستوں کے درمیان گزاروں گا۔ غلای اور دوستی میں بڑا فرق ہوتا ہے!"

" مجھے تمہاری دوستی پر ناز ہے۔ میرا خیال ہے مجھ سے ملاقات کے لئے تم پر کوئی ا یابندی عائد نہیں کی جائے گا!"

"اب تو سوال ہی نہیں پیدا ہو تا۔ وہ لوگ تہماری طرف سے برے مایوس ہوئے

يں-"

" آؤ...... تو کل ملاقات ہوگی!"

^وکلب میں؟''

"بإل!"

"میں انظار کروں گا۔" ٹی ٹی نے کہا اور پھر ہم رخصت ہوگئے۔ میں مجریوسف کی رہائش گاہ میں داخل ہوگیا تھا۔ ڈرائینگ روم میں روشی نظر آئی۔ شاید کوئی وہال موجود تھا۔ میں نے ایک لیجے کے لئے سوچا اور پھر میں اسی طرف بردھ گیا۔ اندر داخل ہونے سے پہلے اجازت لینا ضروری تھا۔ چنانچہ میں نے دروازے پر ہلکی سی دستک دی اور مجریوسف اٹھ کر دروازے کے نزدیک پہنچ گئے۔ مجھے دیکھ کر انھوں نے پر سکون انداز میں گردن ہلائی اور ہلکی می مسکراہٹ کے ساتھ مجھے اندر آنے کا اشارہ کیا۔ میں اندر داخل ہوگیا۔ اندر جو شخص موجود تھا اسے دیکھ کر میرے چرے کی رگوں میں ہلکی سی کھیاوٹ پیدا ہوگئے۔ یہ ماجد تھا۔

"ہلو!" ماجد نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ہیلو ماجد!" میں نے صورت حال کا جائزہ لے لیا تھا۔ میجر یوسف ہمرحال ایک قابل اعتاد شخصیت کے مالک تھے۔ چنانچہ ماجد نے یقینا خود کو ان سے نہیں چھپایا ہوگا لیکن اس کی آمدیماں کس سلسلے میں ہوئی ہے؟" میں نے سوچا اور ماجد کے نزدیک پہنچ گیا۔
"میں کافی دیر سے تمہارا انتظار کررہا ہوں!" ماجد بولا۔

"فريت؟" ميں نے مجر يوسف كى جانب ديكھتے ہوئے صوفے پر بیٹھتے ہوئے

"کرنل جہانگیر کے پاس بھی نہیں؟" "نہیں بھی نہیں!" "اچھی طرح یاد کرو!"

"میں نے اچھی طرح یاد کرلیا ہے!" ہمانے کما اور پھر خاموشی۔ اس کے بعد دوبارہ روشنی ہوگئ اور چند ساعت کے بعد میں نے آئیسیں کھول دیں۔ عجیب و غریب کرے میں میرے اور کیلی کے علاوہ کوئی نہیں تھا۔ کیلی مسکرارہی تھی۔ "خاموش کیوں ہو ڈیئر! کوئی گفتگو کرو۔"

تمهاری' مجھے پیند آئی ہے۔ کیا ہماری ملا قاتیں آئندہ بھی ہوتی رہیں گ؟" تمہاری' مجھے پیند آئی ہے۔ کیا ہماری ملا قاتیں آئندہ بھی ہوتی رہیں گ؟"

"اگرتم پیند کرد کیلی!"

"میں نے تو تہمیں پند کرلیا ہے۔" کیلی نے کہا اور اسی وفت ڈاکٹرٹی ٹی 'اور ایک مخص اس کمرے میں آگئے اور ہمارا سلسلہ گفتگو رک گیا۔

"جسی اب والی کا فیصلہ کرو۔ خاصی دیر گزرچکی ہے۔" ٹی ٹی نے کہا اور میں کھڑا ہوگیا۔"اجازت!" میں نے پر اخلاق انداز میں کہا اور وہ سب ہمیں باہر تک چھوڑنے آئے۔ اور پھررسی گفتگو کے بعد میں نے گہری سانس کی اور مسکرانے لگا۔

"برب مرطے سے گزر گئے۔ اب کم از کم تیل کالونی میں تمہارے لئے کوئی خطرہ
تبیں ہے۔ ویسے تم جیسے ذہین لوگ جھے بے حدید ہیں۔ کیا عمد گی سے تم نے اپنا کروار
نجایا۔ یوں لگتا ہے جیسے تمہیں ہپناٹزم کے بارے میں بھی بہت کچھ معلومات حاصل ہیں!"

"کوئی خاص نہیں ڈاکٹر! بہر حال تم ایک اچھے دوست ہو!" "کمی خیال میرا
تمہارے بارے میں ہے اور تم یقین کرو' میں اب تمہارے لئے بہت کچھ کرنے کے لئے
تیار ہوں۔"

"میرے مشن کی میکیل میں تمہارا بت بوا ہاتھ ہوگا ڈاکٹر! میں نے بت ک

"کیوں خیریت؟"

"بس میجر آپ چلے ہی آئے' ورنہ ہمارے درمیان کوئی خاص گفتگو تو ہونی نہیں تھی۔ اپنامقصد آپ کو بتا چکا تھا اب آپ ہمیں باہر نکالنے میں ہماری مدد کریں!"

سی۔ اپنا مقصد آپ تو ہتا چا تھا اب آپ بین باہر نامے یاں 'ادری کر ہمیں بہت ہے پر "بہتر ہے آؤ!" میجر نہمیں بہت ہے پر نہم اس کے ساتھ جل پڑے میجر نہمیں بہت ہے پر نہج راستوں سے گزار کر تیل کالونی کی ایک ایک سمت لے آیا جہاں ایک چھوٹا ساگیٹ تھا اور اس گیٹ پر سیکیورٹی کے چند افراد مستعد تھے۔ میجر نے ان میں سے ایک شخص کو طلب کر کے چھے ہدایات دیں اور اس نے گردن جھکا دی۔ پھروہ تیزی سے ایک طرف چلا گیا تھا۔ میں نے جیپ منگوائی ہے۔ تم اس راتے کو گیا تھا۔ میں نے جیپ منگوائی ہے۔ تم اس راتے کو زبن نشین کر لینا اور واپس بھی اس راستے سے آجانا۔ میں یہاں متعین لوگوں کو خاص ہدایات کردوں گا۔ جیپ جہاں تم پند کرو گے' تمہیں چھوڑ دے گی اور پھرواپس آجائے گیا"

"بت بت بت شکرید میج!" میں نے کہا اور میجر نے مسکراتے ہوئے گردن ہلا دی۔
تھوڑی دیر کے بعد جیپ پہنچ گئی اور ہم اس میں بیٹھ کرچل پڑے۔ راتے میں کوئی خاص
گفتگو نہیں ہوئی تھی کیونکہ جیپ ڈرائیور ہمارے ساتھ تھا۔ بسرصورت ہم اس عمارت
تک پہنچ گئے جو ڈاکٹر برہان کی محضوص عمارت تھی اور پھر میں اور ماجد جیپ ڈرائیور سے
رخصت ہوکر اندر داخل ہوگئے۔ یہاں میں نے فیضان کو بھی دیکھا تھا۔ "بڑا پراسرار
ماحول ہے! بردی معنی خیز فضا ہے۔ ڈاکٹر برہان کہاں ہیں؟" میں نے سوال کیا اور فیضان
مسکرانے لگا۔ "ڈاکٹر برہان موجود نہیں ہیں۔ ویسے تم جو پچھ کر رہے ہو شماب! اس سے
ہمارے دلوں پر سانے لوٹ رہے ہیں!"

"جھی اب اس میں قصور ساپوں کا ہے' میراکیا قصور ہے؟" میں نے بھی پر مزاح انداز میں کمااور ماجد بھی مسکرانے لگا۔

"اوہو او آجکل تم تیل کالونی میں میرے خلاف بھی جاسوی کررہے ہو؟"
"میں کچھ نہیں کررہا جناب! جو کچھ کررہاہے ڈاکٹر برہان کررہا ہے۔"
"بہت خوب! تو ڈاکٹر برہان نے تمہیں میرے پیچھے لگار کھا ہے؟"
"ہاں ۔۔۔۔۔۔۔ در پر دہ مجھے تمہاری ہی نگرانی کرنی پڑ رہی ہے۔ اگر سے نہ کر رہاہو تا تو اس دن ٹول ہمارے ہاتھوں سے نکل گیا تھا۔"

"ایک پیغام لایا ہوں!" "ادہ کس کا..........?"

"ڈواکٹر برہان کا!" ماجد نے جواب دیا اور میجر یوسف نے مسکراتے ہوئے کہا۔
"جسکی اب تم لوگ گفتگو کرو۔ میں تہمیں تھوڑی دیر کے لئے گفتگو کرنے کا موقع دے
دول!"

"شکرید میجریوسف!" ماجد نے کہا اور میجریوسف کمرے سے باہر نکل گیا۔ میں نے سوالیہ نگا ہوں سے ماجد کو دیکھا اور پھر سوال کیا۔ "کیا ڈاکٹر برہان نے اس بات کی اجازت دے دی تھی کہ میجرکے سامنے تم اپنے آپ کو اس کا نمائندہ ظاہر کردو!"

"ہاں! ڈاکٹر کے خیال میں مجر قابل اعتماد آدمی ہے!" ماجد نے جواب دیا۔
"شمیک ہے یہ بتاؤ" غائب کہاں ہو گئے تھے؟" میں نے پوچھا۔ "کہیں نہیں، کہیں ایس تھا۔ بس ایس جگہوں پر چھپتا پھر رہا ہوں' جہاں عام لوگوں کی نگاہیں نہ پہنچ سکیں!"
"خوب سیسے پیغام کیا ہے؟"

"پیغام یہ ہے کہ آب سے تھوڑی دیر بعد تہیں میرے ساتھ چلنا ہے۔ آگر تم آب سے تھوڑی دیر قبل مل گئے ہوتے تو ہم پہلے ہی نکل گئے ہوتے یہاں سے!" "کماں؟" میں نے سوال کیا۔

"میرا خیال ہے پہلے ہم یماں سے نکل چلیں 'راستے میں تہمیں تفصیلات بتا دوں گا۔ ویسے میں نے میجر سے بات کرلی ہے اور میجر اس بات پر تیار ہیں کہ ہمیں ایک مخصوص راستے سے تیل کالونی سے نکال دیں۔ میجر یمال کے سیمیو رئی آفیسر ہیں اور انہیں بہت می ایسی جگہوں کا علم ہے جمال سے ہمیں خاموشی سے باہر نکالا اور داخل کیا جاسکتا ہے۔"

، ''شھیک ہے اگر یہ بات تھی تو پھر بے چارے میجر کو باہر جانے دینے کی کیا ۔ ضرورت تھی!''

"وہ خود ہی چلے گئے ورنہ میں نے تو ان سے اس بات کی استدعا نمیں کی تھی!" ماجد نے جواب دیا اور ہم دونوں کھڑے ہوگئے۔ چند ساعت کے بعد ہم باہر نکل آئے۔ میجر کافی فاصلے پر دروازے میں کھڑا نظر آرہا تھا۔ ہمیں دکھے کروہ ہماری جانب متوجہ ہوگیا۔

" یہ بات تو درست ہے!" میں نے اعتراف کیا پھر فیضان سے بولا۔ "ہاں تو ڈیئر فیضان! کیا چکرہے جلدی بتاؤ!"

"بن ڈاکٹر برہان کا پیغام ہے کہ کرنل جمانگیر کو اس کی رہائش گاہ سے اغوا کر لیا جائے 'تھوڑا ساشور و غل بھی کیا جائے اور دھائیں دھوئیں بھی ہونی چاہئے اور اس کے بعد میں اور ماجد کرنل جمانگیر کو لے کر دار الحکومت چلے جائیں گے۔ اس کے لئے تمام تاریاں مکمل کرلی گئی ہیں۔"

"اوہ خوب سے ڈاکٹر برہان کی ہدایت ہے!" میں نے گردن ہلاتے ہوئے پرچھا اور وہ دونوں میری شکل دیکھنے لگے۔ پھر فیضان بولا۔ "کیوں کوئی خاص بات ہے اس میں؟"

" نہیں بالکل نہیں' یہ بالکل الگ چیز ہے اور میرا خیال ہے ڈاکٹر برہان نے بہتر سوچاہے۔"

"تو پھر کیا خیال ہے؟"

"خیال کی کیا بات ہے فیضان! جیسے ڈاکٹر برہان نے کہا ہے ویسے ہی کیا جائیگا!" میں نے گہری سانس لے کر کہا اور ان کے ساتھ چلتے پر آمادگی ظاہر کردی۔

کرنل جمانگیری رہائش گاہ بدستور خاموش تھی۔ ایک عجیب سی سوگواری طاری تھی اس پر۔ ویسے یہ عمارت بھی خوب تھی۔ مجھے اس بیں بھی سیدھے راستے سے داخل ہونے کی توفیق ہی نہیں ہوئی تھی۔ ہم تیوں ساہ چست لباسوں بیں ملبوس تھے۔ ماجد اور فیضان کے پاس اشین گئیں تھیں حالانکہ یہ سب کچھ بے سود تھا لیکن نہ جانے ڈاکٹر برہان کی اس بیں کیا مصلحت تھی؟ یہاں تو کوئی مقابلہ کرنے والا بھی موجود نہیں تھا۔ ویسے زبیر خان بے چارہ نہ جانے کہاں چلا گیا تھا مجھے اس شخص سے ہمدردی تھی اور خطرہ تھا کہ کمیں وہ کسی مصیبت میں گرفار نہ ہوگیا ہو۔ جذباتی آدی تھا۔ اگر جذبات کی رو میں بسکیں وہ کسی مصیبت میں گرفار نہ ہوگیا ہو۔ جذباتی آدی تھا۔ اگر جذبات کی رو میں اس کے لئے کچھ کر بھی نہیں حال تک جابہ چاتو اس کے ہاتھوں نے نہ سکے گا۔ بسرحال میں اس کے لئے کچھ کر بھی نہیں سکتا تھا۔ ان معاملات سے فرصت ملتی تو اس کے بارے میں سوچا جاتا لیکن یہ معاملہ تو طویل سے طویل تر ہو تا جا رہا تھا۔ کرنل جمانگیر کی خوابگاہ تک پہنچنے کے لیکن یہ معاملہ تو طویل سے طویل تر ہو تا جا رہا تھا۔ کرنل جمانگیر کی خوابگاہ تک پہنچنے کے سارے راسے معلم تھے کوئی دفت نہیں ہوئی۔ گزرتے ہوئے میں نے زبیر خان کے سارے راسے معلم تھے کوئی دفت نہیں ہوئی۔ گزرتے ہوئے میں نے زبیر خان کے سارے راسے معلم تھے کوئی دفت نہیں ہوئی۔ گزرتے ہوئے میں نے زبیر خان کے سارے راسے معلم تھے کوئی دفت نہیں ہوئی۔ گزرتے ہوئے میں نے زبیر خان کے سارے بر بھی نگاہ ذالی تھی لیکن اس کی موجودگی کے آثار نہیں نظر آئے۔ ہاں وہ معصوم

لڑی موجود تھی جس کے بارے میں یہ اندازہ ہوتا تھا کہ وہ پیدا ہی کرئل جمائگیر کی تارداری کے لئے ہوئی ہے۔

زس شاید او نگھ رہی تھی۔ ہارے قدموں کی چاپ پر چونک پڑی اور پھراس کی آ تکھیں دہشت سے تھیل گئیں۔ ماجد نے اس کے سینے پر اسٹین گن کی نالی رکھ دی اور فیضان نے کلوروفارم کا رومال عقب سے اس کے چیرے پر رکھ دیا۔ پھراسے احتیاط سے ایک طرف لٹا دیا گیا اور اس کے بعد ہم کرنل جمانگیر کے کمرے میں داخل ہو گئے۔ کرنل مسهری پر کروٹ کئے لیٹا تھا۔ نہ جانے اس بیجارے کی کیا کیفیت تھی کیکن وہ سو نہیں رہا تھا۔ قدموں کی آہٹ یر اس نے کروٹ بدلی اور پھر ہمیں دیکھ کر پھرتی سے اٹھنے کی کو مشش کی کمیکن اس وقت کوئی مزاحمت ہمارے حق میں بهتر نہیں تھی۔ اس کئے فورا" کرنل پر قابو پالیا گیا۔ اسے بے ہوش کرکے احتیاط کے ساتھ باہر لایا گیا اور اس گاڑی میں بنچا دیا گیا جو ہم نے ایک ست کھڑی کر دی تھی۔ پھر ہم تیوں واپس کرنل کی کو تھی میں آگئے اور اس کے بعد اشین گنیں غرانے لگیں۔ ہم ایسے دروازوں کھڑ کیوں اور دروازوں کو نشانہ بنا رہے تھے جن میں کسی کی موجودگی کا امکان نہیں تھا۔ خاطر خواہ نتیجہ نکلا۔ اندر سے خوف و دہشت میں ڈولی آوازیں ابھرنے لگیں۔ ملازم وغیرہ اس طرح جیخ رہے تھے جیسے گولیاں براہ راست ان کے جسموں میں لگ رہی ہوں۔ کئی منٹ تک ماجد اور فیضان گولیاں چلاتے رہے۔ اس کے بعد ہم واپس گاڑی کے نزدیک چینج گئے۔ ماجد نے اسٹیئر نگ سنبھال لیا اور وین اشارٹ ہو کر واپس بلیٹ بڑی۔

پروگرام کے مطابق مجھے تیل کالونی جانے والی سڑک پر اس کچی پگڈنڈی کے قریب اتار دیا گیا جو اس طویل راستے سے کالونی کے اس چھوٹے گیٹ تک جاتی تھی جہاں سے ہم آئے تھے۔ فیضان اور ماجد کو یہاں سے ایک نزد کی بہتی جاتا تھا اور پھر وہاں سے بذریعہ ٹرین دارالحکومت۔ چنانچہ وہ مجھے خدا حافظ کمہ کر چلے گئے اور میں یہ سفرپیدل طے کرنے لگا۔ صبح کی روشنی نمودار ہو چکی تھی جب میں گیٹ پر پہنچا۔ اندر داخل ہونے میں کوئی دفت نہیں ہوئی تھی۔ جب میں مجرکی رہائش گاہ میں پنچا تو سامنے ہی تمہم نظر آگئی۔ اس نے مجھے دکھے لیا تھا لیکن اس کے ہونوں پر استقبالیہ مسکراہٹ نمودار نہ ہوئی۔ دہ سیاٹ نگاہوں سے مجھے دیمھی رہی۔ نیند اور چھن سے برا حال تھا لیکن اسے نظرانداز بھی نہیں کیا جاسکتا تھا۔ چنانچہ میں اس کی طرف بڑھ گیا۔

‹‹ېلو تىسم!››

"ميلوا" وه ختك انداز ميں بولى-

"بهت صبح جاگ گئیں؟"

'' کچھ لوگ راتوں کو سوتے بھی نہیں۔ میں اگر جلدی جاگ گئی تو کونسی تعجب کی بات ہے؟''اس نے کہا۔

"ہاں یہ تو ٹھیک ہے لیکن انسان صبح ہی جاگ جائے تو اسے جائے ضرور بینی چاہئے!" میں نے مسکرا کر کہا۔

"اسے بھی جو راتوں کو سوتا ہی نہ ہو۔"

"ہاں اُس کے لئے تو کم از کم دو پیالیاں ہونی چاہئیں!" میں نے بدستور مسکراتے ہوئے کہا۔

"آئے! میں ملازمہ سے کمہ دوں!" تبسم نے کہا اور میں اس کے ساتھ چل پڑا۔ چائے کے لئے کمہ کروہ ایک کھلی جگہ آ بیٹھی۔"اور سائے 'کیسی گزر رہی ہے؟" "بالکل ٹھک ہوں۔"

"محوس ہو رہا ہے۔ ویسے بعض او قات انسان خود اپنے پاؤں پر کلماڑی مار لیتا ہے جیسے میں!" تبہم نے کہا۔

"میں نہیں سمجھا!"

"آپ کے آ جانے سے بڑی مسرت ہوئی تھی۔ میرا تو یہاں دل لگتا ہی نہیں۔ بڑا ویران سا ماحول ہے کوئی دلیشی نہیں لیکن آپ کو اپنے ہاتھوں سے خود کھو بیٹھی۔ نہ اس دن ڈاکٹرٹی ٹی سے ملاقات ہوتی'نہ یہ دن دیکھنا پڑتا۔"

"اوہ 'یہ بات ہے۔ ویسے ٹی ٹی دلچسپ آدی ہے۔ آپ اس سے ملتی کیول نہیں

یں دلی ہیں نسل کی دلیسیاں میری فطرت سے میل نہیں کھاتیں۔ وہ اپنی ہی نسل کی لڑکیوں کے لئے دلیسی ہوسکتا ہے کیونکہ ان کے ہاں اخلاقی قدریں کچھ اور ہیں۔ آپ نے اس دوران جائزہ لے لیا ہوگا کہ مقامی لڑکیاں اس کی دوست نہیں ہیں!"

"بے ضرر انسان ہے صرف اور کیوں کے در میان بیٹھنے کا شاکق۔" "ممکن ہے اس کے احباب بے ضرر نہ ہوں۔" تعبیم نے میرے اوپر چوٹ کی۔

"ویے اس نے آپ کے دوستوں کی تعداد میں کافی اضافہ کر دیا ہوگا!"

"کوئی خاص نہیں!" میں نے مسکراتے ہوئے کمالیکن تبہم کے انداز میں کبیدگ نظر آ رہی تھی۔ تھوڑی دیر کے بعد چائے آگئ اور اس نے خاموثی سے اپنے اور میرے لئے چائے بتاکر ایک پالی مجھے بیش کر دی۔ چائے یینے کے بعد میں نے اس سے اجازت

طلب کی۔ "اب سوئیں گے؟" اس نے خفیف مسکراہٹ کے ساتھ یوچھا۔

"ہاں' مخت نیند آ رہی ہے!" "ناشتہ بھی نہیں کریں گے؟"

"دوپر کو کھانا ہی کھاؤں گا۔ میجر اگر پوچھیں تو براہ کرم آپ انہیں بتا دیں۔"
"خیر تجی بات تو میں انہیں بتا نہیں سکتی کیونکہ اول تو میری زبان ان کے سامنے نہیں کھل سکتی اور پھر کچھ بھی ہے "آپ ہمارے مہمان ہیں۔ ویسے میری نصیحت ہے کہ رات کی نیند دن میں بھی پوری نہیں ہوئی اس لئے بھی بھی رات کو بھی سولیا کریں۔"

"بہتر!" میں نے جواب دیا اور پھر میں اٹھ کر اپنے کمرے میں آگیا۔ اس وقت پھھ سوپنے کو دل نہیں چاہ رہا تھا۔ بس سخت نیند کا شکار تھا اس لئے لیٹتے ہی گہری نیند سوگیا۔ پوری رات جاگا تھا اس لئے ساڑھے گیارہ بجے تک سوتا رہا۔ پھر آ نکھ کھل گئ۔ منسل وغیرہ سے فارغ ہو کر باہر نکلا تو تبہم دوبارہ نظر آگئ۔ "آپ ہی کو دیکھنے آ رہی تھی۔ آئے کھانا لگنے والا ہے۔" کھانے کے بعد دیر تک تبہم سے گفتگو ہوتی رہی۔ وہ مشکوک تھی اور اس کا خیال تھا کہ ڈاکٹرٹی ٹی نے جھے اپنی بری باتوں میں شریک کرلیا ہے۔ بسرطال میں نے اس کے خیالات کی تصدیق یا تردید نہیں کی اور اس کی کیفیات سے دلچینی لیتا رہا۔ میں نے تایا تھا کہ اسے کچھ دنوں کے لئے باہر جانے کی اجازت مل گئی ہے اور وہ اپنی ایک اس نے بتایا تھا کہ اسے کچھ دنوں کے لئے باہر جانے کی اجازت مل گئی ہے اور وہ اپنی ایک عزیزہ کے ہاں دار الحکومت جانے کا ارادہ رکھتی ہے!

شام تک میں گھر میں رہا اور کوئی کام نہیں تھا۔ البتہ سورج چھپنے کے تھوڑی دیر بعد میں نے لباس تبدیل کیا اور خاموثی سے باہر نکل گیا۔ میجر بوسف آج کچھ زیادہ ہی مصرف تھا اس لئے شام کو بھی اس سے ملاقات نہیں ہوئی تھی۔ آٹھ بجے میں کلب کی عمارت میں داخل ہوگیا۔ ٹی ٹی اپنی میز پر موجود اور ضرورت سے زیادہ ہی کھلا ہوا تھا۔ اس کے لباس کی خوشبو کی لبریں دور دور تک بھیل رہی تھیں۔ نمایت قیمتی اور عمدہ تراش کے لباس کی خوشبو کی لبریں دور دور تک بھیل رہی تھیں۔ نمایت قیمتی اور عمدہ تراش کے سوٹ میں ملبوس تھا!

"ہیلو ڈاکٹر!"

"ہیلو جان من آؤ!" ڈاکٹرنے میرا استقبال کیا۔

"بهت اسارت نظر آرہے ہو ڈاکٹر!"

"ادہ شکریہ! آج کمی نئے شکار کاارادہ ہے۔ ذرا انتخاب تو کرد۔ ویسے میرے لئے

ایک مشکل ہے یمان!"

"وه کیا ڈاکٹر؟"

"حالاتکہ یمال کی ملکوں کی لڑکیاں موجود ہیں۔ یہ سب آپس میں ایک دوسرے کی دوست بھی نہیں ہیں لیکن مجھ سے سبھی واقف ہو گئ ہیں اور نہ جانے کیوں یہ مجھ سے کتراتی ہیں۔ ان میں سے بیشتر کا خیال ہے کہ میں عور توں کا رسیا ہوں۔"

"آپ کو کیسے معلوم ہوا ڈاکٹر!"

"بس مجھی ہی جھی ان کے خیالات پڑھنے کا کوئی موقع مل جاتا ہے۔" میں نے اپنی اس آئکھ سے اور بھی بہت سے سخت تجربات کئے ہیں جن کا اظہار میں نے ان لوگوں پر شمیں کیا ورنہ وہ مجھے اس سلسلہ میں بھی استعال کرنا شروع کر دیتے لیکن اپنے طور پر کام جلاتا ہوں۔"

"مثلا" ڈاکٹر!" میں نے دلچیں سے بوجھا۔

"بپنا برم کا ایک اصول تو ہے ہے کہ کی کو ٹرانس میں لاکر اسے اپنا مطیع کرلیا جائے اور اس سے اپنے احکامات کی تعمیل کرائی جائے۔ اس میں تھوڑی می ترمیم میں نے کی ہے وہ یہ کہ کمی کے ذبمن پر اس طرح اثر انداز ہوا جائے کہ اس کی اپنی سوچ اپنی شخصیت برقرار رہے 'ہاں اس کے خیالات چرائے جائیں لینی صرف اس کی سوچ سے رابطہ قائم ہو جائے 'اس کے خیالات آرام سے وصول کئے جائے رہیں۔ دراصل میں جن لوگوں کے چنگل میں ہوں 'ان سے خت بددل ہوں۔ اس لئے میں نے بھی شجیدگ کے ساتھ اپنی اس قوت کو دو سرا رنگ دینے کے بارے میں نہیں سوچا۔ اگر میں کوشش کروں تو آرم سے ٹیلی بیتے بھی بن سکتا ہوں۔ بیناٹرم ایک درخت کی حیثیت رکھتا ہے جس سے علوم کی لاتعداد شافیں پھوٹتی ہیں بس ان شاخوں کا تجزیہ کرنے کی ضرورت ہے۔ "

"كيول نبيس! اگر تمهارك ساتھ رہنے كا موقع ملا تو ميں ان علوم ير بھى وسترس

حاصل کرنے کی کوشش کردں گا۔ "اوہ اے دیکھو!" ڈاکٹرنے ایک دراز قامت لڑکی کی طرف اشارہ کیا جو ابھی ابھی اندر داخل ہوئی تھی۔ میں نے اس طرف دیکھا۔ سڈول بدن کی مالک حسین لڑکی تھی۔ لیج سیاہ بال اس کے حسن میں دلکشی کا باعث تھے! "نئی شکل ہے!" ڈاکٹر نے کہا اور پھراپی میزے ایک پلیٹ اٹھا کر نیچے پھینک دی۔ لڑکی نے چونک کر اس طرف دیکھا اور ڈاکٹر کا مقصد پورا ہوگیا۔ شاید وہ میں چاہتا تھا کہ ایک بارکسی طور پر لڑکی ہے نگاہ مل جائے۔

پر من سامی می . ویٹر نزدیک آگیا اور ٹوٹی پلیٹ کے ککڑے چننے لگا۔ بھروہ صفائی کرکے چلا گیا لیکن ڈاکٹر کی یہ حرکت میری سمجھ میں نہیں آئی تھی۔ "اسے متوجہ کرنا مقصود تھا۔ اب اس سے نگاہیں مل گئیں اور میں نے ذہنی طور پر اس سے رابطہ قائم کرلیا۔ وہ میرے ٹرانس میں نہیں ہے، لیکن میں اس کے خیالات ضرور پڑھ سکتا ہوں۔" ٹی ٹی ٹی نے کہا۔

"بت خوب ڈاکٹرا میرا خیال ہے وہ آ رہی ہے!"

"ایک منف!" ڈاکٹر بولا اور اس کی نگاہیں لڑکی کا تعاقب کرنے لگیں۔ پھروہ گردن ہلاکر بولا۔ "نہیں! سویڈن کی باشندہ ہے!"

" یہ کس طرح معلوم ہو گیا؟" میں نے تعجب سے بوچھا۔
" میں نے اس کے ذہن سے سوال کیا ہے؟"
دی امطالہ ؟"

"زہنی را بطے کی بنیاد پر میں اس کے زہن میں کوئی تحریک پیدا کرسکتا ہوں۔ وہ غیر اختیاری طور پر اس کے بارے میں سوچے گی اور مجھے اس کا جواب مل جائے گا۔ پھر میں نے اس وقت اس کے زہن میں وطن کا خیال پیدا کیا اور اس نے فورا" سویڈن کے بارے میں سوچا۔ مجھے جواب مل گیا!"

یں رپی ۔ بی یہ صرف اس آنکھ کا کارنامہ ہے ڈاکٹر!" میں نے تعجب سے پوچھا اور ڈاکٹر کسی سوچ میں ڈوب گیا پھر ایک گری سائس لے کر بولا۔ "بات یہ ہے ڈیئر شماب! میں ان لوگوں کے بیشتر تجہات کا شکار رہا ہوں۔ طویل عرصہ تک وہ مجھے تختہ مشق بناتے رہ ہیں۔ خود میرا اپنی ذات پر کوئی تصرف نہیں رہا ہے لیکن بعض او قات مجھے اپنے اندر پچھ ہیں۔ خصوصیات کا احساس ہونے لگتا ہے جن کا میں نے مناسب تجزیہ نہیں کیا مگر چھوڑو ان باتوں کو۔ میرے بارے میں تو جانے ہی رہو گے فی الحال اس کے بارے میں سوچو کیا

میں اسے یمال بلاؤں؟" ڈاکٹرنے بوچھا۔

"یقینا یہ تہمارے لئے مشکل بات نہیں ہے کیونکہ میں تجربہ کرچکا ہوں!" میں نے مسکرا کر کما اور ڈاکٹر لڑکی کی جانب دیکھنے لگا۔ لڑکی ایک میز پر بیٹھ چکی تھی۔ میں اس کا جائزہ لیتا رہا اور چرمیں نے اسے میز سے اٹھتے ہوئے دیکھا وہ ہماری طرف آرہی تھی۔ ہماری میز کے نزدیک پہنچ کروہ الجھی الجھی ہی کھڑی ہوگئ۔

"بيلوا" وْاكْتُرْنْ ايْن تْالْي وْرست كرتْ موك اس مخاطب كيا-

"میں یماں بیٹھ سکتی ہوں؟" لڑکی نے پوچھا۔

''کیول نہیں بیٹھ سکتیں!''

"شکریہ!" لڑکی کرس گھبیٹ کر بیٹھ گئ۔ وہ کسی قدر متبجب سی نظر آ رہی تھی۔ پھروہ چنکی سے اپنی پیشانی مسلنے گئی۔

"خيريت؟ آپ كسى قدر بريشان نظر آرى بين!" واكثر في يوجها-

"آپ لوگ نہ جانے میرے بارے میں کیاسوچ رہے ہوں۔ بھین کریں آپ کے نزدیک آنے کاکوئی مقصد نہیں ہے بس ایک دم خیال آیا اور میں یماں چلی آئی۔"
"تو اس میں حرج بھی کیا ہے؟ یہ سب ایک دم ہی ہوتا ہے!" ڈاکٹر نے جواب

يا_

«کها؟»

"عشق محبت عیار ایک ہی چزہے اسے کتنے ہی نام دے دیئے جا کیں!" ،
"اده نہیں۔ براہ کرم ایس کی چیز کے بارے میں نہ سوچیں۔" لڑکی نے

''اوہ 'میں۔ براہ کرم ایم می چیز نے بارے میں نہ سوچیں۔'' کری م مسکراتے ہوئے کہا۔

"چلئے ٹھیک ہے نمیں سوچتے لیکن اس میں گھرانے کی کیا بات ہے آپ ایک دوست ہی کی حیثیت سے آگئیں۔ کیا پئیں گا!"

"میں اپی میز پر ہی بیٹھنا چاہتی ہوں جھے امید ہے آپ لوگ محسوس نہیں کریں گے!" وہ اٹھ گئی اور پھرواپس اپنی میز پر پہنچ گئی۔ ڈاکٹر مسکرانے لگا تھا!

"پيرکيا ۾وا ڏاکٽر؟"

"ایک دلچپ تجزیه....... آج تفریح بی رہ!" "کیا مطلب؟"

"میں نے اس کے ذہن پر ہکی کی گرفت کی تھی اور اس سے کما تھا کہ وہ یماں آ ، عالیہ کی تھی اور اس سے کما تھا کہ وہ عبال آ ، عالیہ کی میز پر پہنچ بہنچ میں نے اسے گرفت سے آزاد کردیا اور وہ سوچنے گلی کہ وہ ان اجنبوں کے درمیان کیوں آگئ۔ چر اس نے سوچا کہ ہم لوگ اسے فلرث تو نہیں سمجھ رہے۔ اس احماس کے تحت اسے شرمندگی ہونے گلی اور وہ واپس چلی گئی لیکن"

"لىكن كىياۋاكٹر؟'

"ابھی وہ پھر آئے گی!" ڈاکٹر نے کہا اور دوبارہ لڑکی کی طرف دیکھنے لگا اور چند ہی ساعت کے بعد وہ دوبارہ اپنی جگد سے اٹھی اور ہمارے نزدیک آکر بیٹھ گئ لیکن پھر برکی ا طرح چونک پڑی۔ اس نے متحیرانہ اندازہ میں چاروں طرف دیکھا اور بھرائی ہوئی آواز میں بول۔ "نہ جانےنہ جانے مجھے کیا ہو رہا ہے؟ میں میں"

"اییا ہی ہوتا ہے ۔۔۔۔۔۔۔۔ ایبا ہی ہوتا ہے۔۔۔۔۔۔ آپ بلاوجہ گھبرا رہی ہیں۔۔۔۔۔ بالکل ایبا ہی ہوتا ہے۔۔۔۔۔۔ رومانس کی تمام داستانیں اٹھا کر پڑھ لیں۔ سب میں کہی ہے۔ قدم خود بخود کھنچ چلے آتے ہیں۔ کی دوسری جگہ دل نہیں لگتا لیکن آپ پریشان کیوں ہیں؟ تشریف رکھیں۔ "

اس بار لڑی انکار کی ہمت نہ کرسکی لیکن وہ نروس تھی۔ پھر ڈاکٹرنے اس کے لئے ہلکی شراب منگوائی اور اس نے شرمندہ سے انداز میں کئی پیک بٹے لیکن اس کے بعد وہ ٹھیک ہوگئی تھی۔

"تعارف ابھی تک نہیں ہوا!" ڈاکٹرنے کہا۔

"میرا نام ریتا گراہم ہے۔ سویڈن کی باشندہ ہوں۔ ایک ماہ پہلے سویڈن سے سمال "میرا"

" بری خوشی ہوئی مس ریتا! میں ٹی ٹی ہوں اور یہ شاب!" ڈاکٹر نے مسکراتے ہوئی اور یہ شاب!" ڈاکٹر نے مسکراتے ہوئے اس سے ہاتھ طایا۔ مجھے بھی اظلاقا" ایسا کرتا پڑا تھا۔ تھو ڈی دیر میں ریتا ہم دونوں سے خاصی بے تکلف ہو گئی۔ اس نے پروفیسرٹی ٹی اور میرے بارے میں بھی خاصی معلومات حاصل کیں۔ میرے بارے میں اس نے اندازہ لگالیا تھا کہ میں مقامی ہوں۔ تب اس نے مجھ سے فرمائش کی کہ آگر ممکن ہوسکے تو میں اسے مقامی زبان کے بارے میں پچھ بتاؤں اور اسے یہاں کے حالات سے آگاہ کروں۔

''دوسرے راؤنڈ میں تم شاب کے ساتھ رقص کرو گی!'' ڈاکٹر نے فراخدلی کا اہرہ کیا۔

> "ضروری نمیں ہے ڈاکٹرایں آپ کے رقص سے بھی خوش ہوں!" "ہرگز نمیں۔ کیوں مس ریتا!"

"اوہ ضرور" ریتا نے کہا اور جب دو سرے راؤنڈ کے لئے موسیقی شروع ہوئی تو ریتا نے میری آئھوں میں جھانکا۔ "جاؤ شماب! میری طرف سے اجازت ہے!" ڈاکٹر ٹی ٹی نے کہا اور میں اٹھ گیا۔ ریتا ہے حد سٹرول اور گداز تھی لیکن اس کے ذہن میں البحن اب بھی باتی تھی۔ "اس میں کوئی شک نہیں ہے مسٹر شماب! کہ آپ وونوں کے حد دلچسپ اور پر کشش ہیں لیکن یقین کریں 'میں اب بھی اس البحن میں ہول کہ آپ میرے ذہن میں کیول آئے؟"

دوکیا کہا جاسکتا ہے مس ریتا! بسرحال میہ پریشانی کی بات بھی نہیں ہے۔ آپ سوچنا ہی چھوڑ دیں!" میں نے جواب دیا۔

"غیر فطری سی بات ہوگ۔ تاہم آپ سے مل کر میں بہت خوش ہوں۔ آپ بھی یماں سروس کرتے ہیں؟"

"نمیں! میں اپنے ایک عزیز کے پاس آیا ہوں جو یہاں ملازم ہیں۔ ویسے میں دارالحکومت میں رہتا ہوں!"

"اوه......... بهت خوب! به تو بهت ہی خوثی کی بات ہے! اب تو میں آپ سے فرمائش کروں گی کہ کچھ وقت مجھے دیں اور اپنے ملک کی سیر کرائیں۔ کیا آپ میرے لئے کچھ وقت نکال سکتے ہیں؟"

"ضرور مس ریتا! ابھی تو میں یمال کافی دن قیام کروں گا۔ آپ کے والدین اجازت دے دیں گے آپ کو؟" میں نے پوچھا۔

"مجھے آپ کے وطن کے بارے میں جانے کا بڑا شوق ہے۔ یمال چند لوگوں سے میری ملا قات ہوئی ہے لیکن وہ سب کے سب خٹک اور مصروف سے انسان ہیں۔ عموما" مقامی لوگ تو کلب کی تفریحات میں دلیجی ہی نہیں لیتے!"

"ہاں شاید ان کی مصروفیات انہیں اجازت نہ دیتی ہوں!" میں نے جواب دیا۔
"بہرحال مسٹر شاب! آپ لوگوں سے مل کر بڑی خوشی ہوئی ہے۔ حالانکہ اس
وقت بھی میں اپنے میں یہ تجویز نہیں کرسکی کہ کونسا جذبہ مجھے اپنی میز سے اٹھاکر یہاں لایا ،
تھا!"

"کمال کی بات ہے؟"

"اس میں سوچنے کی بات ہی کیا ہے آخر' میں اس جذبے کی نشاندہی کرچکا ہوں!" ڈاکٹرٹی ٹی نے کہا۔

"نہیں ڈاکٹر! آپ یقین کریں ایس کوئی بات نہیں ہے!"
"خر ہو یا نہ ہو' اب تو تم ہماری دوست بن ہی گئیں۔" ڈاکٹر نے نشلی آکھوں
ہوئے کہا۔

''اوہ ہاں کیوں نہیں!'' اس نے جواب دیا۔ ''اوہ ہاں کیوں نہیں!'' اس نے جواب دیا۔

"بإن ميں رقص ديمھ كرلطف اندوز ہو تا رہا!"

تیسرا راؤنڈ ریتانے ڈاکٹرٹی ٹی کے ساتھ پوراکیا اور چوتھ راؤنڈ میں بھی میں نے ٹی ٹی ٹی کو ہی ناچنے کا موقع دیا۔ وہ بے حد خوش نظر آ رہا تھا' بالکل نوجوانوں کی می حرکتیں کر رہا تھا اور میں اس کی شخصیت کا جائزہ لے رہا تھا۔ یہ شخص کیسی بھی خصوصیات کا حائل کیوں نہ ہو ذہنی طور پر بچہ ہی ہے۔ میں نے سوچا اور پھرجب میں اور ٹی ٹی واپس آ رہے تھے تو راتے میں میں نے اس سے سوال کیا۔ "ڈاکٹر میرے سلسلے میں تم نے کیا فیصلہ کیا ہے؟"

"میں آج بھی دن بھر کوششوں میں مصروف رہاں ہوں۔ تم بے فکر رہو اور بیہ نہ سوچو کہ میں تمہاری جانب سے غافل ہوں'کیونکہ اب تو بیہ سوال صرف تمہارا ہی نہیں بلکہ میرا بھی بن چکا ہے۔ چونکہ میں ان لوگوں سے نجات حاصل کرنا چاہتا ہوں اور اس کی کی صورت ہے کہ تہمیں کامیابی ہو چنانچہ تم سوچ لو کہ جس قدر ممکن ہوسکا میں تمہیں اس سلسلے کی تفصیلات سے آگاہ کردول گا!"

"شكرىيە ۋاكٹرنى نى!" ميں نے كها-

"سب سے بری بات یہ ہے!" ڈاکٹرٹی ٹی بولا۔ "کہ ہم اس سلسلے میں کوئی مناسب طریقہ کار اختیار کریں۔ اصل میں ہم طریقہ کا تعین نہیں کرسکے!"

"بے بھی ٹھیک ہے ڈاکٹرٹی ٹی! چنانچہ بہتریہ ہے کہ کل دن میں آپ سے ملاقات کروں' اور اس ملاقات میں ہم اس سلسلے میں بھی کوئی فیصلہ کرلیں!"

"كل دن مين الله فحيك ب ليكن به طاقات ميرك كرير نهيس مونى جائي" أي

ٹی بولا۔

ی بر الله الله کسی بالکل اجنبی جگه پر- و پسے اب ہمیں شک کی نگاہوں سے " بھی نہیں دیکھا جائے گا کیونکہ وہ لوگ ہماری طرف سے مطمئن ہو چکے ہیں!" اور پھر ہم نے دو سرے دن کی ملاقات کے لئے جگہ کا تعین کرلیا۔

فائدہ کیوں نہ اٹھایا جائے۔ اس کی قوت کس ایسی شخصیت پر تو استعال ہو سکتی ہے جوبراہ راست ان لوگوں سے متعلق ہے اور وہ شخصیت کیلی پیٹرین کی بھی ہو سکتی ہے۔ ظاہر ہے واکڑ اس سے ملاقات بھی کر سکتا ہے۔ میں اس خیال کے تانے بانے بنآ رہا اور پھر دو سری صبح میں نے حفظ مانقدم کے طور پر میجر یوسف سے گفتگو کی۔ "اس موضوع پر آپ سے کوئی گفتگو نہیں ہو سکی میجرا لیکن آج آپ سے بات کرنا ضروری تھا!"

" مجھے بھی رات کو ایک اہم اطلاع ملی ہے شماب! رات کو میں کئ بار تمهارے یاس آیا تھالیکن تم موجود نہ تھے!"

''ادہ'کیااطلاع ہے؟'' میں نے پوچھا۔

" کرنل جمانگیر کو اس کی رہائش گاہ سے اغوا کرلیا گیا ہے۔ خاصا ہنگامہ بھی ہوا ہے۔ پولیس کا خیال ہے کہ دو گروہوں نے یہ کوشش کی ہے اور ان میں آپس میں جنگ بھی ہوئی ہے!" میجرپوسف نے کہا۔

"کیایہ خراخبارات میں آگئ ہے میجرا"

"دنسیں بلکہ اخبارات کو یہ خبر چھاپنے کی ممانعت کر دی گئی۔ ایک اہم شخص سے فون پر میری گفتگو ہوئی تھی دہ پولیس میں ایک اعلی عمدیدار ہے۔ وہ یہ بات جانتا تھا کہ میں اور کرنل گرے دوست ہیں۔ افسوس شہاب! بے چارہ کرنل مصیبتوں کا شکار ہوگیا ہے۔ نہ جانے اس کی تقدیر میں گیا کھا ہے۔ اس کا ستارہ بری طرح گردش میں آگیا ہے۔ اس کا ستارہ بری طرح گردش میں آگیا ہے۔ اس کا فرنے ایک اور اطلاع بھی دی ہے!"

"وه کنیا؟"

"چند روز قبل کرنل کی بیٹی بھی اغوا کرلی گئی تھی اور وہ ابھی تک لاپتہ ہے!" "ہوں! دونوں باتیں میرے علم میں ہیں میجر!" میں نے گمری سانس لے کر کہا اور

• "كرنل كے اغوا كاعلم ہے تمہيں؟" اس نے بوچھا-

"ہاں ہم ان ساروں کا تعاقب کر رہے ہیں جو گردش میں آگئے ہیں اور ایک ایک کرکے ہم ان ساروں کو گردش سے باہر لا رہے ہیں۔ آپ ایک ذمہ دار اور میری اپنی نگاہ میں اپنے وطن کے مخلص انسان ہیں اس لئے ذاتی رسک پر چند انکشافات کر رہا ہوں!"

"بلاشك!" ميں نے مسكراتے ہوئے كها۔

"تب تب تم اسے برآمد کیوں نہیں کرا دیت ان لوگوں کو قانون کے حوالے کیوں نہیں کرا دیت ایہ تو بمترین موقع ہے!"

"یہ ممکن نمیں ہے میجر! آپ بہت نیچے بیانے پر ان کے بارے میں موج رہے ہیں۔ بات صرف کرنل جمانگیر کی نمیں ہے۔ ہمیں ان لوگوں کی سازش کا راز بھی معلوم کرنا ہے آخر وہ کیا کر رہے ہیں؟"

"لیکن کرنل جهانگیر بے چارہ تختہ مثق بنا ہوا ہے!"

"کی نہ کمی کو تو بناہی تھا۔ ہمیں پورا بورا احساس ہے لیکن مجبوری ہے!"

"میں کرنل کے لئے بہت پریشان ہوں لیکن تم لوگوں کی کارکردگی بھی اعلیٰ پیانے

کی ہے اس لئے کافی اطمینان ہوا ہے۔ بسرحال میری طرف سے اس پیش کش پریقین کرلو

کہ میں ہر سطح پر تمہارے ساتھ تعاون کرنے کے لئے تیار ہوں خواہ مجھے اس کے لئے

اتن ہی مشکلات کا شکار کیوں نہ ہونا پڑے جتنی بے چارہ جمانگیراٹھا رہا ہے!"

"آپ کا خلوص قابل قدر ہے میجریوسف! میں دل سے آپ کی اس پیش کش کی قدر کرتا ہوں۔ اور کرتا ہوں۔ اور کرتا ہوں۔ اور میں ان تمام معاملات میں آپ کے مکمل تعادن کا طلبگار ہوں اور مجھے یقین ہے کہ میں اس تعادن سے محروم نہ رہوں گا!"

" تہمیں یہ الفاظ ادا کرنے کی ضرورت نہیں ہے!"

"دراصل میجرا اس سلسلے میں مجھے کچھ ایسے اقدامات بھی کرنا پڑیں گے جو آپ کی یا خواتین کی نگاہوں میں ناپندیدہ ہوں لیکن آپ یقین کریں کہ وقت کی ضرورت کے تحت سے انتمائی ضروری ہوں گے۔ بس میں چاہتا ہوں کہ آپ لوگ کسی غلط فنمی کا شکار نہ ہوں!"

"میں بھی جماندیدہ انسان ہوں شماب! تم نے ایسا کیوں سوچا کہ میں کسی غلط فنمی کا شکار ہوں گا۔"

"ہرگز نہیں میجربوسف! بس میں نے یوننی آپ کو آگاہ کرنا مناسب سمجھا۔ ممکن کے آج رات یا کل رات میں یہاں کسی خاتون کو لے کر آؤں' لیکن آپ یقین کریں کہ وہ صرف ضرورت کے تحت ہوگا!"

"مجھے یقین ہے اور تم یہ کام بے تکافی اور اعتاد سے کر سکتے ہوا"

"تمہارا شکریہ شماب! اس سے زیادہ میں کچھ نہیں کہوں گا!" "سازش کا گڑھ تیل کالونی ہے اور یمال ایک ایسا گروہ موجود ہے جو مکمل طور پر ہمارے وطن کے مفادات کے خلاف ہے!"

"اوہ! کیاتم اس گروہ کے بارے میں کچھ معلومات فراہم کر سکتے ہو!" "صاجزادی تبہم کا خیال ہے کہ میں چند آوارہ گردوں کے ساتھ مل کر صرف آوارہ گردی کر رہا ہوں لیکن میجر........!"

"ارے وہ بی ہے۔ اس کی کسی بات سے اس کا اظمار ہوا ہے تو براہ کرم تم اس پر توجہ نہ دینا۔ وہ حقیقت سے لاعلم بھی تو ہے!" میجر نے میری بات درمیان سے کاك دی۔

" نہیں میجر! میں جانتا ہوں۔ آپ ان لا سُوں پر نہ سوچیں۔ ہاں تو آپ کو مطمئن کرنے کے لئے عرض کر رہا ہوں کہ کرنل ہماری تحویل میں ہیں۔" "کک......کیا مطلب؟"

"ہاں انہیں ہم نے اغوا کیا ہے۔ ان کی حفاظت اور انہیں مزید الجھنوں سے بچانے کے لئے یہ ضروری تھا!"

"خدا کی پناہ! کیا یہ حقیقت ہے۔ واقعی اس سے عمدہ ترکیب کوئی نہیں ہو سکتی۔ تھی۔ کرنل اگر خود روپوش ہو تا تو دہ مختلف طریقوں سے اس پر دباؤ ڈال سکتے تھے لیکن اغوا کا ڈرامہ.....واقعی بهترین خیال تھا!"

"بہ ای رات کی بات ہے جب میں آپ سے اجازت لے کر باہر گیا تھا اور میرا ، دوست میرے یاس آیا تھا!"

"سمجھ گیا۔ میں سمجھ گیا!" میجر کے چرے پر خوشی کے تاثرات تھے۔

"اس کے باوجود میجرا وہ لوگ بھی اسے ڈرامہ سمجھ سکتے ہیں اور دباؤکی کو شش وہ ضور کریں گے اور آپ کی اطلاع کے لئے یہ بھی عرض ہے کہ کرنل کی لڑکی ہما یماں تیل کالونی میں موجود ہے!" میں نے کہا اور کرنل اچھل پڑا۔

"کیا.....کیا یہ حقیقت ہے؟" اس نے بیجان کے عالم میں کہا۔ سور میں اور

"اورتم ان لوگوں کا پتہ چلا چکے ہو جو اس کے اغوا کے ذمہ دار ہیں.......

"بت عده سوچ نے ڈاکٹر! بلا مبالغه انتائی ذہانت آمیز!" "اس سوال سے تم کس نتیج پر پہنچ ؟"

و الله ان لوگوں میں ایک نمایاں مقام رکھتی ہے غالبا" اس کا قیام بھی مسٹر پیکو کے ساتھ ہے۔ وہ سارے معاملات سے واقف معلوم ہوتی ہے۔ ڈاکٹر اگر آپ کسی طرح اسے ٹرانس میں لاکر ہدایت کریں کہ وہ آج رات کلب پہنچ جائے اور پھروہاں سے اسے ہم لوگ سی ایس جگہ لے جائیں جال اس سے معلومات حاصل کی جاسکیں۔ اس طرح ہمیں بری مدد مل عتی ہے اور ممکن ہے ہم کوئی مفید ذریعہ دریافت کر سکیں!" میں نے کہا اور ڈاکٹرٹی ٹی منہ پھاڑ کر مجھے دیکھنے لگا۔ اس کے حلق سے کوئی آواز نہیں نکل سکی تھی۔ 'کیا آپ میرے خیال سے متفق نہیں ہیں ڈاکٹر!" میں نے سوال کیا اور ڈاکٹر تھوک نگل كربولا- "كياتمهي ملي بيتي سے واقفيت ہے؟ سے بولنا شماب! جب ہم دوست بن گئے ہیں تو خود کو ایک دوسرے سے چھیانا ناانصافی ہے!"

«نہیں ڈاکٹر! الی کوئی بات نہیں بلکہ ہم دونوں نے حیرتناک طور پر ایک ہی بات · سوچی ہے۔ یقین کریں میں نے رات کو کافی سوچنے کے بعد جو فیصلہ کیا تھا وہ یمی تھا کہ ہم کیلی بیٹر من کو ہدف بنا نیں!"

"تب سے واقعی حیرت کی بات ہے اسے تم کیسال زہانت کا نام دے سکتے ہوا بہرحال تم اس پروگرام سے متفق ہو؟"

''لیکن ہم اڑکی کو کہاں لے جائیں گے!''

"اس جگه لائيں ك واكثرا ميں نے انظامات كركتے ہيں۔ ہميں كوئى وقت نميں

ڈاکٹر دیر تک مجھ سے اس سلسلہ کے اہم پہلوؤں پر گفتگو کرتا رہا پھر بولا۔ " ٹھیک ہے اب مجھے اجازت دو۔ ہاں شام کو آٹھ بجے حسب معمول کلب میں ملاقات ہوگی اور تم فكر مت كرنا بميل گفتگو كرنے كاموقع مل جائے گا!"

"اوکے ڈاکٹر!" میں نے کہا اور ڈاکٹر کو باہر تک چھوڑ کے آیا۔ اس کے جانے کے بعد میں دو سرے اقدامات پر غور و خوض کے بعد میں نے یہ فیصلہ بھی کیا کہ جا کو ان لوگوں کے چگل سے نکال لیا جائے۔ ممکن ہے جھلائے ہوئے لوگ اسے نقصان پہنچانے کی

"بت بت شکریہ میجرا میں آپ سے کرنل جمانگیر کے بارے میں پہلے ہی عرض کر سکتا تھا لیکن ابھی بہت ہے معاملات میرے ذہن میں صاف نہیں ہیں تاہم میں بھرپور کوشش کر رہا ہوں۔" میں نے کہا اور مجرنے اعتاد سے گردن ہلا دی۔

میجر پوسف سے یہ گفتگو کرنے کے بعد میں خاصی حد تک مطمئن ہو گیا تھا۔ جو یروگرام میں نے ترتیب دیا تھا اس کے تحت ئی ئی ہے ملاقات کرنا باقی تھا۔ میرے چیف ڈاکٹر برہان نے اس کیس کے بت سارے معاملات اپنے ہاتھ میں لے لئے تھے۔ مختلف مواقع پر مجھے یوں محسوس ہوا تھا کہ یہ معاملہ میرے ہاتھ سے نکل کر ہماری یوری ٹیم کا معالمہ بن گیا ہے لیکن نہ تو مجھے اس سے اختلاف تھا اور نہ میں اس میں ہتک محسوس کر تا تھا کیونکہ میرے زہن میں اس قسم کی کوئی بات ہی نہیں تھی، کوئی بھی کیس ہم سب کی مشترکہ محنت سے حل ہو تا تھا اور اگر اس میں ڈاکٹر بربان اور دوسرے لوگ بھی شامل ہوگئے تھے تو یہ کوئی قابل اعتراض بات نہیں تھی لیکن اس کے ساتھ ساتھ یہ بات بھی میری فطرت کے خلاف تھی کہ میں ڈاکٹر برہان کی انگلی پکڑ کر چلنا شروع کر دیتا۔ اس کی جانب سے مجھے جو ہدایات مل رہی تھیں ان پر بھی عمل کر رہا تھا اور اپنے طور پر بھی کوشش کر رہا تھا چنانچہ آج ڈاکٹرٹی ٹی سے بے حد اہم گفتگو کرنی تھی اور بلاشبہ یہ ایک اہم قدم تھا۔ وقت مقررہ پر ڈاکٹرٹی ٹی کی متعین کردہ جگہ پر پہنچ گیااور ہم دونوں گفتگو کے لئے میجر یوسف کی رہائش گاہ پہنچ گئے۔ تہم کہیں گئی ہوئی تھی۔ صرف بیگم یوسف تھیں جنوں نے سادہ دلی سے ہمیں خوش آمرید کھا تھا اور پھر انہوں نے خاطر مدارت کا انتظام

> "بان ڈاکٹرا آپ نے یقینا" کوئی بهتر ترکیب سوچی ہوگ!" "ہاں کچھ سوچاہے میں نے اس بارے میں!" "مجھے بتانا پیند کریں گے؟" "ظاہرہے تم سے مشورہ بھی ضروری ہے!"

''کیلی پٹرسن کے بارے میں تہمارا کیا خیال ہے؟'' ڈاکٹرنے سوال کیا اور میری آ تحصیں تعجب سے پھیل گئیں۔ تو ڈاکٹر نے بھی یمی سوچاہے جو میں نے سوچا تھا لیکن اب یہ سرائی ٹی کے سرہی رہے تو بھترہے یہ میں نے سوچا اور اس کئے میں نے فورا" کہا۔ "صرف خواتین کی دوئ میں!" ئی ئی نے جواب دیا اور ریتا کسی قدر سجیدہ ہوگئی۔

"کیا آپ کا بھی ہی خیال ہے مسررشاب!"اس نے پوچھا۔

" بیں کی بھی سلسلہ میں اپنے دوست سے اختلاف نہیں رکھا!" میں نے مکراتے ہوئے کہا اور ریتا کی سنجید گی کچھ گمری ہوگئی۔ تب اس نے گمری سانس لے کر کہا۔ "معذرت خواہ ہوں پہلے بھی کہ چکی ہوں کہ میں فلرث نہیں ہوں۔ نہ جانے کون سے جذبے کے تحت آپ کے درمیان آگئی تھی لیکن اس طرح منسوب ہوتا مجھے پند نہیں ہے اس لئے میں آپ کی دوستی کی اہل نہیں ہو سکتی!" وہ اٹھ گئی۔ ہم دونوں میں سے کسی نے اسے روکنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ وہ ہم سے کافی دور چلی گئی تھی۔ غالبا کافی بددل ہو چکی تھی۔ ابھی ہم نے اس پر کوئی تبھرہ بھی نہیں کیا تھا کہ کیلی پیٹرین اندر آئی۔

"بزا اچھا ہوا۔ ورنہ خواہ مخواہ ہمارے پردگرام میں گزیر ہو جاتی۔" ڈاکٹر نے آہستہ سے کہا۔

"پروگرام کیاہے ڈاکٹر؟" میں نے پوچھا۔

"تم اس کے ساتھ رقص کرو گے۔ میں پہلے ہی راؤنڈ میں اٹھ کراپی کار میں چلا جاؤں گا۔ راؤنڈ کے خاتمے پر تم اس سے باتیں کرتے ہوئے باہر آجانا' وہ تم سے بورا تعاون کرے گیا"

"اوکے!" میں نے کماکیلی سیدھی ہماری میزیر آگئی تھی۔

"ہلو شریف لوگو! میرا خیال ہے ہم لوگ ایک دوسرے کے لئے اجنبی نہیں ہیں!" وہ بولی اور کری گھیٹ کر ایٹھ گئی۔

"اوہ کیلی سوئٹ ہارٹ! نم او بیشہ کے لئے ذہنوں پر چھا جانے کی حیثیت رکھتی ہو۔ اس کے بعد یہ سوال کیا معنی رکھتا ہے!" ڈاکٹرنے گردن خم کرکے کہا۔

"آپ کیے ہیں جناب؟"

" مُعْيك مول مس كيلي! آپ سے دوبارہ ملاقات كاخوابال تھا!"

"میں آگئے۔" وہ ہلکی سی ہنسی کے ساتھ بول۔ "ہاں ڈاکٹر میرے لئے بلوجگ منگوا کیں۔ شکریہ!" اور ڈاکٹر نے بیاکر ویٹر کو طلب کیا۔ میں نے اور ڈاکٹر نے اپنے

کوشش کریں۔ فی الوقت ہما کو میجر یوسف کے ہاں چھپایا جاسکتا ہے اور اس کے بعد کسی مناسب موقع پر اسے بھی دارالحکومت پنچا دیا جائے گا! یہ فیصلے اظمینان بخش تھے۔ شام کو حسب معمول میں تیار ہو کر کلب پنچ گیا۔ وقت سے پچھ پہلے آگیا تھا۔ ڈاکٹر ابھی تک نہیں پنچا تھا اور چند ہی منٹ کے بعد مجھے ڈاکٹر کی صورت نظر آگئ۔ حسب معمول ایک خوبصورت لباس میں ملبوس تھا۔ بردی اٹھلاتی ہوئی چال چلتا ہوا وہ مجھ تک پنچا اور پھر مجھ سے ہاتھ ملا کر بیٹھ گیا۔ میں نے بہت سے ہونٹوں پر مسکر اہٹیں دیکھی تھیں لیکن ڈاکٹر ان سب باتوں سے بے نیاز تھا۔ وہ ایس کسی چیز کو خاطر میں نہیں لاتا تھا۔

"كيے بي مسرئي ئي؟" ميں نے يوچھا۔

"بالكل فهيك بين!" ذاكر بولا اور پهر ايك دم چونك پرا- "ارك يه مسيبت...... افوه ادهر بي آربي بها "مين في اس كي نگابون كے تعاقب مين ديكھا اور مين بھي ايك لمح كے لئے سلما گيا۔ ريتا گراہم اسي طرف آربي بھي۔

"کیا دو سرا پروگرام طے ہے ڈاکٹر!"

"ہاں اب سے چند منٹ کے بعد وہ پہنچنے والی ہے۔ میں نے سب کچھ ٹھیک کرلیا ہے!" اس دوران ریتا ہمارے پاس پہنچ چکی تھی۔ وہ بے تکلفی سے کرس گھیٹ کر بیٹھ گئی اور مسکرا کر بولی۔ "کیسے ہیں آپ دونوں.........."

"تهمیں کیے لگ رہے ہیں؟" ڈاکٹرنے پوچھا۔

"بهت ہی عمدہ ' بے حد اسارٹ!" وہ ہنس کر بولی۔

"یہ بات تم ہم دونوں میں سے کی ایک کے بارے میں کمہ رہی ہو یا دونوں ""......"

"دونوں کے مقامی لوگوں میں مسٹر شہاب ایک نمایاں شخصیت کے مالک نظر آتے ہیں اور ڈاکٹر ٹی ٹی وہ تو پورے بورپ کے نمائندہ ہیں۔ خوش اظات 'خوش لباس!"

''دنمیں چلے گی خاتون! ہم دونوں گرے دوست ہیں۔ آپ کو ہم دونٹوں میں سے ایک کا انتخاب کرنا ہو گا۔ دوسرا اس کے حق میں دستبردار ہو جائے گا!''

"کیا مطلب؟ کیا دوستی میں اس کی ضرورت بھی پیش آتی ہے!" ریتانے سوال

کیا۔

رازدان O 42 C

لئے ایک علیٰدہ مشروب منگوالیا اور کیلی کے لئے لیڈیز کاک ٹیل کا بلوجگ طلب کرلیا گیا۔
مشروب سرو ہو جانے کے بعد وہ بڑے خوشگوار انداز میں اس کے چھوٹے چھوٹے گھونٹ بینے گئی۔ بے حد خوبصورت اور اسارٹ لگ رہی تھی اور اس کے کسی بھی اندازے سے منیس محسوس ہو رہا تھا کہ وہ کسی قتم کے ٹرانس میں ہے اور یہ ڈاکٹر کا کمال تھا۔ ہم لوگ دلیس شقگو کے دوران مشروب سے شغل کرتے رہے اور انظار کرتے رہے کہ رقص کے لئے موسیقی شروع ہو۔ موسیقی شروع ہوئی تو میں نے ڈرامائی انداز میں کیلی سے کے لئے موسیقی شروع ہو۔ موسیقی شروع ہوئی تو میں نے ڈرامائی انداز میں کیلی سے رقص کی فرمائش کی اور وہ میرے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر کھڑی ہوگئ۔ دو سرے جوڑے بھی رقص کی فرائش کی طرف چل پڑے۔ ڈاکٹر اس طرح اپنی جگہ سے کھڑا ہوگیا تھا جیسے وہ بھی رقص کے لئے جا رہا ہو لیکن وہ غیر محسوس انداز میں دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اٹھے ہوئے وہ بھی رقص کے لئے جا رہا ہو لیکن وہ غیر محسوس انداز میں دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اٹھے ہوئے وہ بل کی رقم چھوڑگیا تھا۔

بوت وہ من مار البر بالبیا ہے ہے ۔ گفتگو کرتی رہی۔ اس نے میرے رقص کی تعریف رقص کے دوران کیلی مجھ سے گفتگو کرتی رہی۔ "میال کے بعض لوگ کی تھی اور پھروہ پراسرار مشرق کے بارے میں باتیں کرتی رہی۔ "میال کے بعض لوگ اب بھی ان روایات پر پورے اترتے ہیں جو مشرق کے بارے میں مشہور ہیں!"

"آپ نے محسوس کیا ہے؟"

"بال- خاص طور پر آپ سے ملاقات کے بعد!"

"عالانکہ مشرق کی دور میں پراسرار روایات کا عامل تھا' ہم لوگ اس کی کمانیاں برے تعجب سے سنتے تھے لیکن نہ جانے کیوں وہ خود کو چھوڑ کر مغرب کی تقلید میں مصروف ہوگیا ہے اور یہ تقلید اس سے اس کی کشش چھین رہی ہے۔ ایسا کیوں ہے؟"
مصروف ہوگیا ہے اور یہ تقلید اس سے اس کی کشش چھین رہی ہے۔ ایسا کیوں ہے؟"
مصروف ہوگیا ہے اور یہ تقلید اس سے اور تیز چمک میں انسان دور تک نمیں دمکھ سکتا!"

میں نے جواب دیا۔

" میں بات ہے جہاں اس چمک کا اختیام ہوتا ہے وہاں اتن گہری تاریکی ہے کہ خود اللہ مغرب خوفردہ ہو جاتے ہیں۔ اس اتھاہ تاریکی کے بعد انہیں روشنی کی کوئی رمتی نظر نظر نہیں آتی اور وہ خلامیں ہاتھ پاؤں مارنے کے سوا اور کچھ نہیں کرکتے!"
"آپ کو مشرق کی سادگی پر کشش محسوس ہوتی ہے؟"

"اپ تو سرل کی سادل پر سن کچھ پڑھا اور اس کے بارے میں زیادہ سے زیادہ "بے حد میں نے مشرق پر بہت کچھ پڑھا اور اس کے بارے میں زیادہ سے زیادہ

جانے کی شوقین رہی ہوں!" کیلی نے جواب دیا۔ موسیقی بند ہوگئ تھی اور تالیوں کے شور کے ساتھ رقص کا پہلا راؤنڈ ختم ہوگیا تھا۔

"مشرق کے لئے سفر کرتے ہوئے آپ کے ذہن میں سے خیالات بھی ہوں گے کہ ا اب آپ اس پر کشش سرزمین پر جارہی ہیں!"

"ديوانی تھی۔ يمال ميری ملاقات چند افراد سے ہوئی تھی بے حد نفيس لوگ تھے۔ اتنے بااخلاق كه ان سے دور ہونے كو دل نه چاہے ليكن پھروہ چلے گئے۔ جمھے انہوں نے اپنے وطن آنے كى دعوت دى تھى ليكن ميں"

"بال آپ کچھ بتا رہی تھیں!"

"بس میں ان تک نہ پنچ سکی!" وہ پڑمردہ سے انداز میں بولی۔ "یمال آنے کے بعد بھی!" میں نے کار کا دروازہ کھولتے ہوئے یو چھا۔

"ہاں حالات نے اجازت ہی نہیں دی۔" وہ میرے ساتھ عقبی سیٹ پر بیٹھ گئی۔
"تقینا" کچھ الی ہی کچھ ناگزیر وجوہ ہوں گی جن کی بناء پر آپ اپندیدہ لوگوں
سے بھی نہیں مل سکیں!" میں نے ڈاکٹر کو اشارہ کیا اور اس نے کار اسارٹ کرکے آگے
بردھادی۔

"کچھ وجوہ اپنی ذات میں ہی گھٹ جاتی ہیں ہم انہیں زبان پر نمیں لاکتے!"کیلی مسلن کے کربولی۔

"میں آپ کے لئے افسردہ ہوں مس کیلی پٹیرس! کاش میں آپ کے کسی کام آسکتا!" میں نے پر خلوص لہجے میں کہا۔

" ہم لوگوں کے بارے میں آپ کاکیا تجزیہ ہے؟" میں نے پوچھا۔

"ظاہر ہے اپ ڈیڈی کی وجہ ہے۔ ڈیڈی اعصابی مریض بن گئے تو ان کی کسران کی بیٹی سے پوری کرنے کا فیصلہ کیا گیا تھا اور جھے تمام حالات سے آگاہ کرکے میرے ڈیڈی سے ملا دیا گیا۔ ان کی زندگی کی خوشی میرے لئے برداشت سے باہر تھی لیکن اس خوشی کو قائم رکھنے کے لئے جھے اپنی قربانی دینی پڑی اور اس کے بعد تو میں اس کی زندگی کی عادی ہوگئ۔ اب میرے ڈیڈی ان کے پاس ہیں لیکن جھے خوشی ہے کہ وہ زندہ ہیں!"

"واقعی افسوسناک کہانی ہے لیکن جرائم پیشہ افراد کے اس گروہ کا سرغنہ کون ہے؟"

"بہ معلوم ہوسکا اور نہ معلوم ہوسکتا ہے۔ نہ جانے کہاں کہاں ان کے جال بھیلے ہوئے ہیں۔ لوگ بدلتے رہتے ہیں۔ میں خاصی سینٹر ہو چکی ہوں۔ ویسے مسٹر پیکو کے ساتھ بچھے تقریباً تین سال گزر چکے ہیں!"

"گویا مقامی سربراہ مسٹر پیکو ہی ہیں!" "ہاں اور مسٹرڈریک ان کے اسسٹنٹ!" "دو سرے لوگ بھی ہوں گے؟"

"ابون گرے کی بوری ٹیم اس گروہ سے متعلق ہے!" "لیکن یمال وہ کس پروگرام کے تحت آئے ہیں؟"

"ان کے پروگرام ذاتی نوغیت کے نہیں ہوتے بلکہ عموا وہ حکومتوں کے لئے کام کرتے ہیں۔ کوئی نامعلوم طاقت سے نہیں چاہتی کہ آپ کا ملک تیل کی پیداوار میں کوئی نمایاں مقام حاصل کرے۔ چنانچہ ان لوگوں کی مدد سے اس نے اپنی اس خواہش کی شکیل کا راستہ تلاش کرلیا اور براہ راست اس کوشش میں ملوث نہیں ہوئی۔ رہی اس طاقت کی بات تو نہ جانے گروہ کے کس درجے کے لوگوں کو اس بارے میں معلوم ہوگا۔ عام لوگ اس بارے میں معلوم ہوگا۔ عام لوگ اس بارے میں چھ نہیں جانے وہ تو صرف کارکن ہیں اور انہیں پلان دے کر بھیجا گیا ہے۔ خوبصورت پلانگل میں وہ اپنا خانی نہیں رکھتے۔ اب یمی دکھے لیس کہ وہ یماں کس خوبصورتی ہیا کام کر رہے ہیں!"

"مثلاً ان کی بلاننگ کیاہے؟"

"الون گرے تیل کی کھدائی کے ایک خاص شعبے سے تعلق رکھتی ہے اور وہ " یمال آپ کے لئے کام کر رہی ہے۔ میرے خیال میں آپ کے ملک میں طویل عرصہ تک "آپ لوگ جس سے مخلص ہوتے ہیں اس کے لئے زندگی قربان کر دیتے ہیں۔ میں آپ کو خوش کرنے کے لئے یہ بات نہیں کہ رہی۔ ایک ٹھوس حقیقت بیان کر رہی ہوں۔"کیل ایک کری پر بیٹھ گئی۔

"دوستوں کے لئے سب کچھ کیا جاسکتا ہے مس کیل، بشرطیکہ وہ بھی مخلص ۔"

''کیوں نمیں' خلوص کی راہیں دو طرفہ طریقوں سے استوار ہوتی ہیں میں جانتی ہوں۔''کیلی پیٹرین نے جواب دیا۔

" بجھے یقین ہے کہ آپ ان لوگوں کے ہاتھوں کسی مجبوری کا شکار ہیں!" "ہاں اور مجبوری بھی ایس جس کا کوئی حل پاس نہیں ہے!" کیلی ڈاکٹر کی موجودگ سے قطعی لا تعلق نظرآرہی تھی-

"ویسے آپ مسٹریکو کی بیٹی نہیں معلوم ہوتیں کیونکہ ان کا نام البرث پیکو ہے اور

آپ کیلی پیٹرس کہلاتی ہیں۔ مسٹر پیٹرس کون ہیں؟"
" میں میں میں سکتا ہے ہیں۔ میں سکتا

"میرے ڈیدی!"کیلی کی آواز میں ایک مسکی می تھی۔

"كياوه زنده بي ؟ اور مسرر بيكو سے ان كاكيا تعلق ہے؟"

"اپ بی ہاتھوں الجھنوں کا شکار ہوگئے تھے۔ شریفانہ زندگی گزارتے تھے اور ایک اچھا مقام حاصل تھا انہیں لیکن ان سازشیوں کے جال میں پھنس گئے۔ بس ابتدا میں جذبہ ملی نے انہیں مجبور کیا تھا۔ پچھ ایسی بی جذباتی گفتگو کی گئی تھی ان سے لیکن آہستہ آہستہ انہیں احساس ہوا کہ وہ پچھ جرائم پیشہ لوگوں کئے آلہ کار بن چکے ہیں لیکن اس جذبہ ملی کے تحت ان سے ایسے ایسے کام کرائے کھے کہ حکومت ان کی دشمن ہوگی اور جب پانی سر سے او نچا ہوگیا تب وہ جاگے لیکن اب انہیں ڈو بنے سے کون بچاسکتا تھا جب پانی سر سے او نچا ہوگیا تب وہ جاگے لیکن اب انہیں ڈو بنے انہیں مردہ قرار دیدیا سوائے ان لوگوں کے جو انہیں جرائم کی زندگی میں لائے تھے چنانچہ انہیں مردہ قرار دیدیا گیا۔ ان کی لاش بھی منظر عام پر لائی گئی اور اس کی تدفین بھی کر دی گئی لیکن وہ زندہ تھے اور زندگی کی ضافت یمی تھی کہ وہ ان جرائم پیشہ لوگوں کے لئے کام کرتے رہیں ورنہ وہ کسی بھی وقت انہیں حکومت کے حوالے کر دیتے اور ان کی زندگی بی ان کے جرائم کا

" لکین آپ ان لوگوں کے ہاتھ کیے لگیں؟"

کام نہیں ہوسکے گا اور اس کے لئے انہوں نے ایک کاؤنٹر پلان بھی بنا رکھا ہے!" "وہ پلان کیا ہے؟"

"آپ کا ایک پڑوی ملک اندرونی ، کران کا شکار ہے۔ ایسے حالات پیدا کئے گئے ہیں کہ آپ کے ملک سے اس کے تعلقات خراب سے خراب تر ہوتے چلے جائیں اور سے اختلافات کوئی سنگین صورت حال اختیار کر جائیں۔ اس طرح آپ کی توجہ اس سمت رہے اور کی گزیز کی بوری ذمہ داری آپ اس ملک پر ڈال دیں۔ اس کے لئے آپ کے فوجی ڈیپار ممنٹ سے ایک فائل حاصل کی گئی ہے جس کی مدد سے انہیں اپنے کام میں آسانی ہو جائے۔ اس فائل کے ذرایعہ پڑوس ملک کو ورغلایا جاسکتا ہے لیکن ان کی بدفتمتی سے وہ فائل نامكمل ہے اور شايد اس بنيادير ان كاكام ركايزا ہے۔ اس مقصد كے لئے انهوں نے ایک ایے مخص کا انتخاب بھی کیا ہے جو سال بااثر ہے اور اس مخص کا نام خان جلال ہے۔ یہ شخص بڑوی ملک سے ہدردی رکھتا ہے اور اس کا کار کن ہے۔ چنانچہ اگر فائل کا راز کھل بھی جائے تو اس شخص کو سامنے کرکے سارا کھیل ان کے حق میں ہو جائے گا ادر وہ صاف ج جائیں گے۔ کوئی جواب ہے اس بلاننگ کا..........." شدت جذبات سے میرا چرہ سرخ ہوگیا تھا۔ اس وقت میں یہ باتیں ریکارڈ کرسکتا۔ کاش مجھے حالات کے اس رخ کا علم ہو جاتا لیکن اب افسوس کے سواکیا حاصل تھا؟ بسرحال یہ انکشاف معمولی نوعیت کا شمیں تھا۔ میں نے ڈاکٹرٹی ٹی کا چرہ دیکھا اور ڈاکٹر مسکرا دیا۔ پھروہ کیلی پیٹیرس کی آ تھوں میں دیکھا آگے بڑھ گیا۔ "تمہاری یہ معلومات سو فیصد حقائق پر مبنی ہیں؟"

"ہاں میں ان لوگوں میں گرین کارڈ رکھتی ہوں"۔ "ہاں' تب تم ریکارڈ روم ہے بھی واقف ہوگ!" ڈاکٹرنے پوچھا۔

"ہاں!" کیلی نے جواب رہا۔

"" تہمارا شکریہ کیلی! لیکن اب تم ایک کام کروگی لیکن بوری ذہانت اور احتیاط کے ساتھ۔ ریکارڈ روم سے بان گائیڈ فائل نکال لاؤ۔ ریکارڈ روم بلان گائیڈ فائل نکال لاؤ۔ یہ فائل حاصل کرکے تم اس جگہ آؤگی۔ کل ٹھیک نو بجے یا اگر فائل حاصل کرنے میں دقت ہو تو پر سوں ٹھیک نو بجے۔ اس دوران تم اپنا کام

"میں اپنا کام مکمل کرلوں گ!"

"میں ریکارڈ روم کی انچارج ہوں!" کیلی نے جواب دیا اور اس بار ڈاکٹرٹی ٹی کا چرہ بھی سرخ ہوگیا۔ خوثی کی وجہ سے میرا بھی برا حال تھا۔ کیلی کو اس کام میں کوئی دفت نہ ہوگی۔ ڈاکٹر نے میری طرف دیکھا اور میں نے پھولی ہوئی سانس کے ساتھ گردن ہلا دی۔ تب ڈاکٹر نے کیلی کو مخاطب کرکے کہا۔ "کیکن ڈیئرکیلی! تم بے حد خوبصورت رقص کر تب ہو۔ افوہ کتنی دیر سے تم ان کے ساتھ رقص کر رہی ہو جو لمحات تمہاری زندگی سے کم ہوتے ہیں تمہیں بھی یاد نہیں آئیں گے۔ تم تردد ہی نہیں کروگی اور صرف اپنا کام کروگی۔ کیا تم نے ذہن نشین کرلیا؟"

. "ہاں میں نے ذہن نشین کرلیا"۔

"اب تمهیں ای جگہ ہوش کی منزل میں آنا ہے جہاں تم رقص کر رہی تھیں!" ڈاکٹر نے کہا اور کیلی خاموش ہو گئے۔ تب ڈاکٹر نے مجھے اشارہ کیا اور میں اس کے نزدیک پنچ گیا۔ "اسے گاڑی میں لے چلو۔ ہمیں بہت جلد واپس کلب پنچنا ہے۔ فکر مت کرو۔ ابھی یہ تمہارے احکامات کی لقمیل کرے گئ"۔

در کرنا ہے سود تھا۔ خوشی اور تحسین سے میرے ہاتھ پاؤں پھولے ہوئے تھے۔
میں نے کیلی کا بازو پکڑ کر اٹھایا اور باہر نکل آیا۔ تھوڑی در کے بعد کار برق رفتاری سے
کلب کی طرف دوڑ رہی تھی اور میرا ذہن ہواؤں میں اڑ رہا تھا۔ ڈاکٹر تو کار لے کر ایک
طرف چلاگیا اور میں کیل کے ساتھ گھوم کر ایک دوسرے راستے سے کلب کے ہال میں
داخل ہوگیا۔ رقص کا آخری راؤنڈ جاری تھا۔ میں جلدی سے رقص کرنے والوں میں
شامل ہوگیا۔ کیلی پرسکون نظر آ رہی تھی۔ پھرر قص ختم ہونے کے بعد تالیاں گونجیں تو وہ
چونک پڑی اور مجھے دکھ کر مسکرانے گئی۔ "بے حد حسین رقص کرتے ہو۔ جب تک
یمال قیام ہے، روزانہ کلب آیا کرو۔ میں اب تھک گئی ہوں۔ کیا تم مجھے اجازت دو

کیل کے جانے کے بعد بھی میں اور ٹی ٹی وہیں رکے رہے۔ ٹی ٹی اپی میز پر نظر آرہا تھا چنانچہ میں اس کے پاس جا بیٹھا اور ہم نے ایک مشروب طلب کرکے اس کے سپ لینا شروع کر دیئے۔

"مطمئن ہو......؟" اس نے یو چھا۔

"تتمارے شکریہ کے لئے میرے پاس الفاظ ہیں ڈاکٹر.....تم نے"

''جو کچھ کیا ہے اس میں میرا اپنا مفاد بھی وابستہ ہے۔ میں اس غلامی سے شک آچکا ہوں''۔

"ایک حماقت ہو گئ ہے ڈاکٹر!" "کیا؟"

"کاش میں اس کی گفتگو ریکارڈ کرسکتا؟" میں نے حسرت سے کہا۔
"اول تو اس کی کوئی اہمیت نہیں ہے تیونکہ وہ فائل ضرور لے آئے گی اور اگر تم
اہمیت سمجھتے ہو تو واپسی میں میری جیب سے پوائنٹ فور کا ریکارڈر نکال لینا۔ یہ کام میں نے
کرلیا ہے"۔ ڈاکٹر نے جواب دیا اور ایک بار پھر میرے پورے بدن میں سنسنی دوڑ گئی۔
میں ڈاکٹر کی شکل دیکھتا رہ گیا۔ یہ شخص واقعی میرے لئے انتمائی کار آمد ثابت ہو رہا تھا اور
اگر یہ میرے ساتھ مستقبل میں بھی رہا تو میں بیش بما فائدے عاصل کرسکتا ہوں۔ "کیول
کیا سوچنے لگے!" چند منٹ کے بعد ڈاکٹرٹی ٹی نے بوچھا۔

"آب بے حد ذہن ہیں ڈاکٹر...... لیکن ہاں ایک بات اور" "کیا..........."" اس نے سوالیہ انداز میں پوچھا-

"بہ گرین کارڈ کیا ہے؟ آپ اس کی اصطلاح سے تو واقف ہوں گے!"

دو سرے نمبر کا کارڈ ہے۔ سب سے چھوٹا عمدہ سفید کارڈ کا ہوتا ہے۔ پھر بلو کارڈ اور پھر

ریڈ کارڈ۔ ریڈ کارڈ رکھنے والے لڑائی بھڑائی کا کام کرتے ہیں۔ مخصوص قتم کے انجینئریا

کسی خاص صفت کے لوگ سلور کارڈ ہوتے ہیں جیسے میں۔ اس کے بعد ڈبل کار ہوتے

ہیں لیعنی وہائٹ اور گرین اور اس کے بعد گرین کارڈ کی باری آتی ہے! گرین کارڈ کے بعد

گولڈن کارڈ۔ یہ انچارج ہوتے ہیں جیسے البرٹ پکیو۔ بس عمدے یمال تک ہیں ان کے

بعد پوشیدہ لوگ ہوتے ہیں جو صرف لاسکی ذرائع مواصلات پر احکامات جاری کرتے ہیں

اور براہ راست کسی سے واسطہ نہیں رکھتے۔ یہ ہے پارٹی کی تفصیل!"

'' نوب! اس کا مقصد ہے کہ گرین کارڈ بڑا عمدہ ہو تا ہے!''

"ہاں ور اس کے بعد وہ مجھے مجرکی رہائش گاہ پر چھوٹر کر چلاگیا لیکن یہ رائے میں سخت کیان خیری کا شکار تھا۔ بھر وہاں سے ہم اٹھ گئے۔ ڈاکٹر نے رائے میں مجھے چند ہدایات دیں اور اس کے بعد وہ مجھے مجرکی رہائش گاہ پر چھوٹر کر چلاگیا لیکن یہ رات نہ سونے کی رائٹ تھی۔ انتمائی کوشش کے باوجود مجھے نیند نہیں آئی۔ میں نے کار میں بیٹھ کر ڈاکٹر کی ہدایت کے مطابق وہ نشا ساشیپ ریکارڈر نکال لیا تھا اور اب در جنوں بار کیلی گراہم کی آواز من چکا تھا۔ برے خوفاک انکشافات تھے۔ حکومت کے اعلی عہدیداروں کو جب اس کے من چکا تھا۔ برے خوفاک انکشافات تھے۔ حکومت کے اعلی عہدیداروں کو جب اس کے بارے میں معلومات حاصل ہوں گی تو تملکہ بھی جائے گا۔ اس نوعیت کا یہ پہلا کیس جھوٹرنی پڑے گی۔ اب فائل کا معالمہ تھا۔ فائل کے حصول کے بعد مجھے تیل کالونی جھوٹرنی پڑے گی۔ ان طالت میں ڈاکٹر برہان کے مشورے کے بغیر کوئی قدم غیر مناسب جھوٹرنی پڑے گی۔ ان طالت میں ڈاکٹر برہان کے مشورے کے بغیر کوئی قدم غیر مناسب ہوگا!

رات کے کسی پہر میں سوگیا تھا لیکن صبح چھ بجے پھر آنکھ کھل گئے۔ میں نے منہ ہاتھ دھویا پھر ہوا خوری کے لئے باہر نکل گیا۔ ذہن پر گرانی تھی لیکن تبہم نظر آگئی۔ حسب معمول اس کا چرہ سنجیدہ تھا۔ وہ صبح خیزی کی عادی تھی۔ میں اس کے قریب پہنچ گیا اور وہ اخلاقا" مسکرا دی۔

''کیا بات ہے مس تعبیم! آج کل آپ اپنے نام کی ضد ہو رہی ہیں!'' ''آپ نے میرے بارے میں سوچنا کیوں شروع کر دیا؟'' وہ کسی قدر خٹک کہیج بولی۔

"اوه' معانی چاہتا ہوں۔ شاید ذہن پر گراں گزرا ہوں۔ سوری"۔ میں واپس پلٹا لیکن فوراً ہی تنبسم کی آواز سائی دی تھی۔ "سننے' آپ غلط سیجھے!"

"دنمیں مس تبہم! آپ کی صاف گوئی اور صاف طبیعت کی قدر کرتا ہوں۔ ضبح ہمری صورت بلاوجہ نظر آ جاتی ہے۔ آپ انحراف نہ کریں ورنہ آپ کی شخصیت بلکی نظر آتی ہے!"

"مر میری کس بات سے آپ نے یہ اندازہ لگایا؟" اس نے پوچھا اور میں صرف مسکرا کر خاموش ہوگیا۔ وہ بھی تھوڑی دیر خاموش رہی پھر بولی۔ "آپ ناراض ہو کر جا رہے تھے!"

"ننیں القین کریں نہیں۔ صرف یہ سوچ کر جا رہا تھا کہ آپ مجھے یہاں پیند نہیں

לולנוט ט

"ذیدی کاکوئی کام تھا ان ہے.....

"شاير.....!"

"ویے آپ کی شخصیت کی حد تک پراسرار ہے۔ ڈیڈی بے حد سخت انسان ہیں لیکن وہ آپ کو کسی بات پر نہیں ٹوکتے!"

"برے مربان انسان ہیں میجر یوسف!"

"جسی جمال میرا ذکر ہوتا ہے تو میں تو موجود ہوتا ہوں۔ اب بتاؤ کیا گفتگو ہو رہی مسر استعمال میں!" باتیں کرتے ہوئے میجر بوسف کی آواز آئی اور ہم دونوں مسکرا مرے۔

"آپ کی مهرانیول پر قصیده خوانی مو رہی تھی ڈیڈی!"

"جاری رہے میں کوئی من تھوڑی رہا ہوں"۔ میجرنے پر مزاح انداز میں کما اور ہم دونوں مسکراتے رہے۔ پھر چائے آگئی اور میجرنے ہمارے ساتھ ہی چائے پی۔ تبہم پورے تذکرے کو گول کر گئی تھی۔ پھر کافی دیر تک خوش گیاں ہوتی رہیں اور اس کے بعد ہم سب اندر چلے گئے۔

یہ سارا دن جس طرح کٹا میرا دل ہی جانتا ہے۔ دن بھر باہر نہیں نکلا۔ تبسم نہ جانے کیوں خوش نظر آ رہی تھی۔ دن میں زیادہ تر وہ میرے ساتھ رہی اور مختلف موضوعات پر گفتگو کرتی رہی۔ رات کو میں تیار ہوگیا حالانکہ آج ٹی ٹی سے ملاقات کا پروگرام نہیں تھا بس ایک اضطراب سا تھا۔ آٹھ بجے میں عمارت سے باہر نکل آیا راسے سنسان تھے۔ تیل کالونی میں ساٹا چھایا ہوا تھا۔ اس وقت صرف پروجیکٹ پر رونق ہوتی تھی یا پھر کلبوں وغیرہ میں۔ رہائش علاقہ بے حد پر سکون ہوتا تھا۔ میں نے ٹھیک پونے نو بجے ایک سایہ دیکھا جو عمارت کے عقب سے نکل کر آیا تھا۔ میں چونک پڑا۔ یہ کیلی نہیں ہوسکتی تھی۔ پھروہ روشنی میں آیا تو میں نے پھیان لیا۔ وہ ڈاکٹرٹی ٹی تھا!

"بیلو!" وه میری طرف برهه آیا-

''مہلو ڈاکٹر!'' میں نے پرجوش کہجے میں کہا۔

''دن کے حالات پر سکون تھے کوئی خاص بات محسوس نہیں گی۔ خان جلال آیا تھا اور سرشام واپس چلا گیا۔ ویسے ان لوگوں کو بھی کرنل کی گمشدگی کا علم ہوچکا ہے اور شاید خان جلال اس سلسلہ میں زیادہ پریشان تھا''۔ ڈاکٹر نے بغیر کسی تمیید کے کہا۔

کرتیں!"

"غلط اندازہ ہے آپ کا۔ بس میں تو...... میں تو...... یوں سمجھیں میں اپنے آپ کو قصور دار سمجھتی ہوں"۔

دو کیول؟"

"ٹی ٹی اچھاانسان نہیں ہے۔ وہ ایک بدنام شخص ہے۔ میں نے خواہ مخواہ آپ کو اس سے متعارف کرایا!"

"کیابگاڑ کے گاوہ میرا؟"

"اخلاق! آپ ناراض نہ ہوں تو میں اپی حدود سے زیادہ بول رہی ہوں۔ میں نے رات کو بھی آپ ماتھ ہی انہیں رات کو بھی آپ ساتھ ہی انہیں واپس بھی لے گئے تھے!"

"اوه!" میں بنس پڑا۔ "پھر تو معاف کیجے ٹی ٹی نے میجر یوسف کا بھی اخلاق خراب ر دیا ہے!"

"كما مطلب؟"

"آپ ان خاتون کے بارے میں میجر بوسف سے معلومات حاصل کر سکتی ہیں کیونکہ ان کی اجازت سے انہیں یہال لایا گیا تھا!"

"د نہیں!" وہ تعب سے بولی- "لین سیسسلین کیول..... ویسے آپ یقین کریں میں نے آج تک ممی یا ڈیڈی سے ٹی ٹی کا تذکرہ بھی نہیں کیا ہے۔ آپ لوگ- میرا مطلب ہے؟"

. "بس بعض او قات برنام ہونے میں بھی لطف آتا ہے اور ہاں اگر ناراضکی دور ہوگئی ہے تو چائے............"

" ابھی منگواتی ہوں۔ آپ یمال رکیئے 'میں ابھی کمہ کر آئی "۔ وہ بولی اور پھر تیزی سے اندر دوڑ گئی۔ میں مسکرا تا رہا تھا۔ نہ جانے کیوں اس نوک جھونک سے ذہنی تھی تک دور ہوگئ تھی۔ تبہم بہت جلد واپس آئی۔ میں نے محسوس کیا کہ اس کاچرہ پہلے کی یہ نبیت کسی قدر شاداب ہوگیا تھا۔

"تو بتایئے کون تھیں وہ خاتون؟"

دوبس ایک غیر ملی ادارے سے تعلق رکھتی ہیں۔ اس سے زیادہ میں نہیں جانیا!"

'کیااس میں فاکل موجود ہے؟" "ہاں!"وہ کیمرای انداز میں بولی۔

'' تہیں کوئی دفت تو پیش نہیں آئی۔ کسی کو احساس تو نہیں ہوسگا!'' ''ہما کہاں ہے؟'' ڈاکٹر نے اچانک سوال کیا اور ڈاکٹر کے اس سوال پر میں بھی چونک پڑا۔ کیلی چند ساعت خاموش رہی پھربولی۔

''خان جلال اسے اپنے ساتھ لے گیا ہے۔ مسٹر بیکو کا خیال تھا کہ کرٹل کی گمشدگی کے بعدہاکا یماں رہنا خطرناک ہے!'' کیلی نے بتایا اور میرے بدن میں سنسنی دوڑ گئی۔ بسرحال بیہ شاید البحصٰ کی بات تھی۔ ڈاکٹر نے میری طرف دیکھا اور پھر گردن ہلا ' دی۔

"شیک ہے کیلی! اب تم یمال ہے کلب واپس جاد گی اور پھر پیشہ کے لئے یہ بات بھول جاد گی کہ فائل کون لے گیا۔ اور تم نے اسے کس کے حوالے کیا۔ تم سب پچھ بھول جاد گی!" ڈاکٹر نے کما اور کیلی نے تلے قدموں سے واپس اپنی کار کی جانب چل بڑی۔ پھراس نے کار اسارٹ کرکے واپس موڑ دی اور چند ساعت کے بعد وہ نگاہوں نے او جسل ہوگئ۔ ڈاکٹر نے ایک گری سائس لے کر میری طرف دیکھا اور بولا۔ "ہما خاصی مشکلات میں پھنس گئی ہے!"

"بان ڈاکٹر! اب اس کی زندگی خطرے میں پڑگئ۔ خان جلال بے حدہ خطرناک آدمی ہے۔ کرنل جمانگیرے اس کی دشتی بھی ہے۔ ہما کے لئے بہت کچھ سوچنا پڑے گا!" میں نے اندر کی طرف بردھتے ہوئے کہا اور پھر میں خاموشی سے ڈاکٹرٹی ٹی کو لے کراپ خیر میں ناموشی سے ڈاکٹرٹی ٹی کو لے کراپ خیر میں نے تیز کرے میں نے تیز مرتفی کر دی اور پھر ہم نے برلیف کیس کھول لیا اور اسے روشنی میں دیکھنے لگا۔ فاکل میں بہت سے کاغذات لگے ہوئے تھے اور ان کاغذات میں خطرناک لوگوں کے خطرناک مصوب نمایاں تھے۔ وہ باتیں جو کیلی سے نہیں معلوم ہوسکی تھیں' ان کاغذات سے عیاں تھیں۔ بیشتر ہدایات' خطوط اور نہ جانے کیا کیا ایک حصہ سب سے زیادہ اہم تھا۔ اس جھے میں چند نقشے موجود تھے اور ان میں سرخ نشانات سے کئی چیز کی نشاندہ کی گئی تھی جن میں چند نقشے موجود تھے اور ان میں سرخ نشانات سے کئی چیز کی نشاندہ کی گئی تھی جن کے ذریعہ پورا پراجیکٹ تباہ کیا جاسکتا تھا۔ مجھے چکر آ رہے تھے خود ڈاکٹر بھی حیران تھا۔ پھر اس نے نفرت سے ہوئ سکیٹرتے ہوئے کہا۔ "ان لوگوں کی بھی ہمت ہے۔ خطرناک اس نے نفرت سے ہوئ سکیٹرتے ہوئے کہا۔ "ان لوگوں کی بھی ہمت ہے۔ خطرناک

"نہ جانے ان کے درمیان کیا گفتگو ہوئی؟" میں پر خیال انداز میں بولا۔ "مکمل تفصیل تو نہیں معلوم ہوسکی لیکن ان کے خیال میں کرنل جمانگیرنے خود ہی اپی گمشدگی کا ڈرامہ کیا ہے!"

"اوه! میرانجمی نیمی اندازه تھا!"

"البتہ وہ اپنے ایک ساتھی ٹول کے لئے پریشان ہوگئے ہیں۔ ٹول ایک عیاش طبع الشخص تھا اور اکثر غائب ہو جاتا تھا لیکن اس بار وہ خان جلال کی شکار گاہ میں بھی موجود نمیں ہے۔ ان لوگوں نے اس کے بارے میں کافی تشویش کا اظہار کیا ہے!"

"خوب!" میں مسکرانے لگا۔ پھر میں نے ایک گمری سانس کے کر کہا۔ "فائل مل جانے کے بعد ہمیں ایک اور اہم کام کرناہے ڈاکٹر!"

"'کیا؟"

"ہا کو ان کے قبضے سے نکالنا ضروری ہے۔ کرنل کی گمشدگی کو ڈرامہ سمجھ کر ان کے اطمینان کی وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ ہما ان کے قبضے میں ہے!"

"ادہ یہ ایک مشکل کام ہے۔ ہرچند وہ لڑکی میرے ٹرانس میں ہے اور میں اسے وہاں سے چلے آنے کے احکامات بھی دے سکتا ہوں لیکن ان لوگوں نے اسے انتہائی احتیاط سے رکھا ہے۔ اتنی احتیاط سے کہ مجھے بھی نہیں معلوم وہ کمال ہے؟"

"کچھ کرنا ہی ہوگا ڈاکٹر....." میں نے ابھی اتنا ہی کما تھا کہ ایک کار کی روشنیاں نظر آئیں اور ڈاکٹر چونک کراس طرف دیکھنے لگا۔ کار ہم سے چند گز کے فاصلے پر رک گئی تھی۔ پھر کیلی پیٹرین اس سے اتری اور آہتہ آہتہ چلتی ہوئی میجر یوسف کی رہائش گاہ کے دروازے کی طرف بڑھ گئی۔ اس کے ہاتھ میں سیاہ رنگ کا ایک بیک بریف کیس نظر آ رہا تھا۔

"کام ہوگیا۔ میراخیال ہے اسے اندر لے جانے کی ضرورت نسیں ہے"۔ ڈاکٹرٹی ٹی نے کہا اور ہم دونوں سامنے آگئے۔ کیلی خاموثی سے ہماری طرف بڑھ آئی اور پھراس نے اس خاموثی سے بریف کیس میری طرف بڑھا دیا جسے میں نے لے لیا۔

"تم اس دفت کلب ہی کے ارادے ہے آئی ہوگ! کیلی!" ڈاکٹرنے پوچھا۔ "باں!" کیلی کے علق سے بھرائی ہوئی آواز نکلی۔ اس کی آتھیں خلاء میں تک

ر بی وقصیں!

"اوہ شماب! کمیں جانے کی تیاری ہے؟"اس نے فوراً کما۔ "ہال میجرا فی الوقت تو آپ کے پاس ہی آ رہا تھا!" "دو سری کسی گفتگو سے قبل سے بتادوں کہ ابھی مجھے ایک فون کال ملی ہے۔ ڈاکٹر برہان گفتگو کر رہے تھے!"

"اوہ 'کیا کہائے انہوں نے!" میں نے بوجھا۔

"تہيں بريگيڈر عمران احمد کی کوشی پر طلب کيا ہے۔ يہ بھی کما ہے کہ اگر تم چاہو تو انہيں فون کرلو!"

''فون نمبردیا ہے؟''

"بال!"

"خوب! ایک برا مسئلہ حل ہوگیا۔ آئے پہلے میں ڈاکٹر کو فون کر لوں۔ ویسے میں بر گیڈیئر عمران کے نام سے پہلی بار متعارف ہوا ہوں......!"

"اس بورے پر دجیکٹ کے جی ایم ہیں! ریٹائرڈ بریگیڈیئر عمران احمہ......." "تو ان کی کوشی؟"

"تیل کالونی ہی میں ہے!" مجربوسف نے جواب دیا اور میں نے ایک گمری سانس لی۔ ہم دونوں فون والے کمرے میں پہنچ گئے اور پھر میجربوسف نے فون نمبردو ہرا دیے۔ چند ساعت بعد رابطہ قائم ہوگیا۔ دو سری طرف سے ایک بھاری آواز سائی دی بھی۔ "میں ڈاکٹربرہان سے گفتگو کرنا چاہتا ہوں!" میں نے کہا۔

"كون صاحب ہيں؟"

"شهاب تیموری!"

"براہ کرم انظار کریں!" کما گیا اور چند ساعت کے بعد ڈاکٹر برہان کی آواز سائی دی۔ "ہیلو شاب! میرا پیغا ملا ہو گا!"

"بى!"

"جتنی جلدی ممکن ہو پہنچ جاؤ۔ میجر پوسف منہیں یماں پہنچا دیں گے!" "جس جگہ آپ نے مجھے طلب کیا ہے ڈاکٹر! کیا وہ پوری طرح محفوظ ہے؟" "ہاں' یقینا۔ کیوں؟"

"میں پہنچ رہا ہوں"۔ میں نے کما اور ڈاکٹر کے جواب کا انظار کئے بغیر فون رکھ

ترین منصوبے بنانے اور ان پر عمل کرنے میں وہ اپنا ٹانی نہیں رکھتے!'' تھوڑی دیر خاموش رہنے کے بعد میں نے بوچھا۔ ''کیا کیلی کی حالت سے وہ

«کیا مطلب؟[»]

مشکوک نہ ہوں گے ڈاکٹر!"

"کیلی کی بدلی ہوئی کیفیت نمایاں تھی!"

"اوہ نہیں' پورا دن وہ ناریل رہی ہوگی۔ صرف اس کے ذہن کے پوشیدہ خانے میں میرا حکم محفوظ ہو گابس اس پر اس نے عمل کیا اور چونکہ ہدایت اس کے ذہن پر مسلط محقوظ ہو گابس اس پر اس نے عمل کیا اور چونکہ ہدایت اس کے ذہن پر مسلط محقی اس لئے وہ خود بخود ٹرانس میں آگئی۔ میرا خیال ہے کلب واپس پہنچ کر اسے خیال بھی نہیں آئے گا کہ وہ کچھ دیر کلب سے غائب رہی ہے!"

"آپ کو لقین ہے ڈاکٹرا"

"لاتعداد تجربات بین- ان لوگول نے بلاوجه مجھے نہیں بالا موا"-

"خوب! تو ڈاکٹراب کیاپروگرام رکھا جائے؟"

«میں نہیں سمجھا![»]

"میں اپنے چیف سے ملنا چاہتا ہوں۔ مجھے اجازت دو گے؟"

"ہاں'تم بے فکر ہوکر اپناکام کرو۔ مجھے اعتراض نہیں ہوگا۔ میں بھی تمہارا انظار کروں گا اور تمہیں ضروری امور سے باخرر کھوں گا!" ڈاکٹرٹی ٹی فراضدلی سے بولا۔ میں نے ظوص دل سے اس کا شکریہ اداکیا۔ دل ہی ول میں مجھے اس بات کا اعتراف تھا کہ ڈاکٹر نے میری بھرپور مدد کی ہے ورنہ اتن جلدی اور اتنی آسانی سے میں اپنے مقصد میں کامیاب نہیں ہو سکتا تھا۔ ان خطرناک لوگوں کا راز پانے کے لئے تو مجھے بہت سخت محنت کرنی پوتی۔ ہما خطرے میں پڑگئی تھی اور اس کے لئے فی الوقت کوئی ترکیب نہیں کی جاسکتی تھی۔ بہرطال اب ڈاکٹر برہان سے رابطہ قائم کرنا ضروری تھا۔ چنانچہ میں نے دیر کرنی مناسب نہیں سمجھی اور لباس تبدیل کرنے لگا۔ فوری طور پر ان کاغذات کو لے کر تیل کالونی سے نکل جانا ضروری تھا ورنہ اگر ان کی گمشدگی کا پتہ چل گیا تو وہ انہیں والیس خاصل کرنے کے لئے آخری اقدام سے بھی گریز نہیں کریں گے۔ بہرطال تیار ہونے کے عاصل کرنے کے لئے آخری اقدام سے بھی گریز نہیں کریں گے۔ بہرطال تیار ہونے کے بعد میں نے میجر بھے بعد میں نے میجر بھے اپنے مرے کی طرف آتا نظر آیا۔

دیا۔ "آپ کو تکلیف کرنا ہوگی میجر!"

"ہاں ضرور چلو"۔ میجر نے مستعدی سے کہا اور تھوڑی دیر کے بعد میں میجر کے ساتھ گشتی جیپ میں جا رہا تھا۔ میجر خاموش تھا۔ اس بیچارے کو اتنے بڑے لوگوں کے معاملات میں دخل دینے کی جرأت نہیں ہو رہی تھی لیکن میں اس مخلص انسان کو فراموش نہیں کرسکتا تھا۔

"آپ تصور بھی نہیں کر کتے میجر کہ یماں کیا ہو رہا ہے؟" میں نے کہا۔ "کما مطلب؟"

''یوں سمجھ لیں' اب اس سارے ڈرامے کا ڈراپ سین ہونے والا ہے۔ میں نے خاطر خواہ کامیابی حاصل کرلی ہے!''

''کیا مجھے تھوڑی بہت معلومات مل سکتی ہیں شماب میاں! گو یہ بات میری حیثیت سے بڑھ کرہے کیکن اگر مناسب ہو تو......!'' میجرنے جھمکتے ہوئے کما۔

"ایک انتائی خطرناک گروہ کسی ایسے دستمن ملک کے لئے کام کر رہا ہے جو ہمارے ملک کو تیل کی اہم ترین تنصیبات پر ہمارے ملک کو تیل کی پیداوار میں خود کفیل نہیں دیکھنا چاہتا۔ تیل کی اہم ترین تنصیبات پر بارودی سرنگیں بچھی ہوئی ہیں۔ پوری تیل کالونی اس وقت بارود کا ایک ڈھیر ہے۔ اتن خوفناک سازش ہے میجر کہ کوئی تضور بھی نہیں کرسکتا!"

میجر کے ہاتھ اسٹیئرنگ پر لرز رہے تھے۔ اس کے منہ سے آواز نہیں نکل سکی میجر کے ہاتھ اسٹیئرنگ پر لرز رہے تھے۔ اس کے منہ سے آواز نہیں نکل سکی تھی۔ "بہرحال بہت جلد حالات ہمارے کنٹرول میں ہوں گے لیکن اس انکشاف کے بعد آپ کو خود پر قابو رکھنا ہوگا میجرا میں نے صرف ذاتی اعتماد پر آپ کو بیاب بنا دی ہے"۔ "میں زندگی کی قیت پر بھی اس راز کو راز رکھوں گا!"

جن لوگوں نے اس عمارت کے وسیع ترین لان پر میرا استقبال کیا تھا' انہیں دکھ کر میجر بری طرح نروس ہوگیا تھا۔ یہ سب کے سب فوج کے اہم ترین عمدیدار تھے جن میں ایک لیفٹیننٹ جزل بھی شامل تھا۔ ڈاکٹر برہان بھی اپی مخصوص کری پر ان کے ساتھ موجود تھا۔ عمارت کے چاروں طرف فوجی ہموہ تھا اور انتہائی خفیہ طور پر اس کی مگرانی کی جا رہی تھی۔ میجر یوسف کو شاید یہ جرانی بھی تھی کہ وہ اندر کس طرح آگئے۔ اس بات جا رہی خرص شنامی پر زد آتی تھی۔ بسرحال وہ خشک ہونٹوں پر زبان پھیر کر رہ گیا۔ سے تو اس کی فرض شنامی پر زد آتی تھی۔ بسرحال وہ خشک ہونٹوں کے ماتھ عمارت کی مگرانی گرانی سے تو اس کی فرض شنامی پر زد آتی تھی۔ بسرحال وہ خشک ہونٹوں کے ساتھ عمارت کی مگرانی سے تو اس کی عرب سرحال کی میجرا براہ کرم ہمارے آدمیوں کے ساتھ عمارت کی مگرانی

کے فرائض سنبھال لیں!" بریگیڈیئر عمران نے کما اور میجر اٹین شین ہوگیا۔ ڈاکٹر برہان میرے باس پہنچ گیا۔ اس نے مجھ سے مصافحہ کیا اور پھر ہم سب ایک بڑے ہال میں پہنچ گئے جمال نشتوں کا بمترین انتظام تھا!

"مخفرا" میں آپ لوگوں کا تعارف کرا دوں جناب! ان کے بارے میں تو میں عرض کرچکا ہوں کہ یہ میرے دست راست شماب تیموری ہیں اور شماب! آپ لیفٹیننٹ جزل حیدر علی ہیں۔ آپ لیفٹیننٹ کرنل اقبال' آپ ہر یگیڈیئر عمران احمد اور آپ کرنل غرنوی اور آپ............!" پھر ڈاکٹر بربان نے سب سے میرا تعارف کرایا۔ "آپ تمام حضرات میری درخواست پر انتمائی خفیہ طور پر یمال پنچے ہیں لیکن عام لوگوں کی حیثیت سے اور مختلف لوگوں سے ملنے والوں کے رجٹروں پر اندراج کرکے۔ جزل حیدر کا حکم تھا کہ اس مختلف لوگوں سے ملنے والوں کے رجٹروں پر اندراج کرکے۔ جزل حیدر کا حکم تھا کہ اس گرانی کر رہے ہو"۔

"میں شکر گزار ہوں!" میں نے متانت سے کہا۔

"آپ لوگوں کی کارکردگی کے انکشافات نے ہمیں جرت زدہ کر دیا ہے مشر سلب! بلاشبہ آپ نے یہاں ایک انو کھے شعبے کی بنیاد ڈائی ہے۔ جو ہمارے ملک میں مروج نہیں ہے اور چونکہ آپ کا طریقہ کار مکمل طور پر قانون کے دائرے میں بلکہ ایک طرح قانون کے مفاد میں ہے۔ اس لئے مزید خوشی کی بات ہے' اس لئے میں نے آپ کو بھی اس دعوت میں شریک کرنے کا فیصلہ کیا"۔ جزل حیدر نے کما اور میں نے ایک بار پھر ان کا شکریہ ادا کیا۔ تب جزل حیدر نے دو سرے لوگوں کو مخاطب کرکے کما۔ "آپ میں سے کا شکریہ ادا کیا۔ تب جزل حیدر نے دو سرے لوگوں کو مخاطب کرکے کما۔ "آپ میں سے چند حضرات ڈاکٹر برہان سے رکی طور پر واقف ہو چکے ہیں' جو صرف ان کے نام سے آشا ہیں وہ اس گفتگو کے بعد ان سے داقف ہو جا کیں گے۔ ڈاکٹر برہان اور ان کے چند ساتھی میں وہ اس گفتگو کے بعد ان سے داقف ہو جا کیں بڑی المجھن کے شکار ہوں اور کسی مجبوری کی بناء پر قانون کی مدد کرتے ہیں جو کسی بڑی المجھن کے شکار ہوں اور کسی مجبوری کی بناء پر قانون کی مدد حاصل کرنے سے کتراتے ہوں۔ ڈاکٹر برہان کی فیم اپنی پند کا معاوضہ لے کر انہیں بہتر تعاون فراہم کرتی ہے اور اس سلسلہ میں بہترین اصولوں پر عمل کرتی ہو ہے۔ دہ یہ کہ کوئی شحفظ اور مدد حاصل کرنے والا اگر کسی قانون شکنی کا مر تکب ہو تا ہے تو ہیں اس سے تعاون نہیں کرتی بلکہ قانون کی اولیت کو چیش نگاہ رکھتی ہو اور ود اس سے خلاف کام کرنے لگتی ہو ۔ فیات کو چیش نگاہ رکھتی ہو اور ود اس کے خلاف کام کرنے لگتی ہے!

دوران جو کارروائی کی ہے' اس کی رپورٹ میں انہیں نہیں دے سکا۔ اس لئے میں جاہتا ہوں........"

"شکریہ شاب! جزل حیدر سے جو گفتگو ہوئی ہے اس کی روشن میں تم نے اندازہ کرلیا ہوگا کہ یمال سب لوگ قابل احترام و بھروسہ ہیں اور پھر کرئل شیراز ہمارے ساتھی بن چکے ہیں اس لئے میں چاہتا ہوں......... ڈاکٹر برہان نے گمری نگاہوں سے مجھے دیکھا ادر میں ان نگاہوں کا مفہوم اچھی طرح سجھتا تھا۔ ڈاکٹر برہان صرف کرئل جمائگیر کا نام پوشیدہ رکھنا چاہتا تھا اور اس طرح دیکھنا گویا اس بات کا انتباہ تھا کہ میں بھی اس بات کو ملحوظ رکھوں ۔.......... دیکھتا گویا س بات کا انتباہ تھا کہ میں بھی اس بات کو ملحوظ رکھوں ۔.......... دیکہ تم اپنی رپورٹ میرے سامنے پیش کردد!"

"بہتر ہے ڈاکٹر!" میں نے گردن خم کی اور پھر بولا۔ "چنانچہ ڈاکٹر برہان سے قبل بچھے اجازت دی جائے کہ میں اپنی کارروائی کی رپورٹ پیش کردوں!"

"اجازت ہے مسٹرشاب! آپ ہے کم و کاست رپورٹ پیش کریں"۔
"جناب عالیا میرے جیف نے مجھے تیل کالونی آکر تفتیش کرنے کا حکم دیا اور میں نے یہاں اپنی کارروائی شروع کر دی اور اس کے نتیج میں میں اس سازش کے بارے میں سب کچھ معلوم کرنے میں کامیاب ہوگیا ہوں۔ میں سازش کی تفصیل اور مجرموں کے خلاف نا قابل تردید شوت حاصل کرنے میں کامیاب ہوگیا ہوں۔ چنانچہ میں ابتدا ہے اس سازش کی گرمیں کھول رہا ہوں"۔ میں نے کہا اور ہر چرہ شدت جوش سے سرخ ہوگیا۔ خود ڈاکٹر برہان بھی چرت کے اس شدید جھٹے سے ہل گیا تھا کین میں کیا کرتا اس نے خود میں میں کیا کرتا اس نے خود کے سادل پیدا کر دیا تھا اس کے وہم و گمان میں بھی سے بات نہیں تھی کہ میں کہاں تک پہنچ

"سازشی ایک بین الاقوامی گروہ سے تعلق رکھتے ہیں اور یہ گروہ خاص طور سے چند حکومتوں کا آلہ کار ہے اور ساری دنیا میں ان کے لئے کام کرتا ہے۔ گروہ کے بردے برت سربراہ پوشیدہ ہیں۔ البتہ ان کے کار کن عمل کرتے ہیں اور اس گروہ کی ایک بردی تعداد یمال مھروف عمل ہے۔ سازش یہ ہے کہ ہمارے دشمن جن کا انکشاف میں بعد میں کروں گا۔ یہ نہیں چاہتے کہ ہم تیل کی پیداوار میں کوئی نمایاں حیثیت اختیار کرسکیں۔ انہیں ہمارے ملک میں کئی جگہوں پر تیل نکل آنے کی بردی تثویش ہے۔ مشرق وسطیٰ میں ساسی ،تصیار اگر ہمارے ہاتھ میں بھی آ جائے تو ہم ایک مضبوط حیثیت اختیار کرجائیں گ

اس میم کے کچھ افراد کسی ایسے شخص کی مدد کر رہے تھے جس نے ان سے تحفظ مانگا تھا۔ ڈاکٹر برہان نے اصولی طور بر اس کا نام ظاہر شیس کیا تھالیکن اس دوران ان بر ایک انکشاف ہوا جو انہوں نے نہایت دیانتداری کے ساتھ وزیر دفاع اور وزارت داخلہ کے گوش گزار کر دیا اور ان دونوں حضرات نے وزیر آب رسانی اور قدرتی وسائل و معدنیات سے مشورہ کرکے میر کیس مشترکہ طور پر ملٹری سیرٹ سروس اور ڈاکٹر برہان کے سپرد کر دیا۔ ڈاکٹر برہان کو ایک عارضی فوجی عمدے سے بھی نوازا گیا ہے اور فی الوقت سے م میں سے ایک ہیں۔ کیس کی نوعیت کچھ یوں ہے کہ مارے ایک برادر ملک کے اندرونی بحران سے فائدہ اٹھا کر اسے ہمارے خلاف ورغلایا جائے اور اس بحران میں ہماری شمولیت کا انکشاف کرکے اس سے ہمارے تعلقات خراب کر دیئے جائیں۔ اس سلسلہ میں بوری مشینری کام کر رہی ہے۔ گو ابھی تک ہم ان لوگول کے بارے میں کچھ نہیں معلوم کرسکے جو سرگرم عمل بیں لیکن ایک مخص منظرعام پر آگیا ہے جو ڈاکٹر برہان کے خیال میں صرف آلہ کار بنا ہے۔ ڈاکٹر برہان کا خیال ہے کہ تیل کی ان عظیم تنصیبات کے خلاف بھی کوئی کارروائی عمل میں آ رہی ہے اور یہ بسرحال لمحہ فکریہ ہے۔ چنانچہ میں نے آپ لوگوں کو تیل کے اس سب سے بوے پروجیکٹ میں اس لئے دعوت دی ہے کہ ڈاکٹر برہان کے اس انکشاف پر غور کرنے کے لئے کوئی مشترکہ لائحہ عمل اختیار کریں اور ان کے ساتھ مل کر کام کریں! مسٹرشاب تیموری اس پروجیکٹ میں ڈاکٹر کے نمائندہ خصوصی کی حیثیت سے مصروف عمل ہیں اس لئے انہیں بھی طلب کیا گیا ہے کہ وہ اپنی ربورٹ پیش کردیں۔ ہم ایک بار پھرڈاکٹر برہان کا شکریہ ادا کرتے ہیں کہ انہوں نے اپنی ذہانت سے ایک ایسے راز کا انکشاف کیا جو ہمارے لئے ، کران بھی بن سکتا تھا اور جس سے ملکی مفادات کو شدید نقصان بہنچ سکتا تھا۔ اس مقمن میں کرنل شیراز کو ڈاکٹر برہان کے وست راست کی حیثیت سے منتخب کیا گیاہے"۔ جزل ظاموش ہو گئے۔

"ڈاکٹر برہان واقعی مبار کباد کے مشتق ہیں!" تمام لوگوں نے متفقہ طور پر کما اور پر کما اور پر کہا اور پر کہا اور پر کہا اور پر ڈاکٹر سے در خواست کی گئی کہ وہ اپنا نقطہ نظر واضح کریں۔ تب میں نے اس گفتگو میں مداخلت کی اور اپنی جگہ سے کھڑا ہوگیا۔ "اس دخل اندازی کے لئے معذرت خواہ ہوں اور اب ذاتی معاطے کے لئے 'صرف چند منٹ کے لئے اس میٹنگ کے التواء کا خواہشمند ہوں۔ دراصل میرے چیف ڈاکٹر برہان سے میری ملاقات اچانک ہوئی ہے۔ میں نے اس

رازدال 0 61

سلسله گفتگو دوبارہ شروع کرنے کا حکم دیا گیا۔

"حالات ایسے پیدا کئے جاتے کہ ہمارا شہ سو فیصدی اس پڑوی ملک پر ہوتا اور ظاہر ہے اس کارد عمل بمتر نہ ہوتا۔ وہ لوگ اپنے مقامی ایجنٹ کو روشنی میں لے آتے اور خود آرام سے اپنا کام انجام دے کر فرار ہو جاتے!" میں نے آخری الفاظ ادا کئے اور دیر تک سکوت چھایا رہا۔ پھر کرنل شیراز نے کہا۔ "ڈاکٹر برہان! آپ کے ذبین ساتھی نے تو ملٹری انٹیلی جنس کے لئے کوئی گنجائش ہی نہیں چھوڑی۔ میں مسٹر شہاب سے مزید وضاحت کی گزارش کروں گا! مسٹر شہاب! آپ نے یہ قیمی معلومات فراہم کرکے ملک کی جو خدمت انجام دی ہے، میرا خیال ہے ہم سب اس بات سے یقینا متاثر ہیں اور ملک کے بو خدمت انجام دی ہے، میرا خیال ہے ہم سب اس بات سے یقینا متاثر ہیں اور ملک کے کرنا ہمارا فرض ہے۔ آپ نے اپنے فرض کی ادائیگی کے لئے جو شدید محنت کی ہے، وہ لاشبہ قابل شحسین ہے لیکن آپ نے ان نقتوں کے حصول کے ساتھ ساتھ ان لوگوں کے بلاشبہ قابل شحسین ہے لیکن آپ نے ان نقتوں کے حصول کے ساتھ ساتھ ان لوگوں کے بلاشبہ قابل شحسین ہے لیکن آپ نے ان نقتوں کے حصول کے ساتھ ساتھ ان لوگوں کے بارے میں بھی معلومات حاصل کرنے کی کوشش کی ہوگی جو یہاں معروف عمل ہیں!"

جی ہاں یقیناً! نقتوں کے حصول سے پہلے ان لوگوں کے بارے میں ہی معلوم کرتا ضروری تھا۔ وہ لوگ اس پروجیکٹ میں ایک اہم کام پر متعین ہیں اور ان کی کمپنی ایون گرے کے نام سے یمال کام کررہی ہے۔ ایون گرے کے متعلق تمام معلومات وستاویزی شکل میں میرے پاس محفوظ ہیں اور انہی دستاویزات میں ان لوگوں کا سراغ بھی ملتا ہے جو شکل میں میرے باس محفوظ ہیں اور انہی دستاویزات میں ان لوگوں کا سراغ بھی ملتا ہے جو ہمارے ملک میں سے کارروائی کرنے کے خواہاں ہیں۔ میں نے جن مشکلات سے گزر نے کے بعد ان کا غذات کو حاصل کیا ہے اس کا تذکرہ بے مقصد ہے، لیکن جھے مسرت ہے کہ ان کا غذات کی بازیابی سے وہ تمام مجرم ناکام ہوچکے ہیں جو یماں ہمارے ملک کے خلاف ان کا غذات کی بازیابی سے وہ تمام مجرم ناکام ہوچکے ہیں جو یماں ہمارے ملک کے خلاف کام کررہے ہیں۔ ان میں مقامی صرف ایک ہے جس کی نشاندہی پہلے کی جاچکی ہے۔ باتی سب مختلف ممالک کے باشندے ہیں اور ایون گرے سے خملک ہیں۔" میں نے جواب دیا اور چند لمحات کے لئے پھر ہنگامہ بریا ہوگیا۔

ڈاکٹر برہان اس طرح خاموثی بیٹا تھا جیسے اس میٹنگ میں اس کی ضرورت ہی نہ رہ گئی ہو۔ البتہ اس کی نگاہوں میں تحسین کے آثار تھے اور یہ ڈاکٹر برہان کی خوبی تھی۔ اس پوری نیم میں کوئی شخص انفرادی حیثیت حاصل کرنے کا خواہاں نمیں تھا' بلکہ انتمائی خلوص اور پیار کے ساتھ کسی کے کارنامے کو سراہا جاتاتھا اور کوئی بات اگر کسی کی ذات

چانچہ انہوں نے ہمارے ایک پڑوی ملک کے بحران سے فائدہ اٹھاتے ہوئے یہ کوشش کی ہے کہ پڑوی ملک کو بیروی طرح ہماری طرف سے بدخن کر دیں اور ہمارے تعلقات خراب سے خراب تر ہو جائیں۔ اس کے لئے انہوں نے ایک مقای شخص کا سارالیا ہے جس کی طرف ڈاکٹر برہان نے اشارہ کیا ہے۔۔

"کیااس شخص کانام ظاہر کرنا غیر مناسب ہے؟" کرنل نے مداخل کی۔
"میں اپنے دوست کو اجازت دیتا ہوں کہ وہ اس شخص کانام ظاہر کریں!" ڈاکٹر
برہان نے پر مسرت لہج میں کہا۔ اس کی آتھیں خوشی سے چک رہی تھیں!

"اس کا نام خان جلال ہے۔ یہاں کا ایک سرپر آوردہ شخص!" میں نے کہا اور ڈاکٹر برہان کے منہ سے خوشی کی آواز نکل گئ۔ "میرے ساتھی کا انکشاف درست ہے!" اس نے میری تائید کی۔

"خان جال اس پڑوی ملک کے مفادات کا حامی ہے اور ایک طرح سے ہمارے ملک میں اس کا ایجنٹ ہے چنانچہ وہ ان لوگول میں شامل ہے۔ مجرموں کا ٹولہ ایک مخصوص وقت کے انظار میں ہے۔ وہ اس پڑوی ملک کے بحران میں اس شدت کا انظار کر رہا ہے کہ وہ پڑشتہ ہوکر ہماری سرحدوں کی طرف پیش قدی شروع کر دے اور اس وقت میں سرعگوں سے اڑا دے گا۔ ان بارودی سرعگوں کے بوازی ٹولہ سے اس پراجیکٹ کو بارودی سرعگوں سے اڑا دے گا۔ ان بارودی سرعگوں کو جو تیل کی اہم تنصیبات کے نیچ بچھا دی گئی ہیں"۔ میرا یہ انشاف برات خود ایک بارودی سرنگ تھا جو اچانک بھٹ گئی تھی۔ وہ لوگ سرا سمہ ہوکر اٹھ کھڑے ہوئے۔ ہرایک کے منہ سے الگ جملہ نکل رہا تھا۔ وہ سب بیجان کا شکار ہوگئے تھے۔

"آپ کو بقین ہے مسرشاب!" جزل حیدر نے بمشکل پوچھا۔

"میں عرض کرچکا ہوں کہ میری گفتگو کا ایک افظ ایک ٹھوس جُوت کے ساتھ ہے۔ میرے پاس ان جگہوں کے نقشے موجود ہیں جمال بارودی سرگول بچھائی گئی ہیں۔ جزل اگر تھم دیں تو میں یہ نقشے پیش کردں؟" میں نے جواب دیا اور سب یہ نقشے دیکھنے کے لئے مضطرب نظر آنے لگے۔ میں نے ڈرامائی انداز میں نقتوں والے کاغذات نکال کر جزل کی خدمت میں پیش کر دیے اور بے چین نگاہیں ان کا جائزہ لینے لگیں۔ نقشے فوجی تھول میں لے لئے گئے تھے اور دیر تک ان کے بارے میں گفتگو ہوتی رہی۔ پھر جھے

اکاره ہو گیا۔"

"اوہ اس کامطلب ہے کہ شارق ہوش میں آگیا۔

ہاں اور اس نے بیہ معلومات مجھے فراہم کی ہیں۔ لیکن میں تہمارے الفاظ سے الجھا ہوا ہوں۔ براہ کرم ان کی وضاحت کرو۔"

"جس شخص نے شارق کو بیناٹائز کیا تھا' اسے میں نے بیناٹائز کرلیا ہے اور اب وہ میرے اشاروں پر کام کررہاہے۔ میں نے پروفیسرٹی ٹی کے بارے میں پوری تفصیل بتائی اور ڈاکٹربرہان مسکرانے لگا۔ "بسرحال اس سلنلے میں تمہاری کاوشیں قابل داد ہیں' تم نے جو کچھ کیامے' انتائی ذہانت سے کیا ہے۔ اور میں تصور بھی نہیں کرسکتا تھا کہ تمہاری معلومات اس حد تک پہنچ چکی ہیں!"

"سوری ڈاکٹر! ویسے کیا آپ کے خیال میں میری جانب سے انکشاف نامناسب ...

"برگر نمیں اس بات کا اندازہ تہیں کیے ہوا؟ میں بے انتہا خوش ہوں اور شاب! ہماری فیم میں تو اس قتم کی کوئی بات ہی نمیں ہے۔ بلاشبہ میں اس فیم میں تہمارے سربراہ کی حیثیت رکھتا ہوں لیکن اس کے باوجود تم لوگ میرے لئے جو حیثیت رکھتے ہو؟"

"شکریہ ڈاکٹر! اس کے علاوہ کرنل جمانگیر کا مسئلہ رہ جاتا ہے۔ کرنل جمانگیر سے جوفائل حاصل کیا گیا تھا گو اس کا وجود یہاں نہیں ہے۔ بلکہ وہ کہیں سے کہیں پہنچ چکا ہے۔ البتہ وہ فائل ادھوراہے 'وہ لوگ اس کا بقیہ حاصل کئے بغیر اپنے کام کی جمیل نہیں کرسکتے۔ میرا خیال ہے کہ کرنل جمانگیر کی گمشدگی کے بعد وہ جماکو کوئی نقصان نہ پہنچا دیں جمال تک میرا خیال ہے انہوں نے کرنل جمانگیر کے اغواء کو کرنل کا ہی کوئی ڈرامہ سمجھا جمال تک میرا خیال ہے انہوں نے کرنل جمانگیر کے واپس لائیں اور جماجو ہو اور اب وہ کوشش کریں گے کہ جماکے ذریعے کرنل جمانگیر کو واپس لائیں اور جماجو اب ہے بچھ وقت قبل ہیں تھی' اب خان جلال کے قبضے میں ہے!"

"اوہ ' تو وہ خان جلال کے قبضے میں ہے؟ " ڈاکٹر برہان پر خیال انداز میں بولا۔ "ہاں ' خان جلال کل ہی اسے اپنے ساتھ لے گیا ہے! "

یہ مسلہ غور طلب ہے۔ ہماکوان کے چنگل سے نکالنا ضروری ہے۔ کرنل جمانگیر میرے پاس مطمئن ہے اور اس کا خیال ہے کہ میں یہ البحض بخوبی حل کردوں گا لیکن ے منسوب ہو جاتی تو دو سرے کو قطعی اعتراض نہیں ہوتا تھا اور یمی وجہ تھی کہ ڈاکٹر بہان نے فرافدلی کے ساتھ جھے اپنی رپورٹ پیش کرنے کی ہدایت کر دی تھی' ہاں اگر کھے ایسے معاملات ہوتے جنہیں چھپانا مقصود ہوتا تو شاید وہ جھے سے پہلے گفتگو کرنے کی کوشش کرتا لیکن سوائے کرئل جمائگیر کے نام کے اس نے اور کوئی چیز چھپانے کی ضرورت نہیں سمجھی تھی۔ میں نے تمام لوگ ان پر جھک گئے۔ ایک ایک کاغذ ایک سے دو سرے ہاتھ میں نتقل ہونے لگا اور تقریباً دو گھنٹے تک یہ ہنگامہ جاری رہا۔ پھر جزل حیدر نے میرے لئے چند اور تومیفی کلمات اداکئے۔ اس کے بعد کرئل شیراز کو ہدایت کی گئی کہ وہ یماں رک کر میرے ساتھ کام کریں۔ اور ایون گرے کے کارکنوں کی مگرانی کریں۔ جزل نے کہا کہ بردوں کی میٹنگ میں اس سلسلہ کے مزید اقدامات پر غور کیا جائیگا اور اس کے بعد میٹنگ برخواست ہوگئی۔

میجریوسف کو پچھ ضروری ہدایات دے کر روانہ کردیا گیا اور جھے ہر یگیڈیئر عمران کی کو تھی پر ہی قیام کی دعوت دی گئ اور ایک کمرے میں پنچا دیا گیا جمال ڈاکٹربرہان کی آئھوں ہے مسرت نیک رہی تھی۔ اس نے میرے ساتھ کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔ "یوں تو تمہاری کارکردگی ہیشہ ہی قابل گخر رہی ہے لیکن اس معاملے میں تو تم نے جھے بھی جران کردیا۔ میں نے پوری ٹیم کو ان معاملات میں اس لیے سمیٹا تھا کہ میرے خیال میں یہ کمی ایک آدی کے بس میں نمیں تھے۔ لیکن میں یہ بھول گیا تھا کہ شماب خیال میں یہ بھول گیا تھا کہ شماب تیوری بذات خود ایک ٹیم ہے۔"

"شکریہ ڈاکٹر! لیکن میں اس وقت سے ڈر رہا ہوں جب مجھے یہ توصیفی کلمات واپن کرنا ہوں گے!"

ودكيا مطلب؟" ۋاكٹرنے تعجب سے يوجھا-

" پہلے مجھے یہ بتائے کہ آپ یمال کس طرح پنچے؟" "کئی دن سے ہر گیڈیئر عمران کا مہمان ہوں۔"

"اوریه معلومات میرا مطلب ب خان جلال کے بارے میں معلومات آپ

كوكس طرح حاصل مو كيس؟"

"شارق نے یماں رہ کر بہت کچھ کیا تھا۔ اس نے خان جلال کے بارے میں یہ معلومات مہاکی تھیں۔ لیکن اسے بینانزم کرکے اس کی یاد داشت مم کردی گئی تھی اور وہ

"ان معاملات کی بات کر رہے ہیں!" "ہاں معمولی بات تو نہیں ہے!"

"بات واقعی معمولی شیں ہے۔ جتنے اعلیٰ پیانے پر سے سب کچھ ہو رہا ہے۔ وہ عام نگاہوں میں نہیں آسکنا تھا اس لئے آپ بے قسور ہیں میجرا اور پھر آپ کیا سیحصتے ہیں 'میں اپنی تفصیلی رپورٹ میں آپ کی بھترین امداد کو نظرانداز کروں گا؟ نہیں میجرا جس وقت میں اس کیس کو ختم کرکے تفصیلی رپورٹ پیش کروں گا تو آپ کا نام اس میں سرفہرست ہوگا جس نے ان پرامرار حالات کی طرف جھے متوجہ کیا۔" میں نے کما اور میجر یوسف محیب می نگاہوں سے جھے دیکھنے لگا پھر خاموش ہوگیا۔ میں اس کے جذبات کا بخوبی اندازہ کرسکا تھا!

ڈاکٹر برہان نے کہا تھا کہ وہ شام تک واپس چلا جائے گا! میں بدستور اپنی جگہ چلا جائل اور نگرانی جاری رکھوں۔ چنانچہ دوپر کو میں نے ہر یکیڈیئر عمران کے ہاں ڈاکٹر برہان کے ساتھ کھانا کھایا اور پھر وہاں سے رخصت ہوگیا۔ واپسی سے قبل ہر یکیڈیئر عمران نے بچھے پیشکش کی تھی کہ ان کی امداد کی کوئی بھی ضرورت ہو تو میں انہیں نظراندازنہ کروں 'اور اس بات کا میں نے وعدہ کرلیا تھا۔ وہاں سے واپسی پر میں سیدھا ڈاکٹرٹی ٹی کی رہائش گاہ پر پہنچا۔ وہ بے فکر انسان مطمئن و مسرور تھا۔ بہرصورت یہ شخص میرا جتنا برا ہمدرد اور دوست ثابت ہوا تھا اس کے تحت میں اسے کی طور نظراندازنہ کرسکتا تھا۔ اس نے پراخلاق انداز میں میرا خرمقدم کیا اور مجھ سے حالات پوچھنے لگا۔

"کیا؟"ٹی ٹی نے پوچھا۔

'کیا آپ اس معاملے کے ختم ہونے سے قبل یمال سے نکل جانا پند کریں گے یا اختیام کے بعد؟''

"جس طرح تم مناسب سمجھو!" ڈاکٹرٹی ٹی نے کہا۔

"لبن ڈاکٹر میں یہ نہیں چاہتا کہ اس مسلہ کے اختتام تک پینچنے سے پہلے انہیں کسی قتم کا کوئی شبہ ہو!" "نہیں ہوگا! بے فکر رہو۔" ہما......!" ڈاکٹر برہان سوچ میں ڈوب گیا۔ "اس کے لئے پچھ کرنا ہوگا۔ ویسے میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ یہ معالمہ ان گرائیوں میں نکلے گا۔ تمهارا کیا خیال ہے شماب! ہما کے سلسلے میں کیاکیاجائے؟"

"خان جلال کو توگر فتار کرنا ہی ہو گا؟"

" ہاں یقیناً!"

"تب ہاکو وہاں سے برآمد کیا جاسکتا ہے؟"

ليكن پير كرنل جهانگيرى بوزيش كس طرح صاف موگ!"

"میرے خیال میں وہاں اپنے فوجی تعلقات سے کام لینا ہوگا۔ کرنل جہانگیر کے افوا کا معاملہ بھی حکام کی نگاہ میں ہے۔ ہم اس اغوا کا اعلان کردیں گے اور خود کو اس میں ملوث بتا کیں گے اور اس کا مقصد ان فاکلوں کا حصول قرار دیا جائے گاجو پڑوی ملک سے ہمارے تعلقات خراب کرنیکا باعث بن سکتے ہیں' ان میں سے ایک فاکل کے بارے میں ہم ذمہ داری قبول کرلیں گے کہ وہ ہمارے ہاتھوں تلف ہوگیا!"

اوہ-اوہ- ڈاکٹر برہان مفظربانہ انداز میں بولا- "بہت اعلیٰ بیانے پر سوچ رہے ہو شماب! واقعی اس کے لئے بھی کیوں نہ جزل سے اجازت لے لی جائے کہ کرنل جہانگیر کو اس کے دفتر تک لے جایا جائے۔"

"سارا مسلم ہی حل ہوجاتا ہے!" میں نے چنکی بجاکر کما اور ڈاکٹر پرہان گردن ہانے لگا۔

0-----0

میجر پوسف سے دو سرے دن میری ملاقات ہوئی۔ اس کا چمرہ ستا ہوا نظر آ رہا تھا۔ مجھے دیکھ کروہ پھیکے انداز میں مسکرایا۔ "ہیلو میجرا" میں نے کہا۔

"هيلو شهاب!"

"كيابات ب ميجرا پريشان نظر آ رب بين!"

"ہاں شاب! میں یمال سیکیورٹی انچارج ہوں لیکن میں نے محسوس کیا ہے کہ میں اپنے فرائض کی انجام دہی میں ناکام رہا ہوں۔"

"میرا مقصد نہیں سمجھے آپ۔ میرا مقصد ہے اگر آپ غائب ہوگئے تو ممکن ہے وہ آپ کے بارے میں کسی تشویش کا شکار ہو جائیں اور ان کی سوچ میں کچھ تبدیلی آ جائے۔"

"تو غائب ہونے کی ضرورت ہی کیا ہے ' مسلے کے اختتام تک میں بدستور یہاں رہوں گا بلکہ جس طرح سے میرے اور ان کے معاملات چلتے ہیں ' چلتے رہیں گے۔ یوں بھی میں ان کی نگاہوں میں کوئی خاص حیثیت نہیں رکھتا۔ جب کسی ایسے معاملے میں ضرورت ہوتی ہے تو وہ میری طرف متوجہ ہوتے ہیں ' ورنہ میں ایپنے معاملے میں آزاد رہتا ہوں۔"

"گویا آپ کا روزانہ ان سے ملنا ضروری نہیں ہے!"

"ہر گز نہیں میں اپنی ہی مرضی سے چلا جاتا ہوں 'یا پھر اگر انہیں میری ضرورت ، ہوتی ہے تو وہ مجھے طلب کر لیتے ہیں۔"

"تو ڈاکٹر میں چاہتا ہوں کہ آپ اس دوران کم سے کم ان سے طاقات کریں، البتہ اگر آپ محسوس کریں کہ انہیں کسی قتم کا شبہ ہوگیا ہے آپ پر تو پھر آپ سیدھے مجریوسف یا بریگیڈیر عمران تک پہنچ جائیں۔"

"اوہو اول تو ایک نوبت نہیں آئے گی لیکن اگر آئی بھی تو کیا بریگیڈیئر عمران مجھ سے متعارف ہیں؟" ٹی ٹی نے یو چھا۔

"نہیں الیکن انہیں میں آپ کے بارے میں بتا دوں گا!"

" ٹھیک ہے' میں پہنچ جاؤل گا!" ٹی ٹی نے جواب دیا اور میں مطمئن ہو گیا' تب اس نے مسکراتے ہوئے یو چھا۔"آج رات کا کیا پروگرام ہے؟"

. "جیسا آپ پیند کریں ڈاکٹرا لیکن میرا خیال ہے کہ اب ان اختتامی کمات میں ہم اپنی تفریحات کو تھوڑا سامحدود کردیں!"

''کوئی حرج بھی نہیں ہے۔ یوں بھی تم مجھ سے وعدہ کر پچکے ہو کہ ان ہنگاموں سے فارغ ہو کر تم مجھے تفریحات کا پورا موقع دو گے!'' ڈاکٹر نے کہا اور میں نے گردن ہلا دی۔ مجر یوسف کی رہائش گاہ پر آکر میں دیر تک تبہم سے گفتگو کرتا رہا۔ پھر آرام کرنے کے لئے اپنے کمرئے میں چلاگیا۔ بہت سے مسئلے اب بھی میرے ذہن میں الجھے ہوئے تھے جس میں ہما کا معالمہ سر فہرست تھا۔ ہما کو خان جلال کے چنگل سے کس طرح

چھڑایا جائے۔ اس کے علاوہ یہ بات بھی ذہن میں تھی کہ اگر انہیں فاکلوں کی چوری کاعلم ہوگیا تو پھر وہ کوئی ہنگای قدم اٹھا کیں گے۔ ممکن ہے وہ ان بارودی سرتگوں کو اڑا ہی دیں۔ اس سے جو خوفناک تباہی پھیلے گی وہ ناقابل تصور ہے۔ اس کے علاوہ بست می غیر مکلی کمپنیاں بھی یمال کام کر رہی ہیں اور حکومت پر ان کے تحفظ کی ذمہ داری بھی عائد ہوتی ہے۔ انہی خیالات میں شام ہوگئ لیکن اس وقت شام کے بونے سات بجے تھے جب میجر یوسف میرے پاس آگیا۔ "بر گیلئے پئر عمران نے تہیں طلب کیا ہے شماب! مجھے ہدایت ملی ہے کہ میں تمہیں لے کر فوراً یمال پہنچوں۔"

"ابھی تیار ہو جاتا ہول میجر!" میں نے کما اور چند ساعت کے بعد میں میجر یوسف کے ساتھ بریگیڈیئر عمران کی کو تھی بر پہنچ گیا۔ میجرنے بریگیڈیئر کو سلوٹ کیا تھا۔

"ہیلو شاب ہیلو میجرا" ہریگیڈیئر عمران نے پرتپاک انداز میں کما اور پھر بولا۔
"مسٹر شاب کو فوراً دار الحکومت طلب کیا گیا ہے اور اس کے لئے انہیں حسن پور چھاؤنی
پنچنا ہے اور یہ ذمہ داری آپ پر عائد کی جاتی ہے میجر کہ آپ انہیں کتی جلدی وہاں بنچا
دے ہیں!"

"میں حاضر ہوں جناب!" میں نے کہا اور پھر بولا۔ "اس دوران میجر بوسف آپ سے رابطہ رکھیں گے۔ یہ میری ساری کارروائی میں میرے دست راست رہے ہیں اور ان کی مدد سے میں یہ کامیابیاں حاصل کرکا ہوں!"

"مجرنے ریٹائر ہونے کے بعد اپنے عمدے کی لاج رکھی ہے 'اور بلاشہ ایک فوتی کی خدمات موت کے وقت تک جاری رہتی ہیں! میں آپ کی مستعدی اور زہانت کا ریکارڈ رکھوں گا مجر!" بریگیڈیئر نے کما اور مجریوسف کا چرہ سرخ ہوگیا۔ اس نے کوئی جواب نہیں دیا تھا چرہم وہاں سے واپس چل پڑے۔ میجر ضرورت سے زیادہ خاموش تھا۔ میں نے تھوڑی دیر کے بعد اسے ٹوک دیا۔ "کیا بات ہے میجر! آپ بمت خاموش میں نے تھوڑی دیر کے بعد اسے ٹوک دیا۔ "کیا بات ہے میجر! آپ بمت خاموش میں ۔ اس سے ا

"تہمارے احسانات پر غور کر رہا ہوں شاب! اس عمر میں انسان معطل ہو جاتا ہے اور وہ اپنے طور پر کچھ نہیں کرسکتالیکن تم نے جو کردار میرے لئے اداکیا ہے 'میں تہمیں اس کاکیاصلہ دے سکوں گا؟"

"آپ کی بزر گانہ شفقت ہی اس کا صلہ ہے میجرا میں نے صرف اپنا فرض بورا کیا

فیصلہ کیا گیا ہے کہ اس سازش کو نمایت خاموثی سے ناکام بنایا جائے۔ کسی کا نام نہ لیا جائے بلکہ بہترہے کہ حقیقت حال صرف حکومت کے علم میں رہے اور کوئی دو سرا اس سے آشنا نہ ہوسکے۔ بہت سے اہم معاملات ہیں جن کی وضاحت اس وقت ممکن نہیں ہے۔ بات صرف ایک ایسے لائحہ عمل کی ہے جس کے تحت یہ کارروائی عمل میں آئے اور اس کے لئے آپ بہتر تجاویز پیش کریں۔ میں آپ کو اجازت دیتا ہوں کہ ہمیں اپنی تجاویز سے نوازیں۔"

"میں اس سلسلہ میں صرف ایک عرض کرسکتا ہوں جنرل!" ڈاکٹر برہان کی پراجماد آواز ابھری۔

"ضرور..... فرمائي: "جزل نے کمان

"میں نے آپ کا مقصد سمجھ لیا ہے اور حکومت کی ذمہ داریوں کے احساس کے ساتھ 'اعلیٰ حکام کی خواہش کے مطابق میں اس کی ذمہ داری کو قبول کرنے کے لئے تیار موں۔"

"کیا......کیا مطلب؟" جزل نے پوچھا۔ دو سرے لوگ بھی متوجہ ہوگئے تھے! "میں خاموثی سے اس سازش کو ختم کرنے کی ذمہ داری قبول کرتا ہوں بشرطیکہ مجھے اس کا اہل سمجھاجائے۔ کرنل شیراز کی مدد سے میں اپنا کام انجام دوں گا اور اس بات کالیقین دلاتا ہوں کہ جو کچھ ہوگا حکومت کی خواہشات کے مطابق ہی ہوگا!" "اوہ "گویا آپ کے ذہن میں کوئی تجویز موجود ہے؟"

"جي ٻان!"

"براہ کرم اگر آپ ہمیں اس کے بارے میں تھوڑی می تفصیلات سے آگاہ کر دیں تو عنایت ہوگی!"

"میں آپ کے اس علم کو رد کرنے کی جرات نہیں کرسکتا لیکن معاملات خود ابھی تک میرے ذہن میں واضح نہیں ہیں۔ البتہ اس بات کا میں آپ کو یقین دلاسکتا ہوں کہ جو کچھ ہوگا' انہی نبیادوں پر ہوگا جن پر حکومت نے سوچا ہے اور میں پیش کش کرتا ہوں کہ میرے اوپر مکمل اعتاد کیا جائے!" ڈاکٹر برہان نے پرو قار انداز میں کما اور جزل کے چرے پر کسی قدر کشکش کے آثار نظر آنے گئے۔ اس نے اپنے نزدیک بیٹھے ہوئے چند لوگوں سے مشورہ کیا۔ پھر ڈاکٹر برہان کی طرف متوجہ ہو کر کہنے لگا۔"بہرصورت ڈاکٹر برہان کی طرف متوجہ ہو کر کہنے لگا۔"بہرصورت ڈاکٹر برہان کی طرف متوجہ ہو کر کہنے لگا۔"بہرصورت ڈاکٹر برہان چو نکہ

مجریوسف جھے تیل کالونی سے لے کربذرایعہ جیپ حسن پور چھاؤنی کی طرف چل دیا۔ رفتار خاصی تیز تھی ' تقریبا آدھے گھنٹے کے بعد ہم چھاؤنی پہنچ گئے۔ چھاؤنی میں ایک خصوصی فوجی طیارہ موجود تھاجو جھے دارالحکومت لے جانے کے لئے خاص طور پر تیار کیا گیا تھا۔ اس سے واضح ہوتا تھا کہ اس وقت میرا دارالحکومت پنچنا کس قدر ضروری ہے۔ رات کو تقریباً سوا نو بج میں دارالحکومت پنچا۔ وہاں فوجی ایئرپورٹ پر میرا انتظار کیا جارہا تھا چنا نچہ وہاں سے جھے براہ راست ایک فوجی ممارت میں پنچا دیا گیا۔ جس کے کمپاؤنڈ میں بست می فوجی کاریں کھڑی ہوئی تھیں جس کا اندازہ ان پر لگے نشانات سے ہوتا تھا۔ یمال آگر جھے معلوم ہوا کہ ایک اور میٹنگ تر تیب دی گئی ہے جس میں میری شمولیت کو انتا اہم سمجھا گیا کہ مجھے حسن پور سے یماں بلایا گیا۔

ڈاکٹر برہان بھی اس میٹنگ میں موجود تھا اور میرے وہ شاما بھی جن سے گذشتہ روز دن میں میرا تعارف ہوا تھا۔ لیفٹینٹ جزل حیدر اس میٹنگ کی سربراہی کر رہے تھے اور افراد بھی شامل تھے۔ مجھے میٹنگ ہال میں خوش آمدید کما گیا اور لیفٹینٹ جزل نے کھڑے ہوکر خصوصی طور پر مجھ سے مصافحہ کیا اور پھر مجھے بیٹھنے کے لیفٹینٹ بیش کی گئے۔

"مسٹرشاب! ڈاکٹر برہان اور دو سرے شرکاء میں نے ساری تفصیلات آپ لوگوں

کے گوش گزار کر دی ہیں جیسا کہ مجھے ہائی کمان سے ہدایت ملی ہیں کہ اس سلسلہ میں ایک
گفتہ کی تاخیر بھی مملک ہوسکتی ہے چنانچہ فوری طور پر اس میٹنگ کا بندوبست کیا گیاچو نکہ
اس سلسلے میں دیر کرنا خطرناک بھی ہوسکتا تھا اس لئے فوری فیصلے بھی کئے گئے۔ ہمارے
سامنے چند اہم مسائل ہیں جنہیں میں آپ کے علم میں لانا چاہتا ہوں۔ طالات جس نوعیت
سامنے چند اہم مسائل ہیں جنہیں میں آپ کے علم میں لانا چاہتا ہوں۔ طالات جس نوعیت
کے ہیں' ان کا اندازہ آپ حضرات کو ہے۔ ہمارے بدخواہ چو نکہ لیس پردہ کام کر رہے ہیں
اور ان کے بارے میں جو شوت ملے ہیں وہ گو انہیں روشنی میں لے آتے ہیں لیکن اس
کے باوجود وہ ان دستاویزات کو جعلی قرار دے سکتے ہیں اور ان کی صحت سے منکر ہو سکتے
ہیں اس طرح ہمیں سوائے ان سے تعلقات بگاڑنے کے اور کچھ نہیں ملے گا اور اس
ہیں اس طرح ہمیں سوائے ان سے تعلقات بگاڑنے کے اور کچھ نہیں ملے گا اور اس
خارجہ پالیسی میں ہماری معاون ہوں گی۔ یہ ہمارے لئے بہت قیمتی حیثیت رکھتی ہیں چنانچہ
خارجہ پالیسی میں ہماری معاون ہوں گی۔ یہ ہمارے لئے بہت قیمتی حیثیت رکھتی ہیں چنانچہ

كرنل يجه بيار تقي"

"ہال اوہ طویل عرصہ سے چھٹی پر ہیں لیکن ان کی جگہ کوئی عارضی تقرر نہیں کیا گیا تھا کیونکہ ان کی بیاری شدید نوعیت کی نہیں تھی!"

"مجھے علم ہے چنانچہ اسی نظریئے کے تحت میں نے خود انہیں اغواء کرالیا تھا!" ڈاکٹر برہان نے کما اور جزل احھل بڑے۔ "آپ نے......!" وہ حیرت و مسرت سے بولے۔

"بال يه گتافي مين نے كى ہے!" ذاكر نے مسكرا كر كها۔

"شکریہ جزل! تو ایک خصوصی تھم نامے کے تحت میں کرنل جمانگیر سے ریکارڈ سیشن کے کچھ فائل حاصل کرنا چاہتا ہوں۔ کیا آپ اس کی اجازت دیں گے؟"

"میری طرف سے اجازت ہے۔ مجھے تھوڑا ساوقت دیں۔ میں آپ کو یہ اجازت نامہ اور کرنل جمانگیر کے نام ہدایات تحریری شکل میں لکھوائے دیتا ہوں!" جزل نے کما اور ڈاکٹر برہان نے گردن ہلا دی!

0-----

یوں تو دولت کے حصول کے لئے ہم لوگ ہر قتم کے معاملات میں مداخلت کرنے کے لئے تیار رہتے تھے اور اپنے طور پر بہت کچھ عاصل کر لیتے تھے لیکن اس بار مکلی دفاع کا معاملہ ہم جیسے انسانوں کے سر آپڑا تھا۔ کرنل جمانگیر کے چھوٹے سے مسئلے نے جو شکل اختیار کرلی تھی' وہ جیرت ناک تھی اور اس کی وجہ سے ہم فوجی حکام کی نگاہوں میں آگئے تھے لیکن یہ سب کچھ کرکے ایک دلی مسرت کا احساس ہو رہا تھا۔ جذبہ وطن پرستی کسی طور فنانہیں ہو آبشر طیکہ انسان اپنی ذمہ داریاں محسوس کرے۔

رات کو تقریباً چار بجے ڈاکٹر برہان کی رہائش گاہ پر ہمارا پورا گروہ جمع تھا۔ شارق سے ملاقات ہوئی۔ شارق کو غالبا ساری تفسیلات بتائی جاچکی تھیں چنانچہ وہ کسی حد تک جھنیا جھنیا نظر آ رہا تھا۔ ہم پانچوں افراد سرجوڑے بیٹھے ہوئے تھے۔ ڈاکٹر برہان نے اپنی خدمات اس اہم سلسلے میں پیش کردی تھیں اور اب ہمارا فرض تھا کہ اس ٹیم کے وقار کو خدمات اس اہم سلسلے میں پیش کردی تھیں اور اب ہمارا فرض تھا کہ اس ٹیم کے وقار کو

اس سازش کو منظر عام پر لانے والے آپ ہیں اور آپ کی اس خدمت کا کممل طور پر اعتراف کیا گیا ہے۔ چنانچہ میں اپی ذمہ واری پر آپ کی ہے تجویز منظور کرتا ہوں اور ہے پیش کش کرتا ہوں کہ اس سلسلہ میں جس فتم کی آپ کو فوجی امداد کی ضرورت ہو' اس سے آپ آگاہ کریں۔ کرنل شیراز بدستور آپ کے معاون کی حیثیت سے کام کرتے رہیں گے۔ ہمیں کی پروگرام پر متحد ضرور ہونا تھا اور اس کے تحت عمل بھی کرنا تھا۔ چو نکہ آپ اس اعتاد کے ساتھ اس لیقین کا اظہار کر رہے ہیں کہ حکومت کی خواہشات کے مطابق اس سازش کو ختم کر دیں گے چنانچہ ہم آپ کو اس کا اختیار دیتے ہیں!"

"بهت بهت شکریه جزل! میں اپنے آپ کو اس اعتاد کا اہل ثابت کرنے کی کوشش کروں گا!" ڈاکٹر برہان نے کہا اور پھر کچھ ضروری گفتگو کے بعد یہ میٹنگ بھی ختم ہوگئ۔ ڈاکٹر برہان نے کرنل سے تخلئے میں ملنے کی اجازت چاہی تھی۔ میں بھی ڈاکٹر کے ساتھ تھا۔ "جزل! میں ایک اہم سلیلے میں آپ کی امداد چاہتا ہوں!"

"ہاں مال فرمائے!" جنرل نے خلوص سے کما۔

" "جمال تک میری معلومات کا تعلق ہے ملٹری ریکارڈ سیشن کے انچارج کرئل جمالگیر ہیں۔ میں اپنے طور پر ان سے ایک کام لینا چاہتا ہوں۔"

"كرنل جهانگير!" جزل حيدر چونک پڑے۔

بن^{دن}ہاں' ان کا قیام حسن پور میں ہے!"

"ادہ 'اوہ ڈاکٹر! اوہ آپ نے ایک ایس بات کی ہے جس نے مجھے بے پناہ تشویش کا شکار کر دیا ہے۔ اس سے قبل میں نے اس بارے میں نہیں سوچا تھا!"
"وہ کیا جزل!"

"معانی کا خواستگار ہوں جزل! یہ بات پہلے سے میرے علم میں تھی کہ پڑوی ملک سے ہمارے تعلقات خراب کرنے کے لئے ہمارے ریکارڈ سے کچھ چیزوں کی ضرورت ہمارے دشنوں کو پیش آئے گی اور اس کے لئے دہ کرنل کا انتخاب کر سکتے ہیں۔ ان دنوں ممارے دشنوں کو پیش آئے گی اور اس کے لئے دہ کرنل کا انتخاب کر سکتے ہیں۔ ان دنوں

بلند كرتے- چنانچه ڈاكٹر برہان نے ہم سب كو جمع كرليا تھا!

"میرے ذہن میں جو تجویز ہے اس پر آپ لوگ بھی غور کریں اور مجھے اس بارے میں آپ اپنی رائے سے آگاہ کریں۔" ڈاکٹر برہان نے سلسلہ گفتگو شروع کیا اور ہم سب متوجہ ہوگئے۔ "حکومت کی خواہش کے مطابق خاموثی سے اس سازش کو خم کرنا ہ اور اس کے لئے ہمیں ایس ہی کوئی ڈرامائی شکل اختیار کرنی ہے جو اپنے طور پر مفرو ہو چنانچہ حکومت کو این خدمات پیش کرتے وقت ایک تجویز میرے ذہن میں آئی تھی اور میرے اینے خیال میں آپ لوگ بھی اس سے انقاق کریں گے۔ اس تجویز کے لئے ہمیں انتائی ہوشیاری سے کام کرنا ہوگا۔ تجویزیہ ہے کہ ایون گرے کمپنی کے تمام افراد کی ایک فرست تیار کرلی جائے اور انہیں نگاہ میں رکھا جائے۔ ان لوگوں کی بگرانی کے لئے آپ سب کو بریگیڈیئر عمران کی کو تھی میں پنچنا ہوگا۔ وہی ایک طرح سے تیل کالونی میں ہمارا میڈ کوارٹر ہے!"

"كرنل شيرازكى مدد سے جميں اعلىٰ كاركردگى كے مالك كچھ فوجى افراد كاانتخاب كرنا ہوگا جو غیر محسوس انداز میں ضروری سازو سامان کے ساتھ تیل کالونی میں داخل ہوں گ- اس کے لئے ضروری ہے کہ وہ سادہ لباس میں ہول اور ایک ایک دو دو کی ٹولیوں میں تیل کالونی میں داخل ہو کر ہر یگیڈیئر عمران کی کو تھی میں جمع ہو جا کیں۔ پھر کسی بھی رات ہم ایون گرے کے تمام ممبرول کو اغوا کرلیں اور انہیں بریگیڈیئر عمران کی کو تھی میں جمع کرلیں۔ اس دوران مارے این آدمی رات کی تاریکیوں میں نقشے کے مطابق بچھی ہوئی بارودی سرتگوں کو تاکارہ بنانے کے لئے کام کریں گے اور اس کے بعد........" ڈاکٹر برہان کی آکھوں میں ایک جیب سی جک امرانے لگی۔ "اس کے بعد میں ایک ایا ڈرامہ پیش کروں گاجو بھی نہ پید لاکیا جاسکے۔ تو میرے دوستوا میں نے اپنی اس تجویز کے ہر پہلویر غور کرلیا ہے اور تمهاری مدد سے اس کی تکیل جاہتا ہوں!" ڈاکٹر کا چرہ سرخ ہو رہا تھا اور وہ بے حدیراسرار نظر آ رہا تھا!

چند ساعت خاموشی رہی۔ پھر ڈاکٹر برہان نے یوچھا۔ "اس سلسلہ میں کسی کو کوئی اعتراض ہے؟"

"برگر نهیں ڈاکٹرا ہم اپنا فرض پورا کریں گے!" سب بیک وقت بولے۔ ان آوازوں میں میری آواز بھی شامل تھی۔

" یہ رات تو یوری گزر چکی ہے۔ اب آپ لوگ آرام کریں اور کل دن بھر سوئیں۔ کل شام کو میں آپ لوگوں کو تیل کالونی روانہ کروں گا۔ اس دوران میں جزل حیدر سے ان نقتوں کی کاپیاں اور دو سری آسانیاں طلب کروں گا!" ڈاکٹر برہان نے کہا۔ چنانچہ ہم سب اٹھ گئے۔ نیند واقعی شدید آرہی تھی اس لئے بستریر لیٹنے کے بعد کوئی احساس نہیں رہا۔ دوسرے دن نہ جانے کس وقت آگھ کھلی۔ بسر حال نیند بوری ہو چکی تھی اس کئے طبیعت بثاش تھی۔ دوسرے لوگ بھی جاگ چکے تھے۔ دوپسر کے کھانے پر ڈاکٹر برہان ہمارے ساتھ شریک نہیں تھا۔ تین بجے مجھے اطلاع ملی کہ ڈاکٹر نے طلب کیا ہے اور ہم سب اس کے پاس پہنچ گے۔

واکثر بربان مطمئن اور حسب معمول برسکون نظر آرہا تھا۔ یہ اس محص کی خوبی تھی جو عام انسانوں میں نہیں ہوتی۔ سخت ترین حالات میں بھی کمی نے اس کے چرے یر تردد کی لکیر نمیں دیکھی تھی لیکن اس کا یہ مطلب بھی نہیں کہ اس کا چرہ تاثرات اور جذبات سے عاری تھا۔ خوشی اور غم و غصے کے جذبات کا اظہار بھی اس کے چرب سے ہو آ تھا۔ اس نے کری کے پہول کو جنبش دی اور رخ بدل کر ہماری طرف دیکھ كر مكرانے لگا۔ " مجھے محسوس ہو رہا ہے كہ تم لوگ نيند پورى كرچكے ہو۔"

"ہال ڈاکٹر!" فیضان نے جواب دیا۔

"كوئى نيا خيال يا سوال تو تهمارے ذہن ميں نهيں بيدا ہوا؟"

"نہیں واکٹر! جن لائول کا آپ نے انتخاب کیا ہے' ان کے سلسلہ میں مزید کوئی بات ره نهیں گئی۔"

"اس کے باوجود۔ اگر کس کے زبن میں کوئی کام کرتے ہوئے اگر کوئی بہتر خیال آ جائے تو آپ لوگ آلی میں مثورہ کر کے اس پر عمل کریں۔ میں صرف یہ کہنا جاہتا ہوں کہ بوری مستعدی سے یہ کام سرانجام دیا جائے۔ اس بار اس کیس کی نوعیت سی قدر بدل گئی ہے بعنی یہ صرف مالی منفعت کی بات نہیں رہ گئی ہے بلکہ خدمت وطن بھی اس میں شامل ہے۔ ہاری ذہانت اگر ہمیں بہتر زندگی فراہم کر سکتی ہے تو وطن کی خدمت بھی ہارا فرض ہے اور ہمیں اس فرض کی ادائیگی کے لئے ہمیشہ سے زیادہ مستعد رہنا چاہئے ۔ ارکان حکومت کی نگاہوں میں بھی ہم ایک بمتر حیثیت حاصل کرنے کے خواہاں ہیں۔ سرحال میں نے نقتوں کی کاپیاں حاصل کرلی ہیں۔ یہ فیضان کے پاس

رہیں گی اور تیل کالونی میں ساری کار کردگی کے تگران شمای تیموری ہول گ!"
دمناسب ڈاکٹر!" فیضان وغیرہ نے گردن ہلا دی۔

حسن پور میں ایک مخصوص مقام پر سبزیوں سے بھرا ہوا ایک ٹرک ہمیں مل گیا جس میں صرف ایک ڈرائیور موجود تھا۔ یہ فوجی تھا اور اس نے اپنے شاختی کاغذات ہمیں دکھائے تھے۔ جواب میں ہم نے بھی اسے مطمئن کرنے کے لئے اپنے شاختی نشان دکھائے اور وہ مسکرا تا ہوا ہمیں ٹرک کے عقبی جھے میں لے آیا۔

"عواسزی پانی سے بھلو دی جاتی ہے ماکہ ترو آزہ رہے لیکن آج اسے خشک رکھا گیا ہے ماکہ آپ لوگوں کے لباس خراب نہ ہوں۔ دیکھئے سنریوں میں چھپ کر سفر کرنے کا تجربہ آپ کے لئے کیما رہتا ہے!" اس نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اگر ان سبزیوں میں لسن نہ شامل ہو تو کیا بات ہے؟ لسن کی خوشبو میرے لئے ناقابل برداشت ہوتی ہے!" ماجد نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

ردیہ تو جھے بھی نمیں معلوم کہ اس میں اسن رکھا گیا ہے کہ نمیں۔ تاہم دیکھ لیتے ہیں اگر اسن موجود ہو تو اسے پھینک دیں گے۔ ٹرک ڈرائیور نے مسکراتے ہوئے کما اور سبزیوں کو الٹ پلٹ کرنے لگا۔ پھر اس نے ماجد کو اسن نہ ہونے کی خوشخبری سائی۔ اس کے بعد ہم لوگ ٹرک پر چڑھ گئے۔ ہمیں پتوں والی سبزیوں کے ڈھیر میں چھپا دیا گیا۔ جو جھے کھلے رہ گئے تھے انہیں بھی سبزیوں سے ڈھک دیا گیا اور پھر ڈرائیور بنی پی سبزیوں سے ڈھک دیا گیا اور پھر ڈرائیور بنی بین کوئی دفت نمیں ہو رہی تھی۔ اس کئے یہ سفر تکلیف دہ نمیں تھا۔ اس کے علاوہ ہم لوگ گفتگو کرتے رہ تھی۔ اس کئے یہ سفر تکلیف دہ نمیں ہوشیار کر دیا۔ گیٹ پر میجر بیوسف خود موجود تھا۔ اس نے تین بار بارن بجا کر ہمیں ہوشیار کر دیا۔ گیٹ پر میجر بیوسف خود موجود تھا۔ اس نے ٹرک کو اندر جانے کی اجازت دے دی۔ سارے کام طلے شدہ پروگرام کے مطابق ہو گرگ کو اندر جانے کی اجازت دے دی۔ سارے کام طلے شدہ پروگرام کے مطابق ہو رہے تھے۔ ہماری منزل بر گیڈیئر عمران کی کوشمی تھی جس کے قریب سے گزرتے رہے جھے۔ ہماری منزل بر گیڈیئر عمران کی کوشمی تھی جس کے قریب سے گزرتے ہمیں عقبی دیوار ہی استعمال کی گئی تھی۔

"صبح کے بونے پانچ بج تھے لیکن ہریگیڈیئر مستعد تھا۔ اس نے ہمارا استقبال کیا اور ہمیں لئے ہوئے ایک کشادہ تہہ خانے میں داخل جوگیا جمال ہمارے لئے بمترین

بندوبت تھا۔ "بمتریہ ہے کہ آپ لوگ عنسل وغیرہ کرلیں۔ میں نے اس وقت آپ کے لئے بلکے ناشتے کا بندوبت کیا ہے۔ ناشتے کے بعد آپ آرام کریں۔ کچھ عمسن محسوس کر رہے ہوں گے۔"

"شکریہ جناب!" اجد نے کما اور بریگیڈیئر نے گردن ہلادی - ہم اوگ اپن مصروفیات میں مشغول ہوگئے۔ ناشتہ بہت عمدہ تھا۔ اس کے بعد ہم آرام کرنے لیٹ گئے۔ کوئی خاص تھکن نہیں تھی اس لئے بریگیڈیئر کے جانے کے بعد ہم آپس میں کھنگاؤ کرنے لگئے۔

"دن کا کوئی پروگرام نہیں ہے؟" فیضان نے بوجھا۔

"تم دونوں تو ابھی آرام ہی کرو گے۔ لیکن میں دن میں بھی مصروف رہوں گا!" بس نے کہا۔

"کیا کرو گے؟"

"اپند دوست ٹی ٹی سے ملاقات کروں گا۔ یوں بھی میری شخصیت جانی پہانی ہے اور میں ان لوگوں کی نگاہوں میں اب مشکوک بھی نہیں ہوں۔ دراصل میں معلوم کروں گاکہ ٹی ٹی اس سلسلہ میں کیا مدد کرسکتا ہے؟"

"اس انو کھی شے سے ہمیں بھی ملواؤ۔ دیکھیں تو سمی کیا ہے؟"

"اگر اس کیس میں کوئی خاص پیچیدگی نہ پیدا ہوئی تو ٹی ٹی مستقل ہمارے ساتھ ہی رہے گا۔ ویسے وہ واقعی دلچیپ شخصیت ہے۔ یوں لگتا ہے جیسے اس کی زندگی کے چند سال چیس لئے گئے ہوں اور وہ اس گزرے ہوئے وقت کو قبول کرنے کے لئے تیار نہ ہو۔ یعنی زندگی کی ابتدا وہیں سے کرنا چاہتا ہوں جمال سے.... یہ سلسلہ منقطع ہوا تھا۔"

"نوب برحال ملاقات کے بعد ہی اس کے بارے میں فیصلہ کیا جاسکتا ہے لیکن اب یہ باتی وقت کس طرح گزارا جائے؟"

"بہتریہ ہے کہ تھوڑی ویر سولیں۔ اس کے علاوہ اور کیا مشغلہ ہوسکتا ہے؟"میں نے کہا اور اس کے بعد ہم نے خاموشی اختیار کرلی۔

دن کو تقریباً گیارہ بلجے میں مجر یوسف کی رہائش گاہ میں داخل ہوا تو سب سے پہلے تنہم پر نگاہ پڑی۔ کچھ عرصہ سے وہ مجھ سے بیزار ہوگئ تھی اور کوئی خاص توجہ

نمیں دیق تھی لیکن آج دیکھتے ہی میری طرف لیکی۔ نزدیک آگر ششخرانہ انداز میں میرا حائزہ لینے لگی۔

"خریت من تنبیم!" میں نے مسکرا کر بوچھا۔

"کچھ سمجھ میں نہیں، آئے۔بڑی الجھی ہوئی چیز ہو۔ کیکن کچھ نہ کچھ ہو ضرور...... مان ہی نہیں عتی..... درنہ ڈیڈی جیسا فوجی انسان.... کیا ہو ۔... ہو ہیں!" وہ میری آکھوں میں دیکھ کربولی۔

"سجان الله! آپ ابھی تک ای تحقیق میں مصروف ہیں!"

'کیا کروں۔۔۔۔۔۔ کوئی شغل بھی تو نہیں ہے۔ ویسے تم نے واقعی برا مایوس کیا ہے۔ ہے۔۔۔۔۔۔ کتی خوشی تھی تمہارے آنے پر۔ اعتراف ہی کرلو کہ تم وہ نہیں ہوا جو نظر آتے ہو!''

"کیا بات ہے تنہم! کیا گفتگو ہو رہی ہے!" بیگم یوسف کی دخل اندازی نے میری جان چھڑا دی۔ تھوڑی دیر تک میں ان سے گفتگو کر تا رہا اور اس کے بعد تیاریاں کر کے نکل آیا۔ ڈاکٹرٹی ٹی موجود تھا بجھے دیکھ کر کھل اٹھا۔ "واہ بھی۔ وسوسوں میں گرفتار کر دیتے ہو۔ کسی کے جذبات کا احساس بھی تو فریضہ زندگی ہے۔ میں تو یوں محسوس کرنے لگاہوں جیسے تمہاری غیر موجودگی میں میری شخصیت ایک بٹا دو ہوگئ ہو۔ کب اس جھڑے کو ختم کرو گے۔ تاکہ امید وہیم کے اس عذاب سے نجات ملے۔ مجھ سے کہو تو ان صاحب کو بیناٹائر کر کے تمہارے پاس بلا دوں اور تم انہیں گرفتار کر لو۔ جھے تائہ میں کیا کروں؟"

''آ خرى کمحات کا کھیل باقی رہ گیا ہے ٹی ٹی! میں تہمیں داؤ پر نہیں لگانا چاہتا۔ اگر ممکن ہوسکے تو صرف ایک بات اور معلوم کرو......!'' ''دہ کیا ؟''ٹی ٹی نے یوچھا۔

"جن جگہوں پر انہوں نے بارودی سرنگیں بچھائی ہیں کیا وہاں پہرہ بھی دیتے ہں۔ میرا مطلب ہے کہ کیا وہاں نگرانی کی جاتی ہے؟"

''ہوں'' ڈاکٹر ٹی ٹی پر خیال انداز میں ٹھوڑی تھجانے لگا پھر بولا ''ٹھیک ہے کوشش کروں گا۔ ویسے اس دوران میں نے ہلکی می تبدیلی محسوس کی ہے!'' ''کیا مطلب؟'' میں چونک پڑا۔

"بس ایک احساس ہے۔ وہ لوگ مجھے نظرانداز کر رہے ہیں۔ بلکہ ڈریک نوبل نے یہ بھی کما تھا کہ اگر میں یمال اکتابٹ محسوس کر رہا ہوں تو میری واپسی کا بندوبست بھی کیا جاسکتا ہے۔ اس کے علاوہ شہاب! میری نگرانی بھی کی جارہی ہے۔"

''اوہ! کیکن ان لوگوں کو تمہارے اور پر شبہ کس طرح ہوا؟ کیلی پیٹر من کا راز کھل تو نہیں گیا؟''

"خدا بہتر جانتا ہے۔ ویسے کیلی پیرین بدستور اپنا کام انجام دے رہی ہے اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ ابھی محفوظ ہے! اگر انہیں شبہ بھی ہو جاتا تو وہ کم از کم ریکارڈ یکشن سے ضرور ہٹا دیتے یا اس کی تفریحات پر یابندیاں لگا دیتے!"

"ہاں یہ تو درست ہے لیکن کیا تم نے اس سلسلہ میں اپنی قوتوں سے کام نہیں لیا۔ میرا مطلب ہے کئی ذبن کو پڑھ کر کوئی اندازہ لگانے کی کوشش نہیں کی تم نے کہ آخر ان کے ذبنوں میں تمہارے ظاف کیا شبہ ہے؟"

"نہیں شاب! یہ بیوقونی نہیں کی میں نے وہ لوگ مجھ سے واقف ہیں۔ اگر ان کی مصروفیات کا ایک لمحہ بھی کھو جائے تو وہ اس کا حساب مجھ سے لیس گ!" ٹی ٹی نے گردن ہلاتے ہوئے کہا۔

"اوہ" یہ تو درست ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ تم خطرے میں ہو۔ تب پھر میں متم استعال نہیں کروں گا ڈاکٹر! میں کسی طور تمہاری زندگی خطرے میں نہیں ڈال سکتا۔ تم میرے لئے جتنا کچھ کر چکے ہو وہی کافی ہے۔"

"نسی شاب! میں ہر خطرہ مول لینے کے لئے تیار ہوں اگر وہ تممارے مفاد میں ہو!"ئی ٹی نے پر خلوص لہج میں کما اور میں مسکرانے لگا۔

"دمیں تنہیں ان لوگوں کی طرح صرف آله کار کی حیثیت نہیں دے سکتا ٹی ٹی! تم میرے دوست ہو۔ بہر حال میں تنہیں بتاجکا ہوں کہ اب آخری کھات کا کھیل باقی ہے۔ میں خود ہی اس کھیل کو سرانجام دینے کی کوشش کروں گا۔ بال اگر تم مناسب سمجھو تو میں تنہیں محفوظ مقام پر پنچادوں۔ میں تنہیں ان کے ہاتھوں میں دینے کے لئے تار نہیں ہوں۔"

ودنمیں شاب! اب اتنا بردل بھی نہیں ہوں۔ ضرورت پڑنے پر میں اپنے بچاؤ کا بندوبست تو کربی سکتا ہوں۔ اس کے علاوہ اپنے طور پر پچھ سوچوں گا۔ کوئی الیی ترکیب

که کسی طرح تهارا به مئله بھی حل کر سکوں۔"

''بس اب اس کی ضرورت نہیں ہے۔ تم صرف اپی حفاظت کرو۔ میں نے ابھی ابھی سوچا ہے کہ تمہاری گمشدگی بھی ابھی مناسب نہیں ہے۔ ورنہ ان کے سسے کو تقویت بہنچ گی اور وہ خطرہ محسوس کر کے مخاط ہو جائیں گے!''میں نے کہا اور ڈاکٹر ثی میری صورت دیکھتا رہا۔ پھراس نے شانے ہلائے۔

"بسرحال اگر تم کسی جگه میری ضرورت محسوس کرد شهاب! تو مجھے ضرور بتادو۔ میں تہیں کسی بھی مرحلے پر منحرف نہیں نظر آؤں گا!"

" تہمارا شکریہ ڈاکٹرااب اجازت دو۔ اور کی دقت کوئی خطرہ ہوا تو اس کے بارے میں تہمیں ہدایات دے دول گا!" میں نے کما اور ڈاکٹر ٹی ٹی نے گردن ہلا دی۔ شام کو چھ بجے اس سلط کی آخری میٹنگ ہوئی جس میں میجر یوسف کو خصوصی طور پر شریک کیا گیا تھا۔ ہر یگیڈر عمران کی سرکردگی میں اس میٹنگ کا آغاز ہوا تھا۔ کرئل شیرازی بھی اس میں شریک تھا۔

"سب سے پہلا کام ان نقٹوں کا تعین ہے اور میجریوسف! میرا خیال ہے آپ
سیکیورٹی انچارج کی حیثیت سے اس سلسلہ میں بہتر نشاندی کرسکیں گے؟" بریگیڈریے نے
کہا اور پھر ایک ایک نقٹے پر بری باریک بینی سے غور ہونے لگا۔ میجر کو مکمل تفسیل
میں معلوم تھی لیکن جو کام اس کے سپرد کیا گیا تھا وہ اس میں پوری دلچیی لے رہاتھا
اور بلاشبہ اس نے نمایت ذہانت سے ان نقتوں کی جگہوں کا تعین کیا۔ سب ہی اس سے
متفق ہوگئے تھے۔ چنانچہ ان نقتوں کی مدو سے ان تھک محنت کے بعد ایک اور نقشہ
ترتیب دیا گیا جس میں بارودی سرگوں کی جگہوں کا تعین کیا گیا تھا۔ در حقیقت ان
جگہوں کی نشاندی ٹھوس بنیادوں پر کی گئی تھی۔ یہاں تیل کے وہ کنویں تھے۔ جن سے
تیل بر آمد ہو چکا تھا اور خیال تھا کہ اس کے قرب وجوار میں مزید کنویں کھودنے کی
گنجائش ہے اور یہاں تیل کا بہت بڑا ذخیرہ بھی موجود ہے۔"

"لیکن اس دن کی آخری کارروائی کا کوئی امکان نمیں ہے بشرطیکہ انہیں شبہ نہ ہو جائے۔ اگر انہیں شبہ ہوگیا تو وہ فوری طور پر اپنا کام انجام دے کر بھاگنے کی فکر کریں گے ۔ دو سری صورت میں ایون گرے کے کارکن اس وقت تک خاموثی سے اپنا کام انجام دیتے رہیں گے ۔ جب تک پروجیکٹ پوری طرح کمل ہو کر کام شروع نہ

کر دے اور تیل نکالنا نہ شروع کر دیا جائے۔ اس لئے انتہائی اہم ضرورت اس بات کی ہے کہ ہماری کارروائی کے دوران انہیں کوئی شبہ نہ ہو۔ میجر یوسف! جن جگہوں کے لئے یہ نقشہ ترتیب دیا گیا ہے 'کیا وہاں آپ کا اشاف ہی پسرہ دیتا ہے؟"

"جی ہاں! یہ جگہیں میری تحویل میں ہیں۔ میرا مقصد ہے ایک مخصوص علاقے تک۔ تیل کے کنووں تک ان کی رسائی نہیں ہے اور وہ انجینئروں کی تحویل میں رہتے ہیں!"

" "جہال آپ کا آخری پہرہ ہو آئے ' وہال سے کنوؤں کا فاصلہ کتنا ہے؟"
"خاردار آرول کی ایک باڑھ ہے جس کے درمیان کنویں گھرے ہوئے ہیں۔
ہمارے گارڈ اس باڑھ کے دوسری طرف نہیں جاتے!"
فاصلہ کتنا ہو گا؟"

"زیاده نهیں۔ صرف دو سوگر دور ہول گے؟"

"میرا خیال بے بید زیادہ فاصلہ نہیں ہے۔ کیوں مسر شہاب!" بریگیڈر عمران نے جھا۔

"جی ہل! میہ زیادہ فاصلہ نہیں ہے!"

"اس تفصیل کے بعد آپ کے زبن میں اس سلسلہ میں کام کرنے کا کوئی مناسب پروگرام ہے؟" بریگیڈر نے پوچھا۔

"جی ہاں جناب! اور اس سلسلے میں ہمیں کمل طور پر میجر یوسف کا تعاون ورکار ہوگا۔ میجر یوسف مخصوص اور اہم جگہوں پر گارڈ کا تعین کریں گے اور ہم کل دن ان جگہوں پر فوٹوگرانی کریں گے۔ یعنی ہم لوگ گارڈ کی وردی میں وہاں ڈیوٹی انجام دیں گے اور وہاں کی تصاویر عاصل کریں گے ۔ ان تصاویر کی مدد ہے ہم کل رات یہ پرگرام ترتیب دیں گے کہ ہمیں سرگوں کے علاقے تک چنچنے کے لئے کون سے راست مدد دے سکتے ہیں۔ اس کے بعد رات کو ہم ان سرگوں کو ناکارہ بنانے کے پروگرام پر ممل کریں گے۔ البتہ ہمارے پاس صرف ایک آدمی ہے جو ان سرگوں کو ناکارہ بنانے کے کمل کریں گے۔ البتہ ہمارے پاس صرف ایک آدمی ہے جو ان سرگوں کو ناکارہ بنانے کے عمل کریں گے۔ البتہ ہمارے پاس ایک آدمی کو مختلف جگہوں پر عمل کرنے کے لئے کانی وقت درکار ہوگا!" میں نے کہا۔

بیم اس سلیلے میں آپ کی مدد کروں گا مشر شماب!"کرفل شیرازی نے

کما۔ "ہمارے پندرہ آدی مختلف ذرائع سے یمال داخل ہو چکے ہیں ان میں ماہرین بھی ہیں جو آپ کی بارودی سرنگول کو ناکارہ بنانے کا عمل جانتے ہیں۔ اس کے علاوہ میں فوری طور پر ایسے دیگر آدمیول کا بندوبست کر سکتا ہوں۔

"مناسب! یہ لوگ کب تک پہنچ جائیں گے؟"

"دبس ایک آدھ دن میں ان لوگوں کو ہدایت کر دی جائے گی کہ وہ بارودی سرنگوں کا پتہ لگانے اور انہیں ناکارہ کرنے والا آلات بھی لے کر آئیں۔" کرنل شیرازی نے کہا۔

"مناسب ہے۔ کیمروں کا میں بندوبست کردوں گا!" بریگیڈیر عمران نے کہا۔ اور اس کے بعد سب لوگ اس کے بعد سب لوگ مطمئن ہو کر اٹھ گئے۔

"ای رات تیاریال کی گئیں۔ صبح تقریبا" چار بجے میجر یوسف ہمیں سیکیورٹی گارڈز کی وردی میں لے کر چل پڑا۔ یہ وردیال اس نے ہمارے جسموں کے ناپ کے مطابق فراہم کی تھیں۔ ولچسپ بات یہ تھی کہ کرنل شیرازی بھی ایک گارڈ کی وردی میں ہمارے ساتھ موجود تھا۔ ہمیں مختلف جگہوں پر تعینات کر دیا گیا اور میجر نے وہال سے دو سرے گارڈ اٹھا لئے۔ اب صورت حال یہ تھی کہ اپنا فرض بھی انجام دینا تھا اور دو سرول کی نگاہوں ہے محفوظ بھی رہنا تھا۔

میرے لباس میں محفوظ تھا۔ بیرمال میں ایک تربیت یافتہ گارڈ کی حیثیت سے ڈیوٹی میرے لباس میں محفوظ تھا۔ بیرمال میں ایک تربیت یافتہ گارڈ کی حیثیت سے ڈیوٹی انجام دینے لگا۔ ون کو تقریبا او بہ میں نے البرٹ پکو کو وہاں دیکھا۔ وہ پروجیکٹ کے اندرونی حصے میں چلا گیا تھا۔ اس سے ان لوگوں کی آزادی کا پتہ چلتا تھا۔ بسرمال انتمائی احتیاط کے ساتھ آٹھ گھنٹے کی ڈیوٹی انجام دے کر میں نے بہترین تصویر کشی کی۔ ذاتی طور پر بھی میں نے محل وقوع کا جائزہ لیا تھا۔ بری محفوظ جگہ تھی۔ ایک اس بارے میں قدرت کی طرف سے میری مدہ ہوئی تھی یعنی وہ گٹر لائن علم میں آگئ تھی جو بورے پروجیکٹ کے نیچے بھیلی ہوئی تھی۔ ایک جگہ بانی رہے لگا تھا جس کی صفائی کے بدر لوگ گٹر میں اترے سے اور میرا ذہن اچانک خبتس کا شکار ہو گیا تھا۔

ڈیوٹی ختم ہونے پر میں واپس چل پڑا۔ دو سرے لوگ بھی پہنچ رہے تھے۔

کیمرے ایک مخص کے حوالے کر دیئے گے جو فوجیوں میں سے ایک تھا اور فلمیں ڈیولپ کرنے کا کام جانتا تھا۔ رات کو آٹھ بجے ہم سب پھر سے ایک جگہ جمع ہوگئے۔ وہ تمام تصاور بریگیڈر کے سامنے تھیں جو ہم نے آثاری تھیں۔

"میرا خیال ہے جناب! ہماری آسانی کی ایک اور صورت پیدا ہوگئ ہے جس کی مدد سے ہم کام انجام دے کتے ہیں!" میں نے کہا۔

"اوہ جلدی بتاؤ۔ تمہارے مشینی دماغ کی کارکردگی ہے ہم ہے بے حد متاثر بیں۔ کرنل شیرازی تو بعند ہیں کہ تہیں ماٹری انٹیلی جنس میں کوئی اہم عہدہ دیا جائے۔!" ہر گیڈر عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"انقاق سے میں جس جگہ پرہ دے رہا تھاوہاں ایک گٹر سے پانی رہنے لگا جس کی وجہ سے میرے ذہن میں آیا کہ کیول نہ ہم گٹر لائن کا نقشہ حاصل کر کے زیر زمین ان جگہوں پر پہنچنے کی کوشش کریں۔"

"اوہ" کیا یہ ممکن ہے میجریوسف!" بریگیڈیر عمران نے پوچھا۔ تطعی ممکن ہے بلکہ نمایت عدہ خیال ہے۔ گڑلائن کا نقشہ بھی میرے پاس موجود ہے۔ میرا خیال ہے ہم اس نقشے کی مدد سے اپنی جگہ کا تعین کر سکتے ہیں! میجریوسف نے پرجوش کہج میں کما۔

کرنل شیرازی مجھے دکھ کر مسکرا رہا تھا۔ مجر پوسف کو نقشے کے لئے دوڑایا گیا اور
آج کی یہ میٹنگ بھی نمایت کار آمد رہی۔ ہم لوگ رات کو تین بج تک اپنی
کارروائیوں میں مصروف رہے۔ خوب بحث ہوئی اور یہ خیال بھی ذہن میں آیا کہ
ضروری تو نہیں ہے کہ تمام جگہوں پر الیون گرے والوں کا تسلط ہو۔ دو سری بے شار
کمپنیاں بھی کام کر رہی ہیں ان میں بھی ذہین لوگ موجود ہیں اور وہ بارودی سرنگوں کا
جائزہ لے کتے ہیں اس لئے الیون گرے والوں نے بھی الیی جگہوں کا تعین کیا ہوگا جو
دوسروں کی نگاہوں سے محفوظ ہوں۔

"اور یہ محفوظ جُبہ گٹر لائن بھی ہوسکتی ہے اس کا خیال رکھا جائے!" میں نے انکشاف کیا اور تمام چروں پر مسرت کی تحریر لکھی گئی۔ چنانچہ کچھ نئی ضرورتوں کا تعین کیا گیا اور اس کے لئے بھی پروگرام ترتیب دے لیا گیا۔

غرض ہر طرح سے ایک جامع کارروائی کا بلان ترتیب دینے کے بعد ایک رات

اس مہم کا آغاز ہوگیا۔ اس جگہ ہمیں اندر وافل کیا گیا تھا' جہال ایک بار ماجد سے میری طلاقات ہوئی تھی۔ ہم سب کو بهترین نقشے فراہم کر دیئے گئے تھے جن میں ہمارے ایک ایک قدم کا تعین تھا۔ ہر طرح سے ہمیں معلومات فراہم کی گئی تھیں۔ چنانچہ ہیں فوجی جوان تھے اور تین ہم لوگ تھے۔ کرنل شیرازی ایک مہم پند شخص تھا۔ اس نے خود بھی اس کام میں حصہ لیا تھا۔ ہم دو دو کی ٹولیوں میں پروجیکٹ کے نیچے پھیلی ہوئی گڑ لائن میں پھیل گئے اور اپنی اپنی منتخب کردہ سمت چل پڑے۔ غلیظ اور بدیو دار بانی کے اندر کا سفر ایک انوکھا تجربہ تھا۔ گو ہمارے جم پر مکمل غوطہ غوری کا لباس تھا پشت پر آئیس آلات آئیس ٹیک سے۔ لباموں میں ایک دو سرے کو مخاطب کرنے کے لئے وائرلیس آلات تھے لیکن اس کے باوجود جو کچھ نگاہوں کے سامنے آرہا تھا اسے دیکھ کر طبیعت پر قصہ طاری تھی۔

فیضان میرے ساتھ تھا اور اس کے انداز سے بھی پتہ چتا تھا کہ وہ سخت پریشان ہے۔ تیز روشنی دینے والی لا سنیں ہمارے لباسوں میں پوشیدہ تھیں اور ہم خاموشی سے سفر کر رہے تھے۔ کہیں کہیں پانی کا بہاؤ شدید ہو تا تو ہم دونوں ایک دو سرے کو تھام لیتے۔ پھرایک چھوٹا سا واقعہ پیش آیا۔ گر لائن کی ایک دیوار میں سانپ کی مادہ اندوں پر بیٹی ہوئی تھی۔ چوڑے پھن والی خطرناک ناگن نے ایک زبردست پھنکار کے ساتھ کہا تھا۔ نشانہ فیضان کا بازو تھا لیکن محفوظ لباس کی وجہ سے کوئی نقصان نہیں پہنچا اور میں نے واٹر پروف پہتول سے فائر کر کے اس کا خاتمہ کر دیا۔

یہ مختر سفر زندگی کا آخری سفر محسوس ہو رہا تھا۔ لباس میں پوشیدہ آلات کام کررہے تھے اور جب نیچے کے مناظر روشن کرنے والی ٹارچوں کے علاوہ ایک سرخ جمما کہ محسوس ہوا تو ہم ٹھسر گئے۔ یہ غیر متوقع کامیابی تھی۔ اس روشنی کا مقصد تھا کہ ہم بارودی سرنگ کے قریب پہنچ رہے ہیں۔ فیضان رک گیا۔ اس نے لباس سے بڑی ٹارچ نکالی اور اس کی روشنی ادھر ادھر ڈالنے لگا۔

"شہاب!"اس کی آواز میرے کانوں میں گئے ہوئے ہیڈون پرا بھری "تمہارا اندازہ درست نکلا۔ انہوں نے بارددی سرنگوں کے لئے گر لائن کا انتخاب ہی کیا ہے۔ ہم مطلوبہ شے کے نزدیک پہنچ رہے ہیں!"
ہم مطلوبہ شے کے نزدیک پہنچ رہے ہیں!"
دست کا تعین کرو فیضان!" میں نے کہا۔

"بس آگے ہی چلے آؤ!" فیضان نے کما اوراس کی رفتار تیز ہو گئے۔ میں بھی اس کے ساتھ تھا۔ روشی تیز ہونے گئی اور اب ایک سیٹی بھی ہمارے کانوں میں گونج رہی تھی۔ تب فیضان رک گیا۔ اس سلسلہ میں اس سے بڑا ماہر اور کون ہوسکتا تھا۔ چنانچہ اب ٹارچ کی روشن گر لائن کی دیواروں پر پڑ رہی تھی اور ہمیں ایک جگہ دیوار میں ساتھ ریار میں نظر آیا جو بڑی احتیاط اور محنت کے ساتھ دیوار میں فٹ کیا گیا تھا۔

فیضان نے میری طرف دکھ کر گردن ہلائی اور پھر ٹارچ میرے ہاتھ میں دے کر اپنے تھلے ہے آلات نکالنے لگا۔ یہ جگہ کی قدر خٹک تھی اس لئے کھڑے رہنے میں زیادہ دقت نہیں بیش آ رہی تھی۔ تب فیضان نے کہا"ہوشیاری ہے روشیٰ بکس پر مرکوز رکھو شہاب! میں نے اس کا جائزہ لے لیا ہے اور اسے کھولنے جارہا ہوں!" میں نے اس اس کا جائزہ لے لیا ہے اور اسے کھولنے جارہا ہوں!" میں نے اس اس خوص کو مکن کے وکمن کے وکمن کے بید اس میں لگے ہوئے آر ایک دو سرے سے لئے کو اگر گئی چیزیں نکال کر اس نے تھلے میں ڈال کی تھیں اور اس کام میں اسے دیں منٹ سے زیادہ نہیں لگے تھے۔

یہ کام تو ختم ہوگیا اب.....؟ اس نے نوچھا۔

''کوئی ایس بات تو نہیں ہے فیضان! کہ وہ لوگ ناکام رہیں کسی ایک آدمی کو بھی ناکام نہیں رہنا چاہئے!''

"" بنیں! میرا خیال ہے فوجی ماہرین ان کاموں میں ہم سے زیادہ ماہر ہوتے ہیں۔

ہم کجا ہونے کے بعد ان سے معلومات حاصل کرلینا بہتر ہوگا!" فیضان نے جواب دیا

اور ہم نے واپسی کا سفر شروع کر دیا۔ ہمارے لباس اس قدر غلیظ ہو رہے تھے لیکن

ہمتنی چیزیں ہمارے پاس تھیں' سب کی سب غلاظت میں تصری ہوئی تھیں اور ان سے

اٹھنے والی بدیو ناقابل برداشت تھی۔ تاہم ان چیزوں کو اٹھائے ہوئے بر یگیڈیر عمران کی

کو تھی تک تو پہنچنا ہی تھا۔ سو ہم نے یہ ناگوار فرض بھی انجام دیا۔ لیکن ان کی صفائی

وغیرہ کا بندوبست میجر یوسف نے پہلے ہی کر لیا تھا۔ چنانچہ لباس ان چار آومیوں کے

برد کر کے انہیں ہدایت کر دی گئی جنہیں میجر نے فراہم کیا تھا اور جنہیں اب اس

کو تھی میں اس وقت تک قید رہنا تھا' جب تک ہمارا کام مکمل نہ ہو جاتا۔

اس گندی مہم سے فارغ ہو کر سب سے آخر میں پنچنے والی ٹیم کرنل شرازی کی ہیں۔ اس کی حالت خراب ہو رہی تھی۔ تقریبا "ضبح نو بجے سب عنسل وغیرہ سے فارغ ہو کرنا شتے کی میز پر پہنچ گئے تھے۔ بڑی پر لطف مہم تھی۔ ایک ٹیم کی حیثیت سے کام ہو رہا تھا۔ تمام فیموں نے اپنی کامیابی کا اعلان کیا اور اس کے بارے میں اپنی پوری رپورٹ پیش کی۔ فیضان نے ان سے سوالات کر کے اظمینان کر لیا تھا۔ اس طرح وقتی طور پر ہم ایک خون ک خطرے کو ٹالنے میں کامیاب ہو گئے ہیں۔ نہ جانے ایون گرے والوں نے یہ کام کتنے عرصہ میں کیا ہوگا جے ہم نے ایک رات میں ختم کر دیا ہے۔ لیکن اب اس سے قبل کہ ان لوگوں کو اس کارروائی کی خبر ہو' ہمیں ان پر قابو پا لینا چاہئے۔ ہر بگیڈیر عمران نے سرد لہجے میں کما۔

"دو سرے پروگرام کی ابتدا بھی ہو جانی چاہئے جناب!"کرنل شرازی نے کہا
"ڈاکٹر برہان آج دوپر کو بہنچ رہے ہیں۔ رات کی غلیظ اور بدبودار مہم سے آپ
لوگوں کی جو حالت ہوئی ہو گی اس کا اندازہ آپ کے لباس دیکھ کر ہوگیا ہے اس لئے
آپ تو اب آرام کریں۔ دو سرے گروپ کو چوکس کر دیا گیاہے!"بریگیڈر عمران نے
کہا۔

"دو مرے گروپ ہے آپ کی کیا مراد ہے جناب!" میں نے موال کیا۔
"باقی آدموں کا ایک گروپ مختلف ذرائع سے یہاں پہنچ چکا ہے۔ اور میجر پوسف کی مدد سے ہم نے انہیں سیکیورٹی گارڈ کی حیثیت سے مختلف اہم جگہوں پر پھیلا دیا ہے۔ فاص طور سے وہ ایون گرے کے ممبروں کی تگرانی کر رہے ہیں۔ جن گارڈز کو یہاں سے ہٹایا گیا ہے' انہیں ایک مخصوص جگہ رکھا گیا ہے تاکہ ہر امکان پر نگاہ رکھی جائے۔ ڈاکٹر برہان آخری فیصلہ کریں گے کہ ان لوگوں کی گرفآری کے لئے کیا اقدامات کے جائیں۔" اس سلسلہ میں آج ان کی ہوم منشر سے میٹنگ ہے!" بریگیڈر عمران نے جواب دیا۔

ناشتے کے بعد ہم لوگ آرام کرنے چلے گئے۔ ذہنی حالت اب بھی درست نہیں تھی۔ بہر حال نیند نے پر حال کر دیا۔ دوبہر کو دوبج تک سوئے رہے۔ پھر جاگ کر تیاریاں کرنے گئے اور تین بج ہاکا سا کھانا کھایا۔ کھانے کے بعد مجھے ڈاکٹر برہان کے بارے میں اطلاع دی گئی اور میں فیضان اور ماجد کے ساتھ اس کے پاس پہنچ گیا۔ ڈاکٹر براکٹر ساتھ اس کے پاس پہنچ گیا۔ ڈاکٹر

بربان نے مسکراتے ہوئے ہمارا استقبال کیا تھا۔ اس وقت ہوم چاروں کے علاوہ یمال اور کوئی نہیں تھا۔"تم لوگول کی کامیابی کی اطلاع بریگیڈیر عمران دے چکے ہیں لیکن اب آخری مرحلے کے لئے الجھنیں ہیں!"

"وہ کیا ڈاکٹر؟"..... میں نے پوچھا۔

"وبی مخصوص بات جو میرے اور تمہارے درمیان ہو چکی ہے۔ ہم منسر اور دو سرے ذمہ دار حفرات نہیں چاہتے کہ پروجیکٹ کی کارکردگی پر کوئی اثر پڑے۔ اس انکشاف سے خوف و ہراس اور بدحواس کی فضا پیدا ہو سکتی ہے۔ ہمیں دو ہری البحن ہے۔ ان لوگوں کو گرفتار کرنے کے بعد انہیں ان کے ملک کو پیش کرنا ہوگا اور ظاہر ہے اس ملک سے ہمارے تعلقات بمتر نہ رہ سکیس گے۔ اس کے علادہ بے اعتمادی بھی ہیدا ہوگی اور پھر اس معاملے کی تشہیر سے ہمارے پڑوی ملک سے بھی ہمارے تعلقات بمتر نہ دو میں کا انتخاب کرنا ہوگا اور بید ذمہ داری میں گرے کندھوں پر ڈال دی گئی ہے۔ "

"تب آپ نے اس بارے میں کیا سوچا ڈاکٹر بربان ؟" میں نے سوال کیا۔
"کوئی بھتر منصوبہ ابھی تک میرے ذہن میں نہیں ہے شماب! اس سلسلے میں پہلے
میں تم لوگوں سے مشورہ کروں گا ناکہ ان لوگوں کے ساتھ اس موضوع پر گفتگو کر
سکوں!"

"تب پھر میری تجاویز پر عمل کیا جائے اور میرے خیال میں اس پروگرام کو بالکل خفیہ رکھا جائے۔ میں مجربوسف کی مدد سے سارا معاملہ حل کر لوں گا۔ آپ اپنی نگرانی میں ان لوگوں کو گرفتار کرائیں۔"

''ان کی گرفتاری کا مرحلہ بھی کافی خطرناک ہوگا۔ ظاہر ہے چند افراد نہیں ہیں ان کی تعداد تقریبا انتالیس ہے۔ ان میں لڑکیاں بھی شامل ہیں ۔ لیکن ہم لڑکیوں پر ہاتھ نہیں ڈالیں گے ورنہ پھر یہ بات شے کی ہو جائے گی!''

"تب بھر گر فقار ہوئے والوں کی اطلاع ان لڑکوں کو نہیں ہوئی چاہئے اور اس کے لئے کوئی مناسب پروگرام بنانا ضروری ہے !"میں نے پرخیال انداز میں کہا اور میرے ذہن میں ڈاکٹر ٹی ٹی کا خیال آیا تب میں نے چنگی بجا کر کہا۔ "ٹھیک ہے یہ مرحلہ بھی طے ہو جائے گا۔ آپ ان اوگوں کی گر فقاری کا بندوبست کریں!"

"لین تم اپنے دونوں کام کب تک پورا کر لوگ!"

"کم از کم دو دن فیضان اور ماجد میرے ساتھ رہیں گے!" میں نے جواب دیا۔
"شمیک ہے بھر میں ان لوگوں کی میٹنگ میں کوئی وضاحت نہیں کروں گا اور کمہ
دوں گا کہ تم عمل کر رہے ہو۔ تمہاری ربورٹ پر ہی میں کوئی کارروائی کروں گا!"

"مناسب!"میں نے گردن ہلا دی اور ڈاکٹر برہان مطمئن ہوگیا شام کی میٹنگ میں
ہم لوگ شریک نہیں ہوئے تھے البتہ رات کو آٹھ بجے میں کلب میں بہنچ گیا۔ میرا
ازرازہ درست تھا۔ ڈاکٹر ٹی ٹی حسب معمول وہاں موجود تھا۔ خوبصورت تراش کے

کرو تہیں یاد کر رہا تھا اور سوچ رہا تھا کہ کاش تہمارا ذہن بھی میرے قبضے میں ہو تا تو اس وقت تہیں آمانی سے بلایا جاسکا تھا۔"
"یوں لگتا ہے جیسے میں غیر محسوس انداز میں تمہارے قبضے میں آگیا ہوں!"میں

سوٹ میں ملبوس خوشبوؤں میں بیا ہوا۔ مجھے دیکھ کر اس نے خوشی کا اظہار کیا۔" یقین

"تہماری معروفیات میرے علم میں ہیں اس لئے میں نے تہیں پریثان کرنا مناسب نہیں سمجھا۔"

"لیکن میں تہمیں پریشان کئے بغیر باز نہیں آسکنا ڈاکٹر!"
"اوہ کوئی بات ہے؟"
"ایون گرے کی کارکن لڑکیوں کی تعداد کتی ہے؟"
"یمال صرف تین ہیں جن میں کیلی پیٹر من بھی شامل ہے!"
"ان تینوں لڑکیوں کو قبضے میں کرناہے ڈاکٹر!"

"کیول؟"

نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ہم ایون گرے کے آدمیوں کو گرفتار کرنا چاہتے ہیں۔ ان میں لڑکیاں شائل نہیں ہوں گی۔ میں چاہتا ہوں کہ کسی طرح وہ ان سے دور رہیں ناکہ گرفتاری کے بارے میں انہیں کوئی اطلاع نہ مل سکے اور وہ کسی کو اس گرفتاری کی تفصیل نہ بتاسکیں!"

"اوہ" لیکن اس کے لئے انہیں دور رکھنا ضروری نہیں ہے!" "کیا مطلب؟"

ومطلب سے کہ آرام ہے ان کے سامنے سارے کام کرو۔ میں بعد میں ان کے زبن بھیشہ کے لئے دھو دوں گا وہ زندگی کے کسی لیجے میں کسی کو سے بات نہ بتاسکیس گا!"ڈاکٹر نے کہا اور میں اپنی کھوپڑی پر جوتے مارنے کے بارے میں غور کرنے لگا۔ اتنی سی بات میں نہیں سوچ سکا تھا ہے تو مسئلہ ہی حل ہوگیا تھا!

"کوں اس میں کوئی دقت ہوگی؟" مجھے خاموش دیکھ کرٹی ٹی نے پوچھا۔ "کوئی دقت نہیں ہے بلکہ یہ تو سب سے آسان طریقہ ہے" میں نے سرد انداز ان کما۔

"تب پھر اس لڑی کو دیکھو۔ شاید روی ہے۔ ویسے روی لڑکیوں کے بارے میں کیا خیال ہے؟ دراز قامت ہوں تو قیامت لگتی ہیں اس قامت پر اتنے سڈول بدن۔ افوہ۔ مگر چرے مردوں کی مانند ہوتے ہیں۔ ان کے چروں میں نسوانیت کیوں شیں ہوتی؟"

" پتہ نہیں!"میں نے جواب ریا۔

"یے لڑکوں پر باقاعدہ لڑیچر کول نہیں چھپتا۔ میرا خیال ہے ان کے بارے میں معلومات ضرور ہوتی ہیں!"

"چھپتا تو ہے لیکن نہ ہونے کے برابر۔"

"میرے خیال میں تو ایک باقاعدہ ادارہ ہونا چاہئے جو ان پر ریسرج کرے۔ مگریہ ریسرج ۔ سیرج سی اے تعجب ریسرج ۔ سیرج ۔ سیرج ۔ سیرج ۔ اور میں اے تعجب سے دیکھا رہا۔ اس کے بعد ڈاکٹر شاید اس ادارے کے قیام کے چکر میں پھنس گیا تھا۔ پھراس نے اچانک گردن اٹھا کر کہا۔

"میں اس کے ساتھ رقص کروں گا!"

"اس روسی لڑکی کے ساتھ؟"

"ہاں!" اس نے جواب دیا۔

"جب تم ڈانس فلور پر جاؤ گے ڈاکٹر! تو میں چلا جاؤں گا۔ میں بدستور مصروف ہوں۔ امید ہے تم محسوس نہیں کرو گے!"

"دنسیں ٹھیک ہے۔ ان دنوں میں تہمیں مجور نہیں کروں گا!"ڈاکٹر نے جواب

''گهرائی نوے فٹ ہے!'' ''ہاں!''مجر یوسف نے جواب دیا۔

"میں ابھی اور اسی وقت وہ جگہ دیکھنا چاہتا ہوں۔ میجر!" میں نے پر جوش انداز میں کہا اور میجرنے گردن ہلا دی۔ پھروہ میرے ساتھ اٹھ کرباہر نکل آیا اور ہم دونوں چل بڑے۔

ڈاکٹر بربان کو میں نے دوسرے دن شام کو رپورٹ دی تھی اور ڈاکٹر بربان ششدر رہ گیا۔ "اوہ شاب! اس سے عدہ موقع اور کوئی نہیں مل سکتا۔ واہ سارے معاملات طے ہوگئے۔ تو پھر ضروری کارروائی تم کب تک کر رہے ہو؟"

"مبح سے میں اور میرے ساتھی مصروف رہے ہیں۔ ہم اپنا کام مکمل کر چکے ہیں۔ بین آپ کو آخری ربورٹ دینے آیا ہوں۔"

"میں تمهاری زبانت کا خلوص دل سے قائل ہوں شاب! آج تک میں نے یہ بات نہیں سوچی تھی کہ تم بین الاقوای قتم کے معاملات میں بھی اتنی زبانت کا ثبوت دے سکتے ہو۔ یہ تو سارا کھیل ہی بدل جائے گا۔ میں آج ہی بر یکیڈر عمران سے بات کرتا ہوں۔ میرا خیال ہے وہ بھی خوشی سے ناچ اٹھیں گے!"

"بجیسا آپ مناسب سمجھیں جناب! میں نے انکساری سے کہا اور ڈاکٹر برہان فون
کی جانب بردھ گیا۔ اس نے فون پر بریگیڈیر سے ملاقات کی خواہش ظاہر کی تھی۔
ایون گرے کے چیف انجنیر البرٹ پیکو نے دعوت قبول کرلی تھی۔ وقت مقررہ پر
دہ اعلیٰ حکام کی منتخب کردہ جگہ پر پہنچ گیا۔ ڈریک نوبل اور کیلی پیٹر من اس کے ساتھ
تھے۔ فوجی حکام نے ان کا خیر مقدم کیا۔ وہ سب سول لباسوں میں تھے اور انہوں نے اپنا
تعارف مختلف ناموں اور عمدوں کے ساتھ کرایا تھا۔

ایک مخفر می ضافت کے بعد البرث پیکو ہے اس ملاقات کا سبب اسے بتایا گیا۔
کرنل شیرازی نے وزارت معدنیات و قدرتی وسائل کے ایک رکن کی حیثیت ہے
کما۔ مسٹرالبرٹ کام گریس نامی ایک کمپنی نے ایک نئے کوئیس کی کھدائی شروع کی
تھی لیکن چند اختلافات کی وجہ سے وہ کام اوھورا جیوڑ کر چلی گئی۔ اور وہ کنواں جوں کا
تول پڑا ہے ہماری خواہش ہے کہ اس کی ذمہ داری آپ کو سونپ وی جائے۔ چنانچہ ہم
اس سلسلہ میں آپ سے معاہدہ کرنا چاہتے ہیں۔

پھر جب رقص کے لئے موسیقی شروع ہوئی تو میں اور ڈاکٹر ساتھ ساتھ اٹھے سے دہ ڈانس فلور کی طرف بڑھ گیا اور میں باہر جانے والے دروازے کی طرف باہر نکل کر مجریوسف کی رہائش گاہ کی طرف چل بڑا۔

"مجر بوسف شاید ابھی ابھی گھر پہنچا تھا۔ مجھے دیکھ کر کھل اٹھا۔ تبسم اور بیگم بوسف بھی ساتھ تھیں۔ "آؤ ڈیئر! میری خوش نصیبی ہے کہ تم میرے اس قدر قریب ہو۔ میں بیشہ اس بات یر فخر کر تا رہول گا کہ میں تمہارا میزبان رہا ہوں!"

"اوہ ' یوں لگتا ہے میجرا جیسے تنہم نے آپ کو میرے خلاف پڑھا دیا ہے۔ " میں نے میجر کی توجہ ان دونوں کی طرف مبذول کی اور میجر سنبھل گیا لیکن تنہم طنزیہ انداز میں گردن ہلا رہی تھی۔"آپ لوگوں کا خیال ہے کہ میں کچھ سمجھتی نہیں۔ لیکن اس سے قبل ڈیڈی ہاری طرف سے استے بے اعتاد تو نہیں تھے!" اس نے کہا۔

"ارے نہیں تمبیم بیٹے! اس میں بے اعتادی کی کوئی بات نہیں ہے۔ بس کچھ معالمات ایسے ہوتے ہیں۔ امید ہے تم فرافدلی سے کام لوگ۔ آؤ ہم اپنے کرے میں چلتے ہیں!" مجر نے معذرت آمیز انداز میں کہا۔اور پھر کسی جواب کا انتظار کئے بغیر میرے ساتھ دو سرے کمرے میں آگیا۔" مجھے تمہاری معروفیات کے بارے میں معلوم ہے۔" شماب! اس وقت کوئی خاص کام ہے؟"

"ہال میجرا مجھے آپ سے ایک ضروری مشورہ کرنا ہے۔ ہمیں کی ایی جگہ کا استخاب کرنا ہے جہال ہم اپنا آخری کام انجام دے سکیں!" میں نے میجر کو اپنا مانی الضمیر سمجھایا اور میجر کی آنکھیں خوف اور تعجب سے پھیل گئیں۔ وہ دیر تک خاموثی سے میری صورت دیکھا رہا۔ پھر اس نے گردن ہلاتے ہوئے کہا۔"ایی جگہ میری نگاہ میں میری صورت دیکھا رہا۔ پھر اس نے گردن ہلاتے ہوئے کہا۔"ایی جگہ میری نگاہ میں میرا

"اوه' خوب ليكن كهال؟"

"نام گریس نامی ایک کمپنی نے گری کھدائی کی تھی۔ تقریباً نوے فٹ کی گرائی تک انہوں نے کھدائی کی اور ریزرو کیبن بنا لیا تھا لیکن پھر اس کمپنی نے کچھ خصوصی مطالبات کئے تھے جو حکومت نے منظور نہیں گئے۔ چنانچہ اس کمپنی کے افراد والیس چلے گئے اور وہ جگہ جول کی تول ہے۔ کسی دو سری کمپنی سے اس کنویں کی کھدائی کا نیا معاہدہ نہیں ہوا ہے ابھی تک!"

طرف و مکھ کر کہا۔ اس کے انداز میں اس قدر سادگی تھی کہ کوئی سوچ نہیں سکا اور باتی ماندہ لوگ بھی نے کئی سوچ نہیں سکا اور باتی ماندہ لوگ بھی ینچ اتر گئے۔ میجر یوسف نے باتی لوگوں کو یمال لانے کے لئے اپنی خدمات پیش کردیں اور ضروری انتظامات کے بعد جلاگیا۔

میں اس وقت تک ایک خاموش تماشائی کی حیثیت رکھاتھا چونکہ البرت بکیو اور ڈریک نوبل مجھے بہچانتے تھے اس لئے میں اس کارردائی میں براہ راست شریک نہیں تھا۔ بلکہ بلکے سے میک اپ میں ایک عام آدمی کی حیثیت سے میں ان کے ساتھ تھا یعنی میں ٹرک ڈرائیور کے روپ میں تھا اور اس وقت البرٹ بیکو کے ساتھوں کو لائے کے لئے میری خدمات حاصل کی گئی تھیں۔

مجریوسف ہینڈرس کے ساتھ ڈریک نوبل کے پاس پہنچ گیا۔ بچھے باہر ہی انظار کے لئے کما گیا تھا۔ تقریباً آدھ گھنٹہ یمال صرف ہوگیا۔ ایک ایک لمحہ تجشس میں گزر رہا تھا۔ ڈریک نوبل کے لئے یہ جیران کن بات ہوگی کہ اچانک ہی ان سب کو طلب کر لیا گیا۔ آخر کیوں؟ ممکن ہے وہ سوچ میں ڈوب جائے لیکن بہرطال اس وقت وہ کی طرح البرٹ پیکو سے رابطہ نہیں قائم کر سکے گا۔ اور پھر اس کا آدمی ساتھ ہے جو براہ راست پیکو کے پاس سے آیا ہے اس لئے اور واقعی میرے اندیشے بے بنیاد نظے۔ تامی خوری دیر اور گزری اور پھر بہت سے لوگ ڈریک نوبل کے ساتھ باہر آتے نظر آنے تھوڑی دیر اور گزری اور چھر بہت سے لوگ ڈریک نوبل کے ساتھ باہر آتے نظر آنے نوبل اپنی جیب میں تھا اور دو آدمی اس کے ساتھ تھے۔

میں نے سکون کا سانس لیا۔ ڈریک نوبل کے تمام ساتھی ٹرک میں آکر بیٹھ گئے۔ میں نے میجر یوسف کے اشارے پر ٹرک اشارٹ کر کے آگے بڑھا دیا۔ میجر یوسف میرے ساتھ تھا۔ باتی لوگ بیجھے بیٹھے ہوئے تھے!

"کیا بوزیش ہے؟" میں نے سرگوشی کے انداز میں بوچھا۔

'کوئی خاص بات نہیں ہے۔ لیکن وہ حیران تھا۔ بسرحال بظاہر وہ کسی تثویش کا

"مسلح تو شیں ہیں یہ لوگ؟"

"میرے خیال میں اس کا امکان نہیں ہے۔ ویسے پوشیدہ طور پر کچھ رکھا گیا ہو تو میں نہیں کمہ سکتا؟" میجر یوسف نے جواب دیا اور میں خاموش ہوگیا۔ ٹرک اس مقام "ہمیں اعتراض نہیں ہے۔ ظاہر ہے ہماری کمپنی زیادہ سے زیادہ کام حاصل کرنے کی خواہشند ہے بلکہ اس کے لئے ہم نے ایک درخواست بھی پیش ہی تھی!" البرٹ پیکو نے جواب دیا۔

"بری مرت کی بات۔ بسرطال میں حکومت کی جانب سے آپ سے یہ نیامعالمہ ہو کرنے کے لئے ہیں کہ میں آپ سے مغالمات طے کرلوں!"

بہتر ہے۔ میں پہلے اس کنوئیں کا معائنہ کر لوں۔ اس سلسلہ میں میری ٹیم کے چند انجینئر بھی ساتھ ہوں گے۔ جگہ اور وقت آپ معین کریں!"

"میری خواہش ہے البرٹ! کہ میں یہ کام جلدی کر کے واپس چلا جاؤں۔ کل دن میں آپ اس کو کیں کا معائنہ کرلیں۔ اس کے بعد معاہدے کے کاغذات کی تیاری کرلی جائے اور پھر کنو کیں کا چارج آپ کو سونے دیا جائے!"

"بہت مناسب! کل دن میں دس بجے!" البرث بیکو نے جواب دیا اور بیہ بات طے وگئی۔

وسرے دن دس بجے ساری تیاریاں کمل کرلی گئیں۔ البرث بیکو کے ساتھ سترہ افراد تھے لیکن ڈریک نوبل ان میں شامل نہیں تھا۔ سترہ افراد کی اس فیم کو بڑے احترام سے اس جگہ لے جایا گیا جمال یہ کنواں موجود تھا۔ تفصیلات بتانے کے بعد کنوئیں میں اترنے کا بندوبست کیا گیا اور پھر کرمل شیرازی البرث بیکو کو تفصیلات بتانے لگا۔ میجر یوسف نے جان بوجھ کر البرث کے ساتھی چند افراد کو اوپر ہی روک لیا تھا اور ان سے شخصگو کر رہا تھا۔ پروگرام کے مطابق ماجد تھوڑی دیر کے بعد اور آیا اور باہر کھڑے ہوئے لوگوں کو دیکھتا ہوا بولا۔ "دمسٹر ہنڈرس دول کون بیں؟"

"میں ہوں۔ کیا بات ہے؟" ایک طویل القامت مخص نے آگے بڑھ کر کہا۔۔۔۔۔۔۔؟

"اوہ مسٹر ہینڈرس مسٹر البرٹ نے آپ کے لئے ایک پیغام دیا ہے۔ انہوں نے کہا ہے کہ ایون گرے کے باقی تمام افراد کو لے کر آپ یمال پہنچ جائیں۔ بیہ پیغام مسٹر ڈریک نوبل کو دے دیا جائے اور مسٹر پیکو نے کہا ہے کہ اس کام میں جلدی کی جائے۔ اس کے علاوہ آپ تمام حضرات کو بھی انہوں نے نیچ بلایا ہے!" ماجد نے دو سرول کی

مسٹر پکوکی ہدایت ہے کہ آپ سب کو غیر مسلح کر دیا جائے۔"
"ہم سب غیر مسلح ہیں ہم کسی جنگ پر نہیں آئے تھے یہاں!" ڈریک نوبل نے ناخوشگوار لیجے میں کہا۔

"اس کے باوجود ضابطے کی کارروائی ضروری ہے!" بریگیڈر عمران نے کہا اور پھر چند لوگوں کو اشارہ کیا۔ مسلح فوجیوں نے ان کی تلاشی لینا شروع کر دی۔ ڈریک نوبل اتنا بے وقوف نہیں تھا کہ صورت حال کو وہی سمجھتا جو ہم نے بتائی تھی' اس کی آنکھوں ے نبہ جھانک رہا تھا اور چرے یر ملکی می پیلامٹ دوڑ گئی تھی۔ ظاہر ہے یہ پیلامث ای خیال کا نتیجہ تھی کہ وہ کسی البحض میں چینس گئے ہیں۔ فوجی جو ان انتہائی پھرتی ے ان کی تلاثی لینے لگے۔ جس کی جیب میں ہتھیار قتم کی جو بھی چیز ملی وہ لے لی گئ۔ ویسے پستول وغیرہ کسی کے یاس نہیں تھا۔ تمام لوگوں کی علاقی لینے میں وس بارہ منٹ صرف ہو گئے۔ اور پھر فوجی جوانوں نے بیچیے ہٹ کر گردن ملا دی۔ گویا انہوں نے لائن صاف ہونے کا اشارہ کیا۔ تب بریگیڈیٹر عمران نے گردن جھکا کر انہیں کیبن نمبر تین کی طرف چلنے کا اشارہ کیا۔ تیل کی کھدائی کے سلیلے میں جو سنویں بنائے جاتے ہیں جھے ان کے بارے میں تفصیلات معلوم نہیں تھیں۔ یہ کیبن غالباس مقد کے لئے بنائے جاتے ہیں کہ یمال تجربہ گاہ قائم کی جاسکے۔ اور اس بات کا تجزیه کیا جاسکے کہ زمین کے نیچے تیل موجود ہے یا نہیں اور اگر موجود ہے تو اس کی کوالٹی کیا ہے۔ وغیرہ وغیرہ یقینا دو سرے کویں میں بھی الی ہی یوزیش ہوگ۔ بسر صورت یہ ساری چین ميرے دلچيس تھيں!

بریگیڈیر عمران کے اشارے پر وہ لوگ اندر داخل ہوگئے لیکن ان چروں پر ناخوشگوار کیفیت اور خوف کے آفار موجود تھے۔ اور پھر وہی ہوا جو انہوں نے سوچا تھا لینی کیبن نمبر تین میں ان کے تمام ساتھی موجود تھے لیکن اس انداز میں کہ ان کے ہاتھ پشت پر بندھے ہوئے تھے اور منہ میں کپڑے تھنسے ہوئے تھے۔ وہ سب ایک دیوار سے گئے ہوئے کھڑے تھے اور ان کی آنکھوں میں وحشت کے آفار تھے۔ ان کے سامنے ہی دیوار کے نزدیک لاتعداد نوجی ان پر اشین گئیں تانے ہوئے موجود تھے۔ ڈریک نوبل غوا کر بلٹا اور بریگیڈیر عمران کی طرف دیکھ کر بولا۔ "ہوں۔ تو ہمارے ساتھ کوئی مازش کی گئی ہے!"

کی طرف بڑھ رہا تھا جو ہماری منزل تھا۔ کنوئیں کے قریب ہم رک گئے۔ ڈریک نوبل ینچے از آیا تھا۔ ہینڈرس اس کے ساتھ تھا اور پھر ہینڈرس ہی کی سرکردگی میں ان کے ینچے از نے کا بندوبست کیا گیا۔ اس بار میں بھی ان کے ساتھ تھا اور مجر یوسف بھی۔ "یہاں تو خاصا کا کام ہوچکا ہے۔" فرسٹ ریسرچ کیبن میں بہنچ کر ڈریک نوبل نے چاروں طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ "کہاں میں وہ لوگ؟" طویل و عریض کیبن میں خاموثی چھائی ہوئی تھی۔ اس کے کئی سیشن تھے۔ چنانچہ ہینڈرس نے ایک سرنگ نما دروازے کی جانب اشارہ کیا اور وہ لوگ اس سے اندر داخل ہوگئے۔ یہ کیبن نمبردو تھا۔ اور یہاں گہری تاریکی چھائی ہوئی تھی۔ جو نمی آخری آدی اندر داخل ہوا اچانک کی مشینی آواز ابھرنے گئی اور چند ساعت کے بعد روشنی تھیل گئی۔ یہ مشینی آواز ایک مشینی آواز ابھرنے گئی اور چند ساعت کے بعد روشنی تھیل گئی۔ یہ مشینی آواز کئی جزیئر کی تھی۔

" یہ کیا معاملہ ہے؟ ڈریک نوبل کی ناخوشگواز آواز ابھری لیکن وہ اپنا جملہ پورا نہیں کرپایا تھا۔ اس کی آئسیں دیواروں ہے گئے فوجیوں کو دیکھ رہی تھیں جو ان سب کی طرف اسٹین گئیں تانے ہوئے تھے۔ ڈریک نوبل ہینڈرس اور دوسرے لوگوں کی آئسیں تجب سے بھیل گئیں۔ جرت کی وجہ سے ان کے حلق سے آواز بھی نہیں نکل سکی تھی۔ تب کیبن نمبر تین سے کرئل شیرازی 'بریگیڈیر عمران اور چند دوسرے فوجی افسرباہر نکل آئے اور اس طرف کا منظر دیکھ کر ان کے ہونٹوں پر مسکراہٹ بھیل گئی۔ "اس کا مقصد ہے کہ کورم پورا ہوچکا ہے۔ کیا ان لوگوں کی تلاثی لے لی گئی۔ "اس کا مقصد ہے کہ کورم پورا ہوچکا ہے۔ کیا ان لوگوں کی تلاثی لے لی گئی۔ "بریگیڈیر عمران نے پوچھا۔

''ابھی نہیں!''میجر پوسف نے جواب دیا۔

"تب كام مكمل كرليس مآكه معاملي كي بات موسكي!"

"میں نہیں سمجھابہ سب کیا ہے؟" ڈویک نوبل کی آواز میں غراہت تھی۔
"سوری مسٹر ڈریک نوبل لیکن یہ کوئی نی بات تو نہیں۔ معاملے کی گفتگو کے
لئے ضروری تھاکہ آپ لوگ غیر مسلح ہوں تاکہ پرامن ماحول میں گفتگو ہو سکے!"
"یہ فضول بات میری سمجھ میں نہیں آئی۔ کاروباری گفتگو کے لئے مسلح فوجیوں
کے ذریعہ گرفتاری ضروری ہوتی ہے کیا؟" نوبل نے یوچھا۔

''تعجب ہے۔ آپ اس کاروبار ہے قطعی ناواقف معلوم ہوتے ہیں۔ بسرحال میہ

"فاموقی افقیار کرو۔ فضول بکواس کی تو....... بریگیڈر عمران نے پہتول نکال لیا۔ یہ لوگ وطن کے وشمن شے اور ان کے ساتھ کمی بھی قسم کی رعایت نہیں کی جاسکتی تھی۔ بریگیڈر عمران نے شرافت کا چولا اثار دیا تھا۔ ڈریک نوبل ہونوں ہی ہونوں میں بچھ برڈ برا کر رہ گیا۔ اس نے البرٹ بیکو کی جانب دیکھا لیکن البرٹ بیکو کی آفار باکر خود بھی ڈھیلا پڑ گیا۔ آنیوالے تمام لوگوں کو بھی ہاتھ اور منہ کس کران کے دو سرے ساتھوں کی طرح دیوار کے ساتھ کھڑا کر دیا گیا تھا۔ بھر ہم سب لوگ ایک جمع ہوگئے۔ تب بریگیڈر عمران نے میجر یوسف کو تھم دیا کہ ڈریک نوبل اور البرٹ بیکو کو ان کے سامنے لایاجائے۔ میجر یوسف کو تھم دیا کہ شریک نوبل اور البرٹ بیکو کو ان کے سامنے لایاجائے۔ میجر یوسف نے البرٹ بیکو کے منہ سے بٹی کھول کر کپڑا نکلا اور اسے گریاں سے کپڑ کر آگے لے آیا۔ جو رویہ ان لوگوں کے ساتھ شروع کر دیا گیا تھا اس کا اندازہ اب میجر یوسف کو بھی ہو چکا تھا۔ چنانچہ ان دونوں افراد کو بریگیڈر عمران کے سامنے کھڑا کر دیا گیا۔ بریگیڈر عمران کی آنکھوں میں نفرت کے آفار تھے۔

"میں ایک بار پھر کہتا ہوں کہ تم کمی غلط فہی کا شکار ہوگئے ہو۔ ہم لوگ باقاعدہ یہاں آتے ہیں اور ہم نے تیل کی کھدائی کے لئے کافی کام بھی کیا ہے۔ پھر تم لوگ کس طرح یہ بات کمہ رہے ہو کہ ہم تمہارے ظاف کوئی سازش کرنے آئے تھے!"

"لاتعداد شبوت ہیں تمہارے ظاف ہم نے تمہارے ریکارڈ سیشن ہے وہ پورا پلان اڑا لیا ہے جس کے تحت تم لوگ یماں آئے تھے۔ ہمارے جس و شمن کے لئے تم کام کر رہے ہو' اس نے ہماری ترقی کی راہ میں براہ راست روڑے اٹکانے کی کوشش میں خود کو ملوث نہیں کیا ہے بلکہ اس کرائے کے گروہ سے کام لیا ہے جو مین الاقوای

ام مرربے ہو اس مے ہماری مری ی راہ یک براہ راست رورے الات کی و سی میں خود کو ملوث نہیں کیا ہے بلکہ اس کرائے کے گروہ سے کام لیا ہے جو بین الاقوائی حثیت رکھتا ہے۔ تم اس گروہ کے رکن ہو اور یہال آگر تم لوگوں نے ایک خوفناک جال بچھایا تھا۔ ایک ایس سازش کی تھی جو ہمارے ملک کی زیڑھ کی ہڈی پر ضرب کاری تھی۔ اس سازش کے تحت تم ہمارے اس پروجیکٹ کو جاہ کرنا چاہتے تھے' اور اس کا الزام ہمارے ایک پروی ملک کے سر تھونے کی کوشش کر رہے تھے جو ہماری طرف

سے غلط فنمیوں کا شکار ہے۔ کیا اس تفصیل کے بعد تم اس بات کا اعتراف نہیں کرلو

گے۔ ظاہر ہے یہ انکشاف کی مفروضے کی بناء پر نہیں کیا جارہا!"

البرث بکو اور ڈریک نوبل سخت پریشان نظر آرہے تھے۔ تب البرث پکو نے کہا۔ "بیہ ساری بکواس ہماری سمجھ سے بالاتر ہے۔ بہتر ہے کہ تم ہمارے ملک کے سفارت خانے سے رابطہ قائم کرہ اور ہمیں اس کے حوالے کرہو!

"نسیں مسٹر پیکو! تمہاری سازش کو قطعی طور پر ناکام بنانے کے لئے ہم نے بھی کام کیا ہے۔ گر لائن کے اہم مقالات پر لگائی گئیں بارودی سر نگیں قطعی طور پر ناکارہ بنا دی گئی ہیں اور تمہارے لئے کوئی چانس نسیں چھوڑا گیا۔ رہی سفارت خانے کے حوالے کرنے کی بات تو آگر تم لوگ اپنی سازش میں کامیاب ہو جاتے تو تمہارا سفارت خانہ ہمارا نقصان تو پورا نمیں کرسکتا تھا۔ اس لئے بات ہمارے اور تمہارے درمیان میں کرسکتا تھا۔ اس لئے بات ہمارے اور تمہارے درمیان سے بات

"فھیک ہے تم ہم پر مقدمہ چلاؤ۔ ہم اپنے لئے صفائی کا بندوبست کریں گ!"
"اس کے بجائے ہم نے خود تمہاری صفائی کا بندوبست کر دیا ہے۔ نئے معاہدے
پر دستخط ہو چکے ہیں اور اس کے تحت تم لوگوں نے اس نئے کنویں کی کھدائی کا ذمہ
لے لیا ہے۔ اب تم لوگ یمال رہ کریہ کام مکمل کرد گے اور بیرونی دنیا ہے تمہارا کوئی رابطہ نہیں رہے گا!"

'گویا ہمیں یہال قیدیوں کی حیثیت سے کام کرنا ہوگا!'' البرٹ پکیو کے چرے بر کی قدر اطمینان کے آثار بھیل گئے تھے۔ لیکن زندگی بیج جانے کے بعد وہ مصنوعی برہمی کا اظہار کر رہا تھا۔

"ہاں سو فیصدی! اس کنویں میں سے تہمیں تیل نکالنا ہے اور اب اس وقت تم یمال سے باہر جاسکتے ہو۔"

"ہم اس حیثیت ہے کام نہیں کریں گے!"

"دو سری صورت میں شہیں سیل گولی مار کر ہلاک کر دیا جائے گا۔ بس ہمیں ہی کمنا تھا!" بریگیڈی عمران نے کما اور دوبارہ ان لوگوں کو باندھنے کا اشارہ کر دیا گیا۔ البرث اور ڈریک اس وقت کک احتجاج کرتے رہے جب تک ان کی آوازیں بند نہ کر دی گئیں۔ اس کے بعد ہم باہر نکل آئے اور کیبن نمبرایک میں بہنچ گئے۔ اس مم کا انجارج ہونے کی حیثیت ہے بریگیڈیر عمران نے مجھ سے گفتگو کرتے اس مم کا انجارج ہونے کی حیثیت ہے بریگیڈیر عمران نے مجھ سے گفتگو کرتے

ہوئے کہا۔ ''کیا آپ اس کارروائی سے مطمئن ہیں مسٹر شہاب!'' ''سو فیصدی جناب! میرا خیال ہے کہ سب کچھ ہماری مرضی کے مطابق ہوا ہے!''

"میں نے ان لوگوں کو ان کے انجام ہے اس لئے واقف نہیں کیا کہ موت کو شہر رگ کے قریب دیکھ کروہ مرکثی کرتے اور ہمیں گولی چلانی براتی۔ میں نہیں چاہتا کہ ان میں ہے کی ایک مخص کی لاش بھی مشتبہ ہو۔ جتنی لاشیں صحیح سالم ملیں گی ہم ان کے سفارت خانے کے سیرو کر دیں گے!"

"میں نے آپ کی اس حکمت عملی کا اندازہ لگالیا تھا!" میں نے کما۔

"میں نے نئے کنویں کامعاہدہ سائن کرالیا ہے۔ ویسے آپ کی اس ذہن کی داد نہ
دینا ناانصانی ہے۔ اتنی باریک بنی عام لوگوں کے بس کی بات نہیں ہے۔ بہت ہی نفاست
سے آپ نے اپنا کام کیا ہے۔ اس نوتقیر کنویں کا نتخاب لاجواب تھا' بسر طال اب
کارروائی مکمل ہے نا؟"

"جی ہاں قطعی مکمل!" میں نے جواب دیا۔

"تو پھر کس وقت آپ اپنا آخری کام انجام دیں گے؟"

"میرا خیال ہے کہ اب سے کچھ دیر کے بعد ہمیں اپنے تمام آدمیوں کو یمال سے ہٹا دیا جا" میں نے جواب دیا اور ہر گیڈیر عمران نے گردن ہلا دی۔

''نو تغیر کنویں میں اب ہمارا کوئی آدی تنمیں رہا تھا۔ گرفتار ہونے والے مطمئن سے کہ انہیں ایک ایسے کام میں لگایا گیا ہے جس میں ایک طویل عرصہ لگے گا اور اس طویل عرصے میں ان کی بمتری کے لئے کوئی نہ کوئی بندوبست ضرور ہو جائے گا۔ لیکن وہ چند کھات کے بعد کے واقعات سے واقف نہیں تھے اور بی ان کے لئے بمتر تھا۔ میرے ول میں ان کے لئے ہمدردی کا کوئی عضر نہیں تھا اور یمال مجھے احماس ہو رہا تھا ۔ کہ انسان اپنے محور سے کتنا ہی ہٹ جائے' وہ ذہنی طور پر ان جذباتی وابستگیوں سے دور نہیں ہو سکتا جو اس کے خمیر میں ہوتی ہیں۔ یہ لوگ میرے وطن اور اس کی ترتی کے دشن سے ۔ چنانچہ اس وقت سینے میں کوئی ایسا جذبہ موجود نہیں تھا جے کی مالی منافع کا طلب گار کما جاسکے۔ یمال کوئی مالی منافع نہیں تھا لیکن ذہن میں وہی احماس ذمہ داری موجود تھا جو اس قدم کے مواقع پر ہوا کرنا تھا!''

بریگیڈیر عمران میجر یوسف کرنل شیرازی اوردو سرے تمام فوجی اپنے ٹھکانوں پر

بہنچ گئے تھے۔ میں نے جو کارروائی کی تھی اس کا ہیڑکوارٹر میجریوسف کے مکان کو ہی بنایا تھا۔ مجر یوسف اس بات پر بے پناہ مسرت محسوس کر رہا تھا کہ اسے کارروائی میں اک نمایاں حیثیت حاصل ہوئی تھی۔ ریڈیو کنٹرول بورڈ میجر یوسف کی رہائش گاہ کے برونی ھے میں موجود تھا۔ چنانچہ بریگیڈر عمران وغیرہ سے اجازت لے کر میں میجر یوسف کے ساتھ چل بڑا۔ حالائلہ ان لوگوں کی خواہش تھی کہ آخری کارروائی تک وہ ساتھ رہیں کیکن میں نے معذرت کر لی تھی۔ ماجد اور فیضان بھی انہی کے ساتھ چلے کئے تھے۔ میں اور میجر بوسف کنرول بورڈ کے پاس پہنچ گئے۔ میجر کاچرہ شدت جذبات سے سرخ ہو رہا تھا۔ کنرول بورڈ کے نزدیک پہنچ کر میں نے میجر یوسف کی طرف دیکھا اور پھر ایک سوئج نیچے کر دیا۔ فلک شکاف دھاکے سے بوری تیل کالونی بل گئی۔ اتنا خوفاک رھاکہ تھا کہ وہاں سے تقریباً تین میل کے فاصلے پر بھی یہ محسوس ہو رہا تھا جیسے قیامت آگئ ہو۔ میجر یوسف نے آئکھیں بند کر لی تھیں۔ دیر تک ہمارے ذہن سنسناتے رہے۔ پھر میں نے کنٹرول مشین کو ایک پھرے چکنا چور کر دیا اور اے بالکل ناکارہ کرکے پہلے ہے کھودے ہوئے گڑھے میں ڈال کر اس کی مٹی برابر کرنے لگا۔ میجر بوسف چند ساعت کے بعد چونکا اور چروہ بھی میرے ساتھ کام میں مصروف ہوگیا۔ ہم وونوں نے مل کر گڑھا بند کیا اور پلاسٹک کی میٹنگ اس پر بچھا دی۔

"میں آج رات کو یہاں سینٹ کردوں گا!" میجر بوسف نے کہا۔

"شیک ہے مجر! اطمینان سے یہ کام کریں۔ کوئی سوچ بھی نہیں سکتا کہ اس دھاکے کا مرکز یہاں ہوگا!" میں نے پرسکون لہج میں کہا اور میری آواز پر مجر نے چونک کر جھے دیکھا پھر ایک گری سانس لے کر بولا۔ آؤ چلیں!" اور ہم دونوں باہر نکل آئے۔ لان پر عبہم ادر بیگم یوسف موجود تھیں۔ دونوں کے چرے سے ہوئے نظر آرہے تھے۔ تبہم ہمیں دیکھ کر ہماری طرف دوڑی۔ "ڈیڈی! ڈیڈی! یہ دھاکہ.........

"اوہ بے بی! شاید کسی کویں میں ہوا ہے۔ میں جا رہا ہوں۔ تم آرام کرہ!" میجر نے کہا ور تھوڑی دیر کے بعد اس کی جیپ باہر نکل آئی۔ وہ وہاں کا سیکیورٹی انچارج تھا اس کے ان حالات کی ذمہ داری اس پر آتی تھی۔ اس نے جگہ جگہ رک کر اپنے گارڈوں سے دھاکے کی سمت معلوم کی اور اس طرف برھنے لگا۔ پوری تیل کالونی میں گارڈوں کے دھاکے کی سمت معلوم کی اور اس طرف برھنے لگا۔ پوری تیل کالونی میں

بلچل مچ گئی تھی۔ سارے کام رک گئے تھے۔ بہت سے لوگوں نے سکیورٹی انچارج کو لوگوں سے معلومات کرتے ہوئے جائے حادثہ کی طرف جاتے دیکھا۔ لیکن میجر یوسف کے پہنچنے سے قبل بے شار لوگ وہاں پہنچ چکے تھے۔ دھاکہ اتنی قوت کا تھاکہ قرب و جوار کی زمین پیٹ گئی۔ کنویں کے اندر کیا عال ہوا ہو گا' اس کا اندازہ باہر سے کیا حاسکیا تھا!

گارڈ چاروں طرف سے سمٹنے گئے اور پھر جائے حادثہ کے گرد گیرا ڈال ویا گیا۔
تمام غیر ملکی کمپنیوں کے نمائندے بھی وہاں پہنچ گئے تھے اور اس کے بعد کی ساری کارروائیاں سرکاری نوعیت کی تھیں۔ میجریوسف کی مصروفیات سب سے زیادہ تھیں۔
بر گیڈیر عمران اور دو سرے تمام لوگ بھی وہاں پہنچ چکے تھے اور جائے حادثہ پر کنٹرول کرنے کی کوشش کی جارہی تھی۔ غیر ملکیوں کے سوالات کا ابھی تک کوئی جواب نہیں ویا گیا تھا اور بر گیڈیر عمران نے انہیں مطمئن کرتے ہوئے کما تھا کہ ابھی تو صورت حالات کا خود انہیں بھی کوئی اندازہ نہیں ہے۔ بہت جلد وہ اس سلطے میں اپنی ربورٹ پیش کر دیں گے۔ یہ بات تو طے ہو چکی تھی کہ دھاکہ کنویں کے اندر ہوا ہے لیکن ہر مخص کی صورود تھا یا نہیں اور اس بات کا جواب کئی گھنٹوں کے بعد بر گیڈیر عمران نے دیا۔

"بال ایون گرے کے کارکن اس نے کنویں کی ذمہ داری قبول کرنے کے بعد وہال پوری تند ہی سے کام شروع کر چکے تھے۔"

"اوہ تو کیا کچھ کار کن وہاں موجو و تھے؟" کسی غیر مکلی نے سوال کیا۔

پوری تیل کالونی میں ہر قتم کا کام بند ہوگیا تھا۔ اس روز کوئی اعلان نہیں کیا گیا کین دو سرے دن انتائی افسردگی ہے ایون گرے کمپنی کے تمام ارکان کی ہلاکت کا اعلان کر دیا گیا۔ ہر قتم کی قانونی کارروائیاں مکمل تھیں۔ ایون گرے والوں نے اس نئے کوئیں کا باقاعدہ چارج لیا تھا اور کام شروع کر دیا تھا۔ دھاکے کی وجوہ کے بارے میں تحقیقات کا تبلی بخش وعدہ کیا گیا کہ ابھی تو وہاں سے لاشیں نکالنے کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔ ملک بھر کے اخبارات میں سیاہ حاشیوں کے ساتھ غیر ملکی معمانوں کی ہلاکت کا

اعلان کیا گیا تھا اور حکومت نے ان کے لواحقین کو بورا بورا معادضہ ادا کرنے کی پیکش کی تھی۔ گویا کوئی پہلو نہیں چھوڑا گیا تھا۔

وارالحكومت سے بہت سے ماہرین كى ايك ليم پہنچ گئى تھى اور اس ليم ميں ڈاكٹر برہان بھى شامل تھے۔ ڈاکٹر برہان كے ساتھ طویل عرصہ كے بعد ميں نے شارق كو كيا۔ شارق اب بالكل ٹھيك نظر آرہا تھا۔

بریگیڈیئر عمران کی کو تھی بہت ہے لوگوں کی توجہ کا مرکز تھی۔ ملکی اور غیر ملکی ماہرین وہیں پر معلومات حاصل کرنے کے لئے پنچ سے اور بہت ہے لوگوں کے قیام انظام بھی ای کو تھی میں کیا گیا تھا۔ چنانچہ جو فوجی دارالحکومت ہے آئے تھے' انہیں آہت آہت انتمائی احتیاط کے ساتھ رخصت کیا جارہا تھا۔ ہم لوگوں کے لئے مجر یوسف کی رہائش گاہ پر بندوبست کیا گیا تھا۔ کو تھی کے ایک کمرے میں ڈاکٹر برہان اور ہماری شمے سے باتی دو سرے افراد جمع ہو گئے تھے۔ ڈاکٹر برہان بہت مطمئن اور سرور نظر آ رہا تھا۔ جب ہمیں پہلی بار پر سکون تنمائی میسر ہوئی تو ڈاکٹر برہان نے جمھے طلب کیا۔ وہ ایٹ مخصوص انداز میں مسکرا تا ہوا بولا۔ "تو تم نے بیہ مہم بھی انجام دے ڈائی؟"

"فنیس جناب! میں اس مہم کو اپنی مہم نیس کہ سکتا! اس میں صرف ہماری پوری شیم بلکہ دو سرے لوگوں نے بھی کام کیا ہے۔ میں اس سلسلے میں میجر بوسف کا نام لوں گا۔ بلاشبہ اس شخص نے جس تندہی ہے کام کیا ہے' اور میرے ساتھ تعادن کیا ہے' وہ قابل ستائش ہے۔ اگر وہ ہمارے ساتھ اتنا بہتر تعادن نہ کرنا تو آپ یقین کریں'ہمیں اتنی آسانی نہ ہوتی!"

" بے شک بے شک ، لیکن بہر صورت شماب! تم نے یمال بھی اپنی برتری برقرار رکھی ہے۔ میں اس سلسلے میں اپنے دوست شارق پر کوئی چوٹ نہیں کر رہا کیونکہ اس کیس کی ابتداء شارق نے کی تھی اور وہ کائی آگے بہنچ چکے تھے۔ اگر ان کے ساتھ یہ حادث بیش نہ آیا تو شاید اس مہم کے ہیرو وہی ہوتے لیکن ہم بھی انسان ہیں' اور ہمیں بھی حادثات کے لئے تیار رہنا چاہئے۔ شارق اگر کسی حادث کا شکار ہوگے تو کوئی تعجب کی بات نہیں ہے! ڈاکٹر برہان نے کہا اور شارق جمینیتے ہوئے انداز میں بہنے لگا۔ ماجد اور فیخان بھی ہنس بڑے تھے۔ "کیوں تم لوگ کیوں ہنس رہے ہو؟" شارق نے انہیں شکھی نگاہوں سے دیکھتے ہوئے یو پھا۔

"نبیں! نہیں! کوئی خاص بات نہیں۔ وہ دراصل تہماری محبوبہ کاخیال آگیا تھا۔ کیا اب تم اس خانہ بدوش قبیلے میں واپس نہیں جاؤ گے؟"

"میں ڈاکٹر برہان کی وجہ سے اس بات کا کوئی جواب نہیں دے سکتا!"
"دے سکتے ہو!" ڈاکٹر برہان نے بھی قبقہ لگاتے ہوئے کما شارق بدستور میں مسکرا رہا تھا۔

"بسر حال جناب!" میں نے اس غیر شجیدہ گفتگو کو ایک سنجیدہ رخ دیتے ہوئے کہا۔ "بسر حال جناب!" میں نے اس غیر شجیدہ گفتگو کو ایک سنجیدہ رخ دیتے ہوئے کہا۔ "بسم اے ایک مشترکہ مہم ہی کہیں گے اور بی نہیں کہ اس میں صرف معاون ثابت نے کارکردگی دکھائی ہو' بلکہ کچھ افراد اس میں ہمارے ضرورت سے زیادہ معاون ثابت ہوئے ہیں۔ خاص طور پر میرا دوست ڈاکٹر ٹی ٹی جو ایون گرے کا ہی نمائندہ تھا لیکن ذہنی طور پر ان لوگوں سے کوئی ہدردی نہیں رکھتا تھا۔ آپ یقین کریں کہ ڈاکٹر ٹی ٹی نے اس کیس کا آدھا مرحلہ خود طے کر دیا تھا!"

''اوہ' وہ شخص کہاں ہے۔ کیا وہ محفوظ ہے؟''

"ہاں! آج کل اس کی محبوبہ اس کے پاس ہے اور وہ سب کچھ بھول کر اس میں معروف ہے۔ غالبا" خود کو ان معاملات سے الگ رکھنے کے لئے اس نے اپی محبوبہ کی معیت ضروری سمجھی ہے!"میں نے جواب دیا۔

"تو بھر ایک طرح سے یہاں سے ہمارا کام ختم ہو چکا ہے۔ اب کرئل جمانگیر کا معاملہ رہ گیا ہے۔ اس کی بیٹی خان جلال کے قبضے میں ہے اور یہ فیصلہ بھی کرنا ہے کہ خان جلال کے خلاف کیا قدم اٹھایا جائے؟"

"غالبا" اس کا نام بھی فوجی حکام کی فہرست میں ہے؟"میں نے پوچھا۔
"ہاں لیکن اس کے انجام کی ذمہ داری بھی ہم پر چھوڑ دی گئی ہے!"
"پھر آپ نے کیا فیصلہ کیا ڈاکٹر!" میں نے پوچھا۔

"بی آخری کام تو کرنا ہی ہے اور اس کے لئے بھی شماب بیں تمہیں اور شارق کو متعین کرنا چاہتا ہوں۔ خان جلال جیسے وطن دشمن کو آزاد نہیں رہنا چاہئے۔ ویسے اس سلسلے میں اے یہ خاموثی نہیں اختیار کرنی چاہئے تھی۔ اگر وہ خود کو ان معاملات سے دور رکھنا چاہتا ہے تو اسے دکام کے ساتھ شامل ہو جانا چاہئے تھا!"
دو سری صورت یہ بھی ممکن ہے کہ وہ یمال سے فرار ہی ہو جائے!"

"اگر ایبا ہوا تو کرنل جمانگیر کی بیٹی خطرے میں پڑ جائے گی اور ہمیں اس کی حلات کے اور ہمیں اس کی حلات کے از سرنو جدو جمد کرنا ہو گی!" ڈاکٹر برہان نے تشویش زدہ لہجے میں کما۔ "تب پھر ضروری ہے کہ ہم فوری کارروائی کریں!"

"لین شماب! اس بارے میں تمهارا ذہن کیا کہتا ہے؟ میرا مطلب ہے خان جلال یر کس طرح ہاتھ ڈالو گے؟"

"دفوری طورپر کچھ نسیں کمہ سکتا جناب! میرا خیال ہے آپ یہ ڈیوٹی میرے اور شارق کے سپرد کر دیں۔ ہم دونوں مل کر کوئی راہ نکالیں گے!" میں نے کما اور ڈاکٹر بربان پر خیال انداز میں گردن ہلانے لگا۔ پھر بولا۔ "مُعیک ہے شماب! کرئل جمانگیر کو میں اپنے ساتھ ہی لایا تھا۔ وہ اپنی رہائش گاہ میں موجود ہے۔ یمال پونکہ اعلیٰ سطح کی ابھی تحقیقات ہوں گی' اس لئے بہتر کہی ہے کہ ہمیں یمال سے روانہ ہو جانا چاہئے۔ تمارے سامنے اب صرف خان جلال ہے۔ اس لئے تم اس سے آسانی سے نمٹ سکتے تم اس سے آسانی سے نمٹ سکتے ہو۔ میں فیضان اور ماجد کے ساتھ چلا جاؤں گا!"

"مناسب ہے!" میں نے گردن ہلا دی۔

"دواکٹر برہان نے کسی طرح بریگیڈر عمران سے ملاقات کی۔ بیچارہ بریگیڈر عمران تو ان حالات میں شدید مصووف تھا۔ بسرحال اس کی اجازت ملنے پر ڈاکٹر برہان وغیرہ تیل کالونی سے چلے گئے اور اس رات میں نے ڈاکٹر بُن ٹی سے ملاقات کی۔ وہ اپنے مکان میں تنا تھا۔ جھے دیکھ کر خوشی سے کھل اٹھا۔ "خطرناک آدی! بہت انظار کرایا۔ میں شدید ذہنی کشکش کا شکار تھا!"

"اوہ! تمہاری محبوبہ کہاں ہے ڈاکٹر!"

"دو گھنٹے کی چھٹی لے کر گئی ہے لیکن اب میں یمال نہیں رہنا چاہتا۔ تحقیقاتی کمیٹیال اس بات کا بھی جائزہ لیں گی کہ ایون گرے کے گردہ میں کوئی فرد زندہ بچا ہے یا نہیں......ارے ہاں! ان لڑکیوں کا کیا ہوا جو ایون گرے ہے تعلق رکھتی تھیں!"
دنوجی حکام کی تحویل میں ہیں۔ انہیں دارالحکومت پہنچا دیا گیا ہے!"
"دلیکن وہ کامجس کے بارے میں تم نے کما تھا!"

"اس کی ضرورت باقی نہیں رہ گئی ڈاکٹر ٹی ٹی! میں اپنے سربراہوں سے گفتگو کر چکا ہوں۔ سارے کام مکمل ہیں اس لئے اب ان کی آواز کوئی اہمیت نہیں رکھتی!" میں

نے جواب دیا اور ڈاکٹرٹی ٹی گردن ہلانے لگا۔ بھر بولا۔ "قرائن سے پہ چاتا ہے کہ تم معمولی حیثیت کے حامل نہیں ہو۔ اعلیٰ فوجی حکام سے تمہارا گرا تعلق ہے۔ میں تمہارے ساتھ کھپ سکتا ہوں یا نہیں؟"

"دوست ہوکر گالیاں دے رہے ہو ڈاکٹر ٹی ٹی! جب ہم دوست ہیں تو پھریہ شبہ کیا معنی رکھتا ہے؟"

"تو پھر کب چلناہے مجھے تمہارے ساتھ؟"

''جب تم پند کرو۔ بلکہ بهتر ہے اسی وقت اپنی محبوبہ کو داغ مفارقت دے دو!'' میں نے ہنتے ہوئے کما اور ڈاکٹر ٹی ٹی اٹھ کھڑا ہوا۔ ''کیا میں اپنا سوٹ کیس تیار کر لوں؟''

"کرلو ڈاکٹر! رات کو ہم میجریسف کے ہاں قیام کریں گے اور پھر تیل کالونی چھوڑ دیں گے!" میں نے کما اور ڈاکڑ ٹی ٹی نے پوری بات سے بغیر باہر چھلانگ لگا دی۔ پھر ہم اس ممارت سے نکل آئے۔ میجر یوسف بہت خوش تھا اور میرے بارے میں اس نے بڑے تو صفی کلمات کے تے لین مجھے یہ نہیں معلوم تھا کہ اس نے تبہم کو بھی کچھ بتا دیا ہے۔ اس وقت میں اور ڈاکٹر ٹی ٹی آپس میں گفتگو کر رہے تھے تو وہ دروازے میں نظر آئی۔

"اگر زحمت نه مو تو ادهر آئے۔ آپ کو ای بلا رہی ہیں!"

"اوہ! ڈاکٹر!! تم آرام کرو' میں تھوڑی دریمیں واپس آؤں گا!" میں نے فورا اٹھتے ہوئے کہا۔

"معزز خاتون! اگر ناگوار خاطرنہ ہو تو جب تک سے آپ کی ای سے گفتگو کریں " آپ یمال بمیٹھیں کچھ تبادا۔ خیال ہو گا!" ڈالٹر نے دست بستہ گردن جھا کر تمبسم سے کما لیکن تمبسم نفرت بھری نگاہوں سے اسے دیکھتے ہوئے باہر نکل آئی۔ میرے ہونٹوں پر مسکراہٹ بھیل گئی تھی!

"معانی چاہتی ہوں۔ اس وفت ای نے آپ کو نہیں بلایا بلکہ میں آپ ہے کچھ گفتگو کرنا چاہتی تھی!" راتے میں البم نے کہا۔

"اوہ- کوئی حرج نہیں ہے تبہم! لیکن اتنے پر تکلف الفاظ کی ناراضگی کے اظہار کے طور پر ہیں؟" میں نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" دنمیں! اب میں اس کی جرات نہیں کر سکتی۔ میں آپ سے یہ بوچھنا چاہتی تھی کہ اس دنیا میں ہم یوننی تنما رہیں گے؟" اس کی آنکھوں میں آنسو ڈیڈبا آئے۔
"کیوں تبسم!"

"سنا ہے آپ بھی جا رہے ہیں۔ بسرحال جانا تو آپ کو تھا لیکن میں نے آپ کی شان میں بوی گتاخیاں کی ہیں۔ میں آپ کو نہ جانے کیا سمجھتی رہی ہوں۔ میں ان ساری باتوں کی معانی جاہتی ہوں!"

"شرمنده که ایمی هو تنبیم!"

"نہیں.....واقعی برای حماقت ہوئی ہے۔ میں سوچ بھی نہیں کتی تھی کہ آپ اتنے برے آدی ہوں گے۔ میں نے تو آپ کو...... آپ کو است اس کے گالوں پر لڑھک بڑے۔

"سمجھ میں نہیں آیا اچانک میرے اندر کوننی بڑائی پیدا ہو گئی؟" میں نے اس کا بازو پکڑ کر اینے سامنے کرتے ہوئے یوچھا۔

"ہم تو آپ کے سامنے بے حد ایچ ہیں۔ ہم تو سوچ بھی نہیں کتے کہ آپ سے کھی دوبارہ ملاقات ہو سکے گ!" وہ آہستہ آہستہ سسکیاں لینے لگی۔

"تبسم!كيا بجين ہے۔ ميںميں پريشان ہو جاؤل گا تبسم!...... پليزيد كيا ہو رہا ہے؟"

"ہم تو اب ساری زندگی پریٹان رہیں گے۔ آپ کو تھوڑی دیر پریٹان کرنے کا حق ہمیں!" وہ باقاعدہ رویزی اور پھر دونوں ہاتھوں سے منہ چھپائے تیزی سے ایک طرف بڑھ گئے۔ میں اسے دیکھا رہ گیا تھا۔ یہ لڑکیاں ساری کی ساری بے وقوف ہوتی ہیں خواہ افلاطون بن جائیں۔ اب بھلا میں اس احمق لڑکی کی ساری زندگی کی پریشانی کیسے دور کر سکتا تھا!

میں اپی جگہ کھڑا رہا اور پھر میں نے سوچا کہ بات سیس ختم کر دی جائے۔ اگر میں ازراہ انسانیت اے مزید تسلیاں دینے کی کوشش کروں تو یہ اس کے حق میں ہی برا ہو گا۔ اے کوئی وہوکہ دینا مناسب نہیں ہے۔ میری تو زندگی بھی میری اپنی نہیں ہے۔ میری تو زندگی بھی میری اپنی نہیں ہے۔ میں کی کے دل کی دنیا کس طرح آباد کر سکوں گا۔ چنانچہ دوسرے دن صبح کو میجر میں کی دیجر یوسف نے یوسف سے رخصت ہوتے وقت میں نے تبہم سے ملاقات نہیں کی۔ میجر یوسف نے

ہمیں بری گر مجوثی سے رخصت کیا اور اب ہماری منزل کرنل جمانگیر کا مکان تھا! کرنل جمانگیر نے بھی انتہائی خلوص سے ہمارا خیر مقدم کیا تھا۔ اس کی حالت اب بھی بہتر نہیں تھی۔ اتنا حیران تھا کہ انتہا نہیں تھی۔ ''یہ کیس جو نوعیت انتیار کر گیا اس کا تصور بھی نہیں کیا جا سکتا۔ لیکن تم لوگ ۔۔۔۔۔۔۔تم لوگ انسانوں میں ایک مثالی حیثیت کے حامل ہو۔ تم نے میری کو آبی کو برائی ثابت کر دیا!''

"میں سی سمجھا کرال!" میں نے تعجب سے کہا۔

''کیا تم نے حکام کو یہ نہیں بتایا کہ میں نے اس سازش کی نشاندہی کی تھی اور اس کے لئے شدید تکالیف اٹھائی ہیں!''

"اوه' پیه ڈاکٹر برہان کی کوشش ہو گی کرنل!"

"کون الگ ہے۔ سب ایک ہی تو ہو۔ لیکن شباب! ہما کے لئے بھی پچھ کرو۔ وہ بدبخت نہ جانے اس کے ساتھ کیا سلوک کرے!"

"ہوں!" میں نے ایک گری سانس لی۔ "میں ای کے لئے رکا ہوں کرعل! آپ بے فکر رہیں!" میں نے جواب دیا۔

"تم سے دوبالاہ مل کر بڑی مسرت ہوئی ہے شارق! کیکن افسوس میں اس گر مجوثی کا اظہار نہیں کر سکا جو مجھے کرنا چاہئے تھا۔ اس کی وجہ تم سمجھ رہے ہو گے۔ ہما کے علاوہ میری زندگی میں کچھ نہیں ہے!"

"زبیرخان کهال گیا کرنل!" میں نے سوال کیا۔

"ول تو نہیں چاہتا اس کے لئے یہ سوچنے کو لیکن اس کے علاوہ اور کیا کہا جا سکتا ہے کہ اس نے حالات سے شکست مان لی اور شرمندگی کی وجہ سے یہ جگہ ہی چھوڑ کر چلا گیا۔ یورپ کا بروردہ تھا اپنے وطن کی اقدار نہ نبھا سکا!"

"وہ اس فتم کا انسان تو نہ تھا۔ بسرطال ہم ہما کے حصول کی کوشش آج رات سے شروع کر رہے ہیں!" میں نے کرنل سے کما اور وہ امید بھری نگاہوں سے ہمیں دکھنے لگا۔

"حالائکہ ہم نے ڈاکٹرٹی ٹی کو اس مہم میں حصہ لینے سے منع کیا تھا لیکن وہ بصند تھا۔ اور پھر اس نے ایک ایس تجویز پیش کی کہ ہمیں قائل ہونا بڑا۔ ڈاکٹر نے کما تھا کہ منتب خان جلال کی سیرگاہ میں ہم اس کے دوستوں کی حیثیت سے داخل ہوں۔ اس کے لئے

ہمیں ایسے لوگوں کا میک اپ کرنا ہو گا جو ایون گرے کے کارکن تھے۔ شارق نے تجویز پیش کی کیوں نہ ہم البرٹ بیکو اور ڈریک نوبل کا میک اپ کریں لیکن ڈاکٹر نے اس کی خالفت کی۔ "یہ مناسب نہیں ہو گا کیونکہ خان جلال ان لوگوں سے بہت قریب تھا اور ان کی حرکات و سکنات سے پوری طرح واقف تھا اس لئے وہ ہمیں پہچان لے گا۔ بہتر ہے کہ ایون گرے کے ایسے کارکنوں کا میک اپ کیا جائے جو اس کے لئے اجنبی ہوں!" ڈاکٹر نے کہاکہ خان جلال ان سے اچھی طرح واقف ہے اور وہ اس بات کی جوں!" ڈاکٹر نے کہاکہ خان جلال ان سے اچھی طرح واقف ہے اور وہ اس بات کی ضانت ہو گا کہ میں اور شارق ایون گرے سے تعلق رکھتے ہیں۔ وہ خان جلال سے اس بات کا اظہار کریں گے کہ وہ پی جانے والوں میں سے ہیں اور سازش طشت ازبام ہو گئی ہے اس لئے وقتی طور پر انہیں پناہ کی ضرورت ہے!

ڈاکٹر ٹی ٹی کی یہ تجویز اس قدر عمدہ تھی کہ ہم فورا" تیار ہو گئے۔ البتہ شارق نے اس فدفے کا اظہار کیا تھا کہ ممکن ہے خان جلال ہمیں ہی راستے سے ہٹانے کی کوشش کرے۔ یہ سوچ کر کہ ہم اس کے جرم کے گواہ ہیں لیکن پھریہ تجویز کیا گیا کہ فان جلال کو اتنی مملت ہی نہ دی جائے بلکہ اگر ایسی کوئی صورت ہو تو اسے وھوکہ دیا جائے کہ کچھ اور لوگ بھی زندہ ہیں۔ ہمرطال اس خطرے سے بچاؤ کی ترکیبیں بھی کر کا گئیں۔

ہم مینوں بہترین طور پر مسلح تھے۔ ہمارے لباسوں میں اسٹین گئیں چھپی ہوئی تھے۔ ہمارے لباسوں میں اسٹین گئیں چھپی ہوئی تھیں اور ہینڈ گرینیڈ بھی موجود تھے۔ چنانچہ رات کو تقریباً گیارہ بج ہم سرگاہ میں داخل ہو گیا۔ طل سے بی کما جائے گا کہ خان جلال نے ہمیں طلب کیا ہے اور ہمیں فورا" ان کے پاس پہنچا دیا جائے۔

ہم سیرگاہ میں ایک مخصوص مقام تک بہنچ گئے لین ابھی تک کسی محافظ نے نہیں ٹوکا تھا۔ ہم آگے بردھتے رہے اور سخت جیرت ہوئی اس بات پر کہ ابھی تک کسی کافظ سے پر بھیر نہیں ہوئی تھی ۔۔۔۔۔۔۔۔ ساں تو بردی سخت پر بداری ہوتی ہے!" شارق نے بربرداتے ہوئے کہا میں نے کوئی جواب نہیں دیا اور ہم اس ممارت تک بہنچ گئے جو اب بھی روشن نظر آرہی تھی لیکن عمارت کے نزدیک بہنچ کر ممارت تک بہنچ گئے جو اب بھی روشن نظر آرہی تھی لیکن عمارت کے نزدیک بہنچ کر مماری جونک پڑے۔ عمارت کی سیر ھیوں پر چند افراد اوند ھے سید ھے پڑھے ہوئے تھے۔ ان کے جسموں پر محافظوں کی وردی تھی۔ ہم تیوں گھوڑوں سے کود

آگے راہداری بند تھی اس لئے حملہ آور گھر کر رہ گیاتھا۔ اس بات کا اندازہ مجھے بخوبی ہو گیا۔ میں نے اس شخص کے دو سری جانب دیکھا۔ ایک اور لاش مجھے نظر آئی تھی لیکن میری سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ یہ سب کیا ہے؟ کیا خان جلال اندر موجود ہے اور اگر موجود ہے تو محافظوں کو کس نے ہلاک کیا ہے؟

دوسری طرف چھے ہوئے شخص نے پھر گولیاں برسائیں اور اس بار بیں نے بھی ان گولیوں کا جواب دیا۔ دوسری طرف چھے ہوئے شخص کو بھاگ کر ایک دروازے میں داخل ہونا پڑا تھا۔ المجھے بھین ہو گیا کہ جو کوئی بھی ہے' گھرا ہوا ہے۔ چنانچہ میں نے اپی جگہ چھوڑ دی۔ مجھے اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ صرف ایک ہے' کیا حکمت عملی کرنی چاہئے۔ شارق نہ جانے کس طرف غائب ہو گیا تھا۔ میں اب اس دروازے کے عین سامنے ایک ستون کی آڑ میں تھا جس میں حملہ آور داخل ہوا تھا۔ تھوڑی دیر قبل وہ سامنے ایک ستون کی آڑ میں تھا جس میں حملہ آور داخل ہوا تھا۔ تھوڑی دیر قبل وہ اس ستون کی آڑ میں تھا لیکن اب کمرے کے اندر تھا۔ کمرے میں روشنی تھی۔ لیکن اب کمرے کے اندر تھا۔ کمرے میں روشنی تھی۔ لیکن چند ساعت کے بعد اچانک تاریکی کھیل گئی۔ اس کے ساتھ ہی ایک چنج بھی ابھری تھی۔ میں روشنی کو۔ خدا کے لئے روشنی کو!" اور یہ آوازمیرے دماغ کے تار جھنجمنا گئے تھے۔ یہ آواز اگر میری ساعت و تھوکہ نمیں کھا رہی تھی تو ہما ہی کی تھی۔

میں سوچتا رہا اور پھر میں نے دوبارہ اپنی جگہ سے جنبش کی۔ اب میں دروازے قریب دیوار کی آڑ میں تھا۔ ایک بار پھر روشنی ہو گئی اور میں نے آہستہ سے کھک کر دروازہ پر بھربور لات رسید کی اور دو مری دیوار کی آڑ میں چلا گیا۔ دروازہ نور دار آواز کے ساتھ کھل گیا تھا۔ لیکن دروازہ کھل جانے کی آواز پر گولیاں نہیں چلائی گئی تھیں البتہ لگا آر چینی سائی دی تھیں۔ دو سرے لیحے میں کھلے دوازے سے اندر داخل ہو گیا۔ میری نگاہ ایک کھڑی پر پڑی جس کا فریم نکال کر پھینک دیا گیا تھا اور ایک نبوائی بدن اس کھڑی پر چڑھ کر دو سری طرف کودنے کی فکر میں تھا۔ میں نے ایک نبوائی بدن اس کھڑی پر چڑھ کر دو سری طرف کودنے کی فکر میں تھا۔ میں نے جست لگا کر اسے دبوچ لیا اور ایک بار پھر وہ دہشت زدہ انداز میں چیخ پڑی تھی۔ وہ کھڑی سے دو سری طرف نکلنے کی جدوجمد کر رہی تھی لیکن کھڑی کے دو سری طرف سبز کھٹاں پر ایک اور کھیل ہو رہا تھا۔ یہاں دو سائے آبس میں گھٹی گھا ہو گئے تھے۔ پھر گھاں پر ایک اور کھیل ہو رہا تھا۔ یہاں دو سرے سائے کو احجیل کر ینچ گرتے میں نے شارق کی مخصوص غراہت سی اور دو سرے سائے کو احجیل کر ینچ گرتے میں نے شارق کی آخور کی تیں میں میاں کی مخصوص غراہت سی اور دو سرے سائے کو احجیل کر ینچ گرتے میں میں نے شارق کی ایک اپنے شکار پر قابو پا لیا تھا۔ ہما مسلسل چیخ رہی تھی۔ تب میں میں دیکھا۔ شارق نے اپنے شکار پر قابو پا لیا تھا۔ ہما مسلسل چیخ رہی تھی۔ تب میں ہوئے دیکھا۔ شارق نے اپنے شکار پر قابو پا لیا تھا۔ ہما مسلسل چیخ رہی تھی۔ تب میں

پڑے۔ محافظوں کے نزدیک جاکر دیکھا تو ان کے اردگرد خون پھیلا ہوا تھا۔ ان کے جسموں پر گولیوں کے سوراخ تھے۔ شارق نے معنی خیز نگاہوں سے میری طرف دیکھا اور میں نے سرگوشی کے انداز میں کہا۔ "انہیں نیادہ......" لیکن ابھی میں اتا ہی کہ پایا تھا کہ عمارت کے اندر گولیوں کی آواز گونج اسھی۔ فائرنگ اسٹین گن ہی سے کی جا رہی تھی۔ جوابی فائرنگ بھی ہو رہی تھی لیکن سے گولیاں را تفل سے چلائی جا رہی تھیں۔

فائرنگ کی آواز کے ساتھ ہی ہم نیچ لیٹ گئے تھے لیکن پھر اندازہ ہو گیا کہ نشانہ ہم لوگ نہیں تھے۔ بقینا جو کھیل ہو رہا ہے اب اندر عمارت میں ہو رہا ہے۔ دو سرے کھے شارق اپنی جگہ ہے اٹھا اور اس نے اشین گن کے بٹ مارمار کر گھوڑوں کو دور بھگا دیا اور ہمارے پاس پہنچ گیا۔ "آؤ......اندر دیکھیں۔ لیکن اس طرف ہے!" اس نے کما اور ہم عمارت کے صدر دروازے کی بجائے بائیں سمت چل پڑے۔ پھے دور چل کر عقبی دیوار کے ایک تقریبا "نچلے جھے ہے ہم اندر کودے لیکن نیچ کودتے ہی ایک بار پھرچونک پڑے۔ دو لاشیں یمال بھی پڑی تھیں گویا اندر زبردست خوزیزی ہو رہی تھی۔

ہم تیوں منتشر ہو گئے تھے اور ایک ایک قدم پھونک پھونک کر رکھا جا رہا تھا۔
پھر ہم روش ممارت کے بر آمدے میں پہنچ گئے۔ اندر سے جزیئر کی آواز ابھر رہی تھی۔
ماحول پر ایک بار پھر سکوت طاری ہو گیا تھا۔ ہم آہستہ آگ بڑھتے رہے اور پھر راہداری سے دو سری طرف گھوے ہی تھے کہ ایک دم گولیوں کی بوچھاڑ ہوئی۔ بس ایک ہلکی می آہٹ ہوئی تھی ڈاکٹر ٹی ٹی کے قدموں کی اور فائرنگ شروع ہو گئی تھی لیکن میرے اشارے پر ادھر سے فائرنگ نہیں کی گئے۔ دو سرے لمحے میں نے کسی کو راہداری کے ایک ستون کی آڑ سے دو سری طرف چھلانگ لگاتے دیکھا لیکن میں نے اب بھی فائرنگ نہیں کی تاڑ سے دو سری طرف چھلانگ لگاتے دیکھا لیکن میں نے اب بھی فائرنگ نہیں کی تھی۔ البتہ میں نے نہایت بھرتی سے ایک اور ستون کی آڑ سے لیک اور ستون کی آڑ سے موٹا نہ ہو آ تو نشانہ باز نے میرا بدن چھانی کر دیا ہو آ۔
سے۔ آگر وہ میری جسامت سے موٹا نہ ہو آ تو نشانہ باز نے میرا بدن چھانی کر دیا ہو آ۔ پھر اسے احساس ہو گیا کہ ستون کی آڑ میں چھپے ہوئے شخص کو نشانہ بنانا مشکل ہے تو اس نے گولیاں چلانا بند کر دیں اور پھر راہداری کی دو سری سمت روانہ ہو گیا تھا۔ شاید

نے اس کا منہ بند کر دیا۔ "اگر تمہاری آواز بند ہو سکے تو میری بات بھی من الو!" میں انے کرخت لیجے میں کہا۔ لیکن ہا جینی رہی۔ دو سری طرف شارق نے اپنے شکار کو پوری طرح بے بس کر دیا تھا۔ اس نے اسے کھڑا کر دیا تھا۔ لیکن طویل القاامت ساہ پوش سے شاید کھڑا نہیں ہوا جا رہا تھا۔ "شارق! میں یہاں موجود ہوں۔" میں نے کھڑی کے زدیک سے کہا اور شارق نے چونک کر ادھر دیکھا پھر بولا۔ "لو اس یہ گدھ کو سنبھال۔" میں دیکھا ہوں کیے کہا اور شارق نے چونک کر ادھر دیکھا پھر بولا۔ "لو اس یہ گدھ کو سنبھال۔" میں دیکھا ہوں کہ سے کہا اور یہاں سے ہیں نے اسے دبوج لیا۔ کو شرک زمین سنبھال۔" میں مارف دھکیلا اور یہاں سے میں نے اسے دبوج لیا۔ کو مڑک زمین ساہ سے بین سے دیادہ اونچی نہیں تھی۔ میں نے پوری قوت سے اسے اندر گھیٹ لیا ایکن ساہ پیش میں اب کھڑے کہ سے نہیں تھی چنانچہ کھڑی کے اندر آکر وہ گر گیا۔ ہما کی چینیں اب بند ہو گئی تھیں لیکن وہ سخت دہشت زدہ انداز میں دیوار سے بھی کھڑی

"لُوْكُولُ وَ لَا قُوة" باہر ہے شارق کی آواز ابھری۔ دروازے ہے واکھ ار فی بھی اسٹین گن سنبھالے اندر داخل ہو گیا تھا۔ "تم دروازے پر جم جاؤ ٹی ٹی! خیابال رکھنا!"
میں نے کہا اور ٹی ٹی دروازے کے قریب رک گیا۔ شارق نے کوئی چیز اندر اچھال دی تھی اور وہ شے میرے قدموں کے نزدیک آگر گری لیکن اے دیکھ کر میں بھی کئی قدم چھی ہٹ گیا تھا۔ یہ ایک کٹا ہوا انسانی سر تھا۔ ہما نے ایک بار پھر چیخ ماری اور دونوں بھوں ہے منہ پھیا لیا۔ شارق کھڑی کے اندر کود آیا تھا۔ "یہ گدھا بغل میرائی سروباکر بھاگھوں سے منہ پھیا لیا۔ شارق کھڑی کے اندر کود آیا تھا۔ "یہ گدھا بغل میرائی سروباک ہوائی میں تعجب سے بھاگ رہا تھا۔ میں نے سوچا' نہ جانے کیا چیز ہو گی۔" شارق بولا۔ لیکن میں تعجب سے اس سر کو دیکھ رہا تھا۔ ہی سر زبردست جاہ و جلال کے مالک خان جلال کا انتھا۔ ہاں یہ خان جلال ہی کا سر تھا۔ اور اچانک میرے ذہن میں ایک شبے نے سر ابھارا، ایاہ بوش کا چرہ نقاب میں چھیا ہوا تھا۔ میں اس کے سر پر پہنچ گیا۔ "کیا تم ہوش میں ہوہ؟" میں نے سر بر جہہ تھا۔ اور اچانک میرے ذہن میں ایک شبے نے سر ابھارا، ایاہ بوق میں ہوہ؟" میں نے سر بر جہہ تھا۔ میں اس کے سر پر پہنچ گیا۔ "کیا تم ہوش میں ہوہ؟" میں نے سر بر بہنچ گیا۔ "کیا تم ہوش میں ہوہ؟" میں اس کے سر بر بہنچ گیا۔ "کیا تم ہوش میں ہوہ؟" میں اس کے سر بر بہنچ گیا۔ "کیا تم ہوش میں ہوہ؟" میں اس کے سر بر بہنچ گیا۔ "کیا تم ہوش میں ہوہ؟" میں اس کے سر بر بہنچ گیا۔ "کیا تم ہوش میں ہوہ؟" میں اس کے سر بر بہنچ گیا۔ "کیا تم ہوش میں ہوہ؟" میں اس کے سر بر بہنچ گیا۔ "کیا تم ہوش میں ہوہ؟" میں اس کے سر بر بہنچ گیا۔ "کیا تم ہوش میں ہوہ؟" میں سے سے بیا ہو اس کیا کیا کہ میں ہوہ کا سر بیا ہوں کیا ہوں کیا ہو کیا ہوں کیا تھا۔ اس کی سر بر بیا ہوہ کیا ہم ہوہ کیا ہو کیا کیا ہو کیا گوٹی کیا ہو کیا ہو

ہا۔ 'دکیا تم میک آپ میں ہو؟'' ساہ پوش کی بھرائی ہوئی آواز س کر میری نے گہری

دانت بین کر شارق کی طرف دیکھا۔

"تو یہ جنگلی سانڈ ٹھیک ہو گیا۔ اب میں اسے بھی بھپان رہاہوں۔" نقاب پوش نے کہا اور شارق احقانہ انداز میں اسے دیکھنے لگا۔ بھر اس کے منہ سے متحیرانہ آواز نگل۔ "زبیرخان!"

"شاید تم نے میری ریڑھ کی ہڈی توڑ دی ہے۔ جمجھے اٹھاؤ۔" اس نے ہاتھ اٹھا دیا ہے۔ اٹھ اٹھا دیا ہے اور میں نے اسے سارا دے کر کھڑا کیا۔ آہ! مشکل ہے میں کھڑا نہیں ہو سکتا، جمجھے کری پر بٹھا دو!" اس نے کہا اور پھر ہما کی طرف دیکھ کر بولا۔ "ڈرو مت ہما! ہے۔ اپنے ہی آدی ہیں!"

"لیکن ہما ای طرح کھڑی کانپتی رہی۔ میں نے سمارا دیکر زبیرخان کو ایک کرسی پر شما دیا۔ "براہ کرم میری امانت میرے حوالے کر دو!" اس نے خان جلال کی کئی ہوئی گردن کی طرف اشارہ کیا۔

" یہ باقی کمال؟" میں نے بوچھا اور زبیر خان نے بستر کی طرف اشارہ کر دیا۔
مسری کی آڑ میں خان جلال کا بقیہ جسم پڑا ہوا تھا۔ اس پر سے گردن آبار لی گئی تھی۔
اس کا تمام لباس بے ترتیب تھا۔ جس سے اندازہ ہو تا تھا کہ زبیرخان سے اس کی سخت
کشکش ہوئی ہے۔ نزدیک ایک لمبا خون آلود چاقو پڑا ہوا تھا۔ ساری صورت حال سمجھ
میں آگئی تھی۔

''اور لوگ بھی ہیں یہاں؟'' میں نے یوچھا۔

"بظاہر میں نے صفایا کر دیا ہے۔ ممکن ہے کوئی رہ گیا ہو؟" زبیرخان نے سفاک انداز میں مسکراتے ہوئے کہا اور پھر شارق کی طرف دیکھ کر بولا۔ "تم سے تو میں ایک بار ضرور کتی لاوں گا۔ دھوکے سے مار کھا گیا ورنہ........!"

''ہاں دھوکے ہی سے مار کھا گئے۔ اگر مجھے معلوم ہو تا کہ نقاب کے پیجھیے تم ہو تو شلید میں تہمارے ساتھ رعایت کر تا لیکن مجھے چیلنج مت کرو۔ ورنہ میں تہماری ریڑھ کی ہڈی بھشہ کے لئے خراب کر دوں گا!''

"وہ تو لوٹ گئ ہے شاید! مجھے اتن ہی تکلیف ہے!" زبیرخان نے کہا اور شارق اس کی پشت پر پہنچ گیا اور بھر اس نے عقب سے دھکا دے کر زبیر خان کو ینچے گرا دیا اور تیزی سے آگے بڑھ کر اس کی پشت پر پاؤں رکھ دیا اور بھر اس کے دونوں ہاتھ بکڑ

کر چیچے موڑے اور ایک جھکے سے چھوڑ دیا۔ زبیرخان بے اختیار چیخ پڑا تھا۔ لیکن میں نے مسکراتے ہوئے اسے سارا دیا۔ "شکر ہے اس نے مسمراتے ہوئے اسے سارا دیا۔ "شکر ہے اس نے مسمس بالکل ہی ناکارہ نہیں کیا تھا۔ وہ ہڑیوں اور جوڑوں کا ماہر ہے!"

"بھوت ہو تم لوگ۔ گر تکلیف اب بھی ہے۔ اس کے علاوہ اس طرح کرنے
سے مجھے چوٹ بھی گی ہے!" زبیر خان نے میرے سارے کھڑے ہوکر کما اور کمر کو
آگے پیچھے موڑنے لگا۔ اس وقت ڈاکٹر ٹی ٹی نے اشین گن سے کئی فائر کئے اور باہر
جینس اجرس۔

"آبا! ڈاکٹر نے بھی کوئی کارنامہ سرانجام دے ہی دیا۔" میں نے ہنس کر کما اور خود بھی اسلین گن سنبھال کر ڈاکٹر کے پاس پہنچ گیا۔

"تمن تھ ليكن ميرا خيال ہے لاھك گئے۔" ۋاكٹرنے جواب ديا۔

"اس کا مطلب ہے اور بھی ہوں گے! سرحال زبیرخان اب کیا خیال ہے؟ کیا خان جلال کے بعد اس کی جانشینی کرنا چاہتے ہو؟"

"لعنت ہے اس خزیر کی دولت اور جائیداد پر۔ چلو یمال سے نکلتے ہیں۔ لیکن میں اس کا سر لے کر جاؤل گا!"

"تم اس کا انتقام لے چکے ہو۔ وہ چاقو تمهارا ہے؟" میں نے بوجھا۔ "ننیس خان جلال کا ہے۔"

"یبال اور کوئی الیی چیز موجود ہے جس سے تہماری نشاندہی ہو سکے!"

"کوئی چیز نہیں ہے۔ تم اس کی پرواہ بھی مت کرو۔ بس یبال سے نکتے میں میری مدد کرو میں کل دن میں یبال سے انظامات میری مدد کرو میں کل دن میں یبال سے ایورپ روانہ ہو جاؤں گا۔ سارے انظامات مکمل ہیں!"

ی ی ی ی خرورت ہی پیش نہ آئے زبیرخان! آؤ۔ تمہاری کمر کا کیا حال "مکن ہے اس کی ضرورت ہی پیش نہ آئے زبیرخان! آؤ۔ تمہاری کمر کا کیا حال ہے؟"

"بھیک ہے۔ چل سکتا ہوں۔" زبیر خان نے کہا۔ پھر میں نے زبیر کو سمارا دیا اور

ہم نمایت احتیاط کے ساتھ وہاں سے نکل آئے۔ راہداری میں تینوں محافظوں کی لاشیں پڑی ہوئی تھیں۔ "ہم نے تو یمال قتل عام کیا ہے زبیرخان!"

''ہاں کیا ہے۔ یہ سب اس کے گندے اور ناپاک ارادوں کے مددگار تھے۔ اس ناہجار کے ساتھی!'' زبیرخان حقارت سے بولا۔

"کھ اندازہ ہے کہ تم نے کتنے افراد کوقل کیا ہے؟"

''قُل کرتے ہوئے گنتی یاد رکھنا بردلوں کا کام ہے!'' زبیرخان سینہ مان کر بولا اور بھرٹی ٹی کی طرف دیکھ کر بولا۔ سے کون ہے؟ کوئی غیرمکلی ہے شاید!!''

"ہاں ہمارا دوست اور ساتھی۔ بعد میں تعارف کراؤں گا!" میں نے جواب دیا۔
"بڑی مشکل سے گھوڑے تلاش کئے گئے۔ ہم پانچوں آدی تین گھوڑوں پر سوار
ہوکر انتمائی سنسان راستوں سے کرنل جمانگیر کے مکان پر پنیچے تھے۔ زبیر کا پورا لباس
خون آلود تھا۔ کرنل جمانگیر کے مکان میں بھی چور راستے سے ہی داخل ہوا تھا اکہ کسی
طازم کی نگاہ نہ پڑ جائے لیکن چونکہ کافی رات گزر چکی تھی۔ اس لئے ملازم سو رہے

ہما اب بھی ایک وہشت زدہ چڑیا نظر آرہی تھی۔ اس کے حواس معطل تھے۔ اے ایک بستر پر لٹا دیا گیا اور اس کے بعد میں نے کرنل جمانگیر کے کرے کا رخ کیا۔ باہر نرس بیٹھی ہوئی تھی۔ جمھے دیکھ کراٹھ کھڑی ہوئی۔ "کرنل سو رہے ہیں؟" میں نے یوچھا۔

"جی نہیں جاگ رہے ہیں!" اس نے جواب دیا اور میں دوازہ کھول کر اندر داخل ہو گیا۔ کرنل ایک آرام کری پر دراز تھا۔ انگیوں میں سگار دبا ہوا تھا۔ مجھے دیکھ کروہ انچل پڑا اور جلدی سے کھڑا ہو گیا۔

"كه يراكرب تقاله المناسبة على المازين بواكرب تقاله

"براہ کرم آپ میرے ساتھ آئین کرئل!" میں نے سجیدگی سے کہا اور کرئل تیزی سے سلیپر پمن کر میرے ساتھ باہر نکل آیا۔

"تمهارا انداز بتا رہا ہے کہ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ " اس نے راتے میں پوچھا۔
"مطمئن ہیں کرنل! ہمیں ناکامی نہیں ہوئی۔" میں نے نرم لہجے میں کہا اور کرنل بری طرح ہانینے لگا۔ "ہما خیریت ہے تو ہے نا!"

"بالکل خیریت ہے ہے!" میں نے کمرے کے دروازے سے اندر داخل ہوکر کہا اور کرنل کی نگاہ ہما پر پڑی۔ دوسرے کھے وہ بے اختیار ہو گیا۔ اس نے مسمری کی طرف جست لگائی اور ہما ہے لیٹ گیا۔ "میری بچی۔ میری پچی!" وہ بے اختیار رو رہا تھا۔ ہما بھی سک رہی تھی۔ ہم نے اس منظر میں کوئی دخل نہ دیا اور جذبات کے طوفان کے تھم جانے کا انظار کرنے گئے۔ زبیرخان باتھ روم میں شاید لباس تبدیل کرنے چلا گیا تھا۔ یہ اس کا کمرہ تھا۔ چنانچہ یمال اس کے کپڑے وغیرہ موجود تھے۔ کوئل وی بھی لباس وغیرہ تبدیل کرکے آگیا اور خاموشی سے اس منظر کو دیکھنے لگا۔ بڑی دیر کے بعد وہ دونوں برسکون ہوئے تھے۔ کرنل جمانگیر نے بھیگی ہوئی و کیست ویکھنے لگا۔ بڑی دیر کے بعد وہ دونوں برسکون ہوئے تھے۔ کرنل جمانگیر نے بھیگی ہوئی آگیا اور خاموشی سے اس منظر کو دیکھنے لگا۔ بڑی دیر کے بعد وہ دونوں برسکون ہوئے تھے۔ کرنل جمانگیر نے بھیگی ہوئی تھے۔ کرنل جمانگیر نے بھیگی ہوئی تو اب اتنی طویل ہو گئی ہے شماب! کہ شکریہ ادا کرتے ہوئے شرم آتی ہے!"

ر جب ن رین میں اور بروں کی کاوشوں کو بھی میرے نام میں لکھتے رہے ہیں کرنل! تو بات تو منافع کی ہے لیکن کیا کروں۔ اس تازہ احسان کے سلسلہ میں ڈنڈی نہیں مار سکتا کیونکہ زبیرخان سامنے موجود ہے!" میں نے مسکراتے ہوئے کہا اور کرنل چونک پڑا۔ اس نے گردن گھما کر شارق' ٹی ٹی اور زبیرخان کو دیکھا اور پھر اس پر نگاہ جمائے رہا۔ اس نے گرماس پر نگاہ جمائے رہا۔ دیکھا مطلب؟" اس نے آہستہ سے کہا۔

ودہماکی حفاظت اور اس کی رہائی کے لئے بھرپور کوشش زبیرخان کا کارنامہ ہے! ہم تو صرف ان رونوں کو یمال تک لانے کے ذمہ دار ہں! "

"اوہ' تم کماں چلے گئے تھے زبیر خان!" کرنل نے بِوچھا۔

"دبہتریہ ہے کہ تفصیلی گفتگو کائی کے دوران ہو۔ گرم کانی اس گفتگو کے لطف کو دوبال کر دے گی جو اس خوشگوار ماحول میں ہو گی۔ میرا خیال ہے ان نیک بی بی کو تکلیف دی جائے جو آپ کے کرے کے ساتھ عبادت میں مشغول رہتی ہیں!"

یک وں بلک وں اس کے اس سے کہ دول گا۔ "کرنل دولت کے اس سے کہ دول گا۔ "کرنل جہانگیرنے کما اور پھربولا۔ "میرا خیال ہے کہ بیٹم کو اس وقت جگانا مناسب نہیں ہو گا۔ ان کی جذباتی کیفیت گفتگو کو خراب کردے گی!"

تھوڑی در کے بعد ہم کرنل جمانگیر کے کرے میں بیٹھے تھے۔ "میرے ذہن میں صرف ایک احساس تھا کہ خان جلال میرے باپ کا قاتل ہے۔ سرکاری معاملات خواہ

کچھ بھی ہوں' میں اسے چھوڑنا نہیں چاہتا تھا۔ چنانچہ میں نے اینے طور پر کوشش شروع کر دی اور اس کے ایک خاص آدمی کو قتل کرکے اس کی جگہ لے لی۔ خان جلال کے اتنے ملازم ہیں کہ وہ میری شاخت نہیں کر سکا اور میں نے اس کے قریب منڈلانا شروع کر دیا۔ میں مناسب موقع کی تلاش میں تھا لیکن وہ بد بخت کسی طور میرے ہاتھ میں نسیں لگنا تھا۔ پھر میں نے ہما تی ٹی کو اس کے ساتھ دیکھا اور میرے فرائض وو ہرے ہو گئے۔ میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ وہ تعین اس قدر بے غیرت بھی ہو گیا ہے۔ کی ونوں سے تو وہ بریشان تھا لیکن پھر بر سکون ہو گیا۔ ایک دن اس نے شراب یتے ہوئے کہاکہ وہ کرعل جہانگیر کی بٹی کو داغدار کر سے گا۔ لیکناس. رات میں نے اس کے آخری جام میں بے ہوشی کی گولی ڈال دی اور وہ اوندھا ہو گیا۔ لیکن اس کے جانار رات بھر اس کے ساتھ رہے۔ ورنہ میں اس رات اسے قل کر دیا۔ بسرحال میں نے ہما کی عزت بچالی تھی گر اب مجھ پر اس کی نبیت واضح ہو گئی تھی اور پھر جب وہ ہما کو سرگاہ میں لے آیا تو میں بے چین ہو گیا۔ وہ ضرور انہیں نقصان بیٹھانے کے لئے لایا تھا۔ مجبورا" میں سیرگاہ میں داخل ہو گیا۔ مجھے ان محافظوں نے روکا میں نے ان میں سے جو میرے سامنے آیا اسے موت کے گھاٹ آبار دیا اور ان لوگوں کو قتل کرتا ہوا اندر بہنچ گیا۔ خان جلال گولیوں کی آوازیں سن چکا تھا اور اس کے کئ محافظ بھی چوکس تھے لیکن میں نے انہیں بھی نہیں چھوڑا اور خان جاال تک بہنچ گیا۔ اور پھروہ مردود میرے ہاتھوں ہے ہلاک ہو گیا لیکن میں ابھی ہمانی ٹی کو لے کر نکاا بھی نہیں تھا کہ مجھے پھر آبٹیں سائی دیں اور میں نے یمی سوچا کہ اور محافظ آگئے ہیں کیکن اس بار گولیاں بڑی چالاکی سے چلائی جا رہی تھیں اس لئے مجھے اندر وافل ہو کر پناہ لینی یڑی۔ یہاں سے میں نے ایک کھڑی اکھاڑی اور دو سری طرف کود گیا۔ میرا خیال تھا کہ مانی نی کو بھی میں نیچے آبار لول گا۔ اس کے علاوہ میں اینے باپ کے وسمن کا سرلینا نمیں بھولا تھا لیکن جیسے ہی میں نیچے اترا' مجھے کسی نے دبوچ لیا۔ میں اعتراف کر آ ہوں کہ اتنے خطرناک اور طاقور حریف ہے اس سے پہلے واسطہ نہیں بڑا تھا۔ مجھے بے بس كروياً كيا ليكنكن وه ميرا دوست شارق تها- بس بهر بم في ايك دو سرے كو کیجان لیا!" زبیرخان نے بات حتم کی۔

"تو ية خان جاال كو قتل كر ديا تم ني؟"

''ہاں' کیکن ان لوگوں نے مجھے اس کتے کا سر نہیں لانے دیا۔'' ''زندہ باد! تم نے اپنے باپ کا بدلہ لے لیا زبیرخان!''

"میں نے اس دوران فرار کا پروگرام بھی بنالیا تھا کرنل صاحب! میں نے لاتعداد لوگوں کو قتل کیا ہے۔ اس لئے یہاں کا قانون مجھے نہیں چھوڑے گا۔ میری خواہش ہے کہ میں واپس پورپ چلا جاؤں۔"

"اس کی ضرورت نہیں ہوگی زبیرخان! خان جابال ملک کا غدار تھا۔ حکومت اسے خود سزا دیتی۔ تم بالکل فکر مت کرد۔ اس کی ذمہ داری ہم قبول کریں گے۔ ہاں اگر تہمیں اطمینان نہ ہو تو تم کچھ عرصہ کے لئے روپوش ہو جاؤ!"
اسی دوران کافی آگئی اور سلسلہ گفتگو منقطع ہوگیا۔ ،

O ----- \(\dagger \) ----- \(\)

بعد کے طالت خالص کاروباری نوعیت کے تھے۔ ایک انتمائی پرائیویٹ فوجی میٹنگ ہوئی۔ جس میں ہمیں ہدایات دی گئیں کہ جس طرح ہم نے حکومت کے ایک اہم مسئلے کو نمٹا کر ملک کی بمترین خدمت کی ہے' ای طرح آئندہ بھی اپنے پیٹے میں رہتے ہوئے سرکاری مفادات کا خیال رکھیں گے اور یہ راز تاقیامت آشکار نمیں کریں گا اس کے علاوہ ہمیں پیشکش کی گئی کہ کسی بھی ذاتی سلسلے میں ہمیں ہر طرح کی سرکاری ممولت مہیا کی جائے گی۔ تیمری کارروائی یہ تھی کہ ہم سے حلف نامے بھروائے گئے کہ اگر فوجی حکام کو کسی اہم مسئلے میں ہماری ضرورت پیش آگئی تو ہم خدمت انجام دینے کے لئے ہمہ وقت تیار رہیں گے۔ اس وقت ہمیں اعلیٰ ترین فوجی اعزازات اور عدد کے عدے دیئے جائیں گے اور یہ عمدے ہمیشہ ہر قرار رہیں گے۔ ان تمام کارروائیوں کے عددے دیئے جائیں گے اور یہ عمدے ہمیشہ ہر قرار رہیں گے۔ ان تمام کارروائیوں کے بعد ہمارے پیشے کو ہدنگاہ رکھتے ہوئے ہمیں دو لاکھ روپے کی رقم بھی اس کارکردگی کے سلسلنہ میں اداکی گئی تھی۔

اس رقم کی تقسیم کے وقت ڈاکٹر برہان نے کہا۔ 'ڈگو اس کیس میں شدید محنت کرنا پڑی ہے اور آمدنی بہت کم ہوئی ہے لیکن ہمیں جو سولتیں مہیا کی گئی ہیں' وہ ہمارا اصل منافع ہے۔ اس کے علاوہ وطن ہے ہمارے جذباتی رشتے بھی ہیں۔ اس لئے جو روحانی خوثی ہمیں نصیب ہوئی ہے' وہ بھی منافع ہے اس لئے ہمیں کم معاوضے کا احساس نہیں کرنا چاہے!'' اور ہم سب نے ہنس کر اس بات کو نال دیا تھا۔

اس کے بعد چین۔ خوش گییاں 'سرو ساحت' اپنے اپ بروگرام شروع ہو گئے۔ کوئی پروگرام مشترک نہیں تھا۔ سب کی ڈیڑھ اینٹ کی مسجد الگ الگ ہی تھی لیکن میری معجد دو اینٹ کی تھی لیکن میری معجد دو اینٹ کی تھی لیخ ڈاکٹر ٹی ٹی میرے ساتھ تھا۔ ڈاکٹر ٹی ٹی سب کے لئے تفریح طبع کا سامان بن گیا تھا۔ جیرت کی بات سے تھی کہ ڈاکٹر برہان بھی اس سے بے حد متاثر تھا۔ صرف اس وجہ سے نہیں کہ اس نے اس کیس میں ہاری مدد کی تھی بلکہ وہ ٹی ٹی کی جیرت انگیز صلاحیتوں کا معترف تھا۔ اس نے ٹی ٹی ٹی کو اپنے ساتھ رہنے کی بیشکش کرتے ہوئے کما تھا۔ "میری خواہش ہے ڈاکٹر! کہ آپ میرے ساتھ رہ کر اپنی صلاحیتوں پر ریسرج کریں۔ میں آپ کو ہر سمولت میا کروں گا۔ جس چیز کی ضرورت کی ہو گی!"

"تب اس کے لئے ایک لیبارٹری بنانی پڑے گی!" ٹی ٹی بولا۔

"یقینا بنائی جائے گی اور آپ کے تصورات کے عین مطابق بنائی جائے گی!" ڈاکٹر برہان نے جواب دیا۔

"تب ٹھیک ہے۔ میں تیار ہول ڈاکٹر! لیکن لڑکوں کی عمریں سترہ سے ہیں سال کے درمیان ہونی جائیں۔ ان میں کچھ دراز قامت ہوں' کچھ درمیانے قد کی' پہت قد بھی دو ایک ہوں تو کوئی حرج نہیں ہے۔ رنگ صاف اور نقوش حسین۔ پہلے میں ان کا انٹرویو لول گا اس کے بعد انہیں لپائٹ کیا جائے۔ ہیں سال سے زیادہ کی کوئی نہ ہو۔'' اور ڈاکٹر برہان کی آئکھیں حرت سے پھیل گئیں۔ اس نے مسنحانہ انداز میں میری طرف دیکھا۔ "میں نہیں سمجھ کا مسٹرٹی ٹی!''

''کمال ہے شہاب! اب تم ہی بتاؤ اور کس طرح سمجھاؤں۔ ڈاکٹر برہان اتی می بات نہیں سمجھ رہے۔'' مائی ڈیئر ڈاکٹر! میں اپنے بارے میں صرف ایک بات جانا چاہتا ہوں کہ میں خوبصورت لڑکیوں کو کس طرح متاثر کروں۔ بڑی مشکل کا شکار ہوں۔ پہلے پیار بھری نگاہوں سے دیکھتی ہیں اور قریب آکر انکل انکل کہنے لگتی ہیں ہونہہ ہو!'' ڈاکٹر ٹی ٹی برا سا منہ بنا کر خاموش ہو گیا۔ لیکن ڈاکٹر برہان اس سے زیادہ برا منہ بنا کر دوسری طرف مڑگیا تھا۔ میرا بنتے بنتے برا حال ہو گیا تھا۔

" تر اس میں بننے کی کیا بات ہے؟ کیا مجھے یہ تجربہ نسیں کرنا چاہئے۔ تجربہ کا نام ہو گا ڈاکٹر ٹی ٹی اور لڑکیال...... کیسا نام ہے؟"

"نهایت عده لین میرا خیال ہے اب ڈاکٹر برہان تم سے کسی ریسرچ کے لئے فرمائش نہیں کرے گا!" میں نے بدستور ہنتے ہوئے کہا۔

روس خور بھی تو ہی چاہتا ہوں شماب! تم خود سوچو ساری زندگی برباد ہو گئ اور اب باتی ماندہ زندگی بھی ان ہی حماقتوں میں گزاروں! اب تو ان چند کمات کو میں اپنے طور پر گزار نے کا خواہشمند ہوں۔ مجھے اپنی ان صلاحیتوں سے نفرت ہے!"

" فھیک ہے ٹی ٹی! تہیں اب اس سے کوئی نہیں روکے گا۔ یورپ میں تو تم نے بہت سے حسین ممالک کی سیر کی ہو گا۔ میرا خیال ہے ایشیا کے خوبصورت خطوں کی سیر کی جائے۔ نی الحال میرا ملک دیکھو۔ اس کے بعد اور کسی خاص کام میں مصووف نہ ہوگئے تو یہاں سے باہر چلیں گے!"

''دیکھو دوست! میں بس تمہارے ساتھ رہنا چاہتا ہوں۔ اگر تبھی ان فضول ملاحیتوں سے کام لینے کی ضرورت بھی پیش آئی تو وہ صرف میرے اور تمہارے سلسلے میں ہوگ! اور ہاں میں اس سلسلے میں ایک تجربہ ضرور کروں گا!''

"وہ تجربہ کیا ہو گا ڈ کٹر!" میں نے سوال کیا۔

"ابھی تہیں اس کے بارے میں نہیں بناؤں گا! فرصت کا کوئی وقت اس کے لئے کافی ہو گا۔ کسی بھی مقام پر سے کام کیا جا سکتا ہے!" ڈکٹر ٹی ٹی نے جواب دیا اور میں خاموش ہو گیا۔

" دواکٹر برہان کی خوبی تھی کہ فرصت کے اوقات میں کسی پر تسلط نہیں رکھتا تھا۔ خود بھی مطالع میں دوبا رہتا تھا۔ ہاں بس سے ضروری تھا کہ جہاں بھی جاد اسے آگاہ رکھو ماکہ کسی ضرورت پر رابطہ قائم کرنے میں مشکل نہ پیش آئے۔ چنانچہ میری ورخواست پر اس نے مسکراتے پوچھا۔ "کہاں جانے کا ارادہ ہے؟"

"یمال سے براہ راست نادر پور! آج کل نادر پور میں شکار ہو رہا ہو گا۔ بھترین موسم کی بھترین تفریحات ہوتی ہیں وہال۔ وہال جانے کے بعد اگر کھیں اور کا پروگرام بن گیا تو آپ کو اطلاع دے دول گا!"

"وہ نضول آدمی بھی تہمارے ساتھ ہو گا؟" ڈاکٹر برہان نے مسکراتے ہوئے

يوجھا۔

"بان ڈاکٹرا بسرحال وہ کام کا آدمی ہے اور چرمیں اس سے وعدہ کر چکا ہوں!"

"نسیں! نہیں۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے۔ وہ لڑکیوں کا مریض ہے بس اس بات کا خیال رکھنا کہ یہ یورپ نہیں ایشیا ہے کہیں مار نہ کھا جائے!" "مار کھانا اس کی عادت ہے۔ آہم میں خیال رکھوں گا!"

"فھیک ہے تم جا سکتے ہو!" ڈاکٹر برہان نے جواب دیا اور میں اپنی رہائش گاہ میں واپس آگیا۔ ڈاکٹر ٹی ٹی ایک ملازم سے اردو سکھنے کی کوشش کر رہا تھا اور ملازم ہنس ہنس کر بے حال ہوا جا رہا تھا۔ مجھے دیکھ کر وہ چلا گیا اور ڈاکٹر ٹی ٹی مسکرا آ ہوا بولا۔ "میں اس سے تمماری زبان سکھ رہا تھا۔ میرا خیال ہے تھوڑی می کوشش کے بعد یہ زبان میری سمجھ میں آجائے گی!"

"ضرور آجائے گی ڈاکٹر! ہمرحال اب ہمین چلنے کی تیاریاں کرنی ہیں۔ میں تہیں ایک انتائی یر فضا مقام پر لے جاؤں گا!"

"مجھے صرف ان فضاؤل میں لے چلو جس میں حیین جسموں کی خوشبو ہی ہوئی ہوئی ہو۔ جہاں کنوارے قبقے رفصال ہوں' جہاں صرف آکھوں کی عبنم ہو۔ نم ہوائیں جن سے مس ہوکر چلیں اور جسموں کی حرارت ایک دوسرے میں منتقل ہوتی رہے۔ آوا بس میں ان فضاؤں کا عاشق ہوں!"

"تو عاشق صاحب! تیاریاں کریں۔ بریار باتوں میں وقت ضائع کرنے سے بچھ اصل نہیں ہو گا!"

"تياريال كياكرني بين؟" في في نے بوجھا۔

"بس آج خریداری کریں گے اور ایک آدھ دن میں روانہ ہو جائیں گے!" میں نے جواب دیا اور ٹی ٹی عجیب سی نگاہوں سے مجھے ویکھنے لگا۔ پھر بولا۔ "خریداری کیا کرو گے؟"

"نادر پور کا موسم انتمائی سرد ہو گا۔ ان ونوں وہاں شدید برف باری ہوتی ہے اور اس برف باری ہوتی ہے اور اس برف باری کے موسم میں سفید لومڑیوں کے شکاریوں کی میلغار ہوتی ہے۔ نادر پور کے بارے میں مشہور ہے کہ جو ایک بار وہاں آتا ہے' زندگی میں دو سری بار ضرور آتا ہے اور میں اس بات کا قائل ہوں۔"

دوره کسے؟"

"میں دو سری بار وہاں جا رہا ہوں۔ ایک وفعہ گیا تھا لیکن صرف تین دن قیام کر

کا۔ چوتھے روز ڈکٹر نے ایک کام سے مجھے والیس بلا لیا تھا!"
"نخوب! تمہاری اس گفتگو سے میرے ذہن میں بھی اس جگہ کو دیکھنے کا اشتیاق بڑھ گیا ہے۔ لیکن کچھ صاف گوئی سے کام لینا چاہتا ہوں شماب!"

"كروسسكيابات ع؟" مين نے تعجب سے يوچھا۔

"ہماری دوستی تو بہت گہری ہو گئی ہے لیکن میرے مالی معاملات کا کیا ہو گا؟ دیکھو شہاب! میں نے ساری زندگی اپنی ذات کے لئے کچھ نہیں کیا ہے اور دو سروں پر قناعت کرتا رہا ہوں۔ لیکن اس کا بیہ مطلب نہیں کہ میں مجبور ہوں۔ میں اپنی طور پر بھی بہت کچھ کر سکتا ہوں۔ کیا تم مجھے اس کی اجازت دو گے کہ میں اپنی ضرورت پوری کروں۔ اس کے لئے میں جو طریقہ کار اختیار کروں گا وہ ناجائز ضرور ہو گا لیکن غیر قانونی نہیں ہو گا!"

"او، ڈیئر ٹی ٹی! تمہاری ذات کسی طور پر میرے لئے بوجھ نہیں ہے۔ میں جو کچھ کر آ ہوں وہ تمہارے علم میں ہے۔ لاکھوں روپے بیکار پڑے ہیں میرے پاس اور پھر ہم بھی تو تم سے کام لیس گے۔ چنانچہ تم یہ بات محسوس مت کرو!"

''اس کے باوجود میں چاہتا ہوں کہ میری این شخصیت زندہ رہے!''

"کھیک ہے۔ میں تہیں اس سے نہیں روکوں گا!" میں نے جواب دیا اور ڈاکٹر مسرانے لگد" اب تم میری ذات پر جتنا چاہو خرج کرو۔ اس اجازت کے بعد میں بھی آزاد ہوں اور تمہارے سارے احسانات کا بدلہ چکا دوں گا۔" ڈاکٹر ٹی نے کہا اور میں نے لاروای سے گردن ہلا دی۔

پھر ہم بازار نکل گئے اور بڑی زبردست خریداری کی۔ سردیوں کے ریڈی میڈ لباس ' جانوروں کی کھر واپس آئے لباس ' جانوروں کی کھال کے کوٹ ' ٹوبیاں نہ جانے کیا کیا' لدے پھندے گھر واپس آئے تھے اور اس رات ساری تیاریاں کممل کرلی گئیں۔ نادرپور کے لئے ایئر سروس بھی تھی لیکن ہم نے ٹرین سے سفر کا پروگرام بنایا اور یہ فرمائش ڈاکٹرٹی ٹی کی تھی۔ وہ اس ملک سے واقفیت بھی چاہتا تھا۔

"اس کے علاوہ میں چاہتا ہوں کہ تم مجھے فوری طور پر اپنی زبان سکھاؤ۔ ابتداء ضروری الفاظ سے ہو گی!" اس نے کما اور میں نے گردن ہلا دی۔ ڈاکٹر بربان کو اطلاع دے ہی چکا تھا۔ اس لئے دو سرے دن کے مکٹ بک کرائے گئے اور ہم نادر پور کے

کئے چل پڑے۔ طویل سفرتھا جو تقریبا" اٹھا کیس گھنٹے میں طبے ہو یا تھا۔ لیکن ڈاکٹر ٹی ٹی مطمئن تھا۔ وقت مقررہ یہ ہم اسٹیش پنچے اور ایئر کنڈیشنڈ کمیار ٹمنٹ میں سوار ہو گئے۔ لیکن ڈاکٹر ٹی ٹی نے کمپارٹمنٹ میں داخل ہوتے ہی اپنی حرکتوں کا آغاز کر دیا۔ سیٹ پر بیٹھتے ہی ایک دراز قامت اور حسین لڑی اس کی توجہ کا مرکز بن گئ۔ وہ بے اختیار اس کی طرف لیکا اور "ارے جینی!" کمہ کر اس ہے لیٹ گیا۔ لڑکی کسی شریف گھرانے کی معلوم ہوتی تھی' وہ بری طرح نروس ہو گئ لیکن ڈاکٹر نے اسے اینے سینے سے بھنچ لیا تھا۔ "آہ جینی! جینی!! کتنا تلاش کیا میں نے تہیں یہاں۔ لیکن لیکن یاست ایکن است نے لڑی کی گردن چوم لی۔ تب میں نے اس طویل القامت نوجوان کو این جگہ ہے اٹھتے ہوئے دیکھا جو شاید اس لڑکی کے ساتھ تھا۔ عمدہ سوٹ میں مابوس اور یروقار شخصیت کا مالک نظر آرہا تھا۔ اس نے پشت سے ڈاکٹرٹی ٹی کو تقیتھایا اور سرد کہتج میں بولا۔ ''اب اسے جھوڑ دو ورنہ میں تمہیں اٹھا کر کھڑی ہے باہر پھینک دوں گا!" ڈاکٹر کی اس حرکت سے میں ایک کھے کے لئے بو کھلا گیا تھا لیکن مدافعت تو کرنا ہی تھی' ورنہ بات بگڑ جاتی۔ میں نے جلدی سے آگے بڑھ کر ڈاکٹر کا بازو پکر لیا۔ ''ڈاکٹر!........ آپ کو غلط فنمی ہو گئی ہے۔ پلیز ڈاکٹر! میہ وہ خاتون نہیں ہیں!'' "دنس بن الله المراقع على المراقع الدار من الرك كو جمور ويا اور وه بو کھلائے ہوئے انداز میں بیجیے ہٹ گئی۔ وہ بری طرح نروس ہو رہی تھی۔ نوجوان خونخوار نگاہوں سے ڈاکٹر کو گھور رہا تھا۔ "میہ کیا حرکت تھی؟" اس نے غراتی ہوئی آواز

ع پ پ پ در اور جناب آپ تشریف رکھئے۔ میں معانی چاہتا ہوں۔ آپ تشریف رکھئے کوئی الی بات نہیں ہے!" میں نے نوجوان کو سنبھالنے کی کوشش کی۔

"براہ کرم آپ لوگ اس کمپارٹمنٹ سے نیچے از جائیں۔ میں یہاں آپ کا وجود برداشت نہیں کر سکتا!" نوجوان بگڑتے ہوئے لہج میں بولا۔

"میں نے عرض کیا ناکہ آپ سمجھنے کی کوشش کریں۔ میں آپ کو تفصیل سمجھا دوں گا۔" میں نے نوجوان کو شھنڈا کرنے کی کوشش کی۔

"اس مخض کو فورا" ینچ اتار دیں۔ شاید اس نے اس ملک کوبھی کوئی مغربی ملک سمجھا ہے۔ میں اس کی ہڈیاں توڑ گا!"

"تب ٹھیک ہے آپ اس کی ہڑیاں توڑیں!" میں عضلے انداز میں ہیجھے ہٹ گیا اور نوجوان مجھے گھورنے لگا۔

"آپ اس کی بے جا حمایت کر رہے ہیں۔ اس نے جو حرکت کی ہے!" "عدیل! بات تو من لو' وہ کیا کہنا چاہتے ہیں۔ تم ہٹ جاؤ' میں بات کر تا ہوں۔"

ایک معر مخص نے اٹھ کر مدافعت کی اور نوجوان کو بازد سے بکڑ کر پیچیے ہٹا دیا۔ نوجوان عصلے انداز میں پیچیے لوٹ گیا تھا!

"جی آپ کیا فرماتے ہیں اس بارے میں!" معمر شخص نے بوچھا۔

"فلط فنمی صرف غلط فنمی داکٹر یورپ کے معزز لوگوں میں ہیں۔ یمال ایک اپنی عزیزہ بلاشبہ آپ کی ان خاتون ایک اپنی عزیزہ بلاشبہ آپ کی ان خاتون کی ہم شکل ہیں!"

"لکین تعارف کے بغیر؟"

"اے صرف جذباتیت کمہ لیں۔ دراصل رشتے کی نوعیت ہی کھ الی ہے۔ آپ لوگ محندے ہوں تو میں آپ کو سمجھاؤں!" میں نے جواب دیا۔

"میں کہتا ہوں تم دونوں نیچ اتر جاؤ۔ ورنہ میں تمہارے ساتھ بہت برا سلوک کروں گا!" نوجوان پھر آگے بوھا۔

"تم بزدل ہو اور انتائی بے وقوف بھی۔ جس برے سلوک کی تم بات کر رہے ہو' وہ کبھی نہیں کر کتے! میں نے متہیں اس کا موقع دیا تھا!" میں نے کرخت لہجے میں نوجوان سے کما اور معمر مخص درمیان میں آگیا۔ "عدیل! تم بیٹھ جاؤ۔ میں اس جھڑے کو نمٹالوں گا بیٹھ جاؤ۔ میں کہتا ہول بیٹھ جاؤ۔"

"دلیکن انکل! ان ہے کہ دیں کہ نیج از جائیں کی دوسرے کمپار شمنٹ میں چلے جائیں۔ جب تک یہ میرے سامنے رہیں گے میرا خون کھولتا رہے گا!" نوجوان نے کہا۔ دوسرے چند لوگ بھی کمپار شمنٹ میں موجود تھے لیکن ان کا ردعمل واضح شیں تھا۔ فلاہر ہے ایک غلط فنمی کو کوئی بھی نظراندز کرسکتا تھا۔ ڈاکٹر کی اصلیت کی کو معلوم نہیں تھی۔

"میں کہنا ہوں تم خاموش رہو عدیل! کیا تم میرا تھم نہیں مانو گے؟" اس بار معمر آدمی نے سخت کہجے میں کہا۔ ڈاکٹر اس دوران خاموثی سے عدیل کو گھور رہا تھا۔ اس

کے چرے پر بے حد اطمینان تھا۔ "آپ بھی تشریف رکھئے جناب! میں معاملے کو شھنڈا کرنا چاہتا ہوں۔"

"شکرید!" میں نے ڈاکٹر کو اس کی سیٹ کی طرف دھکیلا اور ڈاکٹر اطمینان سے بیٹھ گیا۔ چند لمحات ہم وو سرول کی توجہ کا مرکز ہنے رہے۔ اس دوران نوجوان مسلسل ڈاکٹر کو گھور رہا تھا۔ معمر شخص بھی اپنی جگہ جا بیٹھا۔ لڑکی نروس تھی اور شرمندہ سی نظر آرہی تھی۔

"اتی می بات پر بیه حسین لڑکیاں کس قدر سرخ ہو جاتی ہیں۔ مجھے اس کا شرمانا بہت اچھالگ رہا ہے!"

"کیا آگے کا سفر نہیں کرنا چاہتے ڈاکٹر!" میں نے عضیلے انداز میں پوچھا۔ "کیول نہیں۔۔۔۔۔۔کول نہیں۔۔۔۔۔سفر ہو گا اور ضرور ہو گا۔ لیکن ابھی تم نے ڈاکٹر کو کمال دیکھا ہے۔ اگر اس نوجوان کو راستے ہی میں نہ اتروا دیا تو ٹی ٹی نام نہیں۔۔۔۔۔۔۔ اور یمی معمر محض اسے نیچ آثار دے گا! دیکھتے رہو۔۔۔۔۔بس دیکھتے رہو!" ڈاکٹرنے مسکراتے ہوئے کما اور میں پریشان نگاہوں سے اسے دیکھنے لگا!

"نوجوان عدیل کی نگاہ جب بھی ڈاکٹر کی طرف اٹھتی اس میں نفرت ابھر آتی اور میں محسوس کر رہا تھا کہ کوئی نہ کوئی گڑبڑ ضرور ہو گی۔ اگر یہ غلط قتم کے لوگ ہوتے تو مجھے کوئی تشویش نہ ہوتی لیکن معمر شخص کافی شریف انسان معلوم ہو تا تھا اور مجھے اس کی پریشانی پند نہیں تھی۔ وہ سری طرف ڈاکٹر ٹی ٹی کے انداز میں شرارت نمایاں تھی اب وہ براہ راست عدیل کی نگاہوں میں دیکھ رہا تھا۔ میں چونک پڑا۔ ڈاکٹر اب کوئی اور حرکت کرنے جا رہا تھا۔ چند ساعت کے بعد میں نے عدیل کے خدوخال نرم ہوتے حصوس کئے اور پھر اس نے بھیگی بلی کی مانند گردن جھکائی اور سمٹ کر بیٹھ گیا۔ ٹی ٹی کے مونوں پر فاتحانہ مسراہٹ بھیل گئی۔ "اب بولو اس سورما کے ساتھ کیا سلوک کروں؟"

"میں مختون کر رہا ہوں کہ تم نے اس کے ساتھ گربرہ کی ہے۔" "مجبوری تھی۔ وہ مجھے کیوں گھور رہا تھا۔"

" ٹی ٹی! عدیل جو کچھ بھی ہے اس کے ساتھ شریف لوگ ہیں۔ میں ان لوگوں کو پریشان نہیں دیکھنا چاہتا۔"

"لوکی کی دوستی در کار ہے۔ اس گدھے کو خاموش رہنا ہو گا۔" "مناسب نہیں ہے ٹی ٹی! وہ خالص مشرقی لڑکی ہے۔ اس کے ساتھ کوئی زیادتی مناسب نہیں ہوگی۔"

"پھر گربرد کی تم نے۔ مغربی لڑکوں سے تو خود میرا دل بھی بھر گیا ہے۔ ویسے وہ بھی کوئی لڑکیاں ہوتی ہیں نہ عورت نہ مرد۔ میں تو اب زندگی اور نسوانیت سے بھربور لڑکیوں کو دیکھنا چاہتا ہوں۔ ہائے ہائے۔ سب کی سب کٹوریاں۔ کٹوریاں۔" ئی ٹی منہ بی جیسے ٹانی چوس رہا تھا۔

"لیکن ٹی ٹی! اس بارے میں میرا ایک مثورہ ہے۔" دری ہیں

"اگر تم مشرقی لؤکیوں کی حقیقت سے واقف ہونا چاہتے ہو تو ان کی اہمیت پر کھو۔
ان پر بپنانزم کی شرارت مسلط کرنے کے بعد اپنی طرف متوجہ کرنے سے تہمیں لطف
شیں آئے گا۔ اس وقت تو وہ صرف تمہاری غلام ہوں گی۔ ان کی اپنی پندیا سوچ تو
شیں رہ جائے گی۔"

"بال بیہ درست ہے۔ میں خود بھی بیہ نہیں چاہتا۔ کوئی ضرورت سے زیادہ پند آجائے تو دوسری بات ہے۔"

''گڑ۔ یہ عمدہ خیال ہے اور اس کے لئے جس لڑی کا انتخاب میں کروں گا وہ تہاری دوست بنی چاہئے۔ میرا مطلب ہے کہ تم اس کے لئے کوشش کرو۔'' تہاری دوست بنی چاہئے۔ میرا مطلب ہے کہ تم اس کے لئے کوشش کرو۔'' ''لڑی تو یہ بھی بہت خوبصورت ہے۔''

'دیچے بھی نہیں ہے ان کے مقابلے میں جن کا تذکرہ میں کر رہا ہوں۔ تم یمال کے دیماتوں میں بھوا حسن دیکھو۔ صبح معنوں میں سے حسن زندگی سے بھرپور ہوتا ہے۔''

''ارے تو تم ہی دکھاؤنا۔ میں خود کیول دیکھوں؟'' ٹی ٹی نے برا سامنہ بناکر کہا۔ ''چلو وعدہ رہا۔ ہم نادر پور کے بجائے راستے میں کہیں اتر جائیں گے اور اس کے بعد قرب و جوار کے دیماتوں میں سفر کریں گے۔ اس طرح سفر کرتے ہوئے نادر پور پنچیں گے۔''

"ٹھیک ہے مگریہ لڑگ؟"

"اوہ فضول آدی۔ اس بے چاری کا پیچھا چھوڑ دو۔" میں جسنجملا کر بولا۔
"اور اس بے چارے کا بھی پیچھا چھوڑ دوں جس نے میری توہین کی ہے؟"
"اگر تہماری سمجھ میں بات نہیں آتی تو پھر جو تہمارا دل چاہے کرو۔" میں بیزاری سے بولا اور ڈاکٹرٹی ٹی تھوڑی دیر کے لئے خاموش ہو گیا۔ پھر میری طرف جھک کر بولا۔ "پھر بتاؤ تہمیں دنے بیند ہیں یا مرغے؟"

"میں آرام کے موڈ میں ہوں۔" میں نے نیچے کھیک کر آئکھیں بند کر لیں۔ اس کے بعد ڈاکٹر کچھ نہیں بولا تھالیکن چند ہی ساعت کے بعد میں نے کمپارٹمنٹ میں ایک عجیب و غریب آواز نی۔" بھیں۔" اور میری آئکھیں کھل گئیں۔

" پروقار معمر شخص آئکہیں بھاڑے عدیل کو گھور رہا تھا جو بڑے اوب سے اس کے سامنے سر جھکائے کھڑا تھا۔ "کیا بات ہے عدیل؟" اس نے بوچھا۔

" بھیں..... اللہ کی قتم۔ بھیں.... "عدیل نے دہے کی آواز نکالتے ہوئے کہا میں نے دہے کی آواز نکالتے ہوئے کہا میں نے چونک کر ڈاکٹر کی طرف دیکھا۔ ستم ظریف بوڑھا اطمینان سے آئیس بند کئے بیٹھا تھا۔

دئک۔۔۔۔۔۔ کیا فضول بکواس ہے عدمیل؟۔ بوڑھے آدی نے بو کھلائے ہوئے انداز میں ادھر ادھر دیکھتے ہوئے دبے دبے لہے میں کہا۔

''جناب عالی' کچھ بھی ہو جائے بھیں۔ چک چک۔ بھیں۔'' عدیل کی آواز خوفناک ہوگی گئی۔ لڑی خوفزدہ انداز میں کھڑی ہو گئی تھی۔ اس کی سمی ہوئی نگاہیں عدیل کی طرف اٹھی ہوئی تھیں اور اس انداز میں بھی وہ بے حد حسین نظر آرہی تھی۔ ''میں۔۔۔۔۔۔۔۔۔ یہ اے کیا ہو گیا؟'' معمر شخص پریشانی سے بولا۔

''تو میال ٹرین میں تہیں اصلیت یاد آئی ہے۔'' معمر شخص نے دانت پینے ہوئے کہا۔ لیکن دانت شاید نقلی تھے اس لئے جگہ چھوڑ گئے اور معمر شخص نے جلدی سنبھالا دیا۔ پھر عضیلی نگاہوں سے عدیل کو گھورنے لگا۔

"اصلیت بسرعال اصلیت ہوتی ہے جہاں بھی یاد آجائے۔ اس کئے نمایت دست ستہ میں۔"

"فاندانی آدمی ہوں جناب عالی' آپ کا بے حد احترام کرتا ہوں۔ تھم سر آنکھوں پر گرکیا کروں۔ میرا ول بھیں بھیں کرنے کو چاہ رہا ہے۔ بھیں ۔۔۔۔۔ میں عدیل ایک مخصوص انداز میں بھیں بھیں کتے جا رہا تھا۔ معمر شخص نے بے بی سے چارو لیک مخصوص انداز میں بھی طرف دیکھ کر بولا۔ "جناب ' براہ کرم میری مدد کریں نہ جانے اچانک اس نوجوان کو کیا ہو گیا ہے۔ کہیں یہ کوئی خطرناک اقدام نہ کر گزرے۔ مجھے بھی لگ رہا ہے جیسے یہ پاگل ہو گیا ہو۔ براہ کرم آپ لوگ میری مدد کریں۔" اور واکٹر ٹی ٹی ایک دم چونک پڑا۔ چونکہ معمر شخص نے انگریزی میں یہ جملہ اوا کیا تھا اس لئے اس نے بھی سمجھ لیا۔ دو سرے کمچے وہ کھڑا ہو گیا۔ اور ان لوگوں کی طرف دیکھا۔ لئے اس نے بھی سمجھ لیا۔ دو سرے کمچے وہ کھڑا ہو گیا۔ اور ان لوگوں کی طرف دیکھا۔ میں اس کی کمینگی کو اچھی طرح سمجھ گیا تھا۔ مجبورا" میں بھی اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ بہ جواس لڑکی ایک جانب سمٹ گئی اور ٹی ٹی معمر شخص کے پاس بہنچ گیا۔ "مجھے ڈاکٹر ٹی بیر جواس لڑکی ایک جانب سمٹ گئی اور ٹی ٹی معمر شخص کے پاس بہنچ گیا۔ "مجھے ڈاکٹر ٹی شکت ہیں اور یہ میرے دوست شاب تیوری ہیں۔ کس الجھن کا شکار ہو گئے ہیں بہا گیا۔ اور یہ میرے دوست شاب تیوری ہیں۔ کس الجھن کا شکار ہو گئے ہیں آپ پانچوں کا شکار ہو گئے ہیں تیا۔ اور ان لوگوں کی شکار ہو گئے ہیں تیا ہوگی۔ " اور یہ میرے دوست شاب تیوری ہیں۔ کس الجھن کا شکار ہو گئے ہیں آپ پانچوں کا شکار ہو گئے ہیں تیا ہوں۔ کیا تھوں کا شکار ہو گئے ہیں تیا ہوگی۔ " اور یہ میرے دوست شاب تیوری ہیں۔ کس الجھن کا شکار ہو گئے ہیں تیا ہوگیا۔ " اور کیا تھوں۔ " اور یہ میرے دوست شاب تیوری ہیں۔ کس الجھن کا شکار ہو

"اس كمبنت كا دماغ اچانك الث كيا ہے۔ كهيں اور زيادہ نه بگر جائے۔ ميرے لئے تو اے سنبھالنا مشكل ہو گا۔" معمر شخص نے پریشانی سے كها۔

"ہوں۔ کیوں بھائی تہمیں کیا تکلیف ہے؟" ٹی ٹی اب براہ راست عدیل سے خاطب ہو گیا۔

· . بھیں..... " عدیل نے منہ بھاڑ دیا۔

"اوہ اچھا اچھا۔ صرف عمیں نہیں۔ اب اس سے آگے کی منزل میں واخل ہو جاؤ۔ ویسے تم شکل و صورت سے تو اونٹ لگتے ہو۔ دنبے سے تممارا تعلق غلط ہے۔"
دد. میں"عدیل نے سمانے لیج میں کما۔

وبیا کہا جاتا ہے۔ لاکھ دو لاکھ انسانوں میں سے کمی ایک انسان کو چند کمحات کے لئے یہ فرورہ پڑتا ہے۔ لاکھ دو لاکھ انسانوں میں سے کمی ایک انسان کو چند کمحات کے لئے یہ دورہ پڑتا ہے۔ ابھی یہ دنج ہیں۔ اس کے بعد اچانک خود کو گھوڑا تصور کرنے لگیں گے۔ پھر مرغ بن کر کڑکڑائیں گے اور اس کے بعد ٹھیک ہو جائیں گے۔ یہ سارا عمل آدے گھٹے کے اندر اندر ہو جائے گا' اور اس کے اختتام کے بعد کوئی خطرہ نہیں رہے گھٹے کے اندر اندر ہو جائے گا' اور اس کے اختتام کے بعد کوئی خطرہ نہیں رہے

معر شخص کے ہونٹ بھنچ گئے۔ وہ کڑی نگاہوں سے ڈاکٹر کو دیکھ رہا تھا۔ پھر اس نے زہر میلے لیجے میں کہا۔ "میں نہیں سمجھتا کہ آپ یہ دلچیپ نداق کیوں فرما رہے ہیں۔ آپ کس قتم کی توجہ ' چاہتے ہیں۔ اپنی عمر کی نبست آپ نہایت گھٹیا قتم کا مظاہرہ کر رہے ہیں۔ براہ کرم اپنی جگہ تشریف لے جائے۔ اپنا تعارف صرف اتنا کرا مکتا ہوں کہ میں ریٹارڈ سرجن ہوں اور پورے پچاس سال تک بھی کام کرتا رہا ہوں۔ شاید آپ نے بھی ڈاکٹر سرجن طاہر علی کانام سنا ہو سمجھے آپ؟"

'دلینی کمال ہے' آپ نے خود ہی مدد کے لئے بلایا تھا اور اب خود ہی بے عرقی کر رہے ہیں۔ بڑے جوبی کے عرقی کر رہے ہیں۔ بڑے ہیں۔ اُن بی نے کما۔

"این مل فویا کا ذکر کن کتابوں میں ہوا ہے۔ کیا آپ مجھے اس مرض کی تفصیلات جا سکتے ہیں؟"

" بتاؤل گا تو آپ مانیں گے کہاں۔ لیکن آپ کے خیال میں اس مرض کا وجود بس ہے؟" ·

"ہر گزنہیں-" سرجن طاہر ہتھیلی پر گھونسہ مار کر بولا۔

" بھیں۔" عدیل نمایت کریمہ آواز میں بولا۔ اس بارکی آواز سب سے تیز تھی۔ تھی۔ لڑکی اچھل کر اپنے باپ کے پاس بہنچ گئے۔ وہ بے حد خوفزدہ معلوم ہوتی تھی۔ "شھیک ہے۔ اگر وجود ہی نہیں ہے تو میں اتنے بڑے سرجن کے سامنے کیا کمہ سکتا ہوں!" ٹی ٹی نے کما اور میرا بازو کیڑ کر واپس اپنی سیٹ پر آگیا۔

"آپ مطمئن رہیں۔ اگر یہ آؤٹ ہوئے تو ہم سنبھال لیں گے۔" میں نے معمر شخص کو مطمئن کرتے ہوئے کہا۔

" مجھے خصہ مت دلاؤورنہ میں اسے ابھی بالکل آؤٹ کر دوں گا۔" ٹی ٹی نے دبی بان سے کما۔

"فی فی 'ہارے درمیان معاہدہ ہو چکا ہے' باز آجاؤ۔ میں نے کہا اور ڈاکٹر فی فی براسا منہ بنا کر کھڑی سے باہر دیکھنے لگا۔ میں بھی گری سانس لیکر کھڑی سے ٹک گیا تھا۔ ولیے ادھ کھلی آنکھوں سے میں عدیل کو دیکھ رہا تھا جواب بھی دھیمی آواز میں مسیس میں کر رہا تھا۔ بھر اس نے منہ سے خرخر کی آوازیں نکالیں اور اچانک کمپار ٹمنٹ میں گھوڑے کی جنہناہٹ گونج اٹھی۔ اس کے ساتھ ہی عدیل ایک پاؤں سے فرش میں گھوڑے کی جنہناہٹ گونج اٹھی۔ اس کے ساتھ ہی عدیل ایک پاؤں سے فرش

کھر بنے لگا۔ لڑکی چیخ پڑی تھی۔ معمر شخص خوفردہ انداز میں کھڑا ہو گیا تھا لیکن اب اس کے چرے پر خوف کے بجائے شدید حیرت تھی۔ عدیل وقفے وقفے سے ہمنا تا رہا اور سرجن طاہر خوفردہ انداز میں اسے دیکھتا رہا۔ اس نے بے بسی سے ہم لوگوں کو بھی دیکھتا تھا۔ میں نے خاموثی ہی مناسب سمجھی۔ اس بھڑتے ہوئے بھیڑے کو سنبھالنے کی کوشش خطرناک بھی ہو سکتی تھی اور پھر تھوڑی دیر بعد اچانک عدیل نے نمایت انکساری کے ساتھ اذان دینا شروع کر دی۔ اب وہ اپنی سیٹ پر بیٹھا مرغ کی مانند بانگ دے رہا تھا اور ڈاکٹر طاہر بردی عقیدت سے ڈاکٹر ٹی ٹی کو دیکھ رہا تھا۔ پھر اس سے برداشت نہ ہو سکا تو وہ اٹھ کر ہمارے باس آ بیٹھا۔ "میں معانی چاہتا ہوں ڈاکٹر۔" اس برداشت نہ ہو سکا تو وہ اٹھ کر ہمارے باس آ بیٹھا۔ "میں معانی چاہتا ہوں ڈاکٹر۔" اس نے شرمندہ کہتے میں کما۔

"کیوں ۔۔۔۔۔۔؟ کس بات کی؟ ٹی ٹی نے کسی نک چڑھی عورت کی مانند کما۔" "میں نے ساری زندگی اس مرض کے بارے میں نہ بھی کچھ پڑھا نہ بھی ایسے مریض سے سابقہ بڑا۔"

"اس میں میرا کیا قصور ہے؟" ٹی ٹی بولا۔

"آپ آپ تو جرت الگیز انسان ہیں۔ جو کچھ آپ نے کما تھا وہی ہوا۔
میں آپ سے معانی چاہتے ہوئے اس مرض کے بارے میں مزید معلومات حاصل کرنے
کا خواہش مند ہوں۔"

"دمیں نے کوئی میڈیکل کالج نہیں کھول رکھا۔ کتابیں پڑھیں۔ آپ کو تفصیلات ضرور مل جائیں گی۔" ڈاکٹر نے برستور برا سا مند بناتے ہوئے جواب دیا۔ لیکن سرجن طاہر علی اب اس سے مہت زیادہ متاثر ہو گیا تھا۔ چنانچہ وہ اس کہے کا برا نہیں مانا اور برستور معذرت آمیز کہتے میں بولا۔

بر رو مدر میں بیا ہوں ہے جیسی عظیم شخصیت کے ساتھ بہتر طرز گفتگو نہیں اختیار کیا دیں بنے میں اپنی اس حرکت پر نادم ہوں۔ پیاس سال کی زندگی میں نے اسی بیٹے میں صرف کی ہے۔ لیکن یہ سب کچھ میرے لئے قطبی اجنبی ہے۔ میں اس مرض کے بارے میں تو بالکل نہیں جانتا اور ڈاکٹرٹی ٹی میں اس سلسلے میں آپ کی امداد چاہتا ہوں۔ میں چاہتا ہوں آپ مجھے اس کے بارے میں کچھ بتا میں۔"

"میں نے عرض کیانا" میں آپ سے کوئی گفتگو کرنے کے لئے تیار نسیں ہول-"

''جناب اب آپ ہی ڈاکٹر کو سمجھائے۔'' سرجن طاہر علی نے میری جانب دیکھ کر کما اور میں شانے اچکا کر مسکرا دیا۔

"و اکثر فی فی ایک مخلص انسان ہیں جناب! انہوں نے نہایت خلوص سے آپ کو اس مرض کے بارے میں تفصیلت بتا دی تھیں لیکن آپ نے ان کے ساتھ خلصے خت جملے استعال کئے۔ میرا خیال ہے اس وقت ان تفصیلت کو جانے دیں۔ ممکن ہے زندگی کے کمی مرطے پر آپ سے پھر ملاقات ہو جائے اس وقت یہ گفتگو بمتر رہے گی۔" میں نے کما اور سرجن طاہر نے گردن جھنگ دی ۔۔۔۔۔۔ " بین بری غلطی ہو گئی جمعے اور مجھے افسوس بھی ہے۔ ویسے آپ لوگ کما جا رہے ہیں؟"

"میں آپ کو اپنا نام بتا چکا ہوں۔ سرجن طاہر علی ' نادر پور میں میرا بیٹا گور نمنث ہیں سرجن ہے۔ عامر علی کو یماں کے جھی لوگ جانتے ہیں۔ ویسے خود بھی دارالحکومت میں رہتا ہوں۔ وہاں میرے دو بیٹے اور ہیں۔ اب تقریبا" چھ ماہ تک نادر پور میں رہوں گا۔ اگر بھی وہاں گزر ہو تو ضرور تشریف لاسیے۔ جو کچھ ہو چکا اس کے لئے معذرت خواہ ہوں۔" طاہر علی اٹھ کر اپنی سیٹ پر چلا گیا۔ ٹی ٹی فاموش بیٹا تھا۔ کانی دیر ای طرح گزر گئی۔ پھر اس نے کما۔ "کیا خیال ہے شماب۔ کیا ان حالات میں لڑکی کی توجہ حاصل کرنا مشکل کام ہے؟"

" ننیں وہ اب باربار تہیں دیکھ رہی ہے۔"

"پھر اب تو نہیں کہو گے کہ میں صرف سمی کو بپناٹائز کرکے ہی اپی طرف متوجہ کر سکتا ہوں۔ لڑکیاں ویسے بھی میری ذات میں دلچپی لے سکتی ہیں۔"

"نقینا" مسٹرٹی ٹی۔ میں بھی میں چاہتا ہوں کہ ہماری دلچیدیاں حقیقی ہوں اور مجھے ان پر کوئی اعتراض نہیں ہو گا۔"

> "میں نے تم سے تعاون کیا ہے۔ تمہیں بھی اپنا وعدہ یاد ہے نا؟" "سو فیصدی۔"

"تو پیر کب ازو گے۔ میں اس ماحول سے بوریت محسوس کر رہا ہوں اور اب تو بھے اس لاکی سے بھی کوئی دلچیں نہیں رہی ہے۔ اتن مخاط لڑکیاں بھی بیکار ہوتی ہیں۔

ہاتھوں میں اٹھائے دیمات کی کچی بگڈنڈی پر آگے برصنے لگے۔ سامنے ہی کچے مکانات
کی قطاریں نظر آرہی تھیں۔ اکادکا کچ مکانات بھی تھے۔ اینٹوں کے بھٹے جگہ جگہ
دھواں اگل رہے تھے۔ دھوپ ڈھل چکی تھی اور آسان پر کبلاہٹیں ابھر آئی
تھیں۔۔۔۔۔۔ بھٹوں کا چکرا آ ہوا دھواں کپلاہٹوں میں گم ہو گیا تھا۔ ڈاکٹر ٹی ٹی اب اس
سادہ سے ماحول کی طرف متوجہ 'ہو گیا۔ بستی اتن چھوٹی نہیں تھی۔ اس کا اندازہ اندر
جاکر ہوا تھا۔ مکانات اور بازار گھنے ہوتے جا رہے تھے۔ بازاروں میں چہل کیل تھی۔
لیکن سے سادہ سے لوگ ڈاکٹر ٹی ٹی کی توجہ کا مرکز بن گئے تھے۔ ''بڑی غربت ہے تہماری
بستیوں میں۔''اس نے کہا۔

"ہاں ڈاکٹر۔ لیکن سے محنت کش لوگ ہی زندگی کی صحیح دلکشی سے بسرہ ور ہوتے یں۔"

"یہ صرف کلایکی باتیں ہیں۔ یہ لوگ جس طرح زندگی کی تعموں سے محروم ہیں انہی کا دل جانتا ہو گا۔ ہر محض مصائب کے بوجھ کے ینچے دبا نظر آتا ہے۔"

"میں نے کما ناکہ یہ صرف تمارا خیال ہے۔ ان کی ضرور تیں محدود ہیں یہ ان چیزوں کے طلب گار ہی نہیں ہیں جو ہاری زندگی کا اہم جزو بن گئی ہیں۔ ان کی زندگی کے مسائل بہت مختصر ہیں۔ دن بھر شدید مشقت کرنے کے بعد موٹا جھوٹا کھا کر جس سکون کی نیند یہ سوتے ہیں وہ ہمیں اور تمہیں میسر نہیں ہے۔"

"ہاں' اس کی وجہ یمی ہو سکتی ہے کہ انہیں ان ضرورتوں کی ہوا ہی نہیں لگنے۔" ما گئے۔"

"اور يمى ان كے حق ميں بمتر جُ واكثر۔ ہر شخص ان كى بمترى كى بات كر تا ہے۔ ديمانوں كے لئے ترقاق سكيميں بنائى جاتى ہيں ليكن بيد ان لوگوں كى خوش بختى ہے۔ ديمانوں كے لئے ترقاتى سكيميں صرف كاغذى كارروائى تك رہتى ہيں۔ اگر وہ نامكمل شكل ميں ان تك بہنج جائيں تو بيد بے چارے نہ تيتر رہيں نہ بٹير۔"

''وہ دو سری بات ہے۔'' ڈاکٹر نے کہا اور اسی وقت میں نے ایک دیماتی نوجوان کو روکا۔ اور وہ میرے پاس پہنچ گیا۔ ''کیا یمال ٹھرنے کی کوئی جگد ہے؟'' میں نے بوچھا۔

"مسافر ہو؟" اس نے سوال کیا۔

اس دوران وہ ڈرتے اور سمے رہنے کے علاوہ کچھ نہیں کر سکی ہے۔"
"بول سیس نے ایک گری سانس لے کر کہا۔ "ابھی تھوڑی دیر صبر
کر کسی مناسب مقام کا انظام کئے لیتے ہیں۔" اور ڈاکٹر خاموش ہو گیا۔ سفر کو کانی
وقت گزر چکا تھا۔ طاہر علی نے کانی سے ہماری تواضع کی۔ ڈاکٹر نے بھی کانی کی پیالی قبول
کرلی۔ کیونکہ لڑکی نے اسے پیش کیا تھا عدیل اب بالکل خاموش بیٹھا تھا اور اب مکمل
طور سے برسکون ہو گیا تھا۔

شام جھک آئی تھی۔ یہ گاڑی ایک اسٹیشن پر رکی اور میں کھڑا ہو گیا۔ ڈاکٹر ٹی ٹی فی نے چونک کر مجھے دیکھا۔ "جپلے ڈاکٹر۔" میں نے کہا اور وہ اٹھ گیا۔ سرجن طاہر علی اخلاقا ہمیں دروازے تک رخصت کرنے آیا تھا۔ ایک بار پھر اس نے ٹی ٹی سے معافی مائلی اور ٹی ٹی پلیٹ فارم پر اتر گیا۔ بہت جھوٹا سا اسٹیشن تھا۔ نہ جانے گاڑی یمال کیول رکتی تھی۔ میں نے دیکھا کہ ہمارے علاوہ کوئی بھی اس اسٹیشن پر نہیں اترا تھا۔ پلیٹ فارم پر کسی قلی کا نام و نشان نہیں تھا۔ اکا دکا آدمی نظر آرہے تھے۔ ٹرین وسل دے کر آگر برضی کوئی نہیں تھا۔ چنانچہ ہم اپنا مخضر سا سامان اٹھائے باہر نکل آئے۔ والے راستے کی جانب 'دروازے پر مکمٹ چیک کرنے والا بھی کوئی نہیں تھا۔ چنانچہ ہم اپنا مخضر سا سامان اٹھائے باہر نکل آئے۔

وں میں اور اس میں اور اس میں نہ الجھ جایا کرو۔ میہ جھوٹے جھوٹے دیمات ہی حقیق زندگی کے حامل ہوتے ہیں۔"

و المراس حقیقی زندگی میں ہم کمال فٹ ہو سکیں گے۔ میرا مطلب ہے کہ یمال قیام کے لئے کوئی جگہ مل جائے گی؟"

«ممکن ہے....." " میں نے جواب دیا۔

"اور اگر ممکن نه ہوا تو" " ڈاکٹرٹی ٹی ہکلا کر بولا۔

"جھی ایک آدھ رات یمال قیام کریں گے۔ کسی درخت کے نیجے بھی ڈیرہ ڈال کتے ہیں۔ تم نے یہ کالی زندگی یورپ میں نہیں پائی ہو گئ ڈاکٹر ٹی ٹی۔۔۔۔۔ پیڑے نیچ ہوں کتا لطف آیا ہے۔ اس کا اندازہ لگاؤ۔" میں نے مسکرا کر کما۔ اور ٹی ٹی مجھے گھورنے لگا بسرصورت اس نے زبان سے کچھ نہیں کما تھا۔ ہم اپنا مختصر سا سامان

. "مال-" میں نے جواب دیا۔

"تو میرے گھر چلو۔ جو کچھ ہے حاضر ہے۔" اس نے خلوص سے کما اور میں ئی ٹی کو اس کے بارے میں بتانے لگا۔ پھر میں نے کما...... "تہمارا شکریہ لیکن کوئی اور عگہ بتا دو۔"

"مالاک سرائے بھی ہے۔ وہاں تہیں ٹھرنے کی جگہ مل جائے گ۔" اس نے ا

"اوہ ٹھیک ہے۔ اس کا پتا بتا دو۔" میں نے کہا اور نوجوان نے ہمارے ہاتھ سے سوٹ کیس لے لئے اور وہ دونوں سوٹ کیس اٹھائے ہوئے ہمارے آگے آگے چل پڑا۔ ڈاکٹر ٹی ٹی اندازے سے ہماری گفتگو سمجھ رہا تھا۔ نوجوان نے ہمیں سرائے میں جھوڑ دیا۔ اصطبل نما عمارت تھی جہال بانوں کی چاربائیاں بچھی ہوئی تھیں۔ لیکن ڈاکٹر ٹی ٹی کے انداز میں اکتابٹ یا البحص نہیں۔ تھی اس لئے میں مطمئن ہو گیا۔ ہم اس سرائے میں قیام یڈر ہو گئے تھے۔

واکٹر فی فی ہے مقای دیمانوں کے بارے میں گفتگو ہوتی رہی۔ رات کو ہم نے باہر کا ایک چکر لگایا۔ حالا نکہ ابھی آٹھ بھی نہیں بجے تھے۔ لیکن دور سڑکوں پر کتوں کے علاوہ کچھ نہیں نظر آرہا تھا۔ سڑکیں اور مکان تاریک تھے۔ صرف اسٹیشن اور اس کے علاوہ کچھ نہیں نظر آرہا تھا۔ سڑکیں اور مکان تاریک تھے۔ صرف اسٹیشن اور اس کے قرب و جوار میں بحلی کی روشن تھی۔ باتی بستی اس سے محروم تھی۔ ہاں دیئے ضرور جل رہے تھے۔ کہیں کہیں سڑکوں پر خصوص طرز کی لاکٹینیں روشن نظر آ جاتی تھیں۔ واکٹر فی فی اس ماحول سے بہت متاثر تھا۔ "بلاشبہ یہاں کے باشندے زندگی کی اہم ضرورتوں سے محروم ہیں۔ لیکن اس زندگی میں ایک انو کھے سکون کا احساس ہو تا ہے۔" ضرورتوں سے محروم ہیں۔ لیکن اس زندگی میں ایک انو کھے سکون کا احساس ہو تا ہے۔" فرورتوں سے محروم ہیں۔ لیکن اس زندگی میں ایک انو کھے سکون کا احساس ہو تا ہے۔"

"ہاں بلاشہ انو کھی حیثیت کی حال ہے۔" ٹی ٹی نے کہا۔ اس وقت اس پر وہ کھانڈرا موڈ طاری نہیں تھا۔ ہم بہت دیر تک سڑکوں اور گلیوں گھومتے رہے۔ کی جگہ کتے پیچے گئے تھے۔ لیکن بہرطال انہیں بھا دیا گیا۔ خوب تھک گئے تو والیس سرائے میں پہنچ گئے۔ بانوں کی چارپائیاں بھی ڈاکٹر ٹی ٹی کے لئے ایک دلچیپ تجربہ تھیں۔ خاصی رات تک وہ باتیں کرتا رہا اور پھر آرام ہے سوگیا۔ نیند کے سامنے اس نے جگہ اور ماحول کو فراموش کر دیا تھا۔

دوسری صبح آکھ کھلی تو سرائے کا مالک ناشتہ لئے کھڑا تھا۔ کمین چھاچھ اور باجرے کی روٹیاں۔ ٹی ٹی نے ان کا طریقہ استعال معلوم کیا اور خوب لطف لیکر ناشتہ کیا۔ وہ بہت خوش نظر آرہا تھا۔ پھر ہم نے رخت سفر باندھ لیا۔

"بے زندگی میرے تصور سے باہر تھی۔ تمهارا شکریہ کہ تم نے مجھے اس انو کھے تجربے سے روشناس کرایا۔ لیکن وہ سب کمال ہے جس کا تم نے وعدہ کیا تھا؟"

رب سے روس کی دو میں ہیں وہ سب ہیں ہے ، ان کا مسے وعدہ کیا ھا؟

"دوہ بھی نظر آجائے گا۔" میں نے جواب دیا اور پھر سرائے کے مالک کو تھوڑے سے پینے دے کر ہم باہر نکل آئے اور بہتی سے باہر جانے والی سڑک پر چل پرے۔ یہ سڑک ریلوے اسٹیشن کے برابر سے گزرتی تھی۔ دن کی روشنی میں باہر کے مناظر اور خوشما لگ رہے تھے۔ تھوڑی در کے بعد ہم ریلوے اسٹیشن پہنچ گئے۔ کمک گھر میں ایک شخص موجود تھا اس سے ہم نے نادر پور کی ٹرین کے بارے میں معلوم کیا۔

ایک شخص موجود تھا اس سے ہم نے نادر پور کی ٹرین کے بارے میں معلوم کیا۔

"نادر پور جانے والی ٹرین تو شام کو ملے گی جناب پانچ بیجے تک یمال پہنچتی

"اور کوئی ٹرین نہیں مل سکتی؟" میں نے پوچھا۔

"نسیں صاحب و سری ٹرینیں یہاں سے گزرتی ضرور ہیں مگر رکی سی ہیں۔" جواب ملا۔ اور میں نے ٹی ٹی کی طرف، و کھ کر اسے صورت حال بتائی۔ "کیوں نہ تھوڑا ساسفر پیدل کیا جائے؟" ٹی ٹی بولا۔

" ٹھیک ہے۔ ایک منٹ رکو۔" میں نے کلٹ کلرک سے دو سرے اسٹیشن کے بارے میں معلوم کیا۔

جواب الما۔ تقریبا" چھ کوس کے بعد پدماگڑھ ہے 'وہاں کئی ٹرینیں رکتی ہیں۔ وہاں کے ٹرینیں رکتی ہیں۔ وہاں سے آپ کو ضرور کوئی نہ کوئی ٹرین مل جائے گی۔ " یہ سن کر ہم چل پڑے۔ ڈاکٹر ٹی ٹی خوشی خوشی اپنا سلمان اٹھائے چل رہا تھا۔ سڑک کے دونوں طرف کھیت چھلے ہوئے سے اور ان کھیتوں میں لوگ کام کر رہے تھے۔ کانی دور نکل آنے کے بعد د فعتا" ٹی ٹی مرک گیا۔ سرخ اوڑھنی اور چولی پنے ہوئے ایک دیماتی حمیتہ نظر آئی۔ سرو قامت ' پھول کی طرح کھلا ہوا چرہ دودھیا رنگ گالوں پر سرخی ' آئموں میں چمک لئے وہ کھیتوں کے کنارے کنارے کنارے کارے آگے بڑھ رہی تھی۔

"أف-كياحُن ب- كياتم اس حين لركى سے بات كرنے كى اجازت بھى نہيں

دو گے؟" ڈاکٹر کے قدم رک گئے تھے۔

"ضرور..... ای حن کے بارے میں تو میں نے تم سے کہا تھا۔" میں مسکراہث روکتے ہوئے بولا۔

"تو پھر آؤ' اس سے باتیں کریں" ڈاکٹر خوش ہوتے ہوئے بولا۔ "ایک آدی جائے ورنہ وہ گھبرا جائے گی۔"

ود مرجھے تو مقامی زبان نہیں آتی۔" واکٹرنے پریشانی سے کہا۔

"آئھوں کی زبان ساری دنیا میں سمجی جاتی ہے۔ تم دل کی بات آئھوں سے کمنا۔ وہ سمجھ جائے گی۔" میں نے جواب دیا اور ڈاکٹر نے گردن ہلا وی۔ میں تھوڑے فاصلے پر چلنے لگا۔ اور ڈاکٹر سڑک سے اتر کر اس کے قریب پہنچ گیا۔ لڑکی چونک کر رک گئی تھی۔ ڈاکٹر ٹی ٹی نے پیار بھرے انداز میں اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔ سے اس نے جلد بازی کی تھی، ورنہ جو پچھ ہوا اس میں ذرا می در ضرور لگتی۔ دوسرے کمجے چٹاخ کی آواز آئی۔ تھیٹر اتنا زوروار تھا کہ ٹی ٹی کا رخ بدل گیا تھا اور قدم لڑکھڑانے گئے۔ اس کے ساتھ ہی لڑکی زور زور سے چینے گئی تھی۔ "بابا

"کون ہے؟ کیا ہے؟"کانی دور سے ایک بھاری آواز سائی دی۔
" سفید چوہا جمجھے چھیٹر رہا ہے۔ جلدی آؤ بابا۔" اور کھیتوں سے ایک قومی ہمکل مخص باہر نکل آیا۔ اس کے ہاتھوں میں چوڑے پھل والا کلماڑا تھا۔ دوسرے لمحے ٹی ٹی نے سڑک پہ چھلانگ لگا دی۔ میں نے بھی تیزی سے دوڑنا شروع کر دیا تھا۔ دیساتی آدمی تھا۔ ممکن ہے زیادہ ہی جذباتی ہو جاتا۔ اس لئے بھاگنا بھتر تھا۔ ٹی ٹی پوری قوت سے دوڑ رہا تھا۔ یوں ہم بہت دور نکل آئے ۔ ٹی ٹی کی بدعواسی دیکھ کر میرے پیٹ میں بل پڑے جا رہے تھے لیکن بسرهال جان مجھے بھی بجانی تھی۔ ہم دونوں دیر سک دوڑتے رہے۔ ڈاکٹر ٹی ٹی کی سائس بری طرح پھول رہی تھی۔

"لعنت ہے۔ لعنت ہے۔" وہ ہانیتے ہوئے کمہ رہا تھا۔

"بس بس-" میرا خیال ہے ہم ان لوگوں کو کافی پیچھے چھوڑ آئے ہیں۔ اب رفتار ست کر دو ڈیئر ٹی ٹی-" میں نے ہنتے ہوئے کہا۔ "" مان سے میں میں ان میں میں اللہ میں "

''تم ہنس رہے ہو' میری بری عالت ہے۔'' ''مگر کیوں ڈاکٹر؟'' میں نے سوال کیا۔

''وہ...... وہ وحشی عورت' تم نے مجھے کس چکر میں پھنسا دیا تھا؟'' ''اوہ' دیمانوں کے حسن میں وحشت ہی ہوتی ہے ڈاکٹر۔''

"دلعت ہے اس حن پر کم بخت نے اس زور سے میرے منہ پر تھیٹر مارا تھا کہ گردن ہی ٹیڑھی ہو گئی ہے۔ مجھے اندیشہ تھا اگر ایک تھیٹر اور مار دیتی تو میری گردن ہی ٹوٹ جاتی۔"

"بری جاندار ہوتی ہیں یہ دیماتی لڑکیاں۔"

"میں کہتا ہوں فضول بکواس مت کرہ میں..... میں اس سے اپی توہین کا انتقام ضرور لیتا اگر وہ کم بخت نہ آجا تا۔ افوہ بڑا دیوہیکل تھا۔ اگر وہ اپنے ہاتھ میں دبے ہوئے ہتھیار سے مجھ پر حملہ کر دیتا تو کیا ہو تا؟"

"دو ککڑے ہو جاتے ڈاکٹر' اس کے علاوہ کیا ہو تا۔" میں نے کہا اور ڈاکٹر بری طرح چڑ گیا۔ "میں سمجھ گیا سب کچھ سمجھ گیا۔ تم نے جان بوجھ کریہ شرارت کی تھی۔"

"ننیں ڈاکٹر یہ تم الزام لگا رہے ہو۔ کیا تمہارے خیال میں اس لڑی سے میں فی کمہ دیا تھاکہ وہ تمہارے ساتھ یہ سلوک کرے؟"

''گر...... گر پھر اس نے یہ کیوں کیا۔ میں نے تو اس سے پچھ بھی نہیں کہا تھا۔ بس میں نے اس کا ہاتھ پکڑ کر اس سے بہی کہا تھا کہ تم کتنی خوصورت ہو۔'' ڈاکٹر نے مظلوم انداز میں کہا۔

"اس نے بھی تھیٹر مار کر تمہارے سوال کا جواب دیا تھا۔ ان لوگوں کی اپنی رحمیں ہوتی ہیں ڈاکٹر۔ بعض علاقوں میں محبت کے جواب میں محبت کا اظہار اسی طرح کیا جاتا ہے۔ کلماڑے والا شخص اس لڑکی کا باپ تھا۔ وہ اپنی بیٹی کی پیند اپنے پاس رکھ لیتا۔"

"كيا مطلب؟"

"میں نے کما ناکہ مختلف رسمیں ہوتی ہیں۔ بعض دیماتی ہراس مخص کو جس نے پہلی بار ان کی بیٹی کے لئے پیندیدگی کا اظہار کیا ہو' ہلاک کرکے اس کا سراپنے پاس محفوظ کر لیتے ہیں ماکہ لوگوں کو اپنی بیٹی کے حسن کے بارے میں بتا سکیں۔" "لعنت ہے ان رسومات رہے تم اس لئے قریب نہیں گئے تھے؟" "تعارف شیں کراؤ کے اپنا؟"

"میرا نام شاب الدین تیموری ہے اور یہ مسٹرٹی ٹی ہیں....... ڈاکٹرٹی ٹی"
"ویسے آپ کو دیکھ کر میں شدید حیران ہوں خاتون!" ڈاکٹرٹی ٹی نے اب سانسوں قابو پالیا تھا۔

"كيول؟" وه نرم اور پراخلاق انداز مين مسكرائي-

"براعظم افریقہ یوں تو اپ وحشت خیر حسن میں مکتا ہے لیکن یمال والوں کے خدو خال حسین نمیں ہوتے۔ یوں لگتا ہے جیسے آپ وہاں کے باشندوں کی نمیں بلکہ اس بے پناہ حسین اور پر اسرار علاقے کی ساری و لکشی اپنے چرے میں سمیٹ لائی ہیں۔ میں نے ساری زندگی ایسے حسین چرے کا تصور بھی نمیں کیا۔" ٹی ٹی نے اپنا مخصوص میں شروع کر دیا۔

"اور آپ یورپ کی بیباکی کی نمائندگی کر رہے ہیں جبکہ مشرقی باشندہ خاموش ہے۔" عورت نے بنتے ہوئے کہا۔ بنتے ہوئے اس کے بائیں گال میں ایک انتہائی خوشما گڑھا نمودار ہو گیا تھا۔ جس نے اس کی کشش بڑھا دی تھی۔

"اس کے زبن میں کیا ہے یہ آپ کو نہیں معلوم۔ یہ لوگ صاف گو ہوتے ہیں۔" ڈاکٹرنے ہار نہیں مانی تھی۔

"ہاں لیکن مخلص دوست نہیں ہوتے۔ اب دیکھ لیں ایک ذرا ی بات پر آپ اپنے دوست کی برائیاں گنانے بیٹھ گئے......... "وہ ہنس کر بولی۔ اور بیں بھی ہننے لگا۔ وُاکٹر چند ساعت تو خاموش رہا لیکن پھر وہ بھی ہماری ہنسی میں شریک ہو گیا۔ پھر بولانہ "دلیکن آپ نے ابھی تک اپنا تعارف نہیں کرایا؟"

"جھے بر جٹا کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ افریقہ سے ہی تعلق رکھتی ہوں اور دنیا کی سیاحت پر نکلی ہوں۔ یہاں اپنی ایک دوست کے ساتھ نادر پور میں ٹھمری ہوں۔ نادر پور میں سے موسم سفید لومڑیوں کے شکار کا موسم ہوتا ہے۔ برا خوبصورت موسم ہے یہاں کا۔ آپ لوگ کمال جا رہے ہیں؟"

"آپ کو دیکھنے کے بعد اب نادر پور کے علادہ اور کمال جائیں گے۔" ڈاکٹر نے گری سانس لے کر کما۔ اور سیاہ فام عورت نیم باز آئکھوں اے دیکھنے لگی۔
"خوب سیسے اچھا ہے نادر پور تک ساتھ رہے گا۔ میں ایک کام ہے آئی

"ایک وقت میں ایک ہی شخص اپنی پند کا اظهار کر سکتا ہے 'ورنہ صورت حال گرو حاتی ہے۔"

"بیلو مادام......." " میں نے گردن جھکا کر کھا۔ ڈرائیور نے لینڈردور آگے بوھا دی تھی۔ لینڈردور ایئرکنڈیشنڈ تھی اور اندر سے اسے قیمتی چیزوں سے آراستہ کیا گیا۔ یوں بھی وہ اتنی بڑی تھی کہ چھوٹی موثی بس معلوم ہوتی تھی۔

"کہاں سے آرہے ہو اور کہاں جا رہے تھے؟" اس نے پوچھا۔

"سیاح ہیں مادام پچیل بستی میں ٹرین سے اتر گئے تھے۔ بعد میں معلوم ہوا کہ وہاں سے ٹرین شام تک ملے گی اس لئے اگلے اسٹیشن کی طرف بیدل چل دیے تھے۔"

''تم مقامی ہو اور یہ صاحب یور پین؟'' ''جی ہاں۔''

ہوئی تھی اور اب ناور پور جا رہی ہوں۔ ویسے مسٹرٹی ٹی آپ ولچسپ انسان ہیں۔"
"میرا دوست بھی ولچسپ انسان ہے۔ بس ذرا دیر سے کھلتا ہے۔ ویسے خاتون
آپ کے مشاغل کیا ہیں؟"

"شكار "غورت نے جواب دیا۔

"صرف لومزيول كليسيدي"

"جو بھی مل جائے۔" اس نے کہا اور ہنس پڑی۔ ہیں اس پر غور کر رہا تھا۔
خاصی پراسرار شخصیت کی مالک تھی۔ زم چرہ ' زم آ تکھیں۔ لیکن اس کی شخصیت میں
کوئی خاص بات تھی جے میں صرف محسوس کر رہاتھا۔ الفاظ میں نہیں بیان کر سکتا تھا۔
" مثلا" جیسے ہم لوگ مل گئے ہیں۔" ڈاکٹر نے مصنوعی خوف کا اظمار کیا اور وہ
بننے گی۔ "میرے آباؤ اجداد یقینا" آدم خوری کرتے ہوں گے لیکن افسوس ' اب ہم یہ
شوق چھوڑ چکے ہیں ورنہ شاید۔" وہ بدستور ہنتے ہوئے بولی۔ ڈاکٹر اس سے دلچیپ
گفتگو کر آ رہا۔ میں نے ان باتوں میں بہت کم حصہ لیا تھا۔ بر بھٹا ہم سے کسی قدر بے
تکلف ہوتی جا رہی تھی۔ پھر اس نے گھڑی دیکھی اور چونک کر ڈرائیور کی طرف متوجہ
موگئے۔ "ارے تم گاڑی چلا رہے ہو یا چہل قدمی کر رہے ہو۔ کیا اس طرح ہم دوپسر
کیکٹی نادر پور پہنچ کتے ہیں؟"

"جی۔ سڑک زیادہ اچھی نہیں ہے۔" ڈرائیور نے کسی قدر گھبرائے ہوئے کہتے۔ میں کہا۔

"دلین گاڑی ضرور اچھی ہے۔ میں نے اپی دوست سے لینج پر پہنچنے کا وعدہ کیا ہے۔ میں ہر قیمت پر لینج اس کے ساتھ کروں گی۔ رفتار بڑھاؤ۔" اس نے کما اور ڈرائیور نے اکیسیلیٹر پر مزید دباؤ ڈال دیا۔ وہ اب خاموش ہو گئی جیسے گفتگو کرتے کرتے تھک گئی ہو یا مزید گفتگو نہ کرنا چاہتی ہو۔ ہم دونوں نے بھی خاموشی اختیار کرلی۔ لیکن تھوڑی دیر کے بعد اس نے جنجلائے ہوئے انداز میں کما۔ "روک دو........ گاڑی روک دو بیاوں رکھ دیا۔ پھر اس نے رک دو بیاوں رکھ دیا۔ پھر اس نے رفتار ست کرکے گاڑی روک دی۔ "جاؤ چھپے بیٹھو۔" اور ڈرائیور دروازہ کھول کر نیچے رفتار ست کرکے گاڑی روک دی۔ "جاؤ چھپے بیٹھو۔" اور ڈرائیور دروازہ کھول کر نیچے از گیا۔

" آپ لوگ آگے آجائیں آجائیں پلیز " اور ڈاکٹر ٹی ٹی جلدی

سے دروازہ کھول کرینچے اتر گیا۔ وہ برجٹا کے برابر بیٹھ گیا جس نے اب اسٹیرنگ سنبھال لیا تھا۔ میں بھی ٹی ٹی کے برابر بیٹھ گیا اور برجٹانے گاڑی آگے برها دی۔ اس نے ایک چشمہ نکال کر آنکھوں پر چڑھا لیا تھا۔ اور پھر گاڑی کی رفتار پکڑنے گی۔ "دیمال کے لوگ بہت بردل ہوتے ہیں۔" وہ بربردائی۔

"ہاں ڈرائیونگ تو یمال واقعی ست ہوتی ہے۔" ڈاکٹر نے لقمہ دیا۔ "مسٹر شماب آپ کا کیا خیال ہے؟" وہ شاید مجھے بولنے پر مجبوری کرنا چاہتی

''ست رفتاری بردلی کی علامت تو شیس 'ہے۔ اس کی دو سری وجوہ بھی ہیں۔ مثلاً خراب سر کیں۔'' میں نے کہا۔

"ہاں سرکیں تو واقعی بے حد خراب ہیں۔ ویے آپ لوگ کیا کرتے ہیں۔ فاص طور پر آپ مسٹرشلب؟ آپ کے بدن کی بناوٹ تو ظاہر کرتی ہے کہ آپ ورزشی انسان ہیں۔ بلکہ میں دعوے سے کہ سکتی ہوں کہ آپ کافی سخت جان اور محنت کش انسان ہیں۔ ڈاکٹر کے پروفیشن سے واقف ہی ہو چکی ہوں۔ یوں بھی یماں آپ کے مہمان ہوں گے۔"

"آپ کو جسموں کی بناوٹ کا کافی تجربہ ہے؟" ڈاکٹر نے کسی قدر ناگواری سے ا۔ ا

"ہال ' یہ میری ہابی ہے۔ میں نے کئی پہلوان مازم رکھے ہیں۔ وہ جسمانی طور پر بہت شاندار ہیں۔ میں آپ کو دعوت دیتی ہول کہ ایک دو دن میرے ساتھ قیام کریں۔ آپ دلچین محسوس کئے بغیر نہیں رہ سکیں گے۔"

"عجیب شوق ہے۔ عام عور توں سے مختلف۔"

"بال" میں عام عورت نہیں ہوں۔" اس نے غرور سے کہا۔ گاڑی کی رفتار تیز سے تیز تر ہوتی جا رہی تھی۔ یول بھی لینڈردور مخصوص قتم کی تھی اور اس کی رفتار عام گاڑیوں سے زیادہ تیز تھی۔ ڈاکٹر کی گفتگو رک گئے۔ گاڑی اس وقت ایک سو ساٹھ کلومیٹر کی رفتار سے دوڑ رہی تھی۔ ویسے اس کی رفتار حد دو سو پچاس کلو میٹر تک تھی۔ اور سوئی آگے ہی بڑھتی جا رہی تھی۔

"سیال کی سرمیں اس رفتار کی متمل نہیں ہو سکتیں۔" چند ساعت کے بعد

ڈاکٹرنے بھینچی بھینچی آواز میں کہا۔

، ''مگر میں کنج سے قبل نادر بور پہنچنا جاہتی ہوں۔''

"کر ہم لیج ہے قبل جنم نہیں جانا چاہتے۔" ڈاکٹر بولا اور وہ آہستہ سے ہنس پڑی۔ رفتار بڑھتی ہی جا رہی تھی۔ میں خاموش تھا۔ اس وقت اس کی ذرا سی لغزش ہمیں فنا کو علق تھی۔ سوئی اب دو سو پر بہنچ گئی تھی۔ ڈاکٹر نے آئکھیں بند کرلیں۔
"بور پہن اتنے زدل تو نہیں ہوتے۔"

"ب....... بردلی کی کیا بات ہے۔ مجھے تو اس سبک رفتاری پر نیند آرہی ہے۔ " واکٹر نے بھرالی ہوئی آواز میں کہا اور وہ مسکراتی رہی۔ رفتار دو سو سے اوپر نمیں ہوئی لیکن بیہ رفتار بھی معمولی نہیں تھی۔ پھر خاموثی ہی رہی اور پھر نادر بور کے آثار نظر آنے گئے۔ گاڑی جب نادر پور میں داخل ہوئی تو میں نے سکون کی سانس لی۔ شرمیں داخل ہوکر رفتار خود بخود ست ہوتی گئی کیونکہ کافی چڑھائی تھی اور سڑکیں بھی معروف تھیں۔ ویسے نادر پور کا بیہ طویل سفر اسنے سفر کے آوھے سے بھی کم وقت میں طے کر لیا گیا تھا۔

"آپ کا بہت بہت شکریہ خاتون ہمیں کسی مناسب جگہ آبار دیں۔" میں نے

"کیول؟ میرے مہمان نہیں بنو گے؟"

"آپ اینا پته دیریں۔ کسی وقت عاضر ہوں گے۔"

" میرا خیال تھا کچھ وقت میرے اور کارتے۔" اس نے وقت میرے میرا خیال تھا کچھ وقت میرے ساتھ گزارتے۔" اس نے وعوت دینے والی نگاہوں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"اس میں حرج ہی کیا ہے شماب۔ ہم کچھ وقت مادام پر جیٹا کے ساتھ گزاریں گے اور پھر کسی ہوٹل میں منتقل ہو جائیں گے۔"

"ہاں ٹھیک ہے۔ جب ہوٹل میں ہی قیام کرنا ہے تو پھر اتن جلدی کس بات کی ہے؟" وہ بولی اور میں خاموش ہو گیا۔ حالا تکہ مجھے ٹی ٹی کی آوار گی پند نہیں آئی تھی۔ مکن ہے بر جیٹانے نھل اخلاقا ہی ہمیں مدعو کیا ہو۔ اس صورت میں ہم بلاوجہ اس پر بوجہ بن جاتے۔

گاڑی اب مختلف موڑ کاٹ رہی تھی اور ڈاکٹر ٹی ٹی نادر پور کی بنادٹ دیکھ رہا تھا۔

یہ شرجدید طرز پر تغیر کیا گیا تھا۔ خاص طور سے اس وقت اس کی از سرنو تغیر کی گئ جب بر نباری کے موسم میں یہ سیاحوں کی دلچین کا مرکز بن گیا تھا۔ سفید لومڑیوں کے شکاری اس موسم میں اس طرف ٹوٹ پڑتے تھے اور ہوٹلوں وغیرہ میں تل حرنے کی جگہ نہیں رہتی تھی۔ شہر کے مختلف حصوں میں رہنے والے اپنے مکانات کرائے پر اٹھا دیتے تھے اور اس طرح انہیں بہت اچھی آ بدنی ہو جاتی تھی۔ حکومت نے یہ صورت عال و کھے کر یہاں سیاحوں کی سمولت کے لئے مزید انظامات کئے تھے۔ کئی شاندار ہوٹل تغیر کئے گئے۔ شرمیں مزید سمولتوں کا بندو بست کیا گیا اور پھر لومڑیوں کی افزائش کا انظام بھی کیا گیا۔ سال کے نو مینے یہاں شکار بند رہتا تھا اور صرف تین مینے کے لئے شکار کے لائسنس جاری کئے جاتے تھے۔ اس طرح حکومت کو کروڑوں کے ذرمبادلہ کی آمدنی یہاں ہے ہونے گئی تھی اور ناور پور کی تقدیر بدل گئی تھی۔

"يه كيا بات موئى؟" وْاكْترْ بْي بْي ميرى طْرف وكي كربولا-

"میں کیا کہ سکتا ہوں ڈاکٹر۔ تم نے اس کی میزبانی قبول کی تھی۔" میں نے شانے اچکاتے ہوئے کہا۔

"آیئے جناب" ڈرائیور نے ہمارا سامان اٹھالیا تھا۔ ناچار ہم اس کے ساتھ چل پڑے۔ وہ ہمیں عمارت کے بغلی جھے کی طرف لے چلا یماں ایک وسیع کمرے میں پنج دیا گیا بورے کمرے میں نفیس فرنیچر پڑا ہوا تھا۔ دو بستر لگے تھے۔ باتھ روم بھی ہلتی تھا ہوئی ہے۔" میں نے جواب ریا۔

"اوہ ' کیوں۔ کوئی تکلیف کینچی ہے؟" وہ چونک کر بول۔

"دوببر کو آپ نے ہمیں قطعی نظرانداز کر دیا تھا۔ حالانکہ ہم آپ کی وعوت پر یماں آئے تھے۔"

"اوه-" وه پرخیال انداز میں مجھے ویکھتی رہی۔ پھر ندامت آمیز لہجے میں بولی۔
"یہ میری کمزوری ہے۔ کی البحض میں کپنس جاؤں تو بالکل ہی حواس باختہ ہو جاتی ہوں۔ ہواس تماری شکایت ورست ہے میں اس کے لئے معانی چاہتی ہوں۔ وراصل جس سے میں لیخ پر پہنچ جانے کا وعدہ کرکے گئی تھی وہ خوو میرے استقبال کے لئے موجود نہیں تھی۔ یہ بات میرے لئے البحض کا باعث بن گئی۔ وہ اچانک ہی کی کو اطلاع دیئے بغیر چلی گئی ہے اور میں اس وقت تک البحض میں رہی جب تک مجھے اس کا فون نہ موصول ہو گیا۔ وہ وارالحکومت میں ہے اور ابھی نہ جانے کب تک وہاں رہے گی۔ بسرحال اب میں پرسکون ہوں۔ اور معانی تو مائگ ہی چکی ہوں۔" وہ دلاویز انداز میں مسکرائی اور "آپ لوگ مجھے استے سنگدل بھی نہیں معلوم ہوتے کہ اتن سی خطا معانی نہ کر کیں۔"

"میں نے تو آپ کو آپ کی پہلی مسراہٹ پر ہی معاف کر دیا تھا۔ ان کی بات میں نہیں کریا۔ "ڈاکٹر ٹی ٹی نے کہا اور وہ نیم باز آ کھوں ہے اسے دیکھنے گی۔ ڈاکٹر ٹی ٹی نے بھی اس کی آ کھوں میں آ کھیں ڈال دی تھیں۔ اور پھر تو یوں لگا جیسے دونوں کو سکتہ ہو گیا ہو۔ دونوں ساکت و جامد ایک دو سرے کو گھور رہے تھے اور میں باری باری دونوں کی شکلیں دیکھ رہا تھا مجھے بر جیٹا کی پرکشش آ کھوں میں ایک خوفاک چک دونوں کی شکلیں دیکھ رہا تھا مجھے بر جیٹا کی پرکشش آ کھوں میں ایک خوفاک چک محسوس ہوئی تھی اور پھر اچانک وہ کری ہے گر پڑی۔ اس کے ساتھ ہی ڈاکٹر نے اس کے جرے یر سے نگاہیں ہٹالی تھیں۔

" یہ دو سری بات ہے ڈاکٹر......" اس نے مسکراتے ہوئے کما اور دوبارہ کری یر بیٹھ گئے۔ ڈاکٹر ٹی ٹی کری کی پشت سے ملک گیا تھا۔

"ہاں تو مسر شماب۔ کیا مشاغل ہیں آپ لوگوں کے؟" اس نے ٹی ٹی پر سے توجہ ہٹالی تھی لیکن میں کسی قدر جیرت ہے ان دونوں کو دیکھ رہا تھا۔ بر جیٹا کا گرنا اور اس کے براسرار الفاظ ابھی تک میری سمجھ میں نہیں آئے تھے۔ "کہاں کھو گئے مسٹر اور آسائٹوں کا بورا بندوبست تھا۔ تب رائیور نے کما۔ "آپ لوگ عسل وغیرہ سے فارغ ہو جامیں تو میں آپ کے لئے لئے کا بندوبست کروں۔"

"ہوں' ٹھیک ہے تم جاؤ۔" میں نے ڈرائیور ہے کہا اور مودب انداز میں جھک کر باہر نکل گیا۔ تب میں نے ٹی ٹی کی طرف دیکھا۔ "یہ میزبانی تو کچھ ججی نہیں ٹی ٹی۔"

"ہاں' اس نے ہمیں نظرانداز کر دیا ہے۔ کیا خیال ہے یہاں سے واپس چلیں۔
ہم خود تو نہیں آئے تھے۔ وہ ہمیں اصرر کرکے لائی تھی.......... " میں تھوڑی دیر
تک سوچتا رہا۔ پھر میں نے ڈاکٹر ہے کہا کہ کوئی حرج نہیں ہے۔ آج یہاں گزارہ کریں
کم از کم شکن ہی دور ہو جائے گی۔ کل صبح یہاں سے بہتر قیام کا بندوبست کر لیں
گے۔" اور ڈاکٹر نے مجھ سے اتفاق کر لیا۔ عسل کے بعد ہم نے کھانا کھایا اور اطمینان
سے بستر پر دراز ہو گئے۔ ڈاکٹر ٹی ٹی مسکرا رہا تھا۔ میں نے اس کی مسکراہٹ کے بارے
میں یوچھا۔

"بس کیا جاؤں۔ بعض او قات احساس ہو آ ہے کہ نیت واقعی بہت خراب ہو گئ ہے۔ ہر جگہ رال نیک پرتی ہے۔ ویسے تمہارا کیا خیال ہے۔ کیا تم نے کوئی سیاہ فام حمینہ اتنی پر کشش دیکھی ہے؟"

"نهيس مجھے تم سے اتفاق ہے۔"

"حیرت انگیز طور پر حسین ہے۔ اس کی شخصیت میں کوئی خاص بات ہے۔ ویسے یہ طرز رہائش بتاتا ہے کہ وہ عام حیثیت بھی نہیں رکھتی۔"

"نادر بور اب سے بچھ عرصے قبل کوئی خاص حیثیت نمیں رکھتا تھا۔ لیکن جب سے یہ شکاریوں اور سیاحوں کی جنت بنا ہے یہاں کا طرز زندگی بے حد بلند ہو گیا ہے۔ اور اب یہ اس ملک کا منگا ترین شرہے۔ یہاں اتن بری عمارت کسی کروڑ پی کی ہو سکتی ہے۔ اگر کرائے پر بھی لی گئی ہے تو ہزاروں روپے ماہانہ کرایہ ہو گا اس کا۔"

"یوری عمارت شاندار فرنیچراور نفیس چیزوں سے آراستہ ہے۔"

"ہوں۔" میں گری سانس لیکر خاموش ہو گیا۔ شام کی چائے کے لئے ہمیں لان پر دعوت دی گئ۔ مادام برجشا اس وقت چائے پر ہمارے ساتھ شریک ہوئی تھی۔ "ہیلو دوستو...... مجھے یقین ہے کہ تم پر سکون ہو گے؟" اس نے مسکراتے ہوئے کما۔ "ہم مطمئن ہیں۔ لیکن معاف سیجئے گا مادام۔ ہمیں یمال آکر زیادہ خوشی بھی نہیں "تم اس سے کس حد تک واقف ہو؟" چند ساعت کے بعد ڈاکٹر نے پوچھا۔
"کانی حد تک میرا باپ اس قوت کا بادشاہ تھا۔ جب تک زندہ رہا اس کے دشمن اس کے سامنے گردن جھکائے پالتو کتوں کی مانند دم ہلاتے رہے۔ یہ اس کا عطیہ ہے کہ میں تہمارے ٹرانس میں نہیں آئی۔ اس نے بپناٹرم کے ذریعے ہی میرے ذہمن کو بھشہ کے لئے اس کے اثرات سے آزاد کر دیا تھا۔ صاحب اس کی موت کے بعد بھی میرے ذہمن میں وہ قوتیں موجود ہیں کہ کوئی آئھدں سے جھے امیر نہیں کر سکا۔ اس نے جواب دیا۔

'' نخود تمہیں اے سکھنے سے کوئی دلچپی نہیں رہی؟'' ''کوشش کی تھی' لیکن اس کے قواعد پر عمل نہ کر سکی لیکن اب سکھنا چاہتی ں۔''

> "تم واقف ہو کہ یہ مثق کا کھیل ہے۔" "ہاں میرے پاس کافی وفت ہے۔ سکھادو گے؟"

"تمهارے بورے وجود میں اتن کشش ہے کہ اس کی ضرورت باتی نہیں رہ جاتی۔ کیا کروگ سکھ کر؟"

"اس کشش کو دو آنشه اور سه آنشه کون گی ماکه این پندیده نوجوان کو ایک نگاه دیکهون اور وه میرا غلام بن جائے۔" وه مسکرا کر بول۔ اس مسکراہٹ میں بری بیاکی تھی۔

"فی الحال تو میرا نام اینے غلاموں میں لکھ لو۔" ڈاکٹر ٹی ٹی بھی کسی سے کم شیں ا

"تم ؟" اس نے شرارت آمیز نگاہوں سے ڈاکٹر کو دیکھا ادر بنس پڑی۔ "تم نے جوانی کمال کھو دی ڈاکٹر؟ لیکن میرا خیال ہے کہ تنہیں جوانی کی خبر بھی نہ ہوئی ہو گی۔ کھنڈرات بتا رہے ہیں کہ بنیادیں ہی کمزور رہی ہوں گی۔"

"دچیلنج کر رہی ہو؟" ڈاکٹر نے کہا اور وہ پھر ہنس پڑی۔

 شاب؟" اس کے الفاظ نے مجھے چونکا دیا۔ "میں نے پوچھا تھا آپ کے کیا مشاغل ہیں؟"

"سیاحت آوارہ گردی " میں نے جواب دیا۔
"کسی بروے باپ کے بیٹے ہو گے۔ اور کوئی کام نمیں کرتے آپ؟"
"نمیں۔"

"ميہ انمول ہيرا کمال سے ہاتھ لگا؟" وہ ئی ئی کی طرف د کھ کر بول"جمال سے بھی ہاتھ لگا برائے فروخت ہے۔" میں نے مسکراتے ہوئے کما۔
"اوہ۔ کیا قیمت لو گے۔ میں ہر قیمت پر میہ خریدنا چاہتی ہوں۔"
"آپ کے لئے مفت۔"

"زبان سے تو نہیں بھرو گے؟" وہ ہنس کر بولی۔ ای وقت ئی ٹی نے دخل دیا۔
"اے محترمہ.... اے محترمہ ذرا میری بھی تو بینئے۔ یہ مول تول غلط ہو رہا ہے۔
میں ان کی ملکت نہیں ہول۔"

"میری ملکیت بن جاؤ۔" وہ انداز دلربائی سے بولی۔ "سوچ لو۔ بہت مهنگا پڑوں گا۔"

"تم اقرار تو کرد میری جان۔" اس نے بری بیباکی سے کما اور ٹی ٹی نے بو کھلائی ہوئی نگاہوں سے جمجھے دیکھا۔ "کیا خیال ہے شاب واپسی ممکن ہو گی؟" اور میں اس کے اس انداز پر ہنس پڑا۔ اس ووران چائے آگئی اور سلسلہ گفتگو تھوڑی دیر کے لئے منقطع ہو گیا۔ نمین برجٹا برستور مسکرا رہی تھی۔ ملازموں نے چائے بنا کر ہمارے سامنے رکھ دی۔ دوسری بہت سی چیزیں بھی تھیں۔ جن کی طرف اشارہ کرتے ہوئے برجٹا نے کہا۔ "کیا موجا ڈاکٹر؟"

"دنہمیں مخورہ کرنے کے لئے کچھ وقت دو۔ پھر جواب دیں گے۔" ڈاکٹر چائے کا گھونٹ لیکر بولا اور وہ مسکرا کر گردن ہلانے گئی۔ "مگر ذرا جلدی"

میں خاموثی سے جائے پی رہا تھا۔ برجیٹا بھی اب کی سوچ میں گم ہو گئ تھی۔ پھر وہ چونک کر بول۔ "لیکن سے قوت اب کوئی خاص اہمیت نہیں رکھتی۔ کیا تمہارا دوست واقف ہے؟" سوال ڈاکٹر سے تھا...... ڈاکٹر اس سوال کا فوری جواب نہیں دے سکا تھا۔

"آپ لوگوں کی گفتگو نے ہی اتنا بدحواس کر دیا ہے کہ اپنے گئے کوئی گنجائش نہیں یا رہا۔" میں نے جواب دیا....... اس وقت ایک ملازم نزدیک پہنچ گیا "مادام"...... اس نے جمک کر کما۔ "آپ کا فون ہے۔"

"اوه- اچھا..... براہ کرم محسوس نہ کرنا.... "اس نے کما اور اٹھ گئ-وُاكُرُ وانت تجینیج اسے جاتے دیکھا رہا۔ بلاشبہ جسمانی طوریر وس بیس لاکھ میں اس کا انتخاب کیا جا سکتا تھا۔ بے حد بر کشش عورت عورت تھی۔ "کمال ہے۔" ڈاکٹر نے ، بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

''تم بھی کافی باکمال ہو ڈاکٹر۔ کیکن کافی خطرناک عورت معلوم ہوتی ہے۔ حمہیں ہوشیار رہنے کی ضرورت ہے۔"

"ہر طرح سے خطرناک ہے شماب لیکن مجھے پند آئی ہے میں کیا کروں۔ یقین کرو زندگی میں بے شار سیاہ فام لؤکیال دیکھی ہیں لیکن سیاہ فامول میں ایسی حسین لڑکی یا عورت کا تصور بھی ممکن نہیں ہے۔''

"تم نے اسے ٹرانس میں لانے کی کوشش کی تھی؟" میں نے یو چھا۔

''باں۔ کیکن وہ بے بناہ مضبوط قوت ارادی کی مالک ہے۔ اس کے علاوہ ہیناٹزم کی علامات سے واقف ہے اس لئے اس نے خود کو محفوظ کر لیا۔ میں نے اسے شدید زہنی جھکے دیئے تو وہ جسمانی توازن نہ سنبھال سکی کیکن ذہنی طور پر متاثر منیں ہوئی

"ببرحال عام عورت نہیں ہے جن انداز ہے سامنے آئی ہے اس سے اندازہ ہو تا ہے کہ وہ صرف " میں نے جملہ ادھورا چھوڑا دیا۔ ڈاکٹرٹی ٹی میری بات کی طرف متوجہ ہی نہیں تھا۔ وہ کسی اور سوچ میں ڈوبا ہوا تھا۔ پھراس نے چونک کر کھا۔ "والیس نمیں آئی۔ کافی ور ہو گئے۔" میں نے اس کی بات کا جواب نہیں دیا۔ اور پھر وقت گزر تا رہا۔ ہم یہاں بیٹھے بور ہو گئے تھے۔ تب میں اٹھ گیا۔ "تم چاہو تو انظار کرو۔ میں چلتا ہوں۔"

"اوه- میں بھی چل رہا ہوں۔ خاص عورت ہونے کا بیہ مطلب تو تمیں ہے کہ ہم بے وقوف ہیں۔ "واکٹرنے کما اور ہم دونوں اندر چل بڑے۔ صدر دروازے ک

پنچے ہی تھے کہ ایک حسین لڑکی دروازے میں نمودار ہوئی۔ شاید برطانوی تھی۔ اس نے کردن قم کی اور مسکراتی ہوئی بول۔ معاف سیجئے گا۔ مادام پھر مصروف ہو گئی ہیں۔ آپ لوگ آرام کریں۔"

"جی-" میں نے گردن ہلا دی۔ لیکن ڈاکٹر اے غور سے دیکھ رہا تھا۔ "مجھے آپ سے ایک ضروری کام ہے مس؟" اس نے سوالیہ انداز میں لڑکی کی طرف ویکھا۔ "سوزن میرا نام ہے۔" اس نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"خوب- تو کیا آپ مجھے کچھ وقت دے سکتی ہں؟"

"كول نسير- آئے ميرے ساتھ-" اس نے جواب ديا اور وُاكثر نے معذرت شمیز انداز میں مجھے دیکھا اور لڑکی کے ساتھ آگے بڑھ گیا۔ میں بیزاری کے انداز میں اپنے کمرے کی طرف چل بڑا۔ ویسے اب اس عماقت سے بوریت ہونے گلی متمی۔ اس سے زیادہ یہاں رہنا حماقت تھی۔ اس نے ہمیں راتے میں لفٹ دیدی۔ کیکن اس کا مطلب یہ تو نمیں تھاکہ ہم اس کے ساتھ ہی رہنے لگیں۔ اس کی اپنی مصروفیات بھی ` ہوں گی۔ چنانچہ بمتر تھا کہ یہاں سے نکل جلا جائے۔ ایک آرام کری میں وراز ہو کر میں نادربور کے نواح کی سیر اور یہاں آئی تفریحات کا تعین کرنے لگا۔ بعض او قات ڈاکٹر کی ٹی کی شخصیت بور معلوم ہونے لگتی تھی۔ خاص طور سے اس کی بیہ عادت بہت ناگوار گزرتی تھی کہ ہرلزی کو دیکھ کر گدھا بن جاتا تھا۔ اے کہیں قرار نہیں تھا۔ اے برداشت کرنے کے سلسلے میں بس ایک مجبوری تھی۔ وہ یہ کہ میں نے اسے ساتھ ر کھنے کا وعدہ کر لیا تھا۔ اور بسرحال اس نے اپنے گروہ سے کٹ کر میری مدد کی تھی۔ میں نے ایک طویل جمای کی اور پھر نزدیک بڑے ایک میگزین کی ورق گر دانی ۔ کرنے لگا۔ کافی دیر گزر گئی۔ رات ہو گئی جھی۔ ایک ملازم آکر لائٹیں جلا گیا۔ اس نے مجھ سے کسی ضرورت کے بارے میں استفسار کیا تھا۔ تقریباً بونے آٹھ بجے واکٹر ٹی ٹی والیں تألیا۔ وہ بہت مسرور تھا۔ اندر آگر اس نے ہنتے ہوئے کہا۔ ''یورپ بسرحال یورپ ہے۔ یہاں کے باشندے فراخ دل اور کشادہ ذہن کے مالک ہوتے ہیں۔ اس کڑکی سورن نے مجھے اینا کمرہ دکھا دیا ہے۔ اور کہا ہے کہ گیارہ بجے اس کی جیمٹی ہو

حائے کی اور اس کے بعد وہ اپنے کمرے میں میرا انتظار کرے گی۔''

''واقعی یورپ بهت فراخ دل ہے۔'' میں نے طنزیہ انداز میں مسکراتے ،وئ

كما

"بیہ تم نے خود پر نحوست کیوں طاری کر لی ہے شاب۔ یمال اور بھی بہت ی لڑکیاں ہیں۔ ویسے کمال کی عمارت ہے۔ بے حد وسع اور خوبصورت زیادہ ملازم لڑکیاں میں۔ عمارت کا کچھ حصہ میں نے دیکھا ہے۔ بہت نفاست سے آراستہ ہے۔" "میش کرو۔" میں نے مہنتے ہوئے کما۔

"تم بھی اپنے اوپر سے یہ خول آثار دو اور باہر نکاو۔ مجھے یوں لگتا ہے جیسے سال کافی آزادی ہے۔"

"بان نکلوں گا۔" میں نے جواب دیا۔ "ویسے مادام بر جیٹا سے ملاقات ہوئی؟"
"نہیں۔ وہ اپنی کار میں بیٹھ کر کہیں گئی ہے۔ سفید رنگ کے لباس میں اتنی حسین نظر آری تھی کہ کیا بتاؤں۔ اس ساہ فام قیامت نے دماغ خراب کر دیا ہے۔"
"اب تم گیارہ بجے کا انظار کرو گے؟" میں نے مسکرا کر کما۔

'نہار یار۔ نہ جانے یہ گیارہ اتن در سے کیوں بجتے ہیں۔" اس نے بے چینی کے انداز میں کما اور میں نے دوبارہ میگزین اٹھا لیا۔ تقریباً ساڑھے نو بجے ہمیں ڈنر کے لئے بلایا گیا۔ بر بیٹا ڈنر پر موجود نہیں تھی۔ میں نے خاموشی سے کھانا کھایا لیکن دل میں فیصلہ کیا تھا کہ صبح کو یہاں سے بوریا بستر سمیٹ لوں گا۔ کھانے کے بعد میں نے آرام کا فیصلہ کیا لیکن ڈاکٹر ٹی ٹی نے مجھ سے اجازت طلب کرلی تھی۔

اپنے کرے میں آکر میں نے بھر ایک میگزین اٹھا لیا اور اس کی ورق گردانی کرنے لگا لیکن زبن پر بچھ دباؤ تھا۔ اور آہت آہت یہ دباؤ بردھتا ہی جا رہا تھا۔ نہ جانے کیوں میری آئکھوں میں دکھن ہونے لگی۔ میں نے میگزین رکھ دیا۔ روشنی آئکھوں کو بری لگ رہی تھی۔ میں نے قرب و جوار کے ماحول کو دیکھا اور پھر اٹھ کر روشنی بند کر دی۔ لیکن سر چکرا رہا تھا۔ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ آخر کیوں ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ آخر کیوں ؟

میں بستر پر پاؤل لاکا کر میٹھ گیا۔ آئیمیں جھی جا رہی تھیں۔ ذہن میں سنساہٹ برھتی جا رہی تھیں۔ ذہن میں سنساہٹ برھتی جا رہی تھی۔ یہاں تک کے میں بستر پر لیٹ گیا۔ لیکن دماغ میں دھک ہو رہی تھی۔ ایک انوکھی دھمک ۔۔۔۔۔۔۔ میں پریشان ہو گیا۔ یہ دھمک ۔۔۔۔۔۔ یہ دھمک ۔۔۔۔۔ میں نے گھرا کر آئیمیں کھول ویں۔ ہوا کے تیز جھو کئے میرے بدن سے مکرا رہے تھے۔۔۔۔۔ یہ ہوا کمال سے آرہی تھی۔ بدستور تھی۔ دھمک بدستور تھی لیکن رہے جھے۔۔۔۔۔۔ یہ ہوا کمال سے آرہی تھی۔ بدستور تھی۔ دھمک بدستور تھی لیکن

اب یہ دھک دماغ میں نمیں تھی بلکہ عاعت سے عکرا رہی تھی۔ ڈھول کی سی آواز یہ دھک دماغ میں نمیں تھی۔ ڈھول کی سی آواز یہ ہے۔ قرب و جوار میں مللے بمھرے ہوئے تھے۔ تھوڑے فاصلے پر درختوں کا سلسلہ شروع ہو گیا تھا اور ڈھول کی آواز انہی درختوں کے درمیان سے آرہی تھی۔

میں نے ایک فیصلہ کیا اور اپنی جگہ سے آگے بردھ گیا پہلے میں نے سوچا تھا کہ درخوں کے سلطے کی طرف بردھوں۔ لیکن پھر میں بائیں ست کے فیلوں کی طرف چل پرا۔ ایک فیلے کے عقب سے آکل کر میں چھوٹے سے مسطح کرنے کا جس کے بعد فیلوں کا ایک اور سلسلہ نظر آرہا تھا۔ ابھی میں وہاں پہنچا بھی نہ تھا کہ دفتا "ایک تیز چیخ کی آواز سائی دی۔ بردی خوفاک چیخ تھی اور اس کے ساتھ تی فیلے کے مقب سے ایک گنبہ نما انسان بر آمہ ہوا۔ گرا ساہ رنگ سر بر بروں کا آن مادر زاد برہنے۔ سیاہ بدن پر سفید کیریں چمک رہی تھیں۔ قد تین فٹ سے زیادہ نہیں ہوگا کیکن بھیلاؤ بے پناہ تھا۔ ابھی وہ گیک رہی تھیں۔ قد تین فٹ سے زیادہ نہیں ہوگا

وو سری بار ہوش آیا تو سورج نکل چکا تھا۔ میرے سامنے وہی کھڑی متھی جو اس آرام کری کے عین سامنے جہال میں جیٹھا میگزین و کیھ رہا تھا اور میں بستریر لیٹا ہوا تھا۔ ہاں وہی کمرہ تھا وہی بستر تھا۔ میرے ہونٹ بھنچ گئے۔ دو سری بار بے ہوش ہونے کے بعد مجھے دوبارہ وہاں لے آیا گیا تھا۔ لیکن مقصد؟ کیا یہ صرف کھیل تھا۔ خود کو ضرورت سے زیادہ ہوشیار اور تفریح پیند ٹابت کرنے کی کوشش۔ کیکن یہ کوشش کسی عام انسان کے حواس خراب کرنے کے لئے تو کافی تھی۔ بے و توف بر جٹا مجھے سے ناواتف

کیکن اب....... کیا وہ جوالی کھیل ہے رکیج سکے گی؟ میں نے ہونٹ جھینچ کر سوچیا اور پھر میں اظمینان ہے اٹھ گیا۔ عسل خانے میں جاکر عسل وغیرہ کیا۔ اور پھر ایک المازمه مجھے ناشتے کی اطلاع وینے آگئ۔ میں اس کے ساتھ ہی باہر نکل آیا تھا لیکن ناشتے کے گئے آج ہم اس کمرے میں نہیں گئے جس میں پہلے روز ناشتہ کیا گیا تھا۔ بلکہ اِس وقت ملازمہ مجھے کئی راہداریوں سے گزار کر ایک بالکل اندرونی جھے میں لیے گئی تھی۔ اور پھرایک کمرے میں ہر جٹانے میرا استقبال کیا۔ وہ سیاہ رئیٹی کباس میں تھی جس پر سرخ بڑے بڑے پھول ہے ہوئے تھے۔ بال ایک خاص انداز میں بندھے ہوئے تھے۔ سامنے ہی ناشتے کی ایک جھوٹی سی گول میز گلی ہوئی تھی۔ ''ہیلو....... '' وہ دلاًویز انداز میں مسکرائی۔

"بیلو......" "میں نے بھی بھربور مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔ بر بیٹا ناشتے کی میز یر جا جیٹھی اور میں بھی اس کے نزدیک جیٹھ گیا۔ "رات کیسی گزری؟" بر جیٹانے یو چھا۔

''بردی دلجیپ'' میں نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ اور اس نے ناشتہ شروع کر دیا۔ "میرا ساتھی کمال ہے؟" میں نے سوال کیا۔

''وہ این دوست کے ساتھ مصروف ہے۔ انو کھا انسان ہے بیوں لگتا ہے جیسے اسے بس عورت کی خوشبو پیند ہو۔ عورت کا کوئی تعین نہیں ہے اس کی نگاہ میں۔" ''ہاں وہ اس قشم کا آدمی ہے۔''

"متم كس فتم ك آدمي مو؟" اس في مسكرات موك يوجها-"بس ایک معمولی سا<u>.....</u> عام سا آد<u>ی.....</u> آپ کو اندازه ہو گیا ہو گا۔"

سامنے آیا بھی نہ تھا کہ دو سری بار پھر وہی جینے سائی دی ادر بالکل ویبا ہی ایک دو سرا گنید نما انبان ٹیلے کے عقب ہے نمودار ہو گیا۔ ان کے ہاتھوں میں کسی جانور کے لیے لميے سينگ تھے جنہيں ہاتھوں میں اٹھائے ہوئے انہوں نے بے ہنگم انداز میں اچھلتا کودنا شروع کر دیا۔ رات کا وقت' برا سرار ماحول اور پیمران دونوں کا وحشانہ رقص' بڑا خوفناک منظر تھا۔ باشبہ ایک عام آدی کے دل کی حرکت بند کر دینے والا۔ لیکن تجموری ور کے بعد میں حیرت اور خوف کے احساس سے عاری ہو گیا۔ اب میں صرف اس ہنگامے کا مقصد معلوم کرنا حاہتا تھا۔ چنانچہ میرے عضلات تن گئے۔ میں خاموشی ہے ان کی انجیل کود دیکھتا رہا۔ ذرا می دہر میں وہ دونوں تھک گئے اور ان کی انجیل کود کی رفتار ست ہونے لگی۔ تب میں آہستہ آہستہ ان کی طرف بڑھا۔ ان کی نگاہی مجھ پر جمی ہوئی تھیں۔ مجھے این طرف بردھتے و مکھ کروہ رک گئے۔ میں بھی ان سے چند قدم ك فاصلے ير بننچ كر رك ً يا تھا۔ "تھك گئے تم اوك؟" ميں نے سرد لہجے ميں يو چھا اور ان دونوں نے نہ سمجھنے والے انداز میں ایک دوسرے کی شکل دیمھی۔ "اب ان حرکتوں کا مقصد بھی بتاؤ ورنہ جو گیجہ تم نے کیا ہے میں بھی اس کے جواب میں شہیں کچھ دکھا سکتا ہوں۔"

وہ دونوں خاموش کمرے رہے۔ مجھے غصہ آرہا تھا۔ چنانچہ میں ایک قدم اور آگے بڑھا اور اب میں نے انہیں پیھیے کھکتے دیکھا لیکن میں نہیں چاہتا تھا کہ وہ دوبارہ ملے کے چھیے جائیں۔ کچھ کرنا ضروری تھا اس لئے و فعتا" میں اچھلا۔ اور دونوں ٹانگیں جوڑ کر ان میں سے ایک کے سینے یر ماریں۔ ان سے پٹنا میں مناسب نہیں سمجھا تھا۔ کیونکہ ان گنیدوں کی جسمانی قوت میرے علم میں نہیں تھی۔ کیکن میری اس کوشش كا نتيجه خاطرخواه أكار- وه گنيد نما مخص اينا توازن نه سنبسال سكا تعا- اور لزهكتا هوا مليك ے عمرا گیا۔ کیکن دو سرے گنبد نے اچانک اپنا سینگ منہ سے نگلیا اور دو سرے کھیے سینگ سے ایک غبار سا آگا جو براہ راست میرے منہ سے انگرایا تھا۔ اور و نعتا "میرا سانس بند ہونے لگا۔ میں نے وہاں سے بھائنے کی کوشش کی کیکن یقینا اس غبار کی نوعیت کیجھ مختلف تھی۔ میرے قدم وزنی ہونے لکے اور ایک بار پھراس بھاری ین کا احساس ہوا۔ میں نے گرنے سے بیچنے کے لئے زمین پر بیٹھ جانا ہی مناسب مسمجھا تھا۔ پھر مُعندُی زمین پر رخسار رکھ کر مجھے گہتھ سکون ملا اور میں ما ول ہے بے خبر ہو گیا۔

میں نے جواب دیا۔

"نہیں۔ ابھی مجھے کوئی انداز نہیں ہوا۔ ویسے اس عفید فام سے تمہاری دوستی کس طرح ہوئی؟"

"جس طرح آپ ہے۔" میں نے جواب دیا۔ '

"اده- لینی یوننی سرراه؟"

"بال-"

"عدہ شخصیت ہے۔ مجھے پیند ہے۔ ویسے پراسرار علوم سے اسے کافی ولچیں ہے اور خاص دسترس رکھتا ہے۔ ایسا انسان کس قدر خطرناک ثابت ہو سکتا ہے شاید شہیں اس کا اندازہ نہیں۔"

"خطرناک لوگوں کے بارے میں مجھے واقعی اندازہ نہیں ہو تا۔" میں نے مسکراتے ہوئے کہا اور وہ گری نگاہوں سے مجھے ویکھنے لگی۔ میں خاموثی سے ناشتے میں مصروف تھا۔ بھر میں نے کہا۔ "بسرعال آپ کی میزبانی کا شکر ہے۔ میں اب اجازت چاہتا ہوں۔"

"كيا مطلب؟" وه احانك چونك پڑى۔

"نادر اپور میں بغرض تفریخ آیا ہوں خاتون۔ آپ کا مهمان بننے نسی۔" "یمال کوفت محسوس ہو رہی ہے؟"

"ظاہر ہے یہ تفریحی مقام تو نہیں ہے اور پھر آپ کو مزید تکلیف دینا بھی تو مناسب نہیں ہے۔"

"شكارے دلچين ب؟"اس نے بوجھا۔

"برقتم کے شکارے۔" میں نے جواب دیا۔

"تب پھر آج تم ایک کالے بھیرہیے کا شکار کرو...... اطف آجائے گا

تمهيں۔"

"سفید اوم را بو به بال بکترت ہوتی ہیں۔ یہ کالا بھی میا شاید آپ افریقہ سے لائی ہیں؟" ہیں نے کما۔ اور وہ ہنس پڑی۔ "بالکل ٹھیک سمجھا ہے تم نے آؤ تہیں وکھاؤں۔" ہم ناشتے سے فارغ ہو چکے تھے۔ وہ اٹھی تو میں بھی اس کے ساتھ اٹھ آیا۔ برجٹا اس کمرے میں گی ایک الماری کے نزدیک پنجی اور پھر اس نے الماری گھا دی۔ اس کے دو سری طرف ایک وروازہ نظر آیا اور اس نے دروازے میں واضل ہوکر

روشن کر دی۔ اندر کمرے میں ایک سرخ قالین بچیا ہوا تھا۔ خاصا وسیع گول کمرہ تھا۔ اور قالین کے علاوہ یہاں اور کوئی چیز فرنیچر نام کی نہیں تھی، البتہ کمرے کے درمیان ایک طویل القامت ساہ فام اوندھا پڑا سو رہا تھا۔ اس کے زوردار خرائے کمرے میں گونج رہے تھے۔ اس کی جسمانی ساخت و کچھ کر میں دنگ رہ گیا۔ یوں لگتا تھا جیسے اس کا بدن کسی ڈائی میں بنا ہو۔ ایک ایک پڑھا ابھرا ہوا تھا۔ بے پناہ طاقتور معلوم ہوتا تھا۔ اس کا قد خوفاک حد تک لمبا تھا۔

"بر بیٹا نے بیار میں ایکا ہوا ایک چڑے کا ہنر اتارا اور دب قدموں سیاہ فام کے نزدیک بین گئی۔ پھر اس کا ہنر والا ہاتھ بلند ہوا۔ اور دو سرے لیے شامیں کی آواز کے ساتھ وہ سیاہ فام کے بدن پر پڑا۔ سیاہ فام سیدھا ہو آیا تھا۔ لیکن بر جٹا نے دوبارہ ہنر بلند کیا اور اس بار پھر ایس ہی آواز ہوئی۔ سیاہ فام اٹھ کر بیٹھ کیا تھا۔ لیکن تعجب کی بات تھی کہ اس نے نہ تو کسی خوف اور نہ آکلیف کا اظہار کیا تھا۔ بس یوں لگاتھا جیس سونے سے یہ جاگنا اچھانہ لگا ہو۔ بر جٹا نے دو تین ہنر اور مارے تو وہ اٹھ کر کھڑا ہوا گیا۔" نہیں مارو۔۔۔۔۔ اب میں ہوش میں ہوں۔" وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ گیا۔" نہیں مارو۔۔۔۔۔ اب میں ہوش میں موں۔" وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ اور بر جٹا نے دو آگھ۔

"دقتم میں سے ایک شکار ہے اور دو سرا شکاری۔ فیصلہ تم دونوں کرو گے۔" ہر بیٹا نے کہا اور سیاہ فام کے سفید دانت نمودار ہو گئے۔ اس کی آئیسیں جیکنے لگی تھیں لیکن میں چونک بڑا۔

"آپ کیا کمنا چاہتی ہیں مادام؟" میں نے بوچھا۔

"شكار كوه مشرشاب- كيابيه ساه بهينما نهين لگ رباشهين؟" وه بنس كر بول-

'دُگویا ہیہ آپ کا وہ سرا زراق ہے؟'' میں :ونٹ جھینچ کر بواا۔

''بین سمجھ لو''

"اس قتم کے زاق کا مطلب؟" میں نے سوال کیا۔

"دبس میری تفریحات اس نوعیت کی جیں۔ تم اندازہ لگا بھی ہوک میں عام عورت نیس میری تفریحات اس نوعیت کی جیں۔ تم اندازہ لگا بھی ہوک میں عام عورت نیس ہوں۔" اس نے لاپرواہی سے کہا اور پھر سیاہ فام کے گرون جھکائی اور بر بیٹا ایک طرف ہٹ گئ۔ سیاہ فام نے دونوں بازو پھیلائے اور آہستہ آہستہ میری طرف بڑنے لگا۔

کمال واقع ہوئی تھی۔

برجٹا اب خاموش کھڑی تھی۔ اس کے چرے پر جیب سے ہاڑات تھے۔ پھر جب میں نے سیاہ فام کی طرف سے کسی قدر اطمینان حاصل کر لیا تو دو سری سوجھی۔ چنانچہ اس باربھی میں غیرمحسوس انداز میں پیچیے ہٹا تھا۔ پھر میری ایک لمی چھانگ مجھے برجٹا کے قریب لے گئی میں نے اس کے ہٹر پر ہاتھ مارا تھا اور ہٹر میرے ہاتھ میں آگیا۔

برجیٹا ہنس رہی تھی۔ ہنٹر کے کرمیں سیاہ فام پریل پڑا۔ اب وہ ہنٹر کھا رہا تھا اور بری طرح لوث رہا تھا۔ اس کے انداز میں شدید اذیت تھی۔ ہشر مارمار کر میں نے اسے لمولمان کر دیا اور تھوڑی در کے بعد وہ بابکل ساکت ہو گیا۔ برجٹانے ایک بار پھر الیان بجائی تھیں اور پھراس نے اینے لباس سے ایک تھیلی نکال لی۔ اسے کھولا اور اس میں سے کوئی چیز نکال لی۔ یہ تین چمکدار پھر تھے۔ تمارا انعام تم تم واقعی حرت انگیز ہو۔ میں نہیں جانی تھی کہ بیرے یوں سڑکوں پر بھی مل جاتے ہیں۔" میں نے ان تین تیمتی پھروں کو دیکھا اور مسکرا کر گردن جھکا دی۔ "میں مادام کا شکر گزار ہوں۔" میں نے کما اور اس کی طرف پڑھ گیا۔ لیکن اس کے سے ہوئے ہاتھ سے ہیرے اٹھانے کی جائے میں نے اچھل کر اس کے بال پکڑ لئے تھے۔ اور دو سرے کمح ایک زوردار جھاکا دے کر میں نے اسے قالین پر گرا لیا۔ تیوں ہیرے ینچے گر بڑے تھے۔" اب میری تفریح شروع ہوتی ہے مادام۔" میں نے غراتی ہوئی آواز میں کہا۔ اور ہنر لے کر اس کی طرف برھنے لگا..... برجٹا کے چرب پر بدحواس نظر آتی تھی۔ "سنو۔ سنو تو سمی۔ میری بات تو سنو۔" وہ سرکتے ہوئے بولی" اور میں نے ہنر گھا کر شراک سے اس کے بدن پر مارا۔ بر جیٹا چنخ پری تھی۔ میری بات تو سنو شاب!" اس نے بڑے مجبوبانہ انداز میں کہا۔

"اس تفری کے نتائج پر بھی غور کیا ہے مادام؟" میں نے غراتے ہوئے کما۔ لیکن اس کے ساتھ ہی ساہ فام نے میرے اوپر چملانگ لگا دی ہتی۔ میں پھرتی سے اونچا احجل گیا اور وہ جھونک میں آگے بڑھتا چلا گیا۔ اور میں یہ سوچ رہا تھا کہ اس سے لپٹنا یا اس پر حملہ کرنا خطرناک ہو گا۔ میں صرف اس تھکا کر ذیر کر سکتا ہوں اور اس کے لئے مجھے نمایت پھرتی سے کام لینا ہو گا۔ مجھے بر جٹا پر شدید غصہ آرہا تھا۔ لیکن گرم ذہن سے میں مار کھا سکتا تھا۔ اس لئے خود کو ٹھنڈا کرنے کی کوشش کی۔

میاہ فام لیٹ بڑا تھا۔ اس کے منہ سے غرابٹیں می نکلنے لگی تھیں۔ برجٹانے یلٹ کر وہ دروازہ بند کر دیا جس ہے ہم اندر آئے تھے۔ میں سیاہ فام کا جائزہ لے رہا تھا۔ اس بار اس نے نہایت مہارت ہے مجھ پر حملہ کیا تھا۔ کیکن میں نے اس کا اندازہ بورا نہ ہونے دیا۔ اس بار میں اچھلنے کی بجائے بیٹھ گیا۔ اور جوشی وہ مجھ سے محمرایا میں یوری قوت صرف کرکے اٹھ گیا۔ ساہ فام میرے کندھے سے گزر کر فرش پر الٹ گیا تھا۔ برجیٹا نے زور زور سے تالیاں بجائیں۔ وہ بہت خوش نظر آرہی تھی۔ سیاہ فام حبنجوار گیا تھا۔ اس نے قلابازی کھائی اور اس بار میں اس پر کوئی عمدہ ضرب لگانا چاہتا تھا۔ چنانچہ میں آہت آہت ہیجھے مٹنے لگا۔ اب دیوار مجھ سے زیادہ دور نہیں رہ گئی تھی۔ اس بار سیاہ فام منہ ہے کریمہ آوازیں نکاتا ہوا کسی گوریلے کی طرح مجھ پر حملہ آور ہوا تھا کیکن متیجہ اس کے حق میں برا نکلا۔ میں پھر اس کا حملہ بچا گیا اور وہ بری طرح دیوار سے محرایا۔ اس کی بیشانی زخمی ہو گئی۔ میں اب خاموش نہیں رہ سکتا تھا۔ وہ سنبھلنے بھی نہ پایا تھا کہ میں نے پوری قوت سے دونوں لاتیں جوڑ کر اس پر چھلانگ لگائی اور وہ پہلے سے زیادہ شدت کے ساتھ دیوار سے مکرایا۔ پھر پیضیا ہی تھا کہ میں نے اسے دوبارہ دیوار نے دے مارا۔ اور یہ تیسری ضرب پہلے سے کہیں زیادہ خوفناک تھی۔ اس بار اس کی بیشانی بری طرح بھٹ گئی اور خون بہہ کر اس کی آنکھوں میں آنے لگا۔ تب میں نے فری اسائل کے ایک داؤ سے اس کی گردن میڑی اور دونوں پاؤل پھنسا کراسے بوری قوت سے دیوار پر دے مدر میرا واحد ہمسیار صرف وہی دیوار تھی اور اس کئے میں اے دیوار کے نزدیک سے شنے نہیں دینا چاہتا تھا۔ میرا ہر داؤ اے دیوار ہے مار رہا تھا اور میں اس پر حیصا گیا تھا۔ ویے مجھے اندازہ تھا کہ اگر ایک بار بھی میں اس کی گرفت میں آگیا تو پھر شایہ ہدیوں کا سراغ بھی نہ مل سکے کہ کوئی ہڈی

كرو اسے بدايات تھيں كه وہ تهيں بس زير كرلے كوئى تكليف نه دے۔"اس ف پرستور کراہتے ہوئے کہا۔

"ليكن كيول جان من..... بيه سب كيول؟"

"أبهى نهيس بتاؤل گى- آه ميرے زخم جل رہے ہيں-" "رات کے کھانے میں مجھے بے ہوشی کی دوا دی گئی تھی ؟" میں نے بوچھا۔

"وہ کونسی جگہ تھی جہاں مجھے لے جایا گیا تھا؟"

"نادربور کے نواح..... مگر کوئی غلط مقصد نہیں تھا۔ بہت غلط ہو گیا۔ میں نہیں جانتی تھی کہ تم اس قدر جذباتی ہو جاؤ گے۔ آہ میں تو.......... "

" كواس مت كروسيس اور سنو- نادر بور جهو ژكر فورا" كهيں نكل جاؤ- ورنه مجھے جب بھی تمہاری حرکت ماد آئے گی میں واپس آؤل گا اور تمہاری بری درگت بناؤل گا مجھیں۔" میں نے آگے بڑھ کر اس کے سرکی پشت پر ٹھوکر رسید کر دی۔ اور اس نے چیخ کر دونوں ہاتھوں سے سر پکڑ لیا۔ پھر آہستہ آہستہ اس کی آئھیں بند ہو مر الله وروازه کھولا اور بائد کل آیا۔ باہر آکر میں۔ تب میں نے ہشر چھینک دیا۔ الماری والا وروازہ کھولا اور بائد کل آیا۔ باہر آکر میں نے دروازہ پھر برابر کیا اور اس کرے سے نکل آیا۔ لیکن کرے سے نکلنے سے قبل میں نے اپنے منتشر بال درست کئے۔ لباس بھی ب زیب ہو رہا تھا۔ چنانچہ میں نے حتی الامکان اسے بھی ورست کر لیا ماک کسی ماازم وغیرہ کو میری حالت پر کوئی شبہ نہ ہو سکے۔ اس کے بعد میں پر سکون انداز میں چتنا ہوا عمارت کے مختلف حصول میں وْاكْرْنْي نْي كو تلاش كرنے لگا۔ جب وہ مجھے نظر نسیں آیا تو میں نے دور سے گزرتی ہوئی ایک اڑی کو اشارے سے اپنے پاس بلایا۔ "میرے ساتھی کو جانتی ہو؟" میں نے بوجھا اور الوکی کے ہونوں پر بے اختیار مسکراہٹ میسل گئے۔ لیکن دوسرے کمیح اس نے خود كو سنبعال ليا اور اثبات ميس كردن بلا دى- "كمال ب وه؟"

"زیبی کے کرے میں۔" لڑی نے جواب دیا اور ب اختیار ہنس پڑی-"كيون- تم باربار كيون بنس ربى جو؟" ميس نے اے گھورتے ہوئے كما اور لڑكى ایک دم شجیده جو تئ-

«معانی حابتی ہوں :ناب۔ کیا میں انسیں بلا کر الوک!"

"میں نے تم سے بننے کی وجہ یو چھی تھی؟" میں نے خشک کہتے میں کہا۔ ''اوه جناب میں شخت شرمنده هول۔ وه دراصل........ '' وه انگلیاں مرو زنے ا

"تم شرمندگی کی وجہ سے ہنس رہی ہو۔ کیوں؟..... ہیہ میرے سوال کا

"تو میں کیا کروں.... بات ہی ہنسی کی ہے۔ پہلے وہ بنی کے دوست تھے اور انہوں نے اس سے شدید قتم کا اظہار عشق کیا۔ اس کے بغیر زندہ نہ رہنے کی قسمیں کھائیں' پھر اچانک زیبی کو دیکھا اور اس کے بیٹیے پڑ گئے۔ اب وہ بنی کو پہچانے ہے انکار کر رہے ہیں اور زبی ان سے چھی چھی پھر رہی ہے۔"

. "اوه..... " میں آہستہ سے بولا۔

"جی ہاں۔ وہ کچیلی رات سے چیسی ہوئی ہے اور وہ حضرت اس کے کرے سے باہر نہیں نکے۔ انہیں یقین ہے کہ وہ ان کی تجی محبت سے متاثر ہوکر ضرور ان کے یاس آئے گی۔" لڑی نے بتایا اور وہ پھر بنس بڑی۔

"زيي كا كمره كس طرف ب؟" مين في بيها

"وہ سامنے ہی تو ہے۔" لڑکی ایک طرف اشارہ کرکے بولی اور میں عجیب می نگاہوں سے اس کی طرف دیکھنے لگا..... " جی اور کوئی خدمت؟" اس نے میرے چرے پر نگاہ ڈال کر بو کھلائے ہوئے انداز میں بوچیا۔

"آہ.... تمہاری ہنی کے جلترنگ میرے کانوں میں گونج رت بين..... تم كتني ولكش هو- بالكل كسي..... مي الكين دو سرے کھیے لڑکی نے چھلانگ لگا دی تھی۔ وہ بے تحاشا دوڑتی :وئی ایک راہراری میں مڑ گئے۔ اور میں مسکرا تا ہوا ٹی ٹی کی طرف بردھ گیا بے وقوف عاشق ایک مسری پر اطمینان سے دراز تھا۔ مجھے دیکھ کر چونک پڑا۔

"زیبی کون ہے؟" میں نے اس سے بے اختیار بوچھا۔

"اوه- کک کیول..... کیون؟" وْاکْتْرْ نْي فَي جلدي سے مسرى سے نیچے اتر آیا۔ مجھے اس طرح داخل ہوتے و کھ کروہ پریشان ہو گیا تھا۔ "ابھی میرے کمرے میں آئی تھی اور جھے ایک پیغام دے کر باہر چلی گئی۔ پیغام یہ تھا کہ فورا ڈاکٹر کو لے کر

چاہے رہیں۔"

اور میں نے ایک طویل سانس لے کر گردن ہلا دی۔ اس نے جلدی سے ہارا سان تھام لیا تھا۔ اور پھر وہ ہمیں کاستون کے چلا۔ لیکن راستے میں ڈاکٹر ٹی ٹی نے میں کان میں سرگوثی کی۔ "لیکن اس نے تو کسی اور ہوٹل کے بارے میں کہا تھا؟" میرے کان میں سرگوثی کی۔ "لیکن اس نے جال میں ہینتے رہو گے۔ کیا چاروں طرف دیکھ شیں "یمال آگر بھی اس کے جال میں ہینتے رہو گے۔ کیا چاروں طرف دیکھ شیں رہے۔ ان سب کی موجودگی میں تم ایک وقیانوس قسم کی ملازمہ سے عشق کرد گے ڈاکٹر؟" میں نے کہا اور ڈاکٹر جھینسے ہوئے انداز میں ہننے لگا۔

"بال یہ تم ٹھیک ہی گئے ہو۔ "اس نے چاروں طرف دیکھنے ہوئے کہا۔ چند ساعت کے بعد ہم ہوئل کاسرو پہنچ گئے۔ نمایت اعلیٰ درج کا ہوئل تھا۔
اس مخص نے کاؤنٹر سے چابی لی اور ہم اپنے کمرے میں پہنچ گئے۔ کشادہ اور خوبصورت ظرز سے آراستہ کم ہمیں پند آیا۔ میں نے اسے تین ہزار روپے اوا کر دیئے اور وہ ہمیں سلام کرکے چلا گیا۔ اس کے چند منٹ بعد ایک ملازم آیا اور اس نے ہمارے بہاس وغیزہ الماری میں سجا دیئے۔ ڈاکٹر ٹی ٹی ایک کھڑی کے نزدیک کھڑے ہوکر بازار کا مظر دیکھنے لگا جمال قیتی اشیاء فروخت ہو رہی تھیں۔ بہت دور خیموں کی بہتی آباد شی مظر دیکھنے لگا جمال قیتی اشیاء فروخت ہو رہی تھیں۔ بہت دور خیموں کی بہتی آباد شی ۔ یہاں قیام کا یہ طریقہ بھی تھا۔ بہرطال نفیس جگہ تھی۔ ڈاکٹر کو بھی بہت پند آئی مقی۔ ہوئل کے ملازم نے ہم سے کسی ضرورت کے بارے میں پوچھا اور بھر انعام لے کہ چا گیا۔

"واقعی عمدہ جگہ ہے۔" ڈاکٹر نے کہا۔ اور پھر مجھے بغور دیکھنے لگا۔ "ویسے میرا خیال ہے تم نے مجھے چکرا دیا تھا۔ کیا واقعی زیبی نے مجھے بیغام دیا تھا؟" "کون زیبی؟" میں نے تعجب سے پوچھا اور ڈاکٹر مسکرانے لگا۔ پھر گردن ہلا کر

ول رہی ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں دور ہوں سرائے لاف بھر کرون ہلا کر بولا۔ "بسرطال تم مجھے بھی نہیں چھو ڈتے۔ آئندہ خیال رکھوں گا۔ وو وار کر چکے ہو۔" "نعلط فنمی ہے تمہاری ڈاکٹر۔ مجھے خطرہ تھا کہ ہم کسی مصیبت میں گرفتار نہ ہو جائیں۔ وہ عورت کافی خطرناک ہے۔ نہ جانے وہ ہم سے کیا چاہتی تھی؟"

"برجیٹا.....؟ ڈاکٹر نے سوال کیا۔

"بإل-"

"ببرحال کچھ بھی ہو وہ افریقی حسن کی اعلیٰ مثال ہے۔"

سفید و جے کے ہوٹل سین میں آجاؤ۔ وہ ہمیں وہاں ضرور تلاش کر لے گ۔ یمال اس کی زندگی خطرے میں ہے۔"

"بير سفيد وهبه كيا ہے؟" واكثرنے بوجھا-

"اس اسنو بوائٹ کو کہتے ہیں جمال شکاریوں کی ٹولیاں ٹھسرتی ہیں اور جمال سے برفانی شکار گاہوں کا راستہ ہے۔"

"بال- كيول نهيل- كيا تمهارك باس جكه مع؟"

"اس وقت آپ ول چاہے جیسی کوشش کر لیں۔ یماں آپ کو جگه لمنا مشکل ہے لیکن میں آپ کو جگه فراہم کر سکتا ہوں۔"

" ٹھیک ہے۔ کوئی خاص شرط ہے تمہاری؟"

"جی ہاں....... ہو مل کاسترو میں ایک کمرہ وس دن پہلے میں نے بک کرایا تھا۔ اس کرے کاکرامیہ تین ہزار روپے ماہوار ہے۔ آپ مجھے پورے میننے کا کرامیہ دیدیں۔ اسے میں منافع سمجھوں گا اور وس دن کا کرا یا اواکر دوں گا۔ پھر آپ کا جب تک جی

"میرے ساتھ اس نے ایک اور مثال قائم کی ہے۔ لیکن میں ابھی تک اس کے مقصد سے ناواقف ہوں۔" میں نے کہا۔ اور ڈاکٹر سوالیہ نگاہوں سے مجھے دیکھنے لگا۔ بب میں نے اسے اپنے اوپر بہتی ہوئی کہانی سنا دی۔ وہ یقین نہ کرنے والی نگاہوں سے مجھے دیکھنا رہا۔ بھر اس نے مسکرا کر کہا۔ "بسرطال اب ان کہانیوں کی ضرورت نہیں ہے۔ میں نے تم سے اتفاق کر لیا ہے۔" میں بیزاری سے خاموش ہو گیا تھا۔" تو بھر اب کیا خیال ہے۔ میں ذرا ایک چکر لگا لوں؟" اس نے پوچھا۔

"ضرور.... ليكن احتياط ركهنا ذاكثر- تفريح صرف تفريح كي حد تك رب تو بهتر ہے۔ کہیں کوئی تنہیں اغوانہ کرلے جائے۔" میں نے کہا اور ڈاکٹر نے گرون ملا دی۔ وہ میری باتوں کو محض نداق تصور کر رہا تھا۔ پھر اس نے کباس تبدیل کیا اور كرے سے باہر نكل گيا۔ ميں دريتك آرام كرى ير بيشا بر جيٹا كے بارے ميں غور كريا رہا۔ نہ جانے کن کیفیات کا شکار عورت تھی۔ اس کے بعد میں بھی باہر نکل آیا اور یماں کے ہنگاموں میں گم ہو گیا۔ میں نے تفریحات کے لئے عمدہ جگہیں تلاش کیں۔ یمال سب کچھ تھا۔ ہوٹلوں کے علاوہ نائٹ کلب بھی قائم کئے گئے تھے اور ساحول کی وجہ سے تفریحی ضرورتوں کی ساری چیزیں مہیا کر وی گئی تھیں۔ شکاری ٹولیوں کو خیمے اور برف پر سفر کرنے کے لوازمات فراہم کرنے کے لئے الگ ایجنسیاں تھیں۔ شکار کے لائسنس کے لئے حکومت کے دفاتر بنے ہوئے تھے۔ غرض ہر چیز موجود تھی۔ تفری پند لؤ کیوں کی بھی کمی نہ تھی۔ میں نے ان پر بھی توجہ دی تھی۔ اور پھر کافی گھوم پھرنے کے بعد میں ایک ریستوران میں جا بیٹا اور کانی طلب کر لی۔ کانی کے دو تین گھونٹ ہی لئے تھے کہ ایک مقامی لڑکی اندر داخل ہوئی اور گردن مجمما کر چاروں طرف ویکھنے گئی۔ پھر مجھے دیکھ کر مسکرائی اور میرے نزدیک آئی۔ "اگر مجھے غلط فنمی نہیں ،و ربی تو آپ مشرفرید ہیں؟" اس نے مسراتے ہوئے کہا۔

" " تشریف رکھئے۔" میں نے اطمینان سے کما اور وہ میٹھ گئی۔ "کیا منگاؤل آپ کے لئے؟"

" کانی ہی منگوالیں۔ ویسے مجھے در تو نہیں ہوئی؟" میں نے اس کی بات کا جواب رہے بغیر ویٹر کو اشارہ کیا اور اس کے لئے بھی کافی طلب کر لی۔ "آپ کب پنچے سال؟"

"میرا مطلب ہے' نادر پور میں۔" "ابھی چند منٹ قبل۔" "میرا مطلب ہے' نادر بور نہیں۔" "چند روز قبل۔" میں نے سکون سے جواب دیا۔ "میں تو آج ہی آئی ہوں۔ لیکن یمال قیام کے لئے تو سخت مشکلات ہیں۔ آپ کمال ٹھرے ہوئے ہیں؟"

رت روت ہیں........... " میں نے جواب دیا۔ کاسترو کمرہ نمبر ستا کیس۔" "کمسترے خدا......... دہ تو بردا ہو کل ہے۔"

"ہاں۔" میں نے مخضرا" کہا۔

"پھر مجھے مثورہ دیں مسر فرید۔ میں کیا کوں۔ کسی تنا لڑکی کے لئے تو یہاں قیام بہت مشکل ہے۔"

"ممکن ہے مسٹر فرید آپ کو اس سلسلے میں کوئی بہتر مشورہ دے سکیں میرا نام شماب ہے۔" میں نے کما اور وہ چونک پڑی۔ پھر اس نے گردن گھما کر چاروں طرف دیکھا اور پریشانی سے بولی۔ "آپ عجیب انسان ہیں بلاوجہ میرا وقت ضائع کیا۔ میں تو فرید کی تلاش میں ہوں۔" وہ اٹھ گئی۔ میں نے اسے نہیں روکا تھا۔ لیکن اس کے چونکنے کے انداز سے میں نے جان لیا کہ وہ روکے جانے کی منتظر ہے۔ میں نے اس نہیں روکا۔ اور وہ فرید کو تلاش کرنے کے بجائے باہر نکل گئی۔ میرے ہونوں پر مسکراہٹ بھیل گئی۔ لڑکی بری نہیں تھی۔ بل اوا کرکے میں باہر نکل آیا اور پھر بہت دریہ تک آوارہ گردی کرتا رہا۔ بازاروں کی رونتی میں بور ہونے کا سوال ہی نہیں تھا۔ رات گئے تک میں سرو تفریح کرتا رہا۔ وہ تین ملکے پھیکے پردگرام و کھے اور پھر اپنے ہوٹل والیں پہنچ گیا۔

کاؤنٹر کلرک نے بتایا کہ چابی میرا ساتھی لے گیا ہے۔ چنانچہ میں اوپر پہنچ گیا۔ ڈاکٹر ٹی ٹی کمرے میں موجود تھا اور کچھ لکھ رہا تھا۔ مجھے دیکھ کر مسکرا دیا۔ ''اچھا ہوا تم آگئے۔ میں تمہارے نام پینام چھوڑ کر جا رہا تھا۔''

«كهال ۋاكثر.....؟[»]

"وہ- کچھ دوستوں سے ملاقات ہو گئی ہے۔ مگر نمسرو۔ کیا تم میرے ساتھ چلو

گے؟" میں تہیں سوئنا سے ملاؤل گا۔"

"یہ کون ہے؟" میں نے پوچھا اور ڈاکٹر میری آئکھوں میں دیکھ کر مسکرانے لگا۔
پھر بولا۔ " ہیبیوں کا ایک گروہ یماں خمبرا ہوا ہے۔ ان میں ایک سیسنش لڑکی ہے۔
سنری رنگ اور گداز بدن کی مالک۔ تم کچھ بھی کہو شہاب' تمہارے ملک سے باہر کی
لڑکیاں کافی فراخ دل اور فراخ ذہن ہوتی ہیں اور یہ تمہارے ملک کی لڑکیاں بے حد
عک جڑھی اور مغرور۔ کی کو گھاس ہی نہیں ڈالتیں۔"

"اوه اس کا ایک افسوسناک پبلو ہے ڈاکٹر۔ ہمارے ہاں کی زیادہ تر زمینیں بنجر اور سیم و تھور کی ماری ہوئی ہیں۔ یہاں گھاس پیدا ہی کم ہوتی ہے۔" میں نے سنجیدگ

"فراق اڑا ہے ہو؟ اس سیسٹ لڑی نے نمایت محبت سے مجھے اپنے خیمے میں قیام کی وعمت وی ہے۔ یار یہ زندگی بھی خوب ہے۔ کوئی غم نمیں۔ کوئی رشتہ ناطہ نمیں۔ میں ان لوگوں سے بہت متاثر ہوں۔"

" ہیبول ہے؟"

"بہاں۔ انہوں نے انسان کی ذات کو بے معنی بوجھ سے آزاد کرانے کا مشن شروع کیا ہے اور میں ان کے اس مشن سے متفق ہوں۔ بسرحال چلنا چاہو تو چلو۔ اور ہاں بجھے کچھ کرنی درکار ہے۔" میں نے خاموثی سے نوٹوں کا ایک بنڈل ذکال کر ڈاکٹر کے سامنے ڈال دیا۔ "نہیں اتنے نہیں۔" ڈاکٹر نے ان میں سے چند نوٹ کھینچ کر جیبوں میں ٹھونس کئے اور پھر بولا۔ "تمہارے انداز سے پت چاتا ہے کہ تم جانے کے میں چاتا ہوں۔"

" کھیک ہے ڈاکٹر..... ہاں شکار سے کچھ دلچبی ہے تہیں یا یمیں رکو گے؟"
" کچی بات تو یہ ہے کہ مجھے ایک ہی قتم کے شکار سے دلچپی ہے۔ اگر تم برا نہ ،
مانو تو مجھے یمال شکار کرنے دو۔"

رو رہاں ہے۔ یہ کرہ موجود ہے۔ میں کل برفانی او مڑیوں کے شکارکے میں کل برفانی او مڑیوں کے شکارکے کے جادی رکھو۔ اور ہال سے نوٹ تم ہی سنبسال لئے چلا جاؤں گا۔ تم اطمینان سے اپنا شکار جاری رکھو۔ اور ہال سے نوٹ تم ہی سنبسال لو' ممکن ہے مجھے دو ایک دن لگ جائیں۔"

"تب تھيك ہے۔" ۋاكثر نے نوٹ سنبھال لئے اور پھرائسيں اپنے سامان ميں ركھ

کر اس نے دوبارہ مجھ سے اجازت کی اور باہر نکل گیا۔ اس کے جانے کے بعد میں اس کے بارے میں سوچا رہا۔ ڈاکٹر کے بارے میں میرا تجربہ درست تھا۔ وہ ذہنی طور پر الجھا ہوا انسان تھا۔ اس کی عمر کے بہترین سال اس سے چھین لئے گئے تھے۔ اس لئے اب وہ ان سب گزرے ہوئے دنوں کی کمی پوری کر رہا تھا۔

برحال میں نے فیصلہ کیاکہ دو سرے دن میں شکار پر نکل جاؤں گا۔ سارا دن آوارہ گردی کرکے تھک گیا تھا اس لئے رات کو کسی تفریح کے لئے دل نہیں چاہا اور میں آرام کرنے لیٹ گیا۔ دو سرے دن کے لئے میں نے ذہن میں پروگرام تر تیب دے لیا تھا۔ اس وقت رات کے تقریباً دس بجے ہوں گے کہ کمرے کے دروازے پر دستک سائی دی۔ میں اٹھ گیا۔ نائٹ بلب روشن تھا۔ میں نے اسے بجھا کر تیز روشنی کر دی اور پھر دروازہ کھول دیا۔ میں نے ایک ہی نگاہ میں اس لڑی کو پجپان لیاتھا جو دن میں ریستوران میں بلی تھی۔ اس نے مجھے دیکھا اور اداس سی آواز میں بولی۔ "میں اندر آئے کے بعد میں آئی ہوں؟" میں خاموشی سے راستے سے ہٹ گیا۔ اس کے اندر آنے کے بعد میں نے دروازہ بند کر لیا تھا۔ "تم میرے بارے میں نہ جانے کیا سوچ رہے ہو گے۔ لیکن نیشن ہوں۔"

"بیٹھو......" میں نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور وہ ایک کری پر بیٹھ گئے۔ "میں نے تو تہیں بری لڑکی نہیں کہا۔"

"مر تمهارا رویه میرے ساتھ بہت ختک ہے۔"

''یہ بات بھی نہیں۔ میں فرید نہیں تھا تو خود کو فرید کیسے کمہ دیتا۔ ویسے یہ فرید کون ہے جمے تم شکل سے نہیں پہچانتیں اور اس کی تلاش میں گھومتی پھر رہی ہو؟'' ''کوئی نہیں۔ وہ تم سے تعارف حاصل کرنے کا ایک ذریعہ تھا۔''

"خوب- اب ہوئی نابات۔ دراصل مجھے حقیقیں پند ہیں۔ اور انسان کو جب اس کی پند مل جاتی ہے تو وہ زیادہ متاثر نہیں ہوتا ہے۔" میں نے کہا۔ اور اس کی

گردن کچھ اور جھک گئی۔ "اطمینان سے بیٹو۔ ویسے آج ہی یہاں آئی ہو؟"

"ہاں۔ یقین کرو' سارا دن کسی رہائش گاہ کی تلاش میں گھومتی رہی ہوں۔ مجبور موکر یہال آئی ہوں۔ شکر ہے تم نے اپنے کرے کا نمبر بتادیا تھا۔"

"بت اجھا کیا۔ کھانا کھایا؟" میں نے پوچھا۔

"کہال سے آئی ہو؟"

"دارالحکومت ہے۔ وہاں میرے دو سرے اہل خاندان بھی ہیں۔" "میں ان کے بارے میں کچھ نہیں جانا چاہتا۔ امید ہے تم محسوس نہیں کرو گی؟"

"نہیں ' ٹھیک ہے۔ میں تو بس سلسلہ گفتگو شروع کرنا جاہتی تھی۔"
"یمال آکر بیٹھو۔ ہمارے پاس دو سرے موضوعات بھی ہیں۔" میں نے کہا اور وہ
کافی کی پیالی لئے میرے پاس آ بیٹھی۔ اور پھر ہم نادر پور کے بارے میں گفتگو کرنے
گئے۔ وہ آہت آہت ہے تکلف ہونے گئی اس نے مجھ سے شراب کے بارے میں
یوچھا۔

"میں دوہرے نشتے کا قائل نہیں ہوں۔" میں نے جواب دیا۔ "دوہرا نشہ؟"

"ہاں- تمہارے قرب کا نشہ اور پھر شراب کا نشہ۔ نہیں بھائی دونوں کیجا نہیں ہو سے -" میں نے ہنس کر کہا اور وہ بھی بیننے گئی۔ ہم لوگ بے تکلفی سے ہر موضوع پر گفتگو کرتے رہے اور جب وہ ضرورت سے زیادہ بے تکلف ہو گئی تو میں نے روشنی گل کر دی۔

دو سری صبح میں نے اسے اتنی رقم دے دی کہ وہ اطمینان سے کوئی رہائش گاہ تلاش کر سکے۔ اس سے زیادہ میں اس کے لئے کچھ نہیں کر سکتا تھا۔ اس نے دو سری رات کے بارے میں پوچھا۔ تو میں نے انکار کر دیا اور بتایا کہ میں آج اپنے ساتھی کے ساتھ لومڑی کے شکار پر جا رہا ہوں۔ وہ چلی گئی اور میں اسے بھول گیا۔ ٹی ٹی کا انتظار کرنا فضول تھا اس لئے میں تیاریاں کرنے لگا۔ اور پھر ہوٹل سے نکل آیا۔ ایک شیسی میں بیٹے کر شکار گاہ بہنچا اور شکار کا بندوبست کرنے والی ایک کمپنی کے دفتر میں داخل ہو گیا۔ میرے عقب میں ایک عمدہ صحت لیکن اچھی خاصی عمر کا مالک شخص بھی اس کمپنی کے دفتر میں ہوا تھا۔ اس کے ساتھ دو لڑکیاں اور دو نوجوان بھی تھے۔ لڑکیاں کافی اسارے تھیں۔ پہرے والے معر اسارے تھیں۔ پہرے والے معر شکاری لباس میں تھے اور نفیس بیلٹ لگائے ہوئے تھے۔ سرخ و سفید چرے والے معمر شکاری لباس میں تھے اور نفیس بیلٹ لگائے ہوئے تھے۔ سرخ و سفید چرے والے معمر شکاری لباس میں تھے اور نفیس بیلٹ لگائے ہوئے تھے۔ سرخ و سفید چرے والے معمر شکاری لباس میں تھے اور نفیس بیلٹ لگائے ہوئے تھے۔ سرخ و سفید چرے والے معمر شکاری لباس میں تھے اور نفیس بیلٹ لگائے ہوئے تھے۔ سرخ و سفید چرے والے معمر شکاری لباس میں تھے اور نفیس بیلٹ لگائے ہوئے تھے۔ سرخ و سفید چرے والے معمر شکون نے ایک سرسری نگاہ مجھ پر ڈالی تھی اور پھر دو سری طرف متوجہ ہو گیا۔ میں نے

"ابھی نہیں۔" وہ بولی۔ اور میں نے ویٹر کو بلانے کے لئے گھنٹی بجا دی۔ دل تو چاہ رہا تھا کہ اس سے اس کے بارے میں بہت کچھ پوچھوں لیکن پھریہ خیال ترک کر دیا۔ وہ پہلے ہی شرمندہ نظر آرہی تھی۔ بسرحال وہ یسال تنا کیوں آئی تھی اس کے بارے میں صاف اندازہ لگایا جا سکتا تھا۔ چنانچہ مزید کچھ بوچھنا ہے مقصد تھا۔ ویٹر کے بارے میں نے اے کھانے کا آرؤر دیا۔ اپنے لئے کانی منگوائی تھی۔ "تم کھانا کھا چکے ہوگی ہوگی؟"

''ہاں۔ تھوڑی دیر قبل۔'' ''سیاحت پر آئے ہو گے یا شکاری بھی ہو؟'' ''بس دونوں ہی باتیں ہیں۔''

"تنما بور نہیں ہو جاؤ گے۔ سیرو تفریح میں کسی ساتھی کا ہونا تو ضروری ہے۔ یہ نہ سمجھنا کہ میں خود کو پیش کر رہی ہوں اور کوئی مستقل سارا جاہتی ہوں۔ بس یوں ہی بوجھ لیا ہے۔"

"بال 'بن كوئى لاكى ساتھ نسيں ہے۔ ايك دوست كو ساتھ لايا ہوں۔"

"اوہ۔ تب ٹھيك ہے۔ كمال ہے وہ۔ كيا اس كا كمرہ الگ ہے۔ بستر تو دو ہيں؟"

"دہ بھى تفريح كرنے نكل كيا ہے اور شايد رات كو واپس نہ آئے۔" ميں نے جواب ديا اور وہ خاموش ہو گئی۔ ويٹر كھانا لے آيا اور ميں نے اسے كھانے كى پيشكش كر دى۔ اس نے پہلے ميرے لئے كانى بناكر مجھے پيش كر دى اور اس كے بعد كھانے بيٹے دئے۔

کانی پیتے ہوئے میرے ذہن میں عجیب عجیب خیالات آرہے تھے۔ میں اس کے بارے میں سوچ رہا تھا کہ ہم الی لؤکوں کو معاشرے کا ناسور سجھتے ہیں لیکن سے ناسور کیوں پرورش پاتے ہیں' ان کے لئے ان راستوں کا انتخاب کون کر تا ہے؟ بڑی وَرَ تک میں ان خیالات میں ڈوبا رہا اور پھر میں نے ذہن جھٹک دیا۔ کھانے سے فارغ ہوکر اس نے اپنے لئے کانی بنائی اور ایک کری پر بیٹھ گئی۔ "تمہارا نام شماب ہے نا؟" اس نے

"ہاں میں نے ریستوران میں تمہیں بتایا تھا۔" "میرا نام مجمی ہے۔"

خیمہ اور این پند کی را تفل منتخب کی اس کے علاوہ گھوڑا بھی طلب کیا اور یہ تمام چزیں انتائی' گراں معاوضے میں مجھے مل گئیں۔ اس کے ساتھ ہی مجھے شکار کا لائسنس بھی مل گیا تھا۔ کمپنی والے تمام انظامات کے ذمہ دار تھے۔ معمر شخص بھی میرے ساتھ ہی ان کارروائیوں میں مصروف تھا۔ جب میں نے اپنا نام بتایا تو وہ ہس بڑا۔ "اب میں تهمیں کہاں تک نظرانداز کروں گا؟" وہ بولا۔

"میں نہیں سمجھا جناب؟" میں نے بھی خوش اخلاقی سے مسکراتے ہوئے کہا۔ "تهمارے تومند بدن اور چستی کا اندازہ کرکے مجھے اپنی جوانی یاد آگئی تھی۔ بالکل تہماری مانند تھی اور آج کل کے جوانوں کے بارے میں سوچ رہا ہوں۔ میرے خیال میں ہارے وطن کی بچانوے فیصد آبادی کے نوجوان متحیٰ مرقق اور نازک مزاج ہیں بنے کو تو وہ بہت کچھ بنتے ہیں۔ لیکن قوت برداشت اور صحت سے عاری ہیں۔ ایسے ہاحول میں صحت مند جوانوں کو دیکھ کر حیرت ہوئی ہے۔ اب میرے ان نالا ئق بھانجوں کو دیکھو۔ ان میں سے ایک بھی را کفل چلانا نہیں جانا۔ لیکن طلح دیکھو یوں لگتا ہے جیسے ان سے زیادہ چست چالاک کوئی نہ ہو۔ تمہارے بارے میں یمی سب کچھ سوچ لیا تھا۔ اور اب نام من كريه نداق اور ولچيپ مو گيا ہے-"

"اس کئے کہ میرا نام بھی شماب ہے اور اتفاق سے تیموری بھی ہوں۔" "اوہ بری خوشی ہوئی' آپ سے مل کر۔" میں نے اس سے مصافحہ کرتے ہوئے

> "ہاں۔ یوں مجھو کہ تم اینے بڑھائے سے مل رہے ہو۔" "مجھے اتنا شاندار برمھایا بخوشی قبول ہے۔" میں نے ہنس کر کہا۔

"أو تهميل الي بيول سے ملاؤل-" خوش مزاج شخص نے كما اور ميس مسكراتا ہوا اس کے ساتھ چل دیا۔ لڑکیاں' لڑکے کچھ بحث کر رہے تھے۔ ہمیں دیکھ کر خاموش

"نوجوانو! میں تمہیں ایک ایسے مخص سے ملانا جاہتا ہوں۔ جو تمہارے کئے اجبی ہے۔ لیکن اس کا جو نام ہے اس سے تم اچھی طرح واقف ہو۔ تم میں سے کوئی اس کا نام بنا دے تو میں اسے انعام دول گا۔!" بو رہے شہاب نے کما اور ہونٹول پر مسراہت

مھیل گئے۔ سب دلچیں سے مجھے دیکھ رہے تھے۔ پھران میں سے ایک لوکی بولی- "کوئی

''صرف یہ بتاؤں گا کہ بیہ نام تمہارے ذہنوں میں موجود ہے۔'' ''کوئی' مشہور شکاری؟" ایک لڑکے نے پوچھا۔

''نہیں اس کی شخصیت ہے تو میں بھی ناواقف ہوں۔ میں صرف نام کی بات کر رہا ہوں۔ وہ نام جو تم سے بے حد قریب ہے۔ اتنا قریب کہ تم سوچے سمجھے بغیراے لے سکتے ہو۔" سب کے چروں پر غور وفکر کے آثار مجیل گئے۔ لیکن کسی کا ذہن نہیں پہنچ سکا۔ ای وقت شمینی کے نمائندے نے ہاری تمام چیزوں کی تیاری کی اطلاع ' دی۔ اور ہم کمپنی کے دفتر سے باہر نکل آئے۔ افسوس تم میں سے کوئی بھی انعام نہیں جیت سکا۔ یہ شاب تیوری ہیں۔" لؤکیال اور لڑکے ہننے گئے تھے۔

"تم تنا ہو شاب؟" بزرگ نے پوچھا۔

"تو پھر آجاؤ۔ ہم تہیں ممپنی دینے کے لئے تیار ہیں۔ شکار کے لئے ہی چل

"جی-" میں نے جواب دیا اور گھوڑے پر سوار ہو گیا۔ گھوڑے کی پشت بر زین کے ساتھ سفید نفیس خیمہ بندھا ہوا تھا۔ را کفل میں نے خود پند کی تھی۔ چالیس کار توسوں کی پیلی مجھے مل گئی تھی۔ وہ سب ہی الگ الگ تھوڑوں پر سوار ہو گئے۔ ایک گوڑے پر ان کا سامان تھا۔ بقیبا" یہ تمام چیزیں حاصل کرنے کے لئے انہیں کافی بدی رقم خرچ كرنا بدئ مو گى- اس حساب سے وہ خاصے متمول لوگ معلوم موتے تھے-''ویسے تم شکار کے لباس میں نہیں ہو۔ ہر تفریح کے لئے موڈ بنانا ضروری ہو آ

ہے۔کیا خیال ہے؟" "ورست کها آپ نے۔ بس لباس ذہن میں نہیں رہا۔"

"يملے شكار كيا ہے لومريوں كا؟"

"ب میری پیش گوئی ہے کہ تم ایک بھی شکار نہیں کر سکو گے۔ را نفل چلا لینا دوسری بات ہے اور شکار کی دوسری اور پھر برف پر رہنے والی لومڑیاں انتمائی ٹھنڈے

مزاج کی مالک ہوتی ہیں اور جس کا ذہن جتنا ٹھنڈا ہوتا ہے وہ ابنا ہی چالاک ہوتا ہے۔ ان اومزیوں کا شکار کرنا آسان کام نہیں ہے۔ میں ہر سال یمال آیا ہوں۔ انکا شکار میرا محبوب مشغلہ ہے۔ لیکن تم دیکھو گے کہ کتنے شکاری لومزیوں کا شکار کرتے ہیں اور کتنے صرف بندوق لنکائے بھرتے ہیں۔"

"بال- میں اس سلط میں اناڑی ہوں۔"

"شکار بھی سائنس ہے۔ ہر جانور کا مزاج مختلف ہو تا ہے۔ اس کے شکار کے لئے اس کا مزاج آشنا ہونا ضروری ہے "

"بلاشبه- آپ اس سلط میں کانی تجربه کار معلوم ہوتے ہیں۔"

"میاں- ساری عمر اس دشت کی سیاحی میں گزاری ہے۔ کمال شکار نہیں کھیاا اور کون سے جانور کا نہیں کھیا۔"

"آپ کی صحت بتاتی ہے۔" میں نے جواب دیا۔ میرا ہم نام بوڑھا کانی خوش ہو گیا تھا۔ میں نے سوچا اچھا ہے تفریح رہے گی۔ تنائی کا احساس تو نہیں ہو گا۔ گھوڑے مناسب رفارے ورڑ رہے تھے۔ ویسے وہ سب گھوڑ سواری کے ماہر معلوم ہوتے نھے لیکن وہ ہم سے کچھے ہی چل رہے تھے۔

"وہ دونول آپ کے بھانج ہیں؟" میں نے پوچھا۔

"بال- بہت وسیع خاندان ہے۔ خان بہادر تیموری کے بارے میں تم پورے احمد پور میں کہیں کھی معلوم کر سکتے ہو۔ وہاں کی سب سے بردی کپڑے کے مل میری ہے۔ تیموریہ ٹیکٹائلز۔"

"دلیپ بات ہے۔ ایک طرف تو آپ کاروباری اور صنعتکار ہیں اور دوسری طرف آپ کا یہ شوق؟"

"سنتكار تو صرف نام كا مول- كچھ اليے معتد مل گئے ہیں جو سارا نظام سنبھالے موئ ہیں اور انہوں نے ميرى ساكھ پر كوئى آئج نہيں آنے وى ہے۔ ويے تم كيا كرتے ہو؟"

"میں آوارہ گرد ہوں۔ والدین کی جمہوڑی ہوئی جائداد پر عیش کر رہا ہوں۔ کوئی اور نہیں ہے جو مستقبل کے لئے فکر مند ہونے کی ضرورت پیش آئے۔"
"اوہ بری خوش نصیبی ہے۔ جتنا برا خاندان آئی ہی الجنیں۔" ہمارے ساتھ

اور بھی شکاری پارٹیاں گھوڑے دوڑا رہی تھیں۔ بعض لوگ پیدل بھی نظر آئے۔ برف ے دھکی گھاٹیاں آمد نگاہ بھیلی ہوئی تھیں۔ دوپیر تک کے سفر کے بعد ہم اس علاقے کے نزدیک بھیجے گئے۔ جمال ایک بورڈ پر شکار کی حدود شروع لکھا ہوا تھا۔ اس بورڈ پر شکار کی حدود شروع لکھا ہوا تھا۔ اس بورڈ پر شکاریوں کے لئے ہدایت بھی لکھی ہوئی تھیں۔ ہم اس سے آگے نکل آئے۔"قیام کے بارے میں کیا خیال ہے ڈیڈی؟" ایک لڑکی اپنا گھوڑا دوڑا کر ہمارے قریب بہنچ گئی۔

ی "زندگی میں ہار جانے کا نام نمایت لغو چیز ہوتی ہے۔" خان بمادر شاب نے وال دیا۔

"کیا محسوس کیا؟" "کیا محسوس کیا؟"

''گوڑے کو غلط طریقے سے روکا گیا ہے۔ وہ خود نہیں رکا اس وجہ سے وہ اڑ رہا ہے۔'' میں نے جواب دیا۔

"بالكل يمى بات ہے۔ وہ لوگ تھك چكے ہيں اور ركنا چاہتے ہيں۔ ليكن ابھى يہ كيے مكن ہے؟ آؤ۔" خان بمادر نے گھوڑا واپس موڑ ليا دو سرے گھوڑے بھى رك گئے تھے۔ "كيا بات ہے نويد؟" انہوں نے پوچھا۔

"انكل خداك لئے-" نويد كر كرايا-

"صرف ایک شرط پر جواس وقت شکار کے لئے تیار نہ ہو گا۔ اسے کل احمہ پور روانہ ہونا پڑے گا۔ بولو۔ کس کو بیہ شرط منظور ہے؟" سب کے چرے اتر گئے اور خان بمادر نے میری طرف و کیھ کر آنکھ دبا دی۔ انہیں شرارت سوجھ گئی تھی۔ چنانچہ رات کوسارے شہوار شکار کے لئے تیار تھے اور خوب دلچیپ شکار رہا۔ ہم سب چاندنی رات میں برف کی سفید چادر پر لومڑیوں کی تلاش میں سرگرداں تھے۔ لومڑیوں کا ایک غول نظر آیا لیکن کی دو سری طرف سے ان پر گولی چلائی گئی تھی۔ اس لئے وہ دو رپا۔ خان بمادر نے بھائی ہوئی لومڑیوں پر کئی گولیاں چلائی گئی تھی۔ اس لئے وہ نہیں تھی۔ ہم اور آگے بڑھ گئے۔ پھر ایک لومڑی گھیری گئی۔ اور خان بمادر نے اسے شمار کر ہی لیا وہ قلقاریاں مار رہے تھے اور میں نے اس رات صرف شکار کا جائزہ ہی لیا تھا۔ تقریباً صبح چار بج تک تین لومڑیاں شکار کی گئیں اور پھر ہم واپس چل بڑے۔

دوسرے دن صبح گیارہ بجے تک سب بے خبر سوتے رہے تھے۔ اس کے بعد ناشتہ وغیرہ ہوا۔ دن کو ایک بج کے بعد خیم اکھاڑ لئے گئے۔ اور تقریباً دو میل دور چل کر انہیں دوبارہ نصب کر دیا گیا۔ پھر دوسری رات بھی یمی تفریح رہی خان بمادر نے ان چاروں کی زندگی حرام کر دی تھی۔ اس کے بعد تیسرا دن ہوا۔

اس وقت خان بهادر اپنے خیمے میں آرام کر رہے تھے کہ کمی نے میرے خیمے کاپردہ سرکایا۔ اور ایک آواز سائی دی۔ "عیس اندر آسکتی ہوں۔"

"آئے۔" میں نے کہا۔ یہ خان بہادر کی لڑکی نوشاب تھی۔
"آپ کو تھوڑی می تکلیف دینی ہے۔"

"و یجیے۔" میں نے کہا۔

"باہر آئیں گے؟"

"اگر تکلیف باہر لے جاکر دینا مقصود ہے تو چلئے۔ باہر چاتا ہوں۔" ہیں نے کما اور اس کے ساتھ باہر نکل آیا۔ باتی تین افراد بھی برف کے ایک تودے پر اواس بیٹھے ہوئ تھے۔ نوشاب مجھے ان سے ہنا کر ایک طرف لے گئی۔ وہ سب میری ہی طرف دکھے رہے تھے۔ کیا ہم لوگ آپ کو شکل و صورت سے شکاری نظر آتے ہیں؟" اس نے یوچھا۔

"پیة نہیں انکل آگے نہیں بردھ رہا ہے غالبا" تھک گیا ہے۔"

"فین از آؤ بیٹے۔ لو میرا گھوڑا کے لو۔ اس گدھے کو میں سنبھالتا ہوں۔" خان بہادر خود بھی گھوڑے سے از گئے اور پھر انہوں نے اپنا گھوڑا نوید کے حوالے کر ویا اور خود اس کے گھوڑے پر بیٹھ کر آگے نکل آئے۔ لڑکے اور لڑکیاں ناچار آگے بڑھنے۔ کگے تھے۔ اس کے بعد ایس کوئی کوشش نہیں کی گئے۔ اور تقریباً تین میل تک مزید سفر کیا گیا۔ پھرایک وسیع میدان میں خان بہادر نے گھوڑے روک دیئے۔ "شکار کے لئے بہترین جگہ ۔ فیمے آبار لو۔" اور سب گھوڑوں سے اتر گئے۔ نوجوان بالکل ڈھیلے فیمانی جگہ ہو رہے تھے۔ انہوں نے بمشکل تمام فیمے نصب کئے۔ میں نے اور خان بہادر نے بھی ان کی مدد کی تھی۔ اور پھروہ سب فیموں میں گھس گئے۔ میں نے اپنا فیمہ ان لوگوں سے کانی دور ہٹ کر لگایا تھا۔ خان بہادر نے اس بات میں استفسار کیا تو میں نے بوابد یا کہ میں ان کی ذاتیات میں دخل انداز ہونا پہند نہیں کر آ۔ بہرطال خیمہ نصب جوابد یا کہ میں ان کی زاتیات میں دخل انداز ہونا پہند نہیں کر آ۔ بہرطال خیمہ نصب کرنے کے بعد خان بہادر کے بلانے پر میں ان کے پاس پہنچ گیا۔

"بری حالت ہے ان سب کی تھک گئے ہیں۔ یہ بھلا کیا شکار تھیلیں گے۔ اگر تم نہ ہوتے تو میں تو دوچار گولیاں اپنے سینے میں آثار لیتا۔ شکار میں کوئی ساتھی نہ ہوتو لطف نہیں آیا۔ کہیں تم بھی تھک تو نہیں گئے؟"

'ونہیں خان مبادر۔ لیکن شکار کس وقت کریں گے؟''

"رات کو۔ اس وقت جب چاند نکل آئے گا۔ بہت کم لوگوں کو یہ گر معلوم ہے۔ دن کی روشنی میں لومڑیاں اپنے ٹھکانوں میں گھس جاتی ہیں اور رات کو ان کے غول نکلتے ہیں۔ تم دیکھنا ہم کو اس جگہ کئی لومڑیاں ملیں گی۔"

"فیک ہے۔" میں نے گردن ہلا دی اور بھر میں نے ایک دلچیپ منظر دیکھا۔
انتمائی اسارٹ لڑکے لڑکیاں چولیے جلا رہی تھیں اور ان کی حالت بری تھی۔ لیکن
کھانے کا انظام تو کرنا تھا۔ چنانچہ تھوڑی دیر بعد کھانا تیار ہو گیا۔ کھانے کے بعد میں
خان بمادر شماب سے باتیں کرنے لگا۔ لڑکے لڑکیاں اپنے خیموں میں چلے گئے تھے۔
"پھر رات کو شکار کی تیاریاں ہوئیں اور لڑکے کراہنے لگے۔ "ہم تو کھڑے
ہونے کے قابل بھی نہیں ہیں انگل۔ شکار کیا تھیلیں گے۔"
"دایک ایک کو چلنا بڑے گا۔" خان بمادر نے کہا۔

ِ رعا دیں گے۔"

"اوہ یہ بات ہے۔ نمیک ہے آج میں خان بہادر سے کمہ دوں گا کہ شکار میں صرف ہم چار افراد جائیں گے۔ لین میں اور خان بہادر اور آپ اور جادید صاحب۔"
"دکک کیا مطلب۔ کیا مطلب؟" وہ پریشان ہو کر بولی۔

" کیول؟ آپ چونک کیول پڑیں؟"

"ہم دونول سے کیا دشنی ہے آپ کو۔ مم میرا مطلب ہے......"
"توکیا آپ دونول بھی؟"

"تو اور کیا" اس نے منہ بسورتے ہوئے کما اور میں نے ایک گری سانس لی۔
"ہوں تو یوں کمیں آپ اس برف کی زمین میں رومان بگھارنے تشریف لائے
تھے۔ کیا آپ نے یہ نہیں سوچا کہ آپ لوگ خان بمادر صاحب کو چکمہ نہیں دے
سکیں گرے؟"

"بس احمد پور میں بور ہو گئے تھے ہم نے سوچا کہ نادر پور میں۔"
"ٹھیک ہے اب آپ نے مدد طلب کی ہے تو میں کوشش کروں گا۔"
"ہلکی پھلکی کوشش نہیں۔ ڈیڈی آپ کی بات ضرور مان لیں گے؟"
"شادی کریں گے آپ لوگ؟" میں نے پوچھا اور س نے شرمانے کی کوشش شروع کر دی۔" "مجھے اگر شادی میں بلائیں تومیں یہ کام کردوں گا۔"

"ایمان سے۔ آپ کسی بھی ہول گے میں آپ کو تلاش کرکے ضرور بلاؤل گی۔" نوشاب نے جلدی سے کما اور جھے ہنی آئی۔ بسرحال میں اس کے وعدہ کرکے اٹھ گیا اور اس رات میں نے خان بمادر کو تنا چلنے پر آمادہ کر ہی لیا۔ ہم دونوں گھوڑول پر سوار ہوکر چل پڑے۔ آج ایک نئی سمت اختیار کی تھی۔ خان بمادر کی نگاہیں لومڑیوں کی تلاش میں بھٹک رہی تھیں اور گہری سانس لے کر بولے۔ "تم بھی شاید را نقل چلانے سے گھراتے ہو شماب؟"

"نیس خان بمادر صاحب۔ یہ بات نیس۔ میں صرف آپ کا احرام کر تا ہوں۔"
"میرا احرام اپن جگه لیکن کیا لومراوں کا احرام کرنا بھی ضروری ہے۔" خان
بمادر نے بنس کر کما۔

"آپ نے میری پوری بات نہیں تی۔ جس جگد میں نے نشانہ بازی کی تو پھر

"کم از کم شکار ضرور ہیں؟" میں نے جواب دیا۔ "بڑا درست تجزیہ کیا ہے آپ نے۔ خدا کی قتم ہم واقعی شکار ہو گئے ہیں۔ کیا آپ کو ہماری صحت خراب نہیں نظر آتی؟" وہ مسکین می شکل بنا کر بولی۔ "ممکن ہے میری نگاہ کمزور ہو کیونکہ ایسی کوئی بات مجھے نہیں محسوس ہو رہی۔" "دو چار دن اور اس طرح گزر گئے تو محسوس ہونے لگے گا۔ اچھا یہ بتاہے آپ نے مجھی عشق کیا ہے کس ہے؟" نوشاب نے بیباکی سے پوچھا اور میں تعجب سے اسے دیکھنے لگا۔

"یاد نمیں۔ میرا خیال ہے ایبا کوئی حادثہ نمیں ہوا میرے ساتھ۔"
"ہائے۔ پھر تو آپ بھی خان بمادر ہی ہیں۔ دنیا میں کی نہ کسی کو تو ضرور چاہا ہو
گا آپ نے۔ آپ کو اس کا واسطہ ہماری مدد کریں۔"
"مگر تکلیف کیا ہے آپ کو بی بی؟" میں نے پوچھا۔
"ہمیں اس برف گردی ہے نجات ولائیں۔"
"آپ آئی کیوں تھیں؟"

"راز داراس کئے بنائے جاتے ہیں کہ رازدار رہیں۔ کیا آپ ہارا راز راز رکھیں گے؟"اس نے یوچھا۔

> "میرے ہاں کہنے ہے آپ یقین کرلیں گی؟" "ضرور کرلیں گے؟"

> > "تو پھر ٹھیک ہے۔ اب فرمائے؟"

"اوهر" لڑكا اور لڑكى نظر آرہے ہیں آپ كو۔ لينى نويد اور شاہینہ يہ دونوں ايك دوسرے سے عشق كرتے ہیں اور برف كى سانى فضاؤں ميں رومانى گيت گانے كے لئے آئے تھے كہ لومريوں كاشكار ہو گئے۔"

"او ہو ہو۔ واقعی یہ تو افسوس کی بات ہے۔ پر اب؟"

ا "بيه گيت گانا چاہتے ہيں۔"

"تو مجھے کیا ان کے لئے ہار مونیم اور طبلے کا انظام کرنا ہے۔" میں نے پوچھا۔ اور وہ بے اختیار مسکرا دی۔ بھر چند ساعت کے بعد بول۔ "نمیں اللہ کے واسطے آپ ؤیڈی کو تنا شکار پر لے جائیں ان بے چاروں کا بھلا ہو جائے گا۔ ساری زندگی آپ کو ؤیڈی کو تنا شکار پر لے جائیں ان بے چاروں کا بھلا ہو جائے گا۔ ساری زندگی آپ کو

آپس میں فائرنگ کا تبادلہ کیا جا رہا ہو۔ یہ شکار کرنے کی آوازیں نہیں ہیں۔"
دمیں دیجھوں گا خان مبادر صاحب۔"

"مناسب نہیں شاب۔ ممکن ہے شکاریوں کے گروہ آپس میں لڑ پڑے ہوں۔ اکثر الیا بھی ہو جاتا ہے۔"

''پھر بھی میں ضرور دیکھوں گا۔''

"میں بھی چلنا ہوں۔" خان بمادر نے کما۔

"مناسب نہیں ہے۔ آپ نورا" جاکر ان لوگوں کو دیکھیں۔ انہیں تنا چھوڑنا مناسب نہیں ہے۔" میں نے کہا اور یہ الفاظ کارگر رہے۔ خان بماور تیار ہو گئے۔ مین نے لومزیاں اینے گھوڑے سے نیچے و مکیل دیں اور پھر آوازوں کی طرف روانہ ہو گیا فائرنگ کی آوازیں اب بالکل ست ہو گئی تھیں۔ لیکن میں نے بالاخر شعلے لیکتے ویکھ ہی لئے۔ اس طرح مجھے ست کا اندازہ ہو گیا۔ لیکن سامنے کے رخ سے وہاں جانا خطرناک ثابت ہو یا۔ اس لئے میں نے گھوڑے کو بائیں ست کرلیا اور اس کی رفتار بھی ست کر دی۔ میں نے ایک برفانی میلے کو آڑ بنا لیا تھا۔ لیکن پھر میں نے گھوڑے سمیت وہاں جانا مناسب نہیں سمجھا اور ایک جگه گھوڑے کو چھوڑ دیا۔ فائرنگ اب بالكل بند ہو بھى تھى۔ ميں برق رفارى سے اس مليے كى جانب دوڑنے لگا۔ جمال سے میں دوسری سمت دیکھ سکتا تھا اور پھر میں نے دوسری طرف دیکھا۔ چند خیمے لگے ہوئے تھے لیکن ان کے درمیان کیا ہو رہا تھا۔ یہ مجھے معلوم نمیں تھا۔ پہلا خیمہ بالکل میلے ك درميان مين تفا إس لئ مين في الك عمد مين فيصله كر ليا اور چرمين احتياط سے ملیلے کی آڑے فکل کر خیمے کے عقب میں پہنچ گیا۔ میں نے آہٹیں لیس لیکن یول لگتا تھا جیسے ٹیلوں کے قریب کوئی موجود نہ ہو۔ اس خیمے کی آڑ سے نکل کر میں دوسرے خیے کے پاس پنچ گیا۔ تب میں نے چاندنی میں کھھ سائے دیکھے۔ چار قوی میکل آدمی تھے جن کی شکل و صورت واضح نہیں تھی۔ لیکن وہ کوئی چیز گھسیٹ کر لا رہے تھے۔ یانچوال سامیہ کسی عورت کا تھا۔ یہ لوگ ابھی خیمول سے کانی دور تھے۔

پ پوں میں واضح طور پر نہیں و کی سے۔ لیکن میں انہیں واضح طور پر نہیں و کھ سکتا تھا۔ اس لئے میں نے چاروں طرف نگاہیں ووڑائیں۔ وہاں چھوٹے چھوٹے شلے چاروں طرف بھی۔ جس سے وہ برف کے چاروں طرف بھی۔ جس سے وہ برف کے

سارے شکار میرے ہی ہول گے۔" "میہ بات ہے تو پھر آج کی رات تہمارے نام۔"

"جو تھم۔ اور نمونہ ذرا ملاحظہ فرمائے۔" میری نگاہ انفاق سے تین لومڑیوں بر پڑی تھی۔ چنانچہ میں نے رائفل سیدھی کرکے فائر کیا اور ایک لومڑی اچھل کر گر پڑی باتی دو فرار ہونے لگیں لیکن ان کے لئے کوئی اوٹ نہیں تھی۔ اس لئے میں نے دو سرے فائر میں ان دونوں کو سمیٹ لیا۔ خان بمادر کا منہ حیرت سے کھل گیا۔ دو سرے فائر میں ان دونوں کو سمیٹ لیا۔ خان بمادر کا منہ حیرت سے کھل گیا۔

"ایک ایک فائر کے بعد تم نے وقفہ کیوں اختیار کیا تھا؟" وہ بے اختیار بولے۔

" الله دو سرے فائر میں ان دونوں کو بیک وقت نشانہ بناؤں۔"

"بید بیا اعتاد کا کمال ہے۔ گویا اب تک تم میری نشانہ بازی پر دل میں بنتے رہے ، ہو گے۔"

" نہیں۔ ایس کوئی بات نہیں ہے۔ آپ یقین کریں میں آپ کا بے حد احرام کرتا ہوں۔"

"خدا کی قتم شاب تمهاری ذات میں میری جوانی پوشیدہ ہے۔ کاش تمهارے بدن میں بھی میرے ہی خون کی بو ہوتی۔" میں نے کوئی جواب نہیں دیا۔ مردہ لومڑیوں کو اٹھا کر ہم آگے بڑھ گئے اور جب بات میزی رات کی تھی تو میں نے چند ہی گھنٹوں میں اتنا شکار کر لیا جتنا خان بمادر نے کئی دنوں میں بھی نہیں کیا تھا۔ ہمارے گھوڑوں پر لومڑیوں کو لئکانے کی جگہ بھی نہیں رہی۔ تو ہم نے وابسی کا فیصلہ کیا خان بمادر حیرت سے گنگ تھے۔

کیر جب ہم واپس اپنے کیپ کی طرف جا رہے تھے تو ہمیں کسی طرف سے گولیاں چلنے کی آوازیں سائی دیں۔ یہ کوئی نئی بات نہیں تھی۔ بے شار شکاری رات میں شکار کرتے تھے۔ لیکن آوازوں میں میں نے ووبار انسانی چینیں سنیں اور میرے کان کھڑے ہو گئے۔

"بيه گولياں - كيا آپ نے ان ميں كچھ اور آوازيں بھی سنى ہيں؟"

" مجمل ملائی اسانی جینیں بھی شامل ہوں۔ اس وقت ایک اور چین اسانی جینیں بھی شامل ہوں۔ اس وقت ایک اور چیخ ابھری۔ اوہ تمهاری ساعت بست تیز ہے اور چیخ ابھری۔ اوہ تمهاری ساعت بست میں جیسے

تودے ہی معلوم ہو رہے تھے۔ چونکہ ان تین چار دنوں میں یہاں برف باری نہیں ہوئی تھی۔ اس لئے یہ برف کانی شخت ہو گئی تھی۔ صرف تھوڑا سا فاصلہ ان لوگوں کی تھا۔ تکاہ بچاکر طے کرنا تھا۔ اس کے بعد میں ایک ایسے نیلے کے عقب میں بہنچ جا آ۔ جمال کے انہیں نہ صرف صاف و یکھا جا سکتا تھا بلکہ ان کی آوازیں بھی سی جا بکتی تھیں۔ چنانچہ میں نے جسم کو تولا اور پھر ایک مخصوص انداز میں چھلانگ لگائی اور دو سرے لیح میں اس ٹیلے کے عقب میں تھا۔ مجھے یقین تھا کہ اس انداز سے دوڑتے ہوئے مجھے میں اس ٹیلے کے عقب میں تھا۔ مجھے یقین تھا کہ اس انداز سے دوڑتے ہوئے مختے دیکھا نہیں جا رکا ہو گا۔ تاہم چند لمحات میں بے حرکت لیٹا رہا پھر ہر خطرے سے نمٹنے کے لئے تیار ہو گیا۔ اور بھرجب اطمینان ہو گیا تو میں نے ان آوازوں پر کان لگا دیئے۔ کے لئے تیار ہو گیا۔ اور بھرجب اطمینان ہو گیا تو میں نے ان آوازوں پر کان لگا دیئے۔ آواز کو میں نے فورا" بہیان لیا اور نزدیک سے دیکھنے پر اس کی تھدیت بھی ہو گئ آواز مادام بر جٹا کی تھی تو فورا" بہیان لیا اور نزدیک سے دیکھنے پر اس کی تھیدیت بھی ہو گئ آواز مادام بر جٹا کی تھی۔ وہ طویل القامت عورت بر جٹا ہی تھی۔ لیکن سے خطرناک عورت بال کیا کر رہی ہے۔ یہ کون سا کھیل کھیل رہی ہے۔ میں نے سوچا۔

"ہم نے و مکھ لیا ہے مادام۔ بس یہ پانچ ہی تھے۔"

''اوہ یو قوف آدی۔ گھوڑے پر بیٹھ کر ذرا دور تک کا چکر لگاؤ کابلی اچھی چز نہیں ہے۔ ممکن ہے کہ کوئی اور باقی رہ گیا ہو۔ لیکن ٹھہو شاید تم خوفزدہ ہو۔ یوں کرد دو آدی گھوڑدں پر سوار ہو کر چلے جاؤ اور ایک فرلانگ کے علاقے میں نگاہیں دوڑاؤ۔ کسی کے ساتھ رعایت کرنے کی ضربت نہیں ہے۔''

"جو تھم مادام-" ان میں سے دو آدی تھیموں کی طرف بردھ گئے۔ تب میری نگاہ ان لاشوں پر بردی جو ہر جیٹا کے قدموں میں بردی ہوئی تھیں۔.

"ان لاشوں کا کیا کیا جائے مادام؟" باقی رہ جانے والوں میں سے ایک نے پوچھا۔
"میں ان کی تلاشی لیتی ہوں۔ تم برف میں الگ الگ گڑھے کھود کر انہیں وفن
کر دو۔ جاؤ گڑھے تیار کو۔ اس کے بعد راتوں رات یہاں سے خیمے ہٹا کر ہم یہاں
سے کمیں اور قیام کرس گے۔"

"بہتر ہے۔" دونوں آدمیوں نے کہا اور بر جیٹا جمک کر لاشوں کی تلاثی لینے گی۔ ابھی وہ اس کام میں مصردف تھی کہ و فعتا" ان میں سے ایک آدمی دوڑ آ نظر آیا جو خیموں کی طرف گئے تھے۔ وہ بری طرح بانپ رہا تھا۔ "مادام۔ مادام۔ ایک اور گھوڑا۔

ہمارے خیموں کے بالکل عقب میں موجود ہے۔ لیکن اس کا سوار موجود نہیں ہے۔"

"اوہ۔ اے تلاش کرد کہیں وہ نکل نہ جائے۔ تلاش کرد۔ جیکی تم بھی اپنا کام چھوڑ دو اے تلاش کرد۔" اور میں نے گری سانس کی۔ یہ نیا گھوڑا میرا بھی ہو سکتا ہے جو ممکن ہے آگے بردھ آیا ہو۔ اس کا مطلب ہے کہ دو سرے گھوڑے ان کے قبضے میں ہیں۔ لیکن اب اس بات کا امکان تھا کہ وہ اے تلاش کرتے ہوئے اس طرف بھی نکل آئیں اور یہ جگہ۔ یہ جگہ اس لحاظ سے قطعی محفوظ نہیں تھی۔ میں نے چارول طرف دیکھا۔ چاروں آدمی گھوڑے پر سوار ہوکر برفانی ٹیلوں کے درمیان چکرانے لگے طرف دیکھا۔ چاروں آدمی گھوڑے پر سوار ہوکر برفانی ٹیلوں کے درمیان چکرانے لگے تھے۔ ان حالات میں یہاں رکنا خطرناک تھا چنانچہ ایک بار پھر میں نے خیموں کی طرف دوڑ لگائی۔ مادام بر جیٹا تن کھڑی ہوئی تھی اور اس بار بھی جھے نہ دیکھا جا سکا۔ میں ایک خیمے کی آڑ میں پہنچ گیا۔ لیکن مجھے اندازہ نہیں تھا کہ یہ خیمے کا دروازہ ہے۔ جہاں میں کھڑا ہوں۔ ابھی جھے یہاں بہنچ چند کھا تبھی نہیں گزرے تھے کہ کمی نے خیمے کا پردہ کھڑا ہوں۔ ابھی جھے یہاں بہنچ چند کھاٹ بھی نہیں گارے یہے کہ کمی نے خیمے کا پردہ سرکایا۔

اور پھر ایک تیز چیخ مجھے اپنے کانوں کے نزدیک ہی سائی دی۔ اور میں اچھل پڑا۔ یہ بھی نبوانی چیخ تھی۔ دو سرے لمجے میں سانپ کی طرح پلٹا اور میں نے چیخے والی کو دبوچ لیا اور دو سری گھٹی گھٹی چیخ ابھری۔ جے میں نے دبوچا تھا اس نے کوئی مدافعت نہیں کی اور میں نے خونخوار لہج میں کیا۔ "خبردار۔ تمہاری تیسری چیخ نکلی تو۔" میں نے خونی نگاہوں سے اسے گھورا۔ لیکن اسنے قریب سے میں اس لڑکی کے خدوخال دیکھ سکتا تھا اور اسے دیکھ کر میرے ذہن کو جھٹکا لگا اس نے میرا دماغ ہلا کر رکھ دیا۔ میں اس صورت کا تصور بھی نہیں کر سکتا تھا۔ یہ صورت بھی میری جانی پیجانی تھی' یعنی رائی آف اثر بور۔

"تم ميرے منه سے حران آواز نكلي-"

"مجھے بھی اتنی ہی حیرت ہوئی ہے تہیں دیکھ کر۔ سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ تم بر جسٹا کے ساتھ ہو گے۔"

" یہ ایک الگ کمانی ہے۔ لیکن تم یمال کیا کر رہی ہو؟"

"ببت کچھ سیں انگن گفتگو کے لئے یہ مناسب جگہ نہیں ہے۔ آؤ میرے ساتھ 'ایک تنا گوشتے میں رانی آف اڑیور نے مجھے ایک انوکھی داستان سائی جو کچھ

واکر بربان نے ایک اہم فیصلہ کیا تھا۔ میرا خیال تھا کہ وہ واک بیلس پر چھاپہ مارے گا اور وہاں موجود افراد کو گرفتار کر لے گا۔ لیکن غور کیا تو واکٹر کا فیصلہ ہی مناسب معلوم ہوا۔ چھاپہ مارنے سے وہ لوگ غائب ہو سکتے تھے وہ جتنے چلاک تھے اس کا اندازہ قدم قدم پر ہو چکا تھا اس لئے ان کے لئے ٹھوس اقدامات کی ضرورت تھی۔ کا اندازہ قدم جاؤ۔" واکٹر بربان نے کہا اور میں بیٹھ گیا۔ 'کیا میرا فیصلہ غلط ہے؟" اس نے سوال کیا۔

"فیس تفسیل جانا چاہتا ہوں ڈاکٹر۔" میں نے کہا اور ڈاکٹر مسرا دیا۔ "مجھے تمہاری اس خوبی سے پیار ہے شہاب۔ تم اعتماد بھی کرتے ہو اور جرات بھی رکھتے ہو۔ میرے کی فیطے پر صرف گردن نہیں جھکا دیتے بلکہ اس پر بحث کرتے ہو۔ ڈاک پیلس پر حملہ کرکے ان لوگوں کو گرفتار بھی کیا جا سکتا تھا۔ لیکن اول تو ہمیں ان کی ضیح تعداد نہیں معلوم۔ دو سرے یہ ضروری نہیں کہ وہ اتنی آسانی سے ہمیں یہاں مل جائیں۔ اس لئے پہلے انہیں اعتماد میں لینا ضروری ہے۔"

"میں سمجھ رہا ہوں ڈاکٹر۔" میں نے گری سانس کیر کہا۔

"کیا خیال ہے تمہارا۔ کیا میرا یہ فیصلہ غلط ہے؟"

"مجھے کرتل شیروانی کے میک آپ میں ان لوگوں سے ملاقات کرتا ہو گی اور ان کی اس قوت کے بارے میں اندازہ لگانا ہو گا جو یمال مصروف عمل ہیں؟" میں نے استفہامیہ انداز میں اسے دیکھا۔

یول بھی کہ برجیٹا در حقیقت ایک افریق ملک کی سیرٹ ایجنٹ ہے اور اپنے ملک کے ایک شخرادے کی تلاش میں جو پرنس بورٹو کے نام سے مشہور ہے۔"
یہ "پرنس کے دشمن نہیں چاہتے کہ اپنے باپ کی موت کے بعد اسے حکرانی طے۔
وہ بورٹو کو ہلاکت کردینا چاہتے ہیں اور ہم' لینی میں اور برجیٹا پرنس کی زندگی کے لئے کام کر رہے ہیں۔"

"رانی آف از بور کی بتائی ہوئی اس تفصیل نے مجھے جران کردیا تھا لیکن بعد میں ڈاکٹر برہان نے اس بوری کمانی کی تصدیق کرتے ہوئے کما۔

"بال یہ کیس ہمارے پاس ہے۔ پرنس بورٹو کرئل شیرازی کی تحویل میں ہے اور مہمیس کرنل شیرازی کے روپ میں ان سے ملاقات کرنا ہے۔" ڈاکٹر بربان نے ایک خوبصورت منصوبہ ترتیب دیا تھا۔ میں اس پر غور کرنے لگا حالا تکہ مجھے اس منصوبہ کے پہلوؤں پر اعتراض تھا۔

"ہاں 'یہ بات طے ہے کہ وہ بہترین ذرائع رکھتے ہیں۔ شاہ کائی کس نے عالانکہ انتہائی ذہانت سے انہیں الجھایا تھا ورنہ کہاں بہجیم اور کہاں ہمارا ملک کوئی مماثلت ہی نہیں تھی۔ لیکن وہ لوگ صحیح حالات کا تجزیبہ کرتے رہے اور بالاخر صحیح جگہ پہنچ گئے۔ کیا یہ معمولی بات ہے؟"

"نہیں۔ معمولی بات تو نہیں ہے۔"

''اس سے تم ان لوگوں کی اعلیٰ کارکردگی کا اندازہ لگا کتے ہو۔ '' بر جیٹا بھی ذہین عورت ہے لیکن وہ ان لوگوں کو کافی نقصان پنچانے کے باوجود ان کے مقابلے میں ناکام رہی ہے۔ اس نے اسنو پوائٹ پر ان کے جتنے آدمیوں کو ہلاک کیا تھا اثر پور ہاؤس کو تناہ کرکے انہوں نے اس کا انقام لے لیا ہے اور ان کی صبح تعداد ہمیں اس وقت تک نہیں معلوم جب کہ بر جیٹا کا اب کوئی آدمی اس کے ساتھ نہیں ہے اور وہ تنا رہ گئ ہے۔ اگر صبح معنوں میں جائزہ لیا جائے تو انہوں نے بر جیٹا کو معطل کر دیا ہے۔ یہ ووسری بات ہے کہ وہ ہمارے پاس پنچ گئ ہے۔ گویا بر جیٹا کی کوئی حیثیت ہی نہیں رہ گئ ہے۔ لویا بر جیٹا کی کوئی حیثیت ہی نہیں رہ گئ ہے۔ یوا سمجھو کہ وہ ہمارے پاس پنچ گئ ہے۔ گویا بر جیٹا کی کوئی حیثیت ہی نہیں ہو آگر اس نے کافی حد تک مجرانہ کارروائیاں کی ہیں۔ چنانچہ اگر وہ حکومت سے براہ راست مدد لینے کی کوشش کرتی تو الٹی بھنس جاتی۔ ان حالات میں کیا اب بر جیٹا کے راست مدد لینے کی کوشش کرتی تو الٹی بھنس جاتی۔ ان حالات میں کیا اب بر جیٹا کے اندر ان سے بقابلہ کرنے کی سکت باتی رہ گئی ہے؟'' ڈاکٹر برہان نے پوچھا۔

"نہیں ڈاکٹر برہان آپ کا خیال درست ہے۔ اب تو صرف بر جیٹا کی اپنی ذات رہ گئی تھی۔ یقیناً وہ اسے بھی تلاش کرکے اپنے رائے سے مٹا دیتے۔ یمیں نے اعتراف کیا۔

''چنانچہ ان حالات میں ہمیں ان کے بارے میں مکمل طور پر جائزہ لینا ہو گا۔ جلد یا بدیر وہ کرئل شیروانی کو تلاش کر ہی لیتے اور اس کے بعد پرنس بورٹو کو قابو میں کرنا لئ کے کئے مشکل نہ ہو تا۔''

"بالکل ٹھیک ہے۔ میں آپ سے متفق ہو چکا ہوں ڈاکٹر۔" میں نے یہ تفصیل خم کرنے کی غرض سے کہا۔

''تو پھراب میرا پروگرام بھی تہماری سمجھ میں آگیا ہو گا۔'' ''براہ کرم مجھے کچھ اور تفصیل سے آگاہ کریں۔''

"دبس تفصیل یہ ہے مسٹر شہاب کہ تم کرنل شیروانی کے میک اپ میں ان لوگوں سے طاقات کرد گے اور اسی قتم کا اظہار کرد گے جیسے تم ان سے حسب معمول متاثر ہو اور ان کی امانت ان کے سپرد کر دینے کے خواہش مند ہو۔ اپنے طور پر تم کسی شک و شے کا اظہار نہیں کرد گے۔ ان سے پرنس بورٹو کو ان کے حوالے کرنے کا وعدہ کر لینا۔"

"ایک سوال اور ڈاکٹر۔" میں نے کہا اور ڈاکٹر برہان سوالیہ انداز میں مجھے دیکھنے لگا۔ "میں ان لوگوں سے پرنس بورٹو کو ان کے حوالے کرنے کا وعدہ کر لوں؟" "ہاں یقیناً۔ ان کی امانت تو ان کے سیرد کرنا ہی ہو گی۔ تم اس سلسلے میں اینے

"ہاں یقینا۔ ان کی امانت تو ان کے سپرد کرنا ہی ہو گی۔ مم اس مسلط میں ۔ جذبات کا اظہار کر سکتے ہو کہ تم بھی پرنس کو بہت چاہتے ہو۔"

"اگر وہ فوری طور پر پرنس کو طلب کریں اور اپنے کسی آدمی یا افراد کو میرے ساتھ بھیجیں تو؟" میں نے بوچھا۔

"یہ تمہاری ذہانت پر منحصرہے کہ انہیں کچھ وقت کے لئے ٹال دو۔"
"مناسب۔" میں نے گردن ہلا دی۔ "یہ کام کب کرنا ہو گا؟"
"اس سے قبل کرنل شیروانی اور پرنس بورٹو سے ملاقات بھی تو کرنی ہو گ۔"
ڈاکٹر برہان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"لقينا"-"

"اور اس کے لئے میں نے آج رات ان سے ملاقات کا فیصلہ کیا ہے۔ میں اس سلسلے میں شام تک انظامات مکمل کر لول گا۔" ڈاکٹر برہان نے جواب دیا۔
"اس موضوع پر اور کوئی گفتگو باقی رہ گئی ہے؟" میں نے بوچھا۔

"دنسی" ڈاکٹر برہان نے قطعی کہے میں کہا اور میں اس کے پاس سے اٹھ گیا۔
گویا اب شام تک کی فرصت تھی۔ اور فرصت کے ان لمحات کو گزار نے کا فیملہ ایک
مشکل امر تھا۔ میں اس کارروائی کے لئے خود کو پرسکون بھی رکھنا چاہتا تھا اس لئے باہر
نگنا مناسب نہیں تھا اور یہاں شیطانوں کا ٹولہ موجود تھا۔ لیکن میں نے ان سے نمٹنے کا
فیملہ کر لیا۔ رانی آف اثر پور ایک خوبصورت عورت تھی۔ اس کے علاوہ صاحب
شروت تھی۔ میری جگہ اگر کوئی اور ہو تا تو اس خوش بختی پر نازاں ہو تا۔ اور فورا رانی
آف اثر پور کی پیشکش قبول کر لیتا۔ ظاہر ہے پوری زندگی عیش سے گزرتی اور کی

لیکن خانہ بروش تمہاری تکہ بوٹی کرنے چھینک دیں گے۔" "میری بات چھوڑیئے راجہ آف اثر پور آپ اپنی سائے بیسسس ان گناہگار

"میری بات چھوڑیئے راجہ آف اتر پور آپ آپی شائے۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ان گناہار آنکھوں نے جو مناظر دیکھے ہیں کیا میں انہیں بھول جاؤں۔ ہائے شعلہ حسن سینے سے لبٹا ہوا تھا اور آپ اس قدر بے نیاز تھے جیسے کسی فقیر کو خیرات دے رہے ہوں۔" "وہ پاگل عورت ہے۔ میں اس کے علاوہ اور کیا کمہ سکتا ہوں۔" "پاگل نہ ہوتی تو تم جیسے پھرسے سرچھوڑتی لیکن اس کا کرد کے کیا؟"

"پافل نہ ہوئی تو ہم بینے پر سطے سر پھوڑی میں ہن کا کا درجہنم میں جائے۔ مجھے کسی سے کوئی دلچپی نہیں ہے۔"

"الله " الله انداز مين مسكت موت بولا " جماري بهي تقدير اليي الله انداز مين مسكت موت بولا " جماري بهي تقدير اليي

"اچھا یہ بتاؤ کیا تم سب اس وقت موجود تھے۔ جب رانی آف اثر پور صاحبہ حالت فرما رہی تھیں؟"

"ارے ہماری آنکھوں میں تو روشنی اتر رہی تھی۔ کچھ بھی ہو ہمارے دوست تو ہو۔ راجہ بن جاؤ کے تو ہمارے بھی عیش ہو جائیں گے۔ کم از کم اور کچھ نہ سمی لوگوں سے کہہ تو سکیں گے کہ اتنی بری ریاست کا راجہ ہمارا دوست ہے۔"

"لعنت ہے اس پر اور لعنت ہے تم سب پر۔ خواہ مخوصے بور کر رہے ہو۔"
میں نے جھلائے ہوئے کہے میں کما اور اٹھ کھڑا ہوا۔ میرے پیچے ہی شارق نے آواز
لگائی تھی۔ "با ادب بالماحظہ ہوشیار........." کین میں اس کی آواز پر توجہ دیے بغیر
آگے بڑھ گیا۔ اور اب میں برجیٹا کے کمرے کی طرف جا رہا تھا۔ رانی آف اثر پور بھی
وہیں موجود تھی۔ مجھے دیکھ کر دونوں مسکرا دیں۔ برجیٹا کا چرہ پھیکا پھیکا سالگ رہا تھا۔
رانی آف اثر پور البتہ محبت بھری نگاہوں سے مجھے دیکھ رہی تھی۔ تب اس نے
مسکراتے ہوئے کہا۔

"آیے مسر شاب ، بیٹھیں۔ ہم دونوں بری بور ہو رہی ہیں۔"

"دخواتین میں ایک بہت برای خوبی ہوتی ہے۔ وہ ہر حال میں خود کو ماحول سے بے ان کر لیتی ہیں۔ میرا خیال ہے جن حالات سے آپ دونوں خواتین گزر رہی ہیں۔ ان میں بور ہونے کی تو گنجائش ہی نہیں نکلتی اس کے باوجود آپ بور ہو رہی ہیں؟" میں نے مسراتے ہوئے کہا۔

فضول می زندگی کا تصور ہی ختم ہو جاتا۔ اب میں اتا گاؤدی بھی نہیں تھا کہ ایک چھوٹی میں ریاست کے امور سے نہ نمٹ سکتا۔ لیکن یمال تو بھیج کی ساخت ہی غلط تھی۔ کی ایک محور پر نک جاتا قبر میں چلے جانے کے مترادف تھا۔ اس لئے بھلا میں رانی صاحب کے قابل کمال تھا۔ لیکن وہ عورت بھی سر پھری تھی۔ خواہ مخواہ پیچھے لگی ہوئی تھی۔ قابل رحم بھی تھی کہ اس کی عقل خبط ہو گئی تھی۔ ورنہ سراب کے پیچھے کون دوڑتا ہے۔ ڈاکٹر بربان کے کمرے سے نکل کر میں ایک راہداری میں پہنچ گیا۔ راہداری کے ایک کمرے کے دروازے سے شارق نکلا اور جھے دیکھتے ہی دونوں پاؤں زمین پر مار کر ائین شن ہو گیا۔ پھر مسکراتے ہوئے بولا۔ "بااوب بالماحظہ ہوشیار مماراجہ آف اثر پور ائین شن ہو گیا۔ شارق نے دونوں ہاتھ پھیلا کر گردن جھکا کی تھی۔ تب میں نے اس کی نزدیک بہنچ گیا۔ شارق نے دونوں ہاتھ پھیلا کر گردن جھکا کی تھی۔ تب میں نے اس کی گدی پر ایک ہاتھ رکھ دیا۔ " حرکتوں سے باز نہیں آؤ کے تم؟"

"عالیجاه 'جمال پناه جمیں بھی کوئی احجمی می نوکری مل جائے۔"

"كيا فضول باتين لكا ركهي بين- شارق بور مت كرو-"

"كيا مطلب يعنى جناب قبله راجه آف اثر پور خادم كى اس بات سے بور ہو رہے ہیں۔"

"آؤ آؤ آؤ بواس کریں کمیں بیٹھ کر۔" میں نے دوستانہ انداز میں اس کا ہاتھ پکڑ کر کما۔ اور وہ میرے ساتھ چل پڑا۔ "یار خوش نصیبی قدم پر تمہارے قدم چومتی ہے۔ ہمیں بتاؤ کہ ہم کونیا قدم اٹھائیں کہ یہ خوش نصیبی ہاری بھی قدم بوی کرے۔"

"واہ 'شاعری پر اتر آئے ہو۔" میں نے ہنتے ہوئے کہا۔

"" نہیں 'شاعری پر نہیں' تم اسے حرت نصیبی کہ سکتے ہو۔ یہال زندگی میں بھی عشق کرنے کی کوشش کی تو ناکام رہے۔ کوئی نہ کوئی گھپلا پڑ ہی گیا۔ اور تم ہی دیکھو وہ خانہ بدوش حیینہ جس نے وہاغ خراب کرکے رکھ دیا تھا۔ یار خدا کی قتم آج بھی بھی بھی بھی بھی وہ یاد آجاتی ہے۔ نہ جانے ذہن کے کون سے گوشے میں محفوظ رہ گئی ہے۔

" کے جاو وہاں۔ میرا خیال ہے مل جائے گی اور تہیں ہاتھوں ہاتھ لے گ۔

میں ان لوگوں کی شرارتوں سے مخطوظ ہو رہا تھا۔

شام تک سے تفریحات جاری رہیں۔ دوپہر کے کھانے پر بھی فیضان اور ماجدہ وغیرہ شرار تیں کرتے رہے تھے۔ ان کی شرار توں کو صرف میں محسوس کر رہا تھا۔ وہ سب میری مدارات میں گئے ہوئے تھے۔ کھانے میں شریک ہونے پر بھی انہوں نے تکلف کیا اور پھر اس طرح با اوب بیٹھے رہے جیسے انہیں کھانے میں شریک کرکے کوئی برا اعزاز بخشا گیا ہو۔

شام کو سات بجے ڈاکٹر برہان نے مجھے طلب کر لیا۔ دن میں وہ کہیں چلا گیا تھا۔ جب میں اس کے کمرے میں داخل ہوا تو اس نے مسکرا کر میرا خیرمقدم کیا۔ "انظامات مکمل ہو چکے ہیں۔ ٹھیک آٹھ بجے ہم کرئل شیروانی سے ملاقات کرنے چلیں گے۔"
"مناسب......." " میں نے مختمرا" کہا۔ "کیا کرئل شیروانی کو اس ملاقات کی اطلاع دیدی گئی ہے؟"

"ہاں وہ ساڑھے آٹھ بج مارا انظار كريں ك_" ڈاكٹر بربان نے جواب ديا۔ اور میں نے گردن ہلا دی۔ پھر تھیک آٹھ بیچ میں ڈاکٹر برہان کے طلب کرنے پر باہر نکل آیا اور اس سیاہ رنگ کی وین میں بیٹھ گیا جے فیضان ڈرائیور کر رہا تھا۔ ڈاکٹر برہان بھی وین میں موجود تھا۔ ہم نتیوں کے علاوہ اور کوئی شیں تھا۔ ڈاکٹر بربان نے کے اشارے پر وین چل بڑی غالبا" فیضان کو راہتے کے بارے میں ہدایات دیدی گئی تھیں۔ تھوڑی در کے بعد وین ایک خوبصورت عمارت کے چوڑے گیٹ کے اندر داخل ہو گئی۔ خاصی کشادہ اور حسین عمارت تھی۔ عمارت کے برآمدے میں کرنل شیروانی نے ہمارا استقبال کیا خوبصورت اور کشادہ بیشانی والا یہ مخص صورت ہی ہے فوجی معلوم ہو تا تھا۔ اس عمر میں بھی بهترین صحت تھی۔ حالانکہ سارے بال سفید ہو کیا تھے۔ بڑی بڑی گھنی مونچھوں کی چھاؤں میں اس نے مسکراتے ہوئے ہمارا استقبال کیا اور ڈاکٹر بربان اور مجھ سے مصافحہ کرے ہمیں اندر آنے کے لئے کما۔ ڈاکٹر بربان کی وہیل چیئر کو اس نے کی قدر آسف سے دیکھا تھا۔ "مجھے آپ سے مل کر بہت مرت ہوئی ڈاکٹر.... لیکن میں ہے "اس نے کری کی طرف اشارہ کیا اور ڈاکٹر مسرا کر رہ گیا۔ "ببرصورت آپ جیسے باہمت اور اولوالعزم لوگ بہت کم ہوتے ہیں۔ اگرچہ آپ بیروں سے معذور ہیں لیکن آپ نے کتنی اہم ذمہ داریاں سنبصال رکھی ہیں۔"

"اے بھی تم بے بی کی انتا کہ سکتے ہو شاب۔" رانی آف اڑپور بولی۔
"کیوں۔ ایس کیا بے بی ہے؟"

"بر جیٹا ابھی اس موضوع پر بات کر رہی تھی۔ اس کا خیال ہے کہ اس نے خود کو کبھی عورت نہیں سمجھا۔ بیشہ وحثیانہ کھیلوں کی شائل رہی ہے۔ خون بمانا اس کے لئے کوئی اہم مسئلہ نہیں ہے اور زندگی میں گزرنے والے واقعات نے بمیشہ اسے سامیہ دیا ہے۔ لیکن پہلی بار وہ اس قدر بے بس ہوئی ہے کہ اسے یاد آگیا کہ وہ عورت ہے۔ اور اب وہ خود کو صرف ایک عورت محسوس کر رہی ہے۔"

"کول مس بر جیٹا۔ کیا بیہ حقیقت ہے؟" میں نے بر جیٹا کو دیکھتے ہوئے پوچھا اور وہ سے انداز میں مسکرا دی۔ "ہال مسٹر شہاب۔ بعض او قات خیالات زبن بھٹکا دیتے ہیں۔ میں نے زندگی میں جو بھی کام کیا بھرپور اور کامیاب انداز میں کیا۔ ناکای کا منہ پہلی بار دیکھنا پڑا ہے۔ میں سوچ رہی تھی کہ میری جگہ اگر کوئی مرد ہو تا تو کیا وہ بھی خود کو اس قدر بے بس محسوس کر تا؟"

"یہ تو حالات کا اتفاق ہے مس برجیٹا یہاں مرد اور عورت کی تخصیص نہیں کی جا کتی۔ ان لوگوں کے ساتھ ایک بوری قوت متحرک ہے۔ جب کہ آپ بہت مختفر سے انتظامات کے ساتھ یہاں آئی تھیں۔"

"ہال سے بنیادی غلطی ہوئی۔ میرا خیال ہے شاہ کائی ٹس کو ایک مضبوط پروگرام بنانا چاہئے تھا۔ اور اسے ہر حال میں مقامی حکومت سے رابطہ قائم کرنا چاہئے تھا۔" "جو گزر چکی ہے اسے بھول جانا بمتر ہو تا ہے۔" میں نے کما۔

''بھول کر ہی تو بوریت کا احساس ہوا ہے۔ اگر ان حالات کو یاد کرتے رہتے تو پھر بوریت کے بجائے دہشت کا شکار ہوتے۔'' رانی آف اٹر پور بولی۔

"میں تو شاہانہ فیروز کے لئے پریشان ہوں۔ اگر ججھے حالات کے اس قدر خطرناک ہونے کا احساس ہو یا تو میں اے ان معاملات میں ملوث نہ کرتی۔" برجیٹا نے کہا۔
"بردی خود غرض ہو تم برجیٹا۔ کسی دو سرے کو دیکھتے ہی مجھ سے علیحدگی افتیار کر لی۔ اس سے قبل تو تم نے ایسی بات نہیں کہی تھی۔" رانی آف اثر پور بولی اور برجیٹا بنتی رہی۔ ای وقت فیضان اندر داخل ہو گیا۔ اس کے ہاتھوں میں چائے کے برتن تھے جنیں اس نے نہایت احرام سے ہمارے سامنے رکھ دیا اور سرجھکا کر باہر نکل گیا۔

"نوازش " داکٹر بربان نے مختمرا جواب دیا اور کرنل شیروانی ہمیں لیکر ایک برے ڈرائنگ روم بھی اتا ہی حسین کو کھی کا ڈرائنگ روم بھی اتا ہی حسین ہونا چاہئے تھا۔ جتنا کہ یہ تھا۔ ہم آرام وہ صوفوں پر بیٹھ گئے۔ تب کرنل شیروانی نے کہا۔ "برے عجیب و غریب حالات ہیں مجھے اس وقت بھی یہ احساس تھا جب شاہ کائی ٹس نے میری جان بچانے کے بعد شنرادہ بورٹو کو میرے حوالے کیا تھا۔ لیکن اس بات کا امکان نہیں تھا کہ حالات اتنا سکین رخ اختیار کر جائیں گے۔ بعض اوقات تو میں این بارے میں بھی سوینے لگتا ہوں۔"

وكيا كرال شيرواني؟" وأكثر بربان في سوال كيا-

"يى كه ميں براہ راست ان معاملات ميں ملوث نه ہو جاؤں۔ دراصل ڈاكٹر بہان عالات انسان كو بهت بردل بنا ديتے ہيں۔ ميرى ذمه دارياں اب مجھے اس بات كى اجازت نہيں ديتيں كه ميں بھاگ دوڑكى زندگى ميں حصه لوں۔"

"یقیناً کرنل' لیکن میرا خیال ہے کہ آپ اپنا فرض پورا کر چکے ہیں۔" ڈاکٹر برہان نے کہا۔

"فرض؟" كرئل شيرواني نے مسراتے ہوئے سواليہ نگاہوں سے ڈاكٹر برہان كى مرف ديكھا۔

"ہاں فوج کی زندگی اتنی مصروف ہوتی ہے کہ اگر آدمی اس میں چند سال بھی گزار کے تو اس کے بعد باتی عمر آرام کرنے کے لئے ہی رہ جاتی ہے۔"

" دنیں ڈاکٹر یہ بات نہیں ہے ہمیں تو ابتدائی تربیت ہی دی جاتی ہے کہ زندگ اس معروفیت کا نام ہے۔ لیکن اب ان معروفیتوں کو ترک کئے ہوئے بھی ایک عرصہ بیت گیا اور اب میں تن آسان زندگی کا عادی ہو گیا ہوں۔ تاہم میرے اپنے پچھ معمولات ہیں جن پر عمل کرکے میں آج بھی خود کو فوجی محسوس کرتا ہوں۔" کرنل شیروانی نے کہا اور ہم سب بننے لگے۔ پھروہ بولا۔ "بسرصورت حالات کیا ہیں۔ کیا جھے ان کے بارے میں بتانا پند کریں گے آپ؟"

''کیوں نہیں کرنل۔ کی حد تک تو میں آپ کو ٹیلیفون پر بتا ہی چکا ہوں۔ مختفرا تفصیل یہ ہے کہ شاہ کائی ٹس کو اپنے بیٹے کی ضرورت ہے۔ لیکن اس کے مخالفین نہیں چاہتے کہ پرنس بورٹو اپنے وطن واپس پنچے اور عنان حکومت سنبھالے۔ چنانچہ

انہوں نے پرنس بورٹو کو قتل کرنے اور شاہ کائی ٹس کے اس منصوبے کو ناکام کرنے کا عزم کر رکھا ہے اور شاہ کائی ٹس کے بیجے ہوئے افراد سے ساتھ یمال تک بینچ گئے ہیں۔ یمال ان لوگول میں آپس میں کافی چیقاش رہی اور شاہ کائی ٹس کے بیجے ہوئے افراد کو خاصی مشکلات کا سامنا کرنا پڑا۔ تب انقاقاً وہ ہم تک بینچ گئے اور میں نے عکومت کے تعاون سے اس بات کا مصم ارادہ کر لیا کہ پرنس بورٹو کو شاہ کائی ٹس کے باس بنچا دیا جائے۔"

و کُلٹ بہت عمدہ قدم ہے آپ کا اور اگر محسوس نہ کریں تو ایک پیش کش میں ہیں کرنا چاہتا ہوں۔" کرنل شیروانی نے کہا۔

"وه کیا کرنل؟"

"میں نے ابھی آپ سے یہ عرض کیا تھا کہ ہمیں ابتدائی تربیت اس بات کی دی جاتی ہے کہ ہم اپنی زندگی کو ہیشہ مصروف عمل رکھیں۔ گو میں زندگی کی یہ نبج ترک کر چکا ہوں لیکن میری خواہش ہے کہ ایک بار پھراس جدوجہد میں حصہ لوں۔"
"دہ کس طرح کرنل شیردانی؟" ڈاکٹر بریان نے یوچھا۔

"میں چاہتا ہوں کہ پرنس بورٹو کو اس کے وطن تک پہنچانے میں بھی آپ کے فر رہوں۔"

"به سوچ لیس که اس مهم میں خاصی مشکلات پیش آئیں گی کرنل شیروائی۔"
"نقیناً...... میں نے کہا تھا ناکہ میرے حالات مجھے اس بات کی اجازت نہیں
دیتے کہ میں اب کس مهم میں حصہ لوں۔ لیکن خواہشات کو انسان کہاں دیا سکتا ہے۔
بشرطیکہ آپ اجازت دیں۔"

"میں آپ کے لئے گنجائش نکالوں گا کرنل شیروانی!"

"نهایت شکر گزار ہوں گا میں آپ کا اور اس کے علاوہ کچھ دلی جذبے بھی ہیں۔
پرنس بورٹو ایک طویل عرصے سے میرے ساتھ ہے اور یہاں اس نے میری اولاد ہی کی
طرح پرورش پائی ہے۔ میں جانتا ہوں کہ وہ کسی کی امانت ہے اور وہ سرحال ججھے واپس
کرنا تھی میں نے خود کو اس لئے تیار کیا تھا اور آج بھی اس کے لئے تیار ہوں۔ لیکن
اگر میں اپنے اس رشتے کو جے ہم ان چند برس کے ساتھ کا رشتہ کہ سکتے ہیں اس
حد تک جھانے کی کوشش کروں کہ اے واپس شاہ کائی بس کی خدمت میں پیش کردوں

اس کی حکومت کو دینے کے خواہش مند ہیں۔"

"اس فرض میں آپ تنا نہیں ہیں۔ میرے اوپر بھی میرے دوست کائی ٹس کی ایہ خدمت فرض ہے اور میں اس فرض کو ادا کرنا چاہتا ہوں۔"

" برنس بورنو کمال ہیں؟" واکٹر برہان نے پوچھا۔

"ملاقات كرنا چاہتے ہيں ان سے؟"

"یقیناً-" ڈاکٹر بربان بولا۔ میں اس دوران خاموش ہی رہا تھا۔ تب کرنل شیروانی نے گفٹی بجائی اور ایک ملازم اندر آگیا۔۔۔۔۔ "آپ کیا بینا پیند کریں گے ڈاکٹر؟"
"کافی بلوا دیں۔" ڈاکٹر بے تکلفی سے بولا۔ اور کرئل شیروانی نے ملازم کو کافی لانے کے لئے کہ اور ملازم سر جھکا کر چلا گیا۔
لانے کے لئے کہ کر کسی سعدی کو بھیجنے کے لئے کہ اور ملازم سر جھکا کر چلا گیا۔
"آپ لوگ اسے سعدی کے نام سے پکارتے ہیں۔" ڈاکٹر بربان نے مسکراتے

"ہاں-" کرئل نے کسی قدر بھای کہ میں کہا۔ "وہ یہاں سے چلا جائے گا تو اس کی کمی کسی طور پر پوری نہیں ہو سکے گی ڈاکٹر۔ لیکن امین کو بیہ دکھ تو اٹھانا ہی کرد تا ہے۔"

"سلیپنگ سوٹ میں ملبوس ایک سیاہ فام نوجوان اندر داخل ہو گیا۔ نقش و نگار سو فیصدی افریقی تھے۔ بدن بھی کسا ہوا تھا لیکن چرے پر ایک عجیب سی نرمی پائی جاتی تھی۔ مسکراہٹ بڑی جاندار تھی۔ یہ پرنس بورٹو تھا۔ "ہیلی......."" اس نے مہذب انداز میں گردن جھکائی۔

"بلویرنس-" واکثر بربان نے مسکراتی نگاہوں سے اسے دیکھا۔

"ابھی نہیں۔ براہ کرم ابھی نہیں۔ انہوں نے مجھے سعدی کہا ہے اور سعدی کی عظمت میرے سینے میں چھی ہوئی ہے۔ ابھی مجھ سے میرے خواب نہ چھینیں۔ حالانکہ ہرشے چھن جانے کے لئے ہے۔" وہ نستعلق اردو میں بولا اور ڈاکٹر نے معنی خیز انداز میں گردن ہلائی۔ "خوب۔ آپ کی کوشش قابل داد ہے کرئل۔"

"بیداد میرے ساتھ ہوئی ہے۔ بس ایک اجنبی شناسا ہوں۔ جن وادیوں میں ' مجھے اپنوں کے درمیان بھیجا جا رہا ہے وہ میرے لئے اجنبی ہیں آپ لوگ خود سوچے میں کیا رہوں گا۔ کیا یہ میرے ساتھ زیادتی نہیں ہے؟"

تو مجھے دلی مسرت ہو گی۔ اس سلسلے میں میں آپ کے تعاون کا طلب گار ہوں۔"
"بہتر ہے کرنل شیروانی۔ مین آپ کو اپنے ساتھ رکھوں گا۔" ڈاکٹر برہان نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔

"تب فرماي مين آپ كى كيا خدمت كر سكتا مون؟"

"وہ اشتمارات جو اخبارات میں دیئے گئے تھے آپ کی نگاہوں سے ضرور گزرے ہوں گے۔ دراصل وہ اشتمارات پرنس بورٹو کے دشمنوں کی جانب سے تھے۔ چو تکہ وہ لوگ شاہ کائی ٹس کے بیسے ہوئے افراط کو معطل کر چکے ہیں' چنانچہ انہوں نے ہمی سوچا کہ اس طرح آپ کو اپنی طرح رجوع کرکے خود کو شاہ کائی ٹس کے ساتھیوں کی حیثیت سے پیش کریں اور پرنس بورٹو پر قبضہ کرلیں۔" ڈاکٹر برہان نے بتایا۔

کرنل شروانی کی آنکھیں تعجب سے پھیل گئیں۔ چند ساعت وہ متحرانہ انداز میں ہمیں دیکھا رہا۔ پھر بولا۔ ''اس کا مطلب ہے کہ میری چھٹی حس نے یہاں بھی میری مدد کی۔ آپ یقین کریں ڈاکٹر کہ مجھے وہ اشتمار پہلی ہی نگاہ میں مشکوک محسوس ہوا تھا۔ اس دوران شاہ کائی ٹس کے تین افراد مجھ سے ملاقات کر چکے ہیں۔ گو آخری فرد کو ملاقات کے ہوئے تقریباً پانچ سال کا عرصہ گزر چکا ہے لیکن ہربار صحیح لوگ صحیح جگہ بر بہنچ۔ بھراشتمار کی کیا ضرورت تھی۔ مجھے صرف ایک بات پر حیرت ہے۔''

ں . ''ان لوگوں نے کتنی ذہانت سے ساری تفصیلات معلوم کر لیں....... اشتمار میں انہوں نے اس واقعے کی کتنی مناسب عکاسی کی تھی جو مجھے شاہ کائی کس تک لے گیا۔ اس سے صرف ایک اندازہ ہو تا ہے۔''

"وہ کیا کرنل؟" ڈاکٹر برہان نے دلچیبی سے پوچھا۔

"شاہ کائی لس کے کچھ لوگ اس کے دشمنوں سے جالے ہیں اور انہوں نے اس واقعے کی نشاندہی کی ہے۔"

" بیہ بھی ممکن ہے اور یہ بھی کہ دشمنوں نے کسی ایسے آدمی کو قابو میں کرکے سے راز حاصل کر لیا ہو جو شاہ کا دوست اور اس کا ہمراز تھا۔"

"بال ممكن ہے۔ حالانكہ بہت كم لوگ اس وقت كے راز دار تھے۔" "بهرحال بيہ بات حارے لئے قابل بحث نہيں ہے۔ ہم تو برنس بورٹو كو واپس "جی کرنال۔ اور آپ کی حیثیت ہے۔" "کیا مطلب۔ میری حیثیت ہے؟" کرنل چونک پڑا۔

ی صب یری سیت ہے! حری پونک پڑا۔
"ہاں پرنس بورٹو کی والی کے نداکرات کرنے کے لئے۔ لیکن در حقیقت ہم
ان کے بارے میں اندازہ لگا کر ان کے لئے جال بچھانے کی کوشش کریں گے۔"
"خوب عمدہ پروگرام ہے۔ لیکن آپ میری حثیت سے کے بھیجیں گے۔ ظاہر
ہوہ میرا پتہ نہیں جانتے لیکن میری شخصیت سے اس قدر لاعلم بھی نہیں ہوں گے
کہ کی دو سرے شخص کو میری حثیت سے قبول کر لیں.........."

"اس کے لئے میک آپ استعال کیا جائے گا۔"

"ظاہر ہے آپ لوگوں کا اپنا طریقہ کار ہو گا لیکن کیوں نہ اس کے لئے آپ مجھے ہی استعال کرس؟"

"اس پیشکش کا شکریہ کرنل۔ میں نے بھی آپ سے ملاقات کے بعد ایک کمجے کے لئے ای انداز میں سوچا تھا۔ لیکن مناسب نہ ہو گا۔"

"کیول؟"

"بہیں موقع کے لحاظ سے گفتگو اور عمل کرنا ہو گا۔ کچھ دو سرے ایسے کام بھی اس وقت انجام دینا ہوں گے جن کے ذریعہ ہم ان پر اپنی گرفت کر سکیں۔" "اوہ۔ یقیناً یقیناً۔ آپ سے مل کر اندازہ ہو رہا ہے کہ آپ اعلیٰ پیانے پر یمی کام کریں گے۔ بسرحال بمتر ہوا ہے کہ آپ سے ملاقات ہو گئی۔ میرے لئے جو ہدایت ہو فرا دیں۔"

"احتیاطاً آپ پرنس بورٹو کو یمال سے ہٹا دیں اور کسی الی محفوظ جگه رکھیں جمال وہ لوگ آپ تک نہ پہنچ پائیں بلکہ مناسب تو یہ ہو گاکہ آپ خود بھی اپنے اہل خاندان کے ساتھ وہال سے ہٹ جائیں۔"

"اگر آپ پیند کریں تو بورٹو کو اپنی تحویل میں لے لیں۔ ممکن ہے میں اس کی مناسب حفاظت نہ کر سکوں۔"

"اگر آپ کو اور پرنس کو اعتراض نه ہو تو۔"

"مجھے اعتراض نہیں ہے۔ یہ میرے پاس امانت ہے اور امانت کی حفاظت کرنے کا میں بھی اتنا ہی خواہش مند ہوں جتنا آپ لوگ۔"

"لین حقیقت عقیقت ہوتی ہے ' مسٹر سعدی۔ " ڈاکٹر نے کہا۔
"ہاں۔ گو مجھے اس حقیقت کا سبق ہمیشہ دیا گیا ہے۔ لیکن میری روح میں سے
فضائیں رچی ہوئی ہیں۔ برے تلخ رور میں داخل ہو رہا ہوں میں.........
"سعدی شاعر ہے۔ آپ نے میکش کے نام سے اسے پڑھا ہو گا۔ اکثر مشاعروں
میں اس کے نام کی بازگشت گونجتی ہے۔ "کرنل نے بتایا۔

"خوب واقعی یہ افریقہ کا بحوبہ ہے۔ لیکن مسر سعدی کیا آپ کو یہ بات بحین ی سے بتائی گئ ہے کہ آپ برنس بورٹو ہیں؟"

"ہاں مجھے بچپن سے ہی یہ بتایا گیا ہے۔ لیکن اس وقت میں یہ سمجھتا تھا کہ بلیا جب ناراض ہوتے ہیں تو یہ بات کہتے ہیں مجھے کیا معلوم تھا کہ بلیا ایک دن سج مج اللہ علوم ہو جائیں گے اور جُھے معاف نہیں کریں گے۔" اس کی آواز بحرا گئی اور کرنل کی آنھوں میں نمی جھائنے گئی۔ "تم نے وعدہ کیا تھا سعدی کہ الیمی گفتگو نہیں کرو گئے۔" وہ بحرائی ہوئی آواز میں بولا۔

"میں بھی ایک کمزور انسان ہوں بایا۔ آپ اس بات کو نظرانداز نہ کیا کریں۔ بسرطال میں معافی چاہتا ہوں۔" سعدی نے کہا اور پھر مسکرانے لگا۔ "آپ دونوں حضرات؟" اس نے سوالیہ انداز میں ہمیں دیکھا اور کرئل نے ہم دونوں کا تعارف کرایا۔" خوشی ہوئی آپ سے مل کر۔"

"ملازم كانى لے آيا اور كانى كے دوران ہم لوگ گفتگو كرتے رہے۔ كرئل أمروانى اور سعدى جذبات سے نكل آئے تھے اور كرئل بوچھ رہا تھا كہ پرنس بورٹوكو جفاظت لے جانے كيا انظابات كئے جائيں گے؟

"ابھی اس کا فیصلہ میں کیا گیا ہے لیکن فوجی حکام ہم سے تعاون پر آمادہ ہیں اور اس سلسلے میں کوئی بہتر پروگرام ترتیب دیا جائے گا........ فی الحال میں نے ایک اور سلسلے میں آپ کو زحمت دی ہے۔"

"جی- فرمائے؟" کرنل شیروانی نے سوالیہ انداز میں بوچھا۔

"میں ان لوگوں سے نمٹنا چاہتا ہوں جو شاہ اور پرنس کے وشمن ہیں۔ اس سلسلے میں میرے لوگ بہت جلد واک پیلس میں ان سے ملاقات کریں گ۔"
"اوہ۔ اس اشتمار کے جواب میں؟"

"براہ کرم پرنس بورٹو' آپ تیار ہو جائیں۔"
"بہتر ہے ۔" بورٹو نے جھکے دار آواز میں کہا اور اٹھ کر باہر نکل گیا۔ کرنل نے
ایک گمری سانس کی تھی۔ پھروہ بولا۔ "اس کی ذہنی کیفیت سے میں اچھی طرح واقف
ہوں۔ لیکن اسے حقیقت تتلیم کرنا ہو گی۔"

تھوڑی در کے بعد ہم کرئل شیروانی سے رخصت ہو گئے۔ بورٹو ہمارے ساتھ تھا۔ اب اس کا چرہ سپاف اور ہر قتم کے ناثرات سے عاری تھا اور وہ پر سکون نظر آرہا تھا۔ رائے میں میں نے اس سے کہا۔ "آپ بہت غمزدہ ہیں مسٹر سعدی؟"

"میں بورٹو ہوں۔ شاہ کائی ٹس کا بیٹا۔ اس لئے براہ کرم آپ جمھے بورٹو کے نام سے ہی مخاطب کریں۔ بیا بھی تو بے قصور ہیں۔ ویسے میرے اندر ایک انو کھی قوت بوشیدہ ہے۔ جب میرا ذہن طالت کو قبول کر لیتا ہے تو پھر میں دوسرے مفروضات بھول جاتا ہوں۔" وہ آئی لہج میں بولا۔

"آپ کے لئے ہی بمتر ہے پرنس ویے اگر آپ حالات پر قابو پالیس تو آپ کے لئے ہی بمتر ہے پرنس سینٹاہ کی حیثیت ہے آپ کرنل شیروانی اور ان کے خاندان کو اپنے پاس ہی بلا لیں۔" ڈاکٹر بربان نے کہا اور پرنس بورٹو چو تک کر اے ویکھنے لگا۔ چر پچھ سوچتا رہا اور پھر اس کے ہونؤں پر مسکراہٹ بھیل گئی۔ "آپ کا شکریہ ڈاکٹر۔ آپ نے میرے ذہن کا بوجھ ہلکا کر دیا ہے۔ واقعی میں نے اس انداز میں بھی نہیں سوچا۔ یہ تو آسان سی بات ہے۔ پایا کی ذمہ داریاں جھے معلوم ہیں۔ وہ با میں کبھی نہیں بڑے میرے داؤی اس طرح تو بہت زیادہ فرق نہیں پڑے آسانی میرے ساتھ رہ کتے ہیں۔ اوہ واقعی اس طرح تو بہت زیادہ فرق نہیں پڑے

"تعجب ہے۔ آپ نے یہ بات نہیں سوچی۔"

"بن عقل خط ہو جاتی تھی اپنے بارے میں سوچ کر۔ یوں لگتا تھا جیسے کسی نی دنیا میں رہنا ہے۔ بعض اوقات انسان پر الی کیفیات بھی طاری ہو جاتی ہیں۔ آپ کا بہت بہت شکریہ ؤاکٹر برہان۔ میں خاصا سکون محسوس کر رہا ہوں۔"

" مجھے خوشی ہے پرنس۔" واکٹو برہان نے کہا۔

"دبعض حقیقیں بری انوکھی ہوتی ہیں۔ میں نے صحیح معنوں میں اس الوکھی ہوتی ہیں۔ ہوش سنبھالا ہے۔ گو بلیا بری دیانت داری کے ساتھ میرے ذہن میں میرے ماحول کی

یاد آزہ کرتے رہے ہیں۔ وہ مجھے بتاتے رہے ہیں کہ میری ایک مال ہے' باپ ہے۔ میں حکومت کرنے کے لئے پیدا ہوا ہوں۔ لیکن میں ان باتوں کو ایک کمانی کی حیثیت سے سنتا رہا ہوں۔ میں نے خود کو بھی اس شزاوے کے کردار میں نہیں پایا۔ بسرحال آپ کے ان چند الفاظ کے لئے مجھے میری مشکل کا ایک حل مل گیا ہے۔ اور اب میں آپ سے مکمل تعاون کے لئے تیار ہوں۔"

دوشکر میہ برنس-'^{*}

''میرے لائق کوئی خدمت ہو تو ہتائیں۔ آپ مجھے بزم کا ہی نہیں رزم کا انسان بھی یائیں گے۔'' برنس بور ٹونے کہا۔

"آنے والا وقت آپ کے لئے بھی مفروف ہو گا پرنس۔ آپ کے وشمن اس وقت تک سکون سے نہیں بیٹھیں گے جب تک آپ ملکی معاملات بہتر طور پر نہیں سنبھال لیں گے۔"

"بلاعظیم انسان ہیں۔ انہوں نے میری تربیت کے لئے جو جتن کئے ہیں آج سے قبل ان کی اہمیت کا صحیح اندازہ نہیں ہو سکا تھا۔ لیکن آج مجھے ان کی کاوشیں یاد آرہی ہیں۔ مجھے افریقی زبان کی مشق کے لئے انہوں نے کئی لوگوں کو متعین کیا تھا۔ اس کے علاوہ ہر ہفتے کی رات کو مجھے میرے دیں' میرے ماحول کی قلمیں دکھائی جاتی تھیں اور مجھے میرا مقام جنایا جاتا تھا اور نہ جانے کیا کیا۔ اب سب یاد آرہا ہے۔"

"كرئل نے ايك مخلص انسان كى حيثيت سے صرف اپنا فرض بورا كيا ہے۔" داكر بربان نے جواب ديا اور بھر ہم اپنى منزل پر پہنچ گئے۔ اسى وقت پرنس بورٹوكو برجٹا كے سامنے پیش كر ديا گيا۔ وہ اسے ديكھ كر سحرزدہ بى رہ گئى تھى اور بھر وہ اس كے سامنے جھك گئى۔

"بيه كون خاتون بين؟" بوراون نے بوچھا۔

"تمهارے دیس سے آنے والی تمهارے باپ کی قاصد۔"
"آہ پرنس۔ آپ کو دیکھ کر میں شدید حیران ہوں۔"

د کیول؟"

"آپ ہوبہو شاہ کائی ٹس کی جوانی ہیں۔ اگر عمر کا فرق نہ ہو یا تو کوئی بھی آپ کو شاہ کائی ٹس سمجھ سکتا ہے۔"

ملک کے لئے کام کر رہے ہیں۔" "اوہ- کیا مطلب؟" میں نے دلیچی سے بوچھا۔

"کومت اس کھیل میں پوری طرح ملوث ہے۔ میں تفصیل میں نمیں جاؤں گا۔

یوں سمجھو کہ شاہ کائی ٹس کو ممنون کرکے ہم اپنا مفاد بھی عاصل کرنا چاہتے ہیں۔ اس
طرح وہ دو سرا ملک بھی ہمارا شکر گزار ہو گا جو شاہ کو برقرار رکھنا چاہتا ہے اور پھر کائی
ٹس کا جانشین ایک طرح سے ہمارا اپنا آدمی ہو گا۔ ہم اس کے ذریعے اس دو سرے ملک
سے بھی کچھ حاصل کر سکیں گے جو چند وجوہ کی بناء پر ہم سے دور ہٹ گیا ہے۔ پرنس
بورٹو ہمارے لئے راستہ ثابت ہو گا اور وہ ہمارے لئے وہ کرے گا جو کوئی دو سرا نمیں کر
سکتا۔ سمجھ رہے ہونا؟"

"خوب گویا میہ کام سرکاری بیانے پر ہو رہا ہے۔"

''ہاں۔ لیکن حکومت ہمارے کاندھوں پر پر کھ کر بندوق چلانا چاہتی ہے۔ وہ براہ راست اس کئے ملوث نہیں ہو رہی کہ اس کی نیت پر شک نہ کیا جا سکے۔ جب کہ ہمیں بورٹو کی طرف سے اطمینان ہے۔ اور اس اطمینان کا ذریعہ کرنل شیروانی بھی ہے۔''

''واقعی گهری بات ہے۔''

"حکومت کی طرف ہے مجھے خصوصی اختیارات دیئے گئے ہیں اور اگر کاروباری بات کرو تو ایک گراں رقم کی پیشکش بھی کی گئی ہے۔ لیکن سے سودا خفیہ ہے۔" "تب پھر غور و فکر برکار ہے۔" میں نے ہنس کر کہا اور ڈاکٹر برہان بھی ہننے لگے۔ ہم بسرحال کسی طور کاروبار کو نظرانداز نہیں کر سکتے تھے۔

دوسرے دن رات کو آٹھ بجے میں اس پہلے آپیش کے لئے پوری طرح تیار قعالہ کرنل شیروانی کی کار پہنچ گئ تھی۔ چنانچہ ٹھیک سوا آٹھ بجے میں اس ڈرائیو کرنا ہوا نکل آیا' اور اب میرا رخ شر سے کانی دور اس ڈاک بنگلے کی طرف تھا جے ڈاک پیلس کے نام سے پکارا جاتا تھا۔ راستہ برا ہی پرسکون تھا۔ کام کا وہی موڈ تھا جو عموما خطرناک مواقعوں پر بن جالا کرتا تھا۔ کرنل شیروانی کے میک اپ میں تھا لیکن اتنی بہت کی چیزوں سے لیس تھا کہ کوئی تصور بھی نہیں کر سکتا تھا۔ ڈاکٹر بربان اپنی انہی خوبیوں سے اپنے دشمن پر حاوی رہتا تھا۔

"میرے دو سرے اہل خانہ خیریت سے ہیں؟" "لیل' سب ٹھیک ہیں۔"

پرنس کو برجٹا کے حوالے کرنے کے بعد ہمارا بہلا کام ختم ہو گیا تھا۔ ہیں اور ڈاکٹر بہان واپس ای مرے میں آگئے جو نشست کا خصوصی کمرہ تھا۔ تب ڈاکٹر نے مسکراتے ہوئے میری طرف دیکھا۔ 'کیا خیال ہے مسٹرشماب؟''

"ہم اس ابتدائی مرطے کو تسلی بخش کمہ کتے ہیں۔"
"کرنل شیروانی کے بارے میں کیا خیال ہے؟"
"میں یا آسانی اس کا کروار اوا کر لوں گا۔"

"ليكن پة نميں يہ تمهارى خوش بختى ہے يا بد بختى كه ميں نے تمهارے لئے ايك دوسرا بروگرام بھى بنايا ہے۔" ذاكر بربان نے مسكراتے ہوئے كها۔
"وه كما ذاكر؟"

"پرنس بورٹو کے لئے میرے ذہن میں ایک پلان تھا۔ میں اسے کی ایسے انو کھے انداز میں لے جانا چاہتا تھا جس سے اس کی حفاظت کے بہتر انظابات ہو سکیں اور اس کے لئے میں نے سوچا تھا کہ پرنس بورٹو کی مخصیت کو پوشیدہ رکھا جائے اور کسی دوسرے کو اس کے میک اپ میں سفر کرایا جائے۔ اب میں اس خواہش کو کیا کردل کہ میرے ذہن میں اس سلسلے میں بھی تہمارا ہی نام آیا ہے"

"مجھے کیا اعتراض ہو سکتا ہے ڈاکٹر۔" میں نے لاپرواہی سے کہا۔ "لیکن مشکلات سے آگاہ ہو؟"

"بان ظاہر ہے۔ میرے پیچیے وشمنوں کی ایک فوج ہو گی۔ لیکن ایک اور بات میرے ذہن میں ہے۔"

"¿Ñ.,

'کیا شاہ کائی ٹس ہاری اس حد تک راضات کو پند کرے گا۔ کیا اس سے اس کے کی مفاد کو تھیٹن شمیں پنچی ؟''

"برا ولچیپ سوال کیا تم نے۔ میں تمہاری ذہانت کا بھیشہ سے قائل ہوں۔ دراصل بر بیٹا کی اتن جری حثیت نہیں کہ وہ شاہ کائی ٹس کی طرف سے سارے معالمات طے کر لے۔ لیکن ہم بر جیٹا کے لئے یا شاہ کائی ٹس کے لئے نہیں بلکہ اپنے "چار ہیں بابو جی۔" "اور چاروں گھرے ہوئے ہیں؟" "ہاں جی"

' ہیں۔ کا بہت کی بانچواں آدمی آجائے تو اس کا کیا ہو گا؟'' میں نے سوال کیا۔ '' آپ کہیں تو میں بر آمدے میں آپ کے لئے بندوبست کئے دیتا ہوں۔ چارپائی اور بستر موجود ہے۔ مجھے معاف کیجئے گا سرکار میں تو یماں خادم ہوں جو آئے گا آرام کرے گا سرکار'' اس نے جواب دیا۔

" کھیک ہے جو لوگ یہال مقیم ہیں ان میں انگریز بھی ہیں؟" "ہاں صاحب۔ باہر کے لوگ ہیں۔" "تب تم ان سے کمو کہ ان کا ایک معمان ان سے ملنے آیا ہے۔"

''ثب تم ان سے کہو کہ ان کا ایک مہمان ان سے ملتے آیا ہے۔'' ''اوہو آپ مہمان ہں؟''

"ہاں' کیوں؟" میں نے اس کے چو نکنے پر اسے بغور دیکھا۔ "کچھ نمیں صاحب جی' ان لوگوں نے کہا تھا کہ اگر کوئی مہمان ان سے ملنے

آئے تو اس کے بارے میں فور الطلاع دی جائے۔"

"فیک ہے تو جاؤ اور اطلاع دے دو۔"

"كيا نام بتاؤل آپ كا صاحب جي؟"

"کرنل شروانی-" میں نے کہا اور چوکیدار چلا گیا۔ میں آہت آہت دوبارہ اصلے میں داخل ہو گیا۔ چوکیدار نے اندر واخل ہوکر نہ جانے کیوں وروازہ بند کر دیا تھا۔ شاید اے ای قتم کی ہدایت ملی ہو۔ چند کمحات کے بعد پچھ افراد تیزی سے باہر نکل آئے۔ ان میں ایک سفید فام شخص جس کا قد لمبا اور بدن خاصا چوڑا تھا نمایاں تھا۔ وہ میرے سامنے آگیا اور اس نے برآمدے کی تیز روشنی جلا دی۔ تیز روشنی میں اس نے سرے پاؤں تک میرا جائزہ لیا۔ اور پھر سر خم کرکے بولا۔

"کرنل شیروانی!"

"ہاں مگر میں کس سے مخاطب ہوں؟"

''آپ جمھے فریڈرک کمہ کتے ہیں۔'' اس نے مصافحے کے لئے ہاتھ پھیاایا اور میں نے اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ میں دے دیا۔ فریڈرک کا ہاتھ خاصا چوڑا اور مضبوط تھا۔ رات کی تاریکی میں سڑک ہیڈ لائٹس سے جھمگاتی رہی اور بالاخر میں ڈاک پیلس کے نزدیک پنچ گیا۔

دن کی روشنی میں بھی کئی بار میں نے اس عمارت کو دیکھا تھا لیکن بھی اس میں راخل ہونے کا اتفاق نہیں ہوا تھا۔ ڈاک بنگلہ ہونے کے باوجود عمارت کانی صاف ستھری اور کسی حد تک آراستہ تھی۔ احاطے میں درخت لگے ہوئے تھے جن کی مناسب دیکھ بھال کی جاتی تھی۔ عمارت کے کسی حصے میں روشنی کی ایک رمق بھی نظر نہیں آ رہی تھی۔ جس سے احساس ہو یا تھا کہ وہاں زندگی موجود ہے۔ حالانکہ قرب و جوار کا علاقہ دور دور تک وران اور سنسان برا ہوا تھا۔ سرک سے تقریباً ایک فرلانگ کچے میں چلنے کے بعد اس عمارت تک بہنچا جا سکتا تھا۔ ویسے سرک کے دونوں جانب چھوٹے چھوٹے بیاری شیلے ایمرے ہوئے تھے۔ میں نے کار اطمینان سے عمارت کے احاطے کے سامنے روک دی۔ احاطے میں پھاٹک موجود نہیں تھا۔ تبھی ہو گا۔ لیکن اب اس کے نشانات بھی باتی نہیں رہے تھے۔ البتہ اندر کے دروازے ' کھڑکیاں وغیرہ سب مضبوط اور صاف متھرے نظر آرہے تھے۔ میں کار سے نیچے اتر آیا چند ساعت کچھ سوچتا رہا۔ پھر میں نے زور زور سے ہارن بجانا شروع کر دیا۔ کافی دریا تک ہارن بجانے کے باوجود کوئی باہرنہ آیا۔ تب میں نے احاطے کے اردگرد کا جائزہ لیا احاطے کے اندر جاکر ایک وروازہ تھا۔ میں نے وہ دروازہ کھنکھٹایا اور خود احاطے کے باہر آگیا۔ چند کمحات کے بعد دروازه کھلا اور ایک سایہ برآمد ہوا۔

مقامی بوڑھا آدمی تھا جو یقینا ڈاک بنگلے کا چوکیدار ہو گا۔ وہ کنگرا آنا ہوا میرے نزدیک بہنچ گیا اور پھر اس نے چندھیائی ہوئی آئھول سے مجھے دیکھنے کی کوشش کی۔ "جی صاحب؟" وہ بھاری کہج میں بولا۔

"کون ہو تم ؟"

"چوكيدار مول مرك صاحب ييس رہتا مول-"

"اندر ڈاک بنگلے میں اور کوئی مقیم ہے؟"

"باں کچھ صاحب ہیں۔ گراب آپ کے نھیرنے کے لئے جگہ نہیں ہے سارے کرے گھرے ہوئے ہیں۔" چوکیدار نے جواب دیا۔

" كتنح كمرك بين اس ذاك بنگلے ميں؟"

لکن اس چوڑے ہاتھ کی قوت کے جواب میں میں نے بھی قوت استعال کی تھی اور تھوڑی دیر تک اس کا ہاتھ دبائے رکھنے کے بعد میں نے اسے چھوڑ دیا۔ اس کے پیچیے دو میام فام بھی تھے جو عدہ قتم کے سوٹوں میں ملبوس تھے۔ لیکن شکل و صورت سے صاف اندازہ ہوتا ہے کہ ان کا تعلق کس قوم سے ہے۔ تیوں آدمی مجھے لئے ہوئے اندر داخل ہوئے۔ فریڈرک میرے ساتھ ساتھ چل رہا تھا۔ "برا انظار کروایا آپ نے کرئل شیروانی! ہم تو بردی بے چینی سے آپ کے منتظر تھے۔"

"جي ٻال' ميں کھھ تذبذب کا شکار ہو گيا تھا۔"

"آئے آئے اندر چل کر بیٹھے۔ ارے ہاں آپ کے ساتھ کار میں کوئی اور تو ہے؟"

"بنیں" کی اور کے آنے کا کیا سوال تھا۔" میں نے گری سانس لے کر کما اور فریڈرک مجھے بغور دیکھنے لگا۔ لیکن جونمی میری نگاہ اس سے ملی اس نے فورا" رخ دو سری طرف کر لیا۔ چند ساعت کے بعد ہم ایک کرے میں تھے۔ معمولی قتم کا فرنیچر کرے میں موجود تھا۔ ظاہر ہے اس سے بہتر انظامات تو ڈاک بنگلے میں نہیں ہو کئے تھے۔ کمرہ مجموعی طور پر صاف ستھرا تھا۔ فریڈرک نے مجھے بیٹھنے کی پیشکش کی اور مزید چار پانچ آدمی ہمارے سامنے پہنچ گئے۔ فریڈرک نے ان سب سے میرا تعارف کرایا۔ چار پانچ آدمی ہمارہ دو ساہ فام اور تھے اس کے علاوہ دو سفید فام تھے۔ سفیدی اور سابی کا سے امتزاج بجیب معلوم ہو رہا تھا۔ وہ سب چھتی ہوئی نگاہوں سے مجھے دیکھ رہے تھے اور ان کے چروں پر مجیب سے باثرات تھے۔

" بجھے چند لحات کے لئے اجازت دیں ابھی حاضر ہوا۔" فرڈرک نے کما اور اٹھ کر باہر نکل گیا۔ میں سمجھ گیا تھا کہ وہ کس لئے باہر گیا ہے۔ ظاہر ہے کار کی طرف سے مطمئن ہونا بھی ضروری تھا۔ اس کے علاوہ قرب و جوار میں بھی وہ لوگ گری نگاہ رکھتے ہوں گے اور یہ اندازہ لگانے کی کوشش کریں گے کہ میرے ساتھ کوئی اور تو شیں ہے۔ ظاہر ہے ذہانت اور عقل مندی کا یمی نقاضا تھا اور وہ لوگ بسرطال بے وقوف نہیں تھے۔ فرڈرک باہر چلا گیا تھا اور اس کے ساتھی کمرے میں موجود تھے۔ فاصے اوگ تھے۔ میں دل بی دل میں ان لوگوں کی منصوبہ بندی پر غور کرتا رہا اور اپنے خاصے اوگ جانے کے بعد مجھ سے رسی اطراف کا جائزہ لیتا رہا۔ تب چند لوگوں نے فرڈرک کے جانے کے بعد مجھ سے رسی

ی مزاج پری کی اور پھر ان میں سے ایک مخص نے مجھ سے پوچھا کہ میں کیا بیوں گا۔
"شکریہ کچھ نہیں بیوں گا اس وقت۔" میں نے کمی قدر مضحل لہج میں جواب
دیا۔ وہ سب گری نگاہوں سے مجھے دکھ رہے تھے۔ پھر فریڈرک والیں آگیا اور مسکراتا
ہوا میرے سامنے بیٹھ گیا۔ "مجھے افسوس ہے کرنل۔ میں نے آپ کا استقبال بھی کیاتو
کمی فضول جگہ پر "

"میں نہیں جانتا' اس میں تمہاری کیا مصلحت تھی۔ کیا تم براہ راست میرے پاس نہیں آکتے تھے؟" میں نے کمی قدر سرو کہتے میں کہا۔

"طویل گفتگو ہو گی کرنل۔ آپ کو کسی قتم کی جلدی تو نہیں ہے؟"

"شکریہ تب براہ کرم آپ پہلے میرے اس سوال کا جواب ویں۔ کیا ہمارے اشتہار آپ کی نگاہ سے نہیں گزرے تھے؟"

"گزرے تھ لین ایک ذاق سامحوں ہوتے تھے۔ کوئی بات ہی سمجھ میں انسی آتی۔ اور پچ بات ہے کہ میں ابھی تک، تہماری طرف سے غیر مطمئن ہوں۔ مجھے بقین ہے کہ تم میری اس صاف گوئی کا برا نہیں مانو گے۔ لیکن ضروری ہے کہ پہلے تم مجھے اپنی طرف سے مطمئن کرو۔"

"اوہ ضرور" فریڈرک نے کہا اور پھر جیب سے ایک سفید رنگ کا کارڈ نکال کر میرے سامنے رکھ دیا۔ "شاہ کائی ش کا خصوصی نشان۔" میں نے غور سے اس کارڈ کو دیکھا اور پھر گرون ہلاتے ہوئے بولا۔ "افسوس ایسے کسی نشان سے پہلے میرا واسطہ نہیں پڑا۔ لیکن مجھے بتاؤیہ طریقہ کیوں افتایار کیا گیا۔ گو عرصہ طویل ہے لیکن اس دوران میں بادشاہ کے آدمی مجھ سے مل چکے ہیں۔ شاہ کو میرا پت معلوم تھا۔"

"اس بار حالات ذرا مخلف ہیں۔ کرئل بسرحال آپ کی تشویش بجا ہے۔" فرڈرک نے کہا۔

"حالات کیا مختلف ہیں؟"

"ظاہر ہے شاہ نے بلاوجہ تو پرنس کو آپ کے پاس سیں چھوڑا تھا اسیں کچھ لوگوں سے خطرہ تھا۔ وہ لوگ سیس چاہتے کہ پرنس موجودہ ریاست کا حکمران ہے۔ چنانچہ انہوں نے بھی اعلیٰ پیانے پر اپنی کارروائی شروع کر رکھی ہے۔ ان کی وجہ سے

''کپر بھی کم از کم دو تین دن۔'' ہوں ۔گ۔ آپ ہمارے دو آدمی اپنے ساتھ لے جائیں کم از کم ہمیں اظمینان رہے

"اس کی منرورت نہیں ہے۔ ویسے میں ایک اور پیشکش بھی کرنا چاہتا ہوں۔" "وه کیا کرنل؟"

"میں خود بھی پرنس کے ساتھ جانا چاہتا ہوں۔"

"ان حالات میں مناسب نہ ہو گا۔ ہاں پرنس کی تاج بوشی میں آپ کی شرکت ہارے کئے ہاعث افتخار :و گی۔"

اس کے منہ سے یہ بات من کر میں نے گردن جھکا لی۔ میرے چرے سے افردگی کا اظهار ہو رہا تھا۔ لیکن اس دوران میں اپنا کام بھی بخوبی انجام دے رہاتھا۔ تین مخصوص قتم کے بٹن سفیر رنگ کے تھے۔ اس صوفہ اور میز میں نیچ کی طرف پوست ہو چکے تھے جو در حقیقت اعلیٰ قتم کے ڈکٹومیٹر تھے اور اب ہماری آوازیں ڈاکٹر برہان تک بخوبی پہنچ ری وں گ۔ یہ ڈکٹومیٹر فیضان کی ایجاد تھے اور سوگڑ کے علاقے میں یہ آواز کو بکر کے تھے۔ ان کا ایک رئیبور میری جیب میں بھی موجود تھا جو اس

" میک ہے جیے، آپ لوگوں کی مرضی لیکن پرنس کی روائگی کے بارے میں میں آخری وقت آپ لوگوں کو کل بتاؤں گا۔"

"کل کس وقت کرنل؟"

"دن کو ہارہ کے؟"

"ت آپ مارے ایک ساتھی کو ضرور ساتھ لے جائیں۔ اے اطلاع دیدیں۔ وہ یہ اطلاع ہم تک بہنچا دے گا۔"

" مھیک ہے۔ کل دن کو بارہ بے بیس آپ کو اطلاع جمجوا ووں گا۔"

"بہت بت شکریہ کرنل۔ آپ نے ہم پر جو احسان کیا ہے۔ ور حقیقت اس وقت ہم اس کا شکریہ اوا کرنے کے قابل نہیں۔ اگر مجھی حالات نے اجازت دی

ہمیں یہ طریقہ کار اختیار کرنا یڑا۔" ''کیاوہ دستمن تمہارے بیچھے یہاں تک بہنچ گئے ہں؟''

"بظاهر تو اندازه نهیں ہو تا۔ لیکن ہمیں اس قتم کی اطلاعات موصول ہوئی ہیں؟" فریڈرک نے جواب دیا۔

"ہوں......" " میں نے ایک گہری سائس کی اور کسی سوچ میں ڈوب گیا۔ " آپ لوگ مجھے فون ہی کر کیتے۔"

"بس کسی حد تک بدحوای کهیں کرنل۔"

''کیکن ان حالات میں برنس بورٹو کو لے جانا مناسب ہو گا؟''

"ہم نے بھربور احتیاطی اقدامات کئے ہیں۔ بسرحال ہم بھی اینے وشمنوں سے کمزور تو نہیں ہیں۔" فریڈرک نے جواب دیا۔

"میں تمهارا تفصیلی تعارف حاہتا ہوں مسٹر فریڈرک!"

"میرا نام فریدرک بیل ہے۔ کائی نس انظامیہ کا اضراعلیٰ ہوں اور اپنی شاہ پر سی کے لاتعداد ثبوت پیش کر چکا ہوں ای گئے شاہ نے یہ آخری کام بھی میرے سرد کیا ہے۔ میرے ساتھ انتظامیہ کے دوسرے افراد بھی ہیں جن سے آپ ملاقات کر چکے

"سرحال بورٹو میرے یاس شاہ کی امانت ہے۔ میرے دل میں بس کیی خواہش ہے کہ اس کی امانت اسے واپس مل جائے۔ ان سوالات کا مقصد بھی اس کے علاوہ کچھ اور نہیں ہے۔ مجھے تھین ہے کہ تم میری ان ماتوں کو محسوس نہیں کرو گے؟"

"اوہ نمیں کرنل۔ آپ ہمارے لئے قابل احرام ہیں کیونکہ آپ ہمارے شاہ کے دوست ہیں۔ اگر یہ حالات نہ ہوتے تو ہم باقاعدہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے۔''

"مُعیک ہے۔ تم کب واپس جانا چاہتے ہو؟"

''اگر کرنل تعاون کریں تو آج ہی رات یا کل صبح۔''

"سیں نے ایک طویل عرصے بورٹو کی برورش کی ہے۔ مجھے کچھ وقت دو۔ کیا تمهارے خیال سے میں پھر ہوں انسان نہیں؟"

"ہمیں آپ کے جذبات کا احساس ہے کرنل۔ لیکن پھر وہی حالات کا رونا۔ کیا ' آپ ہمیں ہمارے و شمنوں پر قابو پانے میں تعاون نہیں کریں گے؟''

"میں نے کوئی احسان نہیں کیا۔ شاہ نے بھی تو میری جان بچائی تھی اور پھر بور نو میری اولاد کی مانند ہے۔" میری آواز بھر آگئی۔ اس موقع پر جھے چند آنسو بھی نکالنے تھے جو زیادہ مشکل نہ ثابت ہوئے۔ فریڈرک میرے غم میں برابر کا شریک معلوم ہورہا تھا۔ پھر میں نے ان سے اجازت طلب کرلی۔

" ڈریک'تم کرنل کے ساتھ جاؤ گے۔" فریڈرک نے ایک مخص سے کما اور وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ یہ بھی سفید فام ہی تھا۔ میں بھی اٹھ گیا اور پھر میں نے ان لوگوں سے مصافحہ کیا۔ میری عالت کانی غیر تھی۔ وہ لوگ مجھ سے ہمدردی کا اظہار کرتے رہے۔ اس کے علاوہ مجھے باہر تک چھوڑنے بھی آئے تھے۔

"براہ کرم اسٹیرنگ مجھے دیدیں۔ آپ کافی پریشان ہیں۔" ڈریک نے ہدردی سے مال

'شریہ مٹرڈریک۔'' میں اس کے برابر والی سیٹ پر بیٹھ گیا اور ڈریک نے کار
اسٹارٹ کرکے آگے بڑھا دی۔ ان حالات میں میں نے یہ تبدیلی برداشت کر لی تھی۔
یوں بھی اس وقت اس کے سوا چارہ نہیں تھا۔ میرا خیال تھا کہ میں نے انتمائی کامیابی
سے اپنا کردار انجام دیا ہے اور ان لوگوں کو میرے اوپر کوئی شبہ نہیں ہو سکا لیکن اس
کے ساتھ ساتھ مجھے ان کی طرف سے غافل بھی نہیں ہونا تھا۔ ان کا آومی کار ڈرائیور
کر رہا تھا اور میں اسے راستہ بتا تا جا رہا تھا۔ ابھی تو خیر ہم سیدھی ہی سڑک پر چل
رہے تھے لیکن شہر میں داخل ہونے کے بعد میں نے اسے ہدایات دینا شروع کر دیں۔
میں جانیا تھا کہ کرئل شیروانی کو اس وقت میری آمد کا علم نہیں ہے اور وہ ہمیں دیکھ کر
میں جانیا تھا کہ کرئل شیروانی کو اس وقت میری آمد کا علم نہیں ہے اور وہ ہمیں دیکھ کر
بھونچ کے رہ جائیں گے۔ لیکن سے شخص جس کا نام ڈریک تھا۔ میرے لئے کوئی
خاص حیثیت نہیں رکھتا تھا۔ فوری طور پر اس پر قابو پانا ضروری تھا۔ چنانچہ بعد کے
حالات با آسانی نمٹ لئے جائیں گے۔

شرمیں داخل ہونے کے بعد میں نے اس کار کو بخوبی دیکھ لیا جو ہمارا تعاقب کر رہی تھی۔ اس کا مقصد ہے کہ وہ لوگ بھی خاصے ہوشیار ہیں اور کسی بھی مکنہ سازش کو نظرانداز نہیں کرتے۔ بسرحال تعاقب کیا بھی جا رہا تھا تو کوئی پریشان کن بات نہیں تھی۔ اس وقت تو کرنل شیروانی کی کوشی ہی مناسب رہے گی۔ چنانچہ تھوڑی دیر کے بعد میں کرنل شیروانی کی کوشی پر پہنچ گیا۔ کار کا ہارن دیا گیا اور دروازہ کھل گیا۔ ڈریک

کار کو اندر لیتا چلاگیا تھا اور پھر اس نے کار سیدھی لے جاکر پور ٹیکو میں کھڑی کر دی۔
اس نے کار باہر روکنے کی ضرورت محسوس نہیں تھی۔ مجھے خدشہ تھا کہ کمیں کرنل شیروانی باہر نہ نکل آئیں۔ چنانچہ میں نے بھاری کہتے میں ڈریک سے کما۔" آئے مسٹر ڈریک۔ کارکو یونمی رہنے دیں۔ کوئی ملازم اسے مناسب جگہ کھڑا کر دے گا۔ آئے۔" میں نے مستعدی سے کما۔

سی سی بوے۔
"کوئی بات نہیں ہے "سب ٹھیک ہے۔" میں نے جواب دیا۔ اور بھر ادھر ادھر دیکھ کر بولا۔ "کیا یمال ملازم وغیرہ قریب ہی موجود ہیں؟"

"نسين" اس وقت توسب سونے كے لئے جا تھے ہيں۔ كيا بلاؤل؟" كرنل شيروانى في جيا۔

" نہیں اس کی ضرورت نہیں ہے بلکہ ان کا دور رہنا ہی بہتر ہے۔ براہ کرم آپ متاط رہے۔ میں اے اندر لئے جا رہا ہوں۔"

"میک ہے۔ یمال اور کوئی موجود نہیں ہے۔ کیا تہیں کوئی خدشہ بید""
"بال ممکن ہے چند لوگ باہر سے اندر داخل ہونے کی کوشش کریں۔ اُر الیی کوئی صورت حال پیش آجائے تو آپ بے دریغ انہیں قتل کر سے ہیں۔ یہ پستول رکھ

لیں۔" میں نے اپنا پہتول کرنل شیروانی کو دیتے ہوئے کما اور کرنل شیروانی نے گردن ہلا دی۔ ہا دی۔

"دمیں نے ڈریک کی بغلوں میں ہاتھ دیئے اور اے گھیٹا ہوا ایک کرے میں اللہ کیا۔ یہاں پہنچ کر میں نے اسے زمین پر ڈال دیا اور ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ وہاں مجھے کوئی چیز نہیں مل سکتی تھی جس سے میں ڈریک کو باندھ سکتا۔ چنانچہ میں والیس آیا۔ باہر کرنل شیروانی مستعد تھے۔ وہ ایک جھوٹا سا بہر جھانک رہے تھے۔ یہ ایک چھوٹا سا روشندان تھا۔

ولی ایوزیش ہے؟" میں نے پوچھا۔

"باہر تو ب ٹھیک ٹھاک ہے۔ یہاں سے گیٹ تک صاف نظر آتا ہے۔ ہاں اگر اوھر سے کوئی داخل ہونے کی کوشش کرے تو دو سری بات ہے۔"

"میرا خیال ہے اس کا کوئی امکان نہیں ہے۔ ویسے مختاط رہنا ضروری ہے۔ ہاں جمعے ایک رسی درکار ہے۔"

پناہ' میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ میرے دو روپ بھی ہو سکتے ہیں۔ تمهارا میک اپ تو قیامت کا ہے۔ ویسے مجھے یہ بات معلوم ہو گئی تھی کہ تم میرے میک اپ میں ہو گ۔ اس کئے مجھے حیت نہیں ہوئی ورنہ میں خود تمہیں دیکھ کر یہ سوچنے پر مجبور ہو جاتا کہ کیا یہ میں ہوں؟" کرنل شیروانی نے مسکراتے ہوئے کہا اور میں بھی مسکرانے لگا........ "لیکن یہ کون ہے؟"کرنل شیروانی نے بوچھا۔

"مارا څکار....."

"اوہ بیٹھ جاؤ" تم اس وقت غیرمتوقع ہی آئے ہو۔ میں تو سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ میہ تم ہو گے۔ بس کار کی آواز سن کر میں باہر اکل آیا۔ کیونکہ نیند نہیں آرہی تھی۔" کرنل شیروانی نے کہا۔

"میں حب پروگرام ڈاک پیل گیا تھا۔ وہاں سے یہ مصیبت میری گردن میں آنا آپڑی۔ اے ٹال نہیں سکتا تھااور چونکہ آپ کے میک اپ میں تھا اس لئے ہمیں آنا پڑا۔"

· "خوب كيا تمهارا تعاقب كيا كيا تها؟"

"جی ہاں۔ یہ معاملہ ان لوگوں کے لئے جس قدر اہم ہے اس کے پیش نظریہ بات تعجب خیز نہیں ہے اور مجھے یقین ہے کہ اب وہ مسلسل اس عمارت کی مگرانی کریں گے۔"

"تب تو بورٹو کا یمال سے چلے جانا ہی مناسب ہوا۔"

"لکن کرنل اب ایک مشکل در پیش ہے۔" میں نے پر خیال انداز میں کہا۔ اور چر چونک پڑا۔ مجھے کچھ یاد آگیا تھا۔ "دنہیں کرنل سب ٹھیک ہے۔" میں نے مسکرا کر کہا۔ کرنل شیروانی نے متحیرانداز میں مجھے دیکھنا رہا۔ اور میں نے جیب سے ایک نھا سا ٹرانمیٹر نکال لیا ۔ پھر میں نے اس کے نمبر درست کرکے ڈاکٹر برہان سے رابطہ قائم کیا۔ چند ساعت کے بعد رابطہ قائم ہو گیا۔ "بیلو ڈاکٹر....... میں شماب بول رہا ہوں۔"
دیمیا تم کرنل شیروانی کی کوشی پہنچ گئے۔ شماب؟" ڈاکٹر برہان نے پوچھا۔
"کیا تم کرنل شیروانی کی کوشی پہنچ گئے۔ شماب؟" ڈاکٹر برہان نے پوچھا۔
"ہال بیمیں موجود ہوں۔"

"جو مخص تمهارے ساتھ آیا ہے وہ کمال ہے؟"
"میں نے اسے بے ہوش کرکے ری سے باندھ دیا ہے۔"

"برسول بورٹو کو ان کے حوالے کر دیا جائے گا۔" "کیا مطلب؟"

"ڈاکٹر کا میں پروگرام ہے۔"

"لیکن اس طرح تو اس طرح تو بورٹو کی زندگی خطرے میں پڑ جائے گ۔" کرئل نے پریشان کہج میں کہا۔

"بورٹو کو ان کے حوالے نہیں کیا جائے گا۔ بلکہ اس کی جگہ بھی ایک قربانی کا بکرا ہو گا۔"

یکایک کرنل احجیل برا۔

"ہاں...... اور وہ قربانی کا بکرہ بھی آپ کے سامنے ہی ہے۔"
"میہ بھی مناسب نہیں ہو گا۔ کیونکہ وہ بورٹو کے دوست نہیں ہیں وہ اسے قتل
کرنے کی کوشش کرس گے۔"

"اس کے باوجود بورٹو نیج جائے گا۔"

"لیکن کیا تماری زندگی خطرے میں نہیں پڑ جائے گی؟"
"الله مالک ہے کرئل۔" میں نے گمری سانس لیکر کما۔
"کیا ان لوگوں کو گر فار نہیں کیا جا سکتا؟"

"اتخ مخضر وقت میں یہ ممکن نہیں ہو سکے گا کرنل! بسرحال ڈاکٹر کے پروگرام جامع ہوتے ہیں اور پھر خطرات سے کھیلنا تو ہماری زندگی ہے۔ میں اپنی حفاظت کروں گا۔ ویسے میں آپ کو ایک تماشہ ضرور دکھاؤں گا۔" میں نے وہ ریسیور نکال لیا جس پر ان ڈکٹومیٹرس کی آواز سائی دے علی تھی جو میں وہاں چھوڑ آیا تھا۔ میری خوش بختی تھی کہ وہ لوگ ای محرے میں موجود تھے جمال میں نے ڈکٹومیٹرلگائے تھے۔
"لیکن مسٹر فرفر رک۔ اس سے کیا جمیحہ نکلے گا؟"

"ب وقوف ہو تم جب وہ ہمارے قبضے میں آجائے گا تو ہم اس سے دوسرے کام بھی لے کتے ہیں۔" مو

" "شاہ کائی ٹس بیو قوف نہیں ہے وہ آخر وقت تک کوشش کرے گا لیکن اگر اسے اس کے بیٹے کی آواز سنا دی جائے اور کہا جائے کہ اگر اس نے ہماری ہدایات پر عمل نہ کیا تو ابھی اسے اس کے بیٹے کی آخری چنج سنائی دے گی اور وہ بیشہ کے لئے

''باہر کی کیا کیفیت ہے؟'' ''کسی نے اندر داخل ہونے کی کوشش نہیں کی؟'' ''ٹھیک ہے۔ لیکن امکان ہے کہ باہر رک کر نگرنی کریں گے۔'' ''ہوں۔ ٹھیک ہے شہاب' تم وہیں رک کر حالات کا انتظار کرو۔ میں تھوڑی در کے بعد تم سے گفتگو کروں گا۔'' ڈاکٹر برہان نے جواب دیا۔

"او کے ڈاکٹر..... " میں نے جواب دیا اور مطمئن انداز میں ٹرانسیٹر بند کر دیا۔ کرنل شیروانی متحیرانہ نگاہوں سے مجھے دیکھ رہا تھا۔ "ڈاکٹر کو ان حالات کا علم کس طرح ہو گیا؟" اس نے بے ساختہ یوچھا۔

"ہمارا طریقہ کار جناب ورنہ ایک پورے ملک سے کر لینا آسان بات تو نہیں ہے۔" میں نے جواب دیا اور کرنل بدستور تعجب خیز نگاہوں سے مجھے دیکھتا رہا۔ میں جانا تھا کہ ڈکٹومیٹر کام کر رہے تھے اور ڈاکٹر برہان مکمل طور سے صورت حال سے آگاہ تھا۔ ویسے طویل عرصے کے بعد ہمیں اپنی پوری قوت سے کام لینا پڑا تھا۔ یہ پہلا کیس تھا۔ واس نوعیت کا عامل تھا۔"

"اب کیا کرو گے؟" کرنی شیروانی نے پوچھا۔

" یہ رات میرا خیال ہے کرنل اگر آپ پند کریں تو آرام کی نیند سو جائیں۔ میں جاگ رہا ہوں۔" میں نے کہا۔

بیا میں بیند آئے گی۔ لیکن تم لوگ ان ہو شریا حالات میں نیند آئے گی۔ لیکن تم لوگ تو جادوگر معلوم ہوئے ہو۔ بچ میری عقل سے باہر ہے یہ کارروائی۔ اسنے اعلیٰ بیانے پر تو شاید حکومت کی مشیزی بھی کام نہ کرتی ہو۔ نہ کہ تم پرائیویٹ لوگ۔ میں نے تمہارے بارے میں کسی حد تک اندازہ تو لگا ہی لیا تھا۔ واقعی میں سخت جیران ہوں۔ اب اس وقت یہ جاد کہ کیا خاطر کروں تمہاری؟"

"کچے نمیں کرنل شکر ہے۔ بس آپ آرام کریں۔" "دمی نید سریاس سال سریاس کا گانگا یہ دُی

''مجھے یہ نہیں بتاؤ کے کہ ان لوگوں سے تمہاری کیا گفتگو ہوئی؟'' ''بس انہوں نے مجھے آپ کی حثیت سے تشکیم کر لیا اور درخواست کی کہ بورٹو کو جلد از جلد ان کے حوالے کر دیا جائے۔ میں نے پرسوں کا دعدہ کر لیا ہے۔'' ''دبی سے کا کہ سے ؟''

"پھراب کیا کرو گے؟"

ہیں. "میں ساتھ لے کر گیا تھا۔"

"كيا تمهيل اسے وہال نصب كرنے كا موقع مل كيا؟"

"ہاں کام تو کرنا ہی تھا۔"

''برے زبردست انظامات کے ہیں تم نے ان لوگوں کے خلاف۔ میں نے اندازہ لگا لیا وہ تمہاری کر کے لوگ نہیں ہیں۔ لیکن شہاب تم لوگ باقاعدہ حکومت کے تحت کول نہیں آجاتے؟''

"ہم اینے وطن کے لئے ہی کام کر رہے ہیں۔"

''وہ تو ٹھیک ہے لیکن یہ جدید ترین سمولتیں۔ کام کرنے کا یہ پھرتیلا انداز ………. تم عام لوگوں میں سے نہیں ہو۔''

"اب اس کے لئے شکریہ کے علاوہ اور کیا کہہ سکتا ہوں کرٹل!" میں نے جواب دیا۔ میرے لئے احبنی بات نہیں ہتھی۔ ہم عام لوگوں سے مختلف تھے اور اپنی اسی ذہنی برتری سے دو سروں میں ممتاز تھے۔ یہ گروہ عظیم دماغوں پر مشمل تھا۔ آج بھی میری شخصیت دو سروں کو خاطر میں نہیں لاتی۔ گو بوڑھا ہو چکا ہوں لیکن میری نگاہ دور تک

رات کے تقریباً بونے چار بج تھے جب ماجد ' فیضان اور شارق پہنچ گئے۔ وہ عقبی دروازے سے آئے تھے اور ان کے ساتھ خاصا سامان بھی تھا۔ ہم اس وقت جہنان بیشے تھے وہاں سے صدر دروازہ صاف نظر آیا تھا۔ لیکن دور دور تک ساٹا پھیا ہوا تھا۔ اور جب وہ تیوں اچانک ہمارے ساسنے ہنچے تو کرئل گھرا کر کھڑا ہو گیا تھا۔

"سوری کرنل! گو میدان صاف تھا لیکن اس کے باوجود احتیاط بہتر ہوتی ہے۔" شارق نما گینڈے یا گینڈے نما شارق نے کہا۔

"م لوگ تم لوگ کمال سے آئے۔ مم۔ میرا مطلب ہے تم کون ہو؟" کرتل کی آواز میں لرزش تھی۔

"برہان اینڈ کو شارق ہے۔ یہ ماجد اور یہ فیضان سے سب دائر ہوان اینڈ کو سے شارق ہے۔ یہ ماجد اور یہ فیضان سے سب داکٹر برہان کے آدی ہیں۔" میں نے کرئل کو مطمئن کرنے کے لئے کہا۔
"خداکی پناہ خداکی پناہ۔" کرئل کے منہ سے نکلا۔ وہ نروس ہو رہا تھا۔

اس سے محروم ہو جائے گا تو..... ممکن ہے باپ کی محبت اسے کوئی عمل کرنے سے روک دے۔ یہ تو ہمارے ہاتھ میں ایک موثر حربہ ہو گا۔"

"اوہ۔ اس کا مطلب ہے مسٹر فریڈرک کہ آپ حالات سے مطمئن ہو گئے

''کیاتم نہیں ہو؟''

" کچھ عرصے قبل صور تحال کافی خراب تھی۔ میرے ذہن پر اس کا اثر ہے اور اس کی بنیادی وجہ یہ بھی ہے کہ ابھی ہر جیٹا زندہ ہے۔"

"برجیٹا صرف تمہارے لئے اہمیت رکھتی ہے۔ وہ اب بے دست و پا ہے۔ مکن ہے وہ یہ بلک چھوڑ چکی ہو۔ بسرطال مجھے اس کی پرواہ نہیں ہے۔ بس میں اس وقت تک متفکر ہوں جب تک بورٹو ہمارے قبضے میں نہیں آجاتا۔ اوہ دیکھو شاید ٹرانسمیٹر پر اشارہ موصول ہوا ہے۔"

"بال یک آواز سائی دی۔ اور پھر خاموشی چھا گئ۔ چند کمحات کے بعد ایک باریک آواز ابھری۔ "ہیلو جیف۔" باریک آواز ابھری۔ "ہیلو........ ہیلو........ ہیلو........ چیف فریڈرک ہیلو چیف۔" "فریڈرک بول رہا ہے۔"

'گُذِ تمهارے لئے وہاں کیا گنجائش ہے؟''

"رکنے کے لئے مناسب جگہ نہیں ہے چیف دن کی روشنی میں ہم لوگول کی انگرار چکا ہے۔" نگاہوں میں آجائیں گے۔ اس وقت بھی دو بار پولیس پڑول گزر چکا ہے۔" "والیس آجاؤ۔ کوئی خطرہ مول لینا مناسب نہیں ہے۔"

''او کے چیف۔'' جواب ملا اور پھر کلک کی آواز کے ساتھ ٹرانسیٹر بند ہو گیا۔ میں نے کرنل ٹیروانی کی طرف دیکھا۔ وہ سر پکڑے بیٹنا تھا۔ میں مسکرانے لگا۔ میں تو پاگل ہوا جا رہا ہوں۔ تم لوگوں نے تو انسیں معطل کرکے رکھ دیا ہے۔ ''میں تو پاگل ہوا جا رہا ہوں۔ تم لوگوں نے تو انسیں معطل کرکے رکھ دیا ہے۔

''میں تو پاقل ہوا جا رہا ہوں۔ کم تو تول سے تو ہمایاں کا رہے رکھ رہے گئے۔ بیہ شاید ڈکٹوفون ریسیور ہے۔ لیکن اتنا سادہ' اتنا چھوٹا اور پھر ڈکٹوفون وہاں کیسے پہنچ

"میک آپ کرنا تمهار کام ہے۔ باقی ای دوران جلد از جلد میرے ساتھ ایک حادثہ پیش آجائے گا اور میرے سر میں گهری چوٹ لگ جائے گی۔ یوں مسمجھو کہ میں زبنی طور پر بالکل مفلوج ہو جاؤں گا..... چنانچہ یہ مئلہ بھی با آسانی ختم ہو جائے گا۔" ماحد مسكرا كر بولا۔

"شیطان کا وہاغ پایا ہے تم لوگوں نے۔" کرنل بے اختیار بول بڑا۔

''شکریه کرنل!'' ماجد نے مسکراتے ہوئے کها اور کرنل خجل ہو گیا۔ ''سوری ڈیئر! میں اس ایک رات میں اتنا بدحواس ہو گیا ہوں کہ مجھے اپنے افعال پر افتیار نہیں رہا ہے۔ میں ان جملوں کے لئے معذرت خواہ ہول۔"

"ننیں کرنل۔ آپ خواہ مخواہ محسوس کر رہے ہیں۔ یہ تو اپنے جدامجد کا نام من كربست خوش ہو جاتے ہيں۔" ميں نے جلدي سے كما۔

"ہم تمام بھائیوں کی میں کیفیت ہے۔" ماجد نے برجنتگی سے کہا اور کرنل بننے

"نتو چراب ابتداء كر دى جائه اور بال كرنل شيرواني! آپ كل دن مين يرنس بورٹو اور ڈریک کو ڈاک بیلی بہنچا دیں گے اور کمیں گے جو کام کرنا ہے اس میں در کیوں کی جائے۔ لیکن آپ سخت افسردہ ہوں گے اور بہت کم گفتگو کریں گے۔" شارق

" فخضر ہی سہی لیکن تم لوگوں کی صحبت نے اتن ہی دریمیں مجھے بہت کچھ سکھا دیا ہے۔ ب فکر رہو میں اپنا مختصر رول بخوبی ادا کردں گا۔ کرئل شیروانی نے بدستور مسكراتے ہوئے كما۔ اور پھر ميرى درخواست پر ہمارے لئے تيز روشنى كا بندوبست كر ديا

ڈریک ابھی تک بے ہوش تھا۔ ہاتھ کانی تگزا پڑا تھا اس کئے وہ کئی گھنٹوں کے کئے انٹا عفیل ہو گیا تھا۔ میں نے تیز روشنیوں کے درمیان جدید ترین پلاٹک میک اب سے ماجد کا حلیہ بدلنا شروع کر دیا۔ وہ لوگ مکمل سامان کے کر آئے تھے۔ فیضان میری رو کر رہا تھا۔ چنانچہ ایک گھنے کی شدید محنت کے بعد میں نے ڈریک کا ہم شکل پیدا کر دیا۔ اس کے بعد میری اپی باری تھی۔ کرنل بھی اپی حیثیت بھول کر شارق کے ساتھ کچن میں چلا گیا تھا جہاں سے وہ بهترین کافی بنا کر لایا۔ پرنس بورٹو کا میک اپ کافی

"ویسے تم لوگ نازل کس لئے ہوئے ہو؟" میں نے پوچھا۔ "سارے انظامات فوری طوریر مکمل کر لئے گئے ہیں۔ ڈاکٹر برہان کا خیال ہے کہ آخیر مناسب نہیں ہے۔ ان کا پیغام موجود ہے......." فیضان نے جیب سے ایک میپ ریکارور نکال کراہے آن کر دیا اور واکٹر کی آواز سائی وی۔

"شاب! جیسی کہ تم سے امید تھی تم نے بخوبی اپنا کام انجام دیا ہے۔ میں بت ُخوش ہوں۔ اب ضروری ہدایات سنو۔ ڈکٹومیٹر روانہ کئے جا رہے ہیں۔ جہاں جاؤ اور جو مناسب مقام یاد انسین نصب کرو ماکه مارا رابطه تم سے اور اینے دوسرے دوستوں سے رہے جو کمیں بھی تم سے دور نہیں ہول گے۔ یہ لوگ تہیں کے کر سوان نامی ایک جمازیر جائیں گے اور جماز سفر شروع کردے گا۔ یہ جماز اس علیف ملک کی ملکت ہے اور تقریباً ایک ماہ سے یمال لنگرانداز ہے۔ تم بورٹو کے میک آپ میں ہو گ۔ ا فریق زبان تم تطعی طور سے بھول کیے ہو۔ اس کئے پریشانی نہیں ہو گی۔ نمبر2 ماجد اور فیضان میں سے تم انتخاب کرو گے کہ ڈریک کا کردار کون ادا کر سکتا ہے۔ بلاشک میک آپ موجود ہے۔ تم آپ ہاتھ سے یہ کام انجام دو گے۔ مجھے اعماد ہے۔ ڈریک کوان لوگوں کے ہاتھوں میرے پاس روانہ کر دو۔ یہ ہمارے لئے کام کا آوی ثابت ہو گا۔ کس بھی حادثے کی کوئی پرواہ نہیں کرو گے۔ تہمارے لئے بمتر انتظامات کر لئے گئے ہیں۔ اور ایک مخصوص وقت پر لینی جماز کے سفر کے تیسرے یا دوسرے دن یا کسی فوری خطرے کے پیش نگاہ تم ان لوگوں یر این اصلیت کھول دو گے۔ باقی سب کچھ تمهاری ذبانت پر۔ کوئی سوال کرنا ہو تو ان لوگوں سے کر سکتے ہو۔"

ڈاکٹر برہان کی آواز بند ہو گئی اور فیضان نے ٹیپ بند کر دیا اور پھر تیکھی نگاہوں ے مجھے دیکھنے لگا۔ "صرف ایک خامی ہے اس پروگرام میں۔" میں نے کہا۔ "کیا؟" فیضان نے بوجھا۔

"وریک کا کردار.... اس کی آواز کی نقل کیے کی جا سکے گی۔ تم دونوں اجنبی ہو۔ ویسے اس کے لئے ماجد مناسب رہے گا۔ اس کی جسامت ڈریک سے ملتی

> "میری فکر مت کرو۔" ماجد لایروای سے بولا۔ "ننیں ماجد ریہ آسان کام نہیں ہے۔" "ليكن مين اس آسان بنالول گا-" ماجد مسكرا كربولا-

ourtesy of www.pdfbooksfree.pk

* Courtesy ''م نے ان حالات میں بھی فضول باتوں کے لئے وقت نکال سکتے ہو؟'' میں نے زچ ہو کر کہا۔

"معانی چاہتا ہوں جہاں بناہ- لیکن بس دل نہیں مانیا- اگر وہ آپ کی ہے روسیائی دیکھ لے تو اس کے دل پر کیا بیتے گ؟" ماجد بدستور بکواس کرتا رہا اور میں آئکھیں بند کرکے لیٹ گیا۔ بلکیں نیند سے جڑی جا رہی تھیں لیکن سونا خطرناک تھا۔ میں قوت ارادی سے کام لے کر جاگنا رہا۔ اور پھر تقریباً ساڑھے نو بجے کرئل ہمارے کمرے میں آگیا۔

"ناشتہ کر لیا جائے۔ میں نے اہل خانہ کو کوئی بات نہیں بتائی ہے۔ خواہ مخواہ ممیں فضول ہنگاموں میں الجھنا پڑے گا۔"

"ناشته بھی الگ ہی کر لیا جائے۔" میں نے تجویز پیش کی۔

''میں انظام کرکے آیا ہوں۔ تم دونوں اٹھ جاؤ۔ لیکن مسٹرشہاب پانی کا اثر آپ کے رنگ پر تو نہیں ہو گا؟''

"" میں کرتل۔ یہ میک آپ تو بس آب آیک خاص قتم کی گیس ہے ہی آترے گا۔" میں نے جواب دیا۔ تھوڑی دیر کے بعد ہم ناشتے کی میز پر آگئے۔ کرنل کے چرے سے ادای جھلک رہی تھی۔ ناشتے کے دوران اس نے کہا۔ "حالات میں آئی تیزی ہے تبدیلیاں رونما ہوئی ہیں کہ میں ششدر رہ گیا ہوں۔ نہ جانے آب ڈاکٹر برہان کا کیا پروگرام ہے۔"

"آپ ہمیں وہاں پہنچانے کے بعد ڈاکٹر برہان سے رابطہ قائم کر سکتے ہیں۔" میں نے اے تعلی دی اور کرئل خاموثی سے ناشتہ کرتا رہا۔ پھر دن میں تقریباً گیارہ بجے ہم لوگ کرئل کے ساتھ کار میں بیٹھ کر چل پڑے۔ کرئل شیروانی خود ہی ڈرائیونگ کر رہے تھے۔ راستے میں کمل خاموثی رہی تھی۔ کار شرسے باہر نکل آئی اور تیز رفاری سے ڈاک پیلس کی طرف بوھنے گئی۔ پھر ہم کچے راستے پر اثر آئے۔ جھے توقع ہی نہیں تھی کہ ماجد کے ذہن میں کوئی ایسا خطرناک منصوبہ ہے۔ ایک ایک قدم نیا تلا تھا۔ ڈاک پیلس کے بالکل قریب ایک خطرناک جگہ تھی۔ ایک طرف تقریباً دس فٹ گرا گڑھا تھا اور دو سری طرف ناہموار بلندی۔ ماجد نے اچانک ہی اسٹیرنگ گڑھے کی طرف گرھا تھا اور کرئل شیروانی جو متوقع نہ تھے اسٹیرنگ پر قابو نہ رکھ سکے۔ کار گڑھے میں اُر کر الٹ گئی۔ ماجد کا اور کرئل شیروانی کو اس میں ملوث اُر کر الٹ گئی۔ ماجد کا میں ملوث

مشکل تھا۔ اس کے لئے محنت کرتے صبح ہو گئی۔ اس کی لاتعداد تصاویر کی روشنی میں میں نے یہ میک اپ کیا تھا جو کرنل نے میری درخواست پر فراہم کی تھیں۔ بہرحال میک اپ مکمل کرنے کے بعد میں نے آخری جائزہ لیا۔ میرے دوست اس میک اپ سے بوری طرح مطمئن تھے اور کرنل شیروانی نے تو اب حیرانی کا اظہار بھی چھوڑ دیا تھا۔ کون کوئی بات پر حیران ہو تا بے چارا۔

روشنی پھوٹے گی تھی۔ اس لئے فیضان اور شارق جانے کے لئے تیار ہو گئے۔

ڈریک کو ہوش آگیا تھا لیکن اسے دوبارہ بے ہوش کر دیا گیا۔ باہر کے معاملات پرسکون
تھے۔ ان لوگوں کو اظمینان ہو گیا تھا اس لئے اب باہر گرانی کرنے والا کوئی نہیں تھا۔
چنانچہ وہ لوگ ڈریک کو لے کر چلے گئے اب کرنل شیروانی کی کو تھی میں' میں' ماجد اور
کرنل شیروانی کے علاوہ کوئی نہیں تھا۔ ویسے کرنل شیروانی کے اہل خانہ اور ملازم وغیرہ
جاگئے گئے تھے اس لئے وہ کسی قدر بے چین نظر آنے لگا۔ "تم لوگ اجازت دو تو میں
تھوڑی در کے لئے لیٹ جاؤں۔ یوں بھی دوسرے لوگ جاگ گئے ہیں۔" اس نے
کہا۔

" ضرور کرئل۔ لیکن آپ رات بھر جاگے ہیں اگر نیند آگئی تو پھر آئکھ نہیں کھلے گی۔"

و اب نہ جانے کب آئے۔ تم لوگوں نے اعلیٰ کردار کی وہ مثال قائم کی اس میں میں سوچتے کہ عمل سلیم نہیں کرتی مجھے تو خطرہ ہے کہ کہیں تمہارے بارے میں سوچتے میرے وماغ کی شریانیں نہ بھٹ جائیں۔"

روائی تو کوئی بات نہیں ہے کرنل۔ بس یوں کہیں کہ یہ سارے کام اتن تیزی دوسرے معاملات تو بسرحال سے ہوئے ہیں کہ آپ توقع نہیں کر سکتے تھے۔ باتی رہے دوسرے معاملات تو بسرحال آپ نے بھی لاتعداد فوجی مہمات سرانجام دی ہوں گی۔"

"دتم لوگ بھی آرام کرو۔ بھر ناشتہ ساتھ ہی کریں گے اور اس کے بعد جو پروگرام بھی ہو" کرنل نے کہا اور چلا گیا۔ اب کرے میں ماجد اور میں رہ گئے تھے۔ ماجد ڈریک کے میک اپ میں تھا اور مشخرانہ انداز میں مجھے دیکھ رہا تھا۔ "آرام کرو یار۔ ساری رات گزر گئی۔"

" مجھے تو بس ملکہ عالیہ کا غم کھائے جا رہا ہے۔ وہ تو تمہارے ساتھ نہیں جا سکیں " گی۔ تمہاری غیرموجودگی میں ان کا کیا حشر ہو گا؟" ماجد نے مسخرے بن سے کہا۔ رازدان 🔾 212 🔾 🔭

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk

کرنے کی ضرورت نمیں تھی لیکن بولنے کا وقت نمیں تھا۔ کرنل شیروائی کے بھی چوٹ آئی تھی اور باتی دو سرول کے بھی جوٹ آئی تھی اور باتی دو سرول کے بھی۔ کار کا ہارن خصوصی طور پر دبایا گیا تھا یادب گیا تھا۔ لیکن توقع کے مطابق ہی ہوا۔ ڈاک بیلس سے جمیں دیکھ لیا گیا اور بہت سے لوگ ہماری طرف دوڑ پڑے۔ الٹی ہوئی کار سے ہمیں کانی مشکل کے ساتھ باہر زکالا گیا تھا۔ کرنل شیروانی کی بیشانی سے خون بہہ رہا تھا۔ وہ بدحواس ہو گئے تھے۔ ماجد بے ہوش پڑا تھا۔ طالا نکہ اس کا بردگرام ہمیں بڑا تھا۔ طالا نکہ اس کا بردگرام ہمیں معلوم تھا۔

ہم مینوں کو اندر لے جایا گیا۔ وہ ہم سے حادثے کے بارے میں پوچھ رہے تھے۔
سمی آگئے تھے اور ان کی تعداد اٹھارہ انیس سے کم نہیں تھی۔ ڈاک پیلس میں ہمیں
ابتدائی طبی امداد دی گئی۔ کرنل کے زخم کے بیندی کر دی گئی۔ مجھے چند خراشیں آئی
تھیں۔ وہ لوگ میری موجودگ سے سحرزدہ سے ہو گئے تھے۔ بسرطال وہ اس کام سے
فارغ ہو گئے۔ ماجد بدستور ہے ہوش تھا اور اس کا پروگرام یمی تھا۔ کرنل گو ابتداء میں
بدحواس ہو گئے تھے لیکن انہوں نے جلد ہی خود پر قابو پالیا۔ "بس اچانک مجھے چکر سا
آگیا تھا۔ دراصل ساری رات ہم سو نہیں سکے۔" کرنل نے نحیف میں کما۔

"ہمیں افسوس ہے کرنل! ہمیں اس وقت آپ کے آنے کی توقع نہیں تھی"۔ ک نے کما۔

"لبس میں نے اچانک ہی فیصلہ کر لیا۔ بروٹو سے میرا جو زہنی رشتہ ہے وہ تو بھی ختم نہیں ہو گا۔ لیکن' مجھے اس سے دور ہونا ہی تھا۔" کرنل نے بھنسی بھنسی آواز میں کما۔

"ہم اس تعاون پر آپ کے دلی شکر گزار ہیں کرئل۔ آپ بے فکر رہیں۔ آپ ۔ کو والیس پنچانے کا معقول بندوبت کیا جائے گا۔ میرے آدمی گاڑی باہر نکال لائے ہیں۔ اس میں معمولی می خراشیں پڑی ہیں۔ چند شینے ٹوٹے ہیں اور کوئی قابل ذکر نقصان نہیں ہوا۔"

کی دی ہیں ہیں ٹھیک ہوں۔ خود چلا جاؤں گا۔ مسٹر ڈریک ہوش میں آگئے؟"
"اسے کوئی دماغی چوٹ آئی ہے۔ لیکن ہمارے پاس ڈاکٹر موجود ہیں۔ کوئی فکر کی
بات نہیں ہے۔"

"ميرك لئے ابكيا كلم ہے؟"كرنل نے يوچمار

Courtesy o "دل تو چاہتا ہے کہ آپ کی کوئی خدمت کی جائے۔ لیکن اس غربیب الوطنی میں ہم بسرحال شاہ کائی ٹس آپ کی اس دوستی اور خلوص کو بھول نہیں سکیں گے۔ حالات پر قابو پانے کے بعد آپ سے ضرور رابطہ قائم کیا جائے گا۔"

"كرنل نے افردگی سے گردن جھكا لی اور پھر وہ میری طرف رخ كركے ہولے۔
"اچھا ہورٹو" مجھے اجازت دو۔ میری طرف سے ایک بمتر زندگی كی دعائیں تمهارے ساتھ
سفر كریں گی۔" میں نے آگے بڑھ كر جذباتی انداز میں كرنل كے دونوں ہاتھ پكڑ لئے اور
پھر ایک جھكے سے دو سری طرف رخ كرلیا۔ "خدا حافظ" كرنل نے كما اور اس كرے
سے باہر نكل گئے۔ فریڈرک اخلاقا انہیں باہر تک چھوڑنے گیا تھا۔ تب میں ایک گری
سانس لے كر دو سرے لوگوں كی طرف متوجہ ہو گیا۔ وہ سب عجیب می نگاہوں سے مجھے
دیمیں آرام كرنا چاہتا ہوں۔"

"اندر تشریف لایے پرنس- میہ جگہ آرام کی تو نمیں ہے لیکن....." اور میں ان کے ساتھ آگے بردھ گیا۔ ایک جگہ انہوں نے میرے آرام کا بندوبت کر دیا تھا لیکن زیادہ مملت نہیں مل سکی۔ تھوڑی ہی دیر سویا ہوں گا کہ مجھے جگا دیا گیا۔

"معاف کیجے گا پرنس! ہمیں یہ جگہ چھوڑنی ہے۔ آپ کو آرام کے لئے بہترین جگہ فراہم کی جائے گ۔"

"فیک ہے۔" میں نے انگریزی زبان میں کما۔ اور پھر میں ان لوگوں کے ساتھ بہر نکل آیا۔ کی گاڑیاں کھڑی تھیں۔ ان میں سے ایک میں مجھے بھا دیا گیا اور گاڑیاں اسارٹ ہوکر چل پڑیں۔" مسٹرڈریک ہوش میں آگئے؟" راہتے میں میں نے بوچھا۔
"شیں۔ ان کی حالت تشویشتاک ہے۔ ابھی تک وہ گری بے ہوش میں ڈوبے ہوئے ہیں۔ یقینا ان کے وماغ پر گری ضرب آئی ہے۔"

"نفیس انسان ہے۔ میں اس کے لئے افسروہ ہوں میں نے کہا اور وہ سرے اوگوں نفیس انسان ہے۔ میں اس کے لئے افسروہ ہوں میں نے اور کوئی گفتگو نہیں کی تھی اور یہ سفر بندرگاہ پر ختم ہوا۔ پانی میں سفید رنگ کی ایک خوبصورت لانچ ہماری منتظر تھی جس پر سوان لکھا ہوا تھا۔ لانچ پر سوار ہوکر ہم سمندر میں کھڑے ہوئے ایک جماز کی طرف چل پڑے اور تھوڑی ویر کے بعد اس عظیم الثان اور خوبھرت جماز بھی کے۔

جماز کے سفید فام کپتان نے مسکراتی نگاہوں سے مجھے دیکھا تھا اور پھر وہ

فریڈرک سے گفتگو کرنے۔ لگا۔ مجھے ایک انہائی آرام وہ کیبن میں پنچا دیا گیا۔
درحقیقت رات بھر کی خطن تھی۔ میں آرام وہ بستر پرلیٹ گیا۔ ماجد کے بارے میں تھوڑی ہی ابجھن تھی ذہن میں۔ کہیں سے بچ اسے زیادہ چوٹ تو نہیں گئی ہے۔ مذاق بی مذاق میں وہ کسی حادثے کا شکار نہ ہو جائے۔ اس کی یہ کوشش خطرناک تھی۔ کار کسی غلط ڈھب سے بھی گر سکتی تھی۔ میرے ہونٹوں پر مسکراہٹ بھیل گئی۔ ہم لوگوں میں صحیح الدماغ کون تھا؟ سب ہی سر پھرے سے اور ایسی ہی النی سید ھی حرکتیں کرتے میں صحیح الدماغ کون تھا؟ سب ہی سر پھرے سے اور ایسی ہی النی سید ھی حرکتیں کرتے رہتے ہے۔ انہی تصورات میں ڈوبا ہوا میں گری نمیند سوگیا اور خوب سویا۔ پچھ پتا نہیں رہتے تھے۔ انہی تصورات میں ڈوبا ہوا میں گری نمیند سوگیا اور خوب سویا۔ پچھ پتا نہیں سے بچھولے۔ تھوڑی دیر تک تو ذہن پر سستی سی طاری رہی اور پھر حواس واپس آگئے۔ سب پچھ یاد آگیا۔ شاید جماز چل بڑاتھا۔

انتمائی پھرتی سے کام کر رہے تھے وہ لوگ۔ لیکن وھوکہ کھا گئے تھے۔ ویسے ان کے وسائل کے بارے میں کوئی جرانی نہیں تھی۔ کیونکہ ایک بری حیثیت کا ملک ان کی مدد کر رہاتھا۔ اور یقینا انہیں ہمارے وطن میں بھی مراعات حاصل ہوں گی۔ میری نیند پوری ہو پھی تھی اس لئے طبیعت میں بثاثت تھی۔ میں کیبن کے باتھ روم کی طرف بڑھ گیا۔ منہ ہاتھ وھو کر بال سنوارے اور پھر واپس باہر نکل آیا۔ باہر دو سیاہ فام لڑکیاں موجود تھیں جو میری منتظر تھیں۔ مجھے دکھ کر وہ جھک گئیں اور انہوں نے افریقی زبان میں کچھ کیا۔

"میں افریقی زبان نہیں جانتا۔" میں نے اگریزی میں کہا۔ اور وہ دونوں پریشانی سے ایک دوسرے کی شکل دیکھنے لگیں۔ پھر تیزی سے باہر نکل گئیں۔ اور میں کسی دوسرے کی آمد کا انتظار کرنے لگا۔ اس بار ایک سفید فام لڑکی مسکراتی ہوئی اندر آئی تھی۔ "ہیلو پرنس۔" اس نے اٹھلاتے ہوئے کہا۔

"بيلو" مين سرد لهج مين بولا-

"ہم آپ کے جاگنے کا انظار کر رہے تھے۔"

"کیا وقت ہو گیا؟"

'شنام کے سات بجے ہیں۔ باہر تاریکی تھیل گئی ہے۔'' ''اوہ۔ میں کافی ویر تک سویا۔''

"ہاں۔ آپ یقینا بھوک محسوس کر رہے ہوں گے۔"

"طبیعت بھاری ہے۔ صرف چائے یا کانی پیوَل گا۔" میں نے کہا۔
"باہر کا موسم بے حد خوشگوار ہے پرنس۔ آیئے ڈیک پر چلیں وہاں میں آپ کے
لئے کانی مہیا کر دول گی۔" لڑی نے کہا اور میں خاموشی سے اس کے ساتھ باہر نکل
آیا۔ جہاز پر روشنیاں جل اٹھی تھیں۔ لوگ اپنے اپنے کاموں میں معروف تھے اور
خاموشی چھائی ہوئی تھی۔ میں ڈیک پر آگیا۔ یہاں آگر اندازہ ہوا کہ جہاز کھلے سمندر میں
تکل آیا ہے۔ اس کی رفار کافی تیز تھی۔

ڈیک پر ایک خوبصورت گوشے میں جہال گملے رکھے ہوئے تھے اور ان میں خوشنما پھول کھلے ہوئے تھے اور ان میں خوشنما پھول کھلے ہوئے تھے۔ رئگین کرسیاں پڑی ہوئی تھیں۔ لڑی نے یمال تک میری رہنمائی کی اور میں کری پر بیٹھ گیا۔ دور سے میں نے فریڈرک کو آتے دیکھا۔ اس کے ماتھ ایک دراز قامت اور انتمائی پر کشش بدن کی مالک سیاہ فام لڑکی بھی تھی جو جدید فیشن کا لباس پنے ہوئے تھے۔ اس کی چال سیحد حسین تھی اور بدن کے بدگوشت ھے ایک خاص انداز میں تھرک رہے تھے۔ خدوخال بھی برے نہیں تھے اور ان میں بری کشش تھی۔

"برنس بورٹو" فریڈرک نے جھک کر کہا۔ "ادام ڈلائی شیبا بورین" میں نے خاموش نگاہوں سے اسے دیکھا تھا۔ "پرنس کی اجازت سے؟" فریڈرک نے ایک کری بورین کے لئے کھینچی اور دو سری پر خود بیٹھ گیا۔ اس نے جیب سے سگریٹ کا پیک نکال لیا تھا۔ پھراس نے مجھے سگریٹ پیش کی۔

«نهیں شکریہ۔ میں نہیں بیتا۔"

"آپ کی اجازت سے پرنس!" اس نے خود ایک سگریٹ نکال کر ہونٹوں میں دبا لیا اور مسکراتی نگاہوں سے مجھے دیکھنے لگا۔ "آپ کی ادای ابھی تک دور نہیں ہوئی پرنس؟" اس نے پوچھا۔

'کیا ہمارا تعارف ہے؟" میں نے سوال کیا اور فریڈرک ایکدم سنبھل گیا۔ ''اوہ۔ واقعی مجھ سے یہ حماقت ہوئی ہے۔ میں شاہ کائی کس کے خصوصی محکھ۔ ''بی جی'' کا اضراعلیٰ ہوں اور میرا نام فریڈرک ہے۔''

''شکریہ مسٹر فریڈرک۔ میں ذاتی معاملات میں مرافلت پیند نہیں کرتا۔'' ''لیکن میں آپ کے خاص جاتاروں میں سے ہوں پرنس' اور میری ڈیوٹی ہے کہ آپ کو خوش رکھوں۔ میں آپ کی دلجوئی کا خواہشند ،وں۔'' "اس پر آپ خوش شیں ہیں؟"

''آپ بھی ویے ہی سوالات کرنے لگیں مس بورین جن کے لئے آپ نے فرڈرک کو منع کیا تھا۔''

"اوہ۔ اگر آپ کو ان سوالات سے البحق ہو رہی ہے تو میں معانی چاہتی ہوں۔"
وہ جلدی سے بولی اور پھر سمندر کی لہروں کو دیکھنے گئی۔ تاریکی بوری طرح بھیل گئی
تھی۔ جب بالکل ہی اندھیرا ہو گیا تو ہم دونوں اٹھ گئے۔ بورین مجھے لے کر کلب جلی
گئی۔ جہاں رقص و موسیقی کے پروگرام ہو رہے تھے۔ وہاں بھی ہم نے ایک مشروب
طلب کیا۔ میرا موڈ اب بہتر ہو گیا تھا۔ پھر میں نے بورین کے ساتھ رقص کیا اور رات
کا کھانا اس کے ساتھ کھایا۔ پھر وہ مجھے میرے کیبن تک چھوڑنے آئی۔ وہ میرے ساتھ
ہی کیبن میں داخل ہو گئی تھی۔ "میرے لئے اور کوئی خدمت ہے پرنس؟" اس نے
ہیں بوجھا۔

"نہیں شکریہ آپ کو میری وجہ سے بری زحمت ہوئی ہے مس بورین میں آپ کا شکر گزار ہوں۔" میں نے اسے نظرانداز کر دیا۔

"آپ کی شخصیت اتنی پر اشش ہے برنس کہ آپ سے ایک کھے کو جدا ہونے کو دل نہیں چاہتا۔"

"کل صبح کا ناشتہ میں آپ کے ساتھ کروں گا۔ خدا حافظ۔" میں نے کہا اور بورین شانے ہلا کر واپس مڑگئ۔ میں نے اس کے جانے کے بعد گری سانس لی تھی۔ ویسے ذرا می البحن محسوس کر رہا تھا۔ مجھے ڈاکٹر برہان کا پیغام مل گیا تھا۔ لیکن اگر براہ راست اس سے گفتگو ہو جاتی تو زیادہ مطمئن رہتا۔ پیغام محدود تھا اور حالات میں کی راست اس سے گفتگو ہو جاتی تھی۔ اس لئے مجھے ایسی ممات بیند نہیں تھیں جن میں میری حیثیت پابند ہو جائے۔ بہرحال اب تو برداشت کرنا ہی تھا۔ میں نے ڈکٹومیٹر راسیور چیک حیثیت پابند ہو جائے۔ بہرحال اب تو برداشت کرنا ہی تھا۔ میں نے ڈکٹومیٹر راسیور چیک کیا لیکن وہ کام نہیں کر رہا تھا۔ گویا جتنے ڈکٹومیٹر ہم نے استعال کئے تھے ان کی رہنے ختم ہو گئی تھی۔ دو سرے دن مجھے سب سے پہلے یمی کام کرناتھا کہ کسی طرح اہم مقامات پر ہو گئی تھی۔ دو سرے دن مجھے سب سے پہلے یمی کام کرناتھا کہ کسی طرح اہم مقامات پر وہ ڈکٹومیٹر نصب کر دوں جو میرے پاس موجود تھے۔ پھر میں اپی جگہ سے اٹھا اور کیبن کے دردازے پر آگیا۔ آہت سے میں نے دردازہ کھول کر دیکھا۔ قرب و جوار میں کوئی نمیں تھا۔ اس کے بعد میں نے دردازہ بند کیا اور پھر مختلف حصوں کی تلاثی لینے لگا۔ اس طرف سے بھی اطمینان کرنے کے بعد میں نے جیب سے دہ ہائی پاؤر ٹرانسیٹر نکالا ہو

" میں ٹھیک ہوں۔" ددیتر اس برین مستقل انساس از المدید انساس مست

"آپ ایک بھتین مستقبل حاصل کرے جا رہے ہیں پرنس۔ آپ مستقبل کے عکران نہوں گے۔ آپ کو اس بات پر خوش ،ونا چاہئے۔ اس کے علاوہ ایک طویل عرصے تک آپ اپنوں سے دور رہے ہیں۔ آیا آپ کو اِن اوگوں کے درمیان جانے کی خوشی نہیں ہے؟"

«میں انہیں بھول چکا ہوں۔" میں نے کہا۔

"شاہ کائی ٹس نے بنیادی تعلقی کی تھی۔ انہیں آپ کو اپنے ہی ماحول میں رکھنا چاہئے تھا۔ سا ہے آپ افریقی زبان بھی بھول چکے ہیں؟"

''ہاں۔ میں بحین ہی میں وہاں سے حیاا آیا تھا۔''

"آپ کیا محسوش کر رہے ہیں پرنس؟"

ومس سلسلے میں؟"

"دیوں لگتا ہے جیسے آپ خوش نہ ہوں۔" فریڈرک بھی ایک جھکی آدمی تھا۔ "میں نے جن لوگوں کے درمیان پرورش پائی ہے ان کو چھوڑ کر میں واقعی خوش نہیں ہوں۔ لیکن حقیقت حقیقت ہوتی ہے۔"

"آپ کو شاہ اور اپنا گھریاد نہیں ہے؟"

"د نهيں۔ ميں سب سيحھ بھول چکا ہوں۔"

"بس مسٹر فریڈرک! آپ بہت سے سوالات پوتھ بچکے ہیں۔ اب پرنس کو زیادہ پریشان نہ کریں۔" پہلی بارلزکی نے کہا۔ اس کی آواز بھی بہت خواصورت تھی۔ فریڈرک مسکرانے لگا۔ پھر اس نے ہمارے ساتھ کانی پی اور اٹھ گیا۔" مجھے یہاں بیٹھنے کی اجازت ہے برنس؟"

'' تشریف رکھئے۔ ماحول بدل جانے کی وج سے میں اداس ہوں۔ بداخلاق شیں

"مجھے احباس ہے پرنس۔ لیکن کتنے خوش قسمت ہیں آپ۔" "کس طرح؟"

"یماں تو آپ عام زندگی گزار رہے ہوں گے۔ لیکن جمال تک آپ ایک ریاست کے حکمران بننے جا رہے ہیں آپ کے لئے تو یہ سب اجنبی ہو گا؟" "ہاں۔ یہ حقیقت ہے۔" طور سے ہماری حمایت کر رہی ہے اور ہمیں ہر سمولت بہم پہنچائی گئ ہے۔"
«شکریہ واکٹر۔ اب میں برسکون ہوں۔"

''ریسکون تو تمہیں پہلے بھی ہونا چاہئے تھا شہاب۔۔ ابھی تک حالات مکمل طور سے کنٹرول میں ہیں لیکن مجھے تم پر اعتاد ہے۔ اگر کوئی گڑبڑ دیکھو تو حسب حال کام کرسکتے ہو۔''

" فھیک ہے مسٹر برہان۔ اب میں مطمئن ہوں بالکل۔ ہاں کیا آپ وہاں سے وکومیٹر ریبیو کر سکتے ہیں؟"

دومکن نہیں ہے۔ تمہارے پاس جتنے ڈکٹومیٹر ہیں انہیں کی مناسب جگہ پوشیدہ کر دو ناکہ اگر بھی ضرورت پڑے تو کام آجائیں۔ سمندر کے نیچے ان کی کارکردگی ممکن نہیں ہے۔ تم جس وائرلیس پر گفتگو کر رہے ہو اس کے پیغامت وصول کرنے کے لئے بھی خصوصی انتظامات کئے گئے ہیں۔" ڈاکٹر برہان نے جواب دیا۔

"مناسب ڈاکٹر! اور کوئی تھم؟"

"نمبردو کس پوزیش میں ہے؟"

"ابھی تک اس کے بارے میں تفصیل نہیں معلوم ہو سکی۔ اطلاع یمی ہے کہ وہ بہوش ہے۔ ویسے وہ ایک کامیاب انسان ہے۔"

"شہاب" پروگرام میں تھوڑی کی تبدیلی نوٹ کر لو۔ یہ خیال میرے زبن میں فوری طور پر آیا ہے۔ اگر تم محسوس کرد کہ وہ کی مخصوص وقت پر تم سے چھٹکارا پانے کے خواہاں ہیں تو مین وقت پر اپنی شخصیت سے انہیں آگاہ کر دینا۔ اور اگر وہ تمہارے معاطمے میں کوئی خطرناک قدم نہ اٹھائیں تو اپنی یہ حیثیت برقرار رکھنا لینی اس وقت تک تمہیں ظاہر ہونے کی ضورت نہیں ہے۔ جب تک خطرہ سرپر نہ پاؤ۔"

د خطرات تو دونوں صورت میں ہیں ڈاکٹر اصلیت سے واقف ہونے کے بعد ممکن

ے کہ وہ جمنجلا ہٹ کا شکار ہو جائیں۔"

"مجھے احساس ہے۔ لیکن بچاؤ کے لئے تم سمندر بھی استعال کر سکتے ہو۔ ہم تمہاری طرف سے غافل نہیں رہیں گے۔ لیکن یہ آخری صورت ہونی چاہئے۔"
"بہتر ہے۔" میں نے جواب دیا۔ "لیکن اس فوری خیال کا کوئی جواز ہو گا!"
"ہاں۔ میرا خیال ہے دو سری ملاقات میں بتاؤں گا۔ ہمیں طویل گفتگو سے احراز کرنا چاہئے۔"

چھوٹا ضرور تھا لیکن طویل رہنج میں اس پر بات کی جا سکتی تھی۔ بس آیک موہوم سی امید تھی درنہ سمندر دور دور تک صاف دیکھ چکا تھا اور اپنے سمی شناسا کی قربت کا تصور بھی نہیں کیا جا سکتا تھا۔ میں نے ٹرانسمیٹر آن کر دیا۔ اور اس پر سمندر کی لہروں کا شور سنتا رہا۔ پھر میں نے اس کا دو سرا بٹن دہایا اور یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ ٹرانسمیٹر کام کر رہا تھا۔ گویا کوئی دو سرا ٹرانسمیٹر اس رہنج میں موجود تھا۔

"بہلو- ہیلو- ہیلو- شاب تیموری کا لنگ- ہیلو ڈاکٹر برہان شاب تیموری کا ا

"تمهاری آواز میں بدحوای کیوں ہے؟" واکثر بربان کی آواز صاف سائی دی اور میں ایک لمحے کے لئے گنگ ہو کر رہ گیا۔ "بہلو شہاب۔ ہیلو۔ واکثر بربان بول رہا ہے۔ خاموش کیوں ہو گئے؟"

"اوہ ڈاکٹر۔ کیا۔ کیا آپ ہیں۔ آپ بھی اس جماز پر موجود ہیں۔ اتن آسانی سے رابطہ ہو جائے گا۔ میں سخت حیران ہوں۔"

"میں بے چینی سے تمہارا انظار کر رہا تھا۔" ڈاکٹرنے کہا۔ سات سے سے میں میں ہوں۔

«وليكن آپ كهال بين وُاكثر؟"

"شماب تیموری جیسے انسان کے لیج میں یہ اچنبھا ذرا تعجب خیز ہے۔" ڈاکٹرنے س کر کہا۔

ے . "میں واقعی شدید حیران ہوں۔ کیونکہ آپ سے ملاقات نہ ہونے کی وجہ سے میں . بہت سے معاملات میں الجھا رہا تھا۔"

"مجھے بھی جلدی تھی اس لئے میں نے سوچا تفصیلی گفتگو تم سے سمندر میں ہو جائے گی۔" ڈاکٹر کا لہجہ بے حد پر سکون تھا۔

"دمیں پھروہی سوال دہراؤں گا ڈاکٹر۔ کیا آپ بھی ای جہاز میں موجود ہیں؟" "دنہیں' ایسی کوئی بات نہیں ہے' لیکن میں تم سے دور بھی نہیں ہوں۔" "فضاء میں؟"

"بيكانه سوال -"

"اوہ۔ اوہ۔ میں سمجھ گیا۔ میں سمجھ گیا۔" میں نے اچانک کما اور پھر خاموش ہو

"بس ٹھیک ہے۔ سمجھ گئے تو مطمئن ہو جاؤ۔ تمہیں علم ہے کہ حکومت مکمل

رہنمائی کی۔ ناشتے کے کیبن میں جماز کا کپتان اور فریڈرک بھی موجود تھے۔ پچپلی رات کے رویے کے برعکس اس وقت میں نے ان دونوں سے نمایت گر بجوش سے ملاقات کی تھی۔ فریڈرک نے بھی میری اس تبدیلی کو محسوس کر لیا تھا۔ چنانچہ اس نے مسکراتے ہوئے کسی قدر طنزیہ انداز میں کہا۔ ''یوں لگنا ہے جیسے اب پرنس بورٹو مطمئن ہو گئے ہیں۔ تاہم ہمیں ان کا اطمینان ہی درکار ہے۔ ویسے مادام بورین آپ سے تو پرنس کانی بے تکلف ہو گئے ہوں گے۔ کیا آپ نے پرنس سے ان کے آئندہ پروگرام پرنس کانی بے تکادہ پروگرام کے۔ کیا آپ نے پرنس سے ان کے آئندہ پروگرام کے بارے میں پوچھا ہے؟''

"ننیں' اس موضوع پر کوئی گفتگو نہیں ہوئی۔" بورین نے جواب دیا۔
"پرنس کے تعلیمی مشاغل کیا رہے ہیں؟"

''میں سیاست میں ہی دلچین رکھتا ہوں اور ممکن ہے میرے پرورش کنندہ نے خاص طور سے میہ موضوع میرے لئے منتخب کیا ہو۔''

"اوہ یقینا۔ شاہ کائی ٹس نے دور رہ کر بھی آپ کی طرف سے غفلت نہیں برتی ہوگی۔" فریڈرک کنے لگا۔ اور ہم ناشتے کی میز سے المھ گئے۔ فریڈرک وغیرہ کے چلے جانے کے بعد بورین نے کما۔ "اب کیا پروگرام ہے پرنس۔ آیئے آپ کو جماز کی سر کراؤں۔" اس نے خود ہی تجویز بھی پیش کر دی اور میں نے آمادگی کا اظمار کر دیا۔ اس کے ساتھ ہی میں نے اپنالباس مول لیا تھا۔ چند ؤکٹومیٹر میرے پاس موجود تھے۔

جہاز کی اندرونی خوبصورتی' صفائی' سامان آرائش و زیبائش نہایت کمیل تھے۔

تگ راہداریوں اور برآمدوں میں وینز قالین بچھے ہوئے تھے۔ ایک جگہ کیبنوں کے
ساتھ ہی ایک بہت خوبصورت لائبری تھی جس میں ہر موضوع پر بہت می کتابیں قرینے
سے بحی ہوئی تھیں۔ کرسیوں کی بجائے یہاں قیمتی اور آرام وہ صوفے گے ہوئے
تھے۔ لائبریری کے ساتھ ہی بار روم اور کھیلوں کا وسیع کمرہ تھا۔ ویے یہ ساری جگہیں
فالی پڑی ہوئی تھیں کیونکہ جہاز کے عملے کے لوگ زیادہ تر اپنے اپنے کاموں میں
مصروف تھے۔ بہت سے جھے ایئر کنڈیشنڈ تھے اور برآمدے کے ساتھ کھلے عرشے کی
آخری حد تک تختوں کی ایک سفید دیوار کھڑی تھی جس کے نزدیک ہی لائف بوٹ کے
دو سیٹ رسوں کے ساتھ لئک رہے تھے۔ مادام بورین مجھے مختلف حصوں میں گھماتی
گمری اور کانی دیر کے بعد ہم اس کام سے فارغ ہوئے۔ تب میں نے اچانک بوچھا۔ "
گوری اور کانی دیر کے بعد ہم اس کام سے فارغ ہوئے۔ تب میں نے اچانک بوچھا۔ "
کور شخص کس حال میں ہے جے میرے ساتھ حادث پیش آیا تھا؟"

"فھیک ہے خداحافظ۔" میں نے کہا اور ٹرانسیٹر بند کر دیا۔ طبیعت ایک دم ہلکی پھلکی ہو گئی تھی۔ یہ احساس برا جال بخش تھا کہ ڈاکٹر بھی زیادہ دور نہیں ہے اور حالات پر ان لوگوں کی نگاہ بھی ہے۔ چنانچہ اس کے بعد سکون کی نیند کے علاوہ اور کیا کرتا۔ "رات بھرکی عمدہ نیند کے بعد دو سری صبح طبیعت پر ایک خوشگوار اثر تھا۔ عسل وغیرہ سے فارغ ہوا ہی تھا کہ بورین آئی۔ اس وقت بھی وہ ایک خوبصورت لباس میں تھی۔ میں نے مسکراتے ہوئے اسے خوش آمدید کہا تھا۔ بورین نے بھی مسکراتے ہوئے مجھے صبح بخیر کہا۔ اور دلاؤیز انداز میں بول۔

"رات کی اور اب کی کیفیت میں نمایاں فرق ہے پرنس۔ یوں لگتا ہے جے آپ کے ذہن سے دھند چھٹ گئی ہو۔"

"ایک طویل عرصے کی ماحول میں گزارٹ کے بعد اگر تنہیں اچانک اس سے دور کر دیا جائے تو کیا تنہارے ذہن پر کوئی اثر نہیں ہو گا بورین؟"

"میں آپ سے متفق ہوں پرنس۔ لیکن رات کو میرے ذہن میں ایک اور خیال ی آیا تھا۔"

«دراع»

"دبس میں نے سوچا تھا کہ پرنس نے کہیں شزادوں کی شان کے خلاف حسن و عشق کا کوئی کھیل تو نہیں کھیل ڈالا۔ مجھے شبہ تھا کہ کہیں پرنس کو اپنی محبوبہ کی جدائی کا کوئی غم تو نہیں ہے۔ کیا ایسی کوئی بات ہے پرنس؟"

" من نے ایک لفظ کہا۔ شزادوں کی شان کے خلاف۔ کیا شزادے عام انسانوں کے مخلف کوئی چیز ہوتے ہں؟"

" مشاعل ذرا مخلف ہوتے ہیں۔ ان کے لئے کوئی شے قیمی مشاعل ذرا مخلف ہوتے ہیں۔ ان کے لئے کوئی شے قیمی مسیس ہوتی۔ وہ کمی بھی کھلونے سے صرف دل بہلاتے ہیں اور توڑ دیتے ہیں۔ کوئی چرہ ان کے ذہن پر مسلط نہیں ہوتا۔ "

" "ہمارا تجربہ غلط ہے۔ میں تم سے متفق نہیں ہوں۔"
"ممکن ہے پرنس....... لیکن آپ کو الیا ہی ہونا چاہئے۔"
"میں مشورے قبول نہیں کرنا۔"
"میں ضد بھی نہیں کروں گی۔ کیا آپ ناشتہ کرنا پیند کریں گے؟"
"ہاں۔ بھوک محسوس ہو رہی ہے۔ براہ کرم۔" میں نے کما اور بورین نے میری

"ہم کس طرف سفر کر رہے ہیں یہ نہیں معلوم ہو سکا؟"

"ابھی تک نہیں ویسے ظاہر ہے ہمارا رخ ریاست کی طرف ہی ہو گا۔ ممکن ہے جهاز درمیان میں کسی دوسرے ملک میں لنگر انداز ہو۔ ویسے ڈاکٹر قریب ہی موجود

"كما مطلب؟"

"جماز کے ساتھ ساتھ ایک سب میرین لگی ہوئی ہے۔ وہ لوگ اس سے سفر کر رے ہیں۔" میں نے کما اور ماجد بو کھلائے ہوئے انداز میں سر کھجانے لگا۔ "اتنے اعلیٰ یانے پر؟" اس نے حرت کا اظمار کیا۔

> "جاری حکومت یوری یوری دلیسی لے رہی ہے۔" میں نے جایا۔ "وہ لوگ بھی ساتھ ہوں گے؟" اس نے یو چھا۔

" معلوم اب مارا يمال كيا كام ب- ليكن مهرو- تهيس به بات كيب معلوم ہوئی؟" ماجد نے سوالیہ انداز میں مجھے دیکھا۔

"بات موئی تھی۔ انظامات کئے گئے ہیں اس کے لئے۔" میں نے جواب دیا۔ " خوب' یہ عمدہ بات ہے۔ بسرحال کوئی نئی بات تو نہیں ہے؟" "دنميں سب کچھ حسب معمول ہو رہا ہے۔ ویسے تہيں کوئی الجھن تو نہيں پيش

"دنہیں۔ ابھی تو سب ٹھیک ٹھاک ہے لیکن یمال بھی تمہیں مل گئی؟" ماجد نے کہا اور میں مسکرانے لگا۔ "تقدیر کی بات ہے۔" میں نے کہا۔ اور پھر واپسی کے لئے مڑ گیا۔ ''اب اجازت دو' زیادہ در نہیں رک سکتا۔ مناسب نہی ہو گا۔'' اور پھر میں کیبن ے باہر نکل آیا۔ تھوڑے فاصلے پر بورین کھڑی ہوئی تھی۔ مجھے و کھے کر میرے نزدیک

"آپ سے بات ہوئی؟" اس نے یوچھا۔ "ہاں۔ اس کا دماغ متاثر معلوم ہو تا ہے۔" "سر میں چوٹ آئی تھی۔ ڈاکٹروں کا کمنا ہے کہ صورتحال تشویشتاک نہیں "اوہ" آپ کی مراد شاید مسرڈریک سے ہے؟"

"مسرر ڈریک انقاقیہ طور پر بہت زیادہ متاثر ہو گئے ہیں دیسے ہوش میں ہیں۔ چل بھر رہے ہیں۔ کھا پی رہے ہیں لیکن نقابت کافی ہے اور بولنے میں بھی شدید تکلیف محسوس کرتے ہیں تبھی تبھی تو یوں لگتا ہے جیسے ان کی بصارت پر بھی اثر بڑا ہوا۔ بهرصورت ڈاکٹر انہیں دوائیں دے رہے ہیں۔"

"مجھے اس مخص کے لئے افسوس ہے۔ کمال ہے وہ؟ میں اس سے ملاقات کرنا چاہتا ہوں۔" میں نے کما۔ اور بورین نے اوب سے ایک جانب اشارہ کر دیا۔ کیبنوں کی ایک قطار کے آخری کیبن کے سامنے وہ رک گئی۔ اور پھراس نے آہستہ سے وروازے کو دستک دی۔ دروازہ کھل گیا۔ اندر ماجد ڈریک کے میک اپ میں موجود تھا۔ ایک آرام وہ کری پر دراز کوئی کتاب پڑھ رہا تھا۔ ہمیں دیکھ کر اس نے کتاب بند کرکے رکھ دی اور سوالیہ انداز میں ہمیں دیکھنے لگا۔

"بہلومسروریک کیے ہیں آپ؟" میں نے پوچھا۔

"فھیک ہوں لیکن دن میں بیں بار مجھ سے بیہ سوال کیوں کیا جاتا ہے؟" ڈریک نے الجھے ہوئے کہج میں پوچھا۔

"اوہ مسرر ڈریک پرنس بورٹو آپ سے ملاقات کے لئے آئے ہیں۔" "ررنس بورٹو_" ڈریک بربرانے کے انداز میں بولا۔ پھر بورین کی جانب و کیھ کر بولا۔ "لیکن آپ نے ان کے ساتھ کیول آئی ہیں؟" "په بھی پرنس ہی کی خواہش تھی۔"

"برگز نہیں۔ میں ایک وقت میں ایک ہی آدمی سے ملاقات کر سکتا ہوں۔" "وریک نے جھلائے ہوئے انداز میں کما اور کتاب دوبارہ اٹھا لی۔ بورین نے بو کھلا کر مجھے دیکھا تھا۔ سوری پرنس' میں نے کہا تھا ناکہ وہ ہوش و حواس میں نہیں

''کوئی بات نہیں ہے۔ یوں کریں' آپ آرام کریں۔ میں اس کی عیادت کروں گا۔" میں نے کہا اور بورین گردن جھکا کر باہر نکل گئ-''اتنی بے تکلفی مناسب نہیں ہے۔'' ڈریک یا ماجد اردو میں بولا۔ "كوئى خاص بات نبيس ب- تم سے تفتكو كئے كانى وقت كزر كيا تھا۔"

"تم بہت زیادہ متاثر ہو گئی ہو اس ہے؟"

"ہاں اس کے اندر شزادوں کی می شان موجود ہے اور بسرحال شزادے پر کشش شخصیت کے حامل ہوتے ہیں۔"

"بورین مخاط رہنے کی ضرورت ہے۔ میں تمهاری رنگین فطرت سے واقف مول۔ لیکن بعض اوقات بیر رنگینیاں نقصان وہ بھی ہو جاتی ہیں۔"

"اوہ نمیں ڈیئر فریڈرک' اب تم مجھے اتنا کمزور بھی نہ سمجھو۔ ویسے اس پر مشرقی ماحول کا خاصا اثر ہے عالانکہ میں نے اس سے خاصی کھلی گفتگو کی لیکن اس نے اس طرف توجہ نمیں دی۔"

"چھوڑو ان باتوں کو بورین میں بور ہو رہا ہوں۔" فریڈرک نے کما۔ اور بورین کی ہنتی ہوئی آواز آئی۔ "تمہاری بوریت تو میں ابھی دور کئے دیتی ہوں۔"

"وہ کیے؟" فریڈرک نے دلچیں سے پوچھا۔ اور پھر شیشے کھنکنے کی آوازیں سائی دینے لگیں۔ میں نے ڈکومیٹر ریسیور آف کر دیا تھا۔ گویا اس وقت میرے مطلب کی کوئی بات نہیں تھی۔ بسرصورت دیر تک میں ان طالت پر غور کر تا رہا اور پھر سونے کی تیاری میں معروف ہو گیا۔ نیند آگئ تھی اور اس وقت میں گری نیند سو رہا تھا۔ جب مجھے باہر سے کچھ تیز تیز آوازیں سائی دیں۔ چند ساعت تو میں نیم خوابیدہ ذہن کے ساتھ ان آوازوں کو سنتا رہا۔ پھر صور تحال معلوم کرنے کے لئے اپنے کیبن سے باہر نکل آیا۔

اوپر ہواؤں کا شور سائی وے رہا تھا اور جہاز کے عملے کے لوگ تیزی سے ادھر دوڑتے ہوئے کچھ ضروری کاموں میں مصروف تھے۔ میں نے متحیرانہ انداز میں ان لوگوں کی جانب دیکھا اور بھر اپنی جگہ سے آگے بڑھ گیا۔ میں صور تحال کا جائزہ لینا چاہتا تھا۔ تھوڑی دیر کے بعد مجمعے معلوم ہو گیا کہ طوفان آگیا ہے۔ آسان پر گمری تاریکی چھائی ہوئی تھی اور فضا میں عجیب سا جس تھا۔ یہ بالکل نئی صور تحال تھی اور میرے لئے اچنیمے کا باعث۔ ہواؤں کی تیزی میں اس قدر شدت تھی کہ کھڑا رہنا دو بھر ہو رہا تھا۔ میں طالت کا بغور جائزہ لیتا رہا۔ اس بھیانک طوفان سے خمنے کے لئے یہ لوگ کیا تھا۔ میں طرف سے بورین میرے نزدیک کیا شور کی طرف سے بورین میرے نزدیک بہنچ گئی۔ "جیلو پرنس"۔ اس نے مجمعے مخاطب کیا۔

دیمیانی بات ہے۔ یہ آدھی رات کو کیا شور ہے؟"

ہے۔" وہ بولی۔ میں آگے بڑھ گیا تھا پھر میں نے جماز کے دو سرے حصوں کا رخ کیا۔
کپتان کے کیبن میں گیا اور دہاں ذہانت سے کام لیکر ایک ڈکٹومیٹر نصب کر دیا۔ دو سرا
ڈکٹومیٹر میں نے فرڈ رک کی رہائش گاہ میں لگایا تھا۔ اس کے علاوہ کئی اور الیی جگہوں
پر میں نے ہی عمل دو ہرایا۔ جو میرے خیال میں کار آمد تھیں۔ اس دقت کی کار کروگی
میرے خیال میں اطمینان بخش تھی۔

رے یں میں کافی دیر میرے ساتھ رہی اور پھر تھوڑی دیر کے لئے اجازت لے کر چلی اور پھر تھوڑی دیر کے لئے اجازت لے کر چلی گئی۔ میں اپنے کیبن میں آگیاتھا۔ سمندر کے اس غیر معین سفر میں اب میرے لئے کوئی البحن نہیں تھی۔ اس سے قبل میں کسی قدر منتشر تھا لیکن اب صور تحال مختلف تھی۔ ڈاکٹر بربان وغیرہ زیادہ دور نہیں تھے۔ ویسے ان لوگوں کے آئندہ اقدامات کے بارے میں کوئی صحیح اندازہ نہیں ہو سکا تھا۔ کم از کم انہیں اب سے اطمینان تو ضرور ہو گا کہ پرنس بورٹو اپنی ریاست تک نہیں پہنچ سکتا۔ ویسے سے سیاہ فام لڑی بورین میری گئران اعلیٰ تھی اس لئے میں اس سے مخاط رہنا چاہتا تھا۔

رات کو اپنے بستر پر لیٹ کر بھی انہی خیالات میں ڈوبا رہا۔ بورین نے بیہ رات
رات کو اپنے بستر پر لیٹ کر بھی انہی خیالات میں ڈوبا رہا۔ بورین نے بیہ رات
بھی میرے ساتھ گزارنے کی خواہش کی تھی لیکن میں چالاکی سے ٹال گیا۔ وہ کسی قدر
ملول می والیس چلی گئی تھی۔ بسرحال میں نے ڈکٹو میٹر ریسیور سیٹ سیٹے پر رکھ کر آن کر
دیا۔ مختلف آوازیں ابھر رہی تھیں اور پھر ان میں میرے کام کی آواز مل ہی گئی۔ یقینا
دیا۔ مختلف آواز تھی۔ وہ کسی سے گفتگو کر رہا تھا۔ دو سری آداز بھی واضح ہو گئی۔ یہ
نیوانی آواز بورین ہی کی تھی۔

یا اوار بوری ان کا کار کا مرے سے زیادہ حیثیت نہیں رکھا۔ جے ادادہ حیثیت نہیں رکھا۔ جے ادادہ حیثیت نہیں رکھا۔ جے

آگر مبھی ضرورت بڑی تو ہم استعال کر سکتے ہیں۔"
"اگر اعلان کے مقررہ وقت تک کائی ٹس بورٹو کو پیش نہ کر سکا تو کیا ہو گا؟"
"اس وقت ہمارے متعین کردہ آدمی کا نام پیش کر دیا جائے گا اور پھر ریاست کے
تانون کے مطابق حکومت اے سونپ دی جائے گا۔"

سے طابق اب کامیابی تقینی ہے۔" یہ بورین کی آواز تھی۔ دخوب تو گویا اب کامیابی تقینی ہے۔" یہ بورین کی آواز تھی۔

توب و دی ب عین ین به سیب ین بات و در کے بعد مجھی کامیابی نہ ہوتی تو پھر ہمیں تو اپنے عمدہ سے "ہاں' اگر اتنی تگ و دو کے بعد مجھی کامیابی نہ ہوتی تو پھر ہمیں تو اپنے عمدہ کا استعفے ہی دینا پڑتا۔" فریڈرک نے کہا۔ چند ساعت خاموشی چھائی رہی پھر بورین کی آواز ابھری۔ "بسرطال وہ انتہائی پر کشش شخصیت کا مالک ہے۔"

رازدان 🔾 7

رازواں 🔾 226

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk

Courtesy of ''انسانی زندگی کی کمزوریوں کا بھی کوئی تصور نہیں ہے آپ کی نگاہ میں؟'' بورین نے پوچھا۔

"کیول نمیں انسان اگر کمزور نہ ہو یا تو اس طوفان پر قادر ہو یا اور اے روک سکتا۔" میں نے جواب دیا۔

"اور وہ طوفان جو سینوں میں اٹھتے ہیں؟" بورین نے پوچھا۔

"میں نے کما نا وہ کتابی طوفان ہوتے ہیں۔ افسانوں کی حیثیت رکھتے ہیں۔ ان کا زندگی سے اتنا گرا تعلق نہیں ہوتا کہ انہیں خود پر طاری کر لیا جائے۔ وہ صرف اور صرف جذباتی حیثیت رکھتے ہیں جبکہ زندگی ٹھوس حقائق کا مجموعہ ہے۔"

درنہیں پرنس میں آپ کی بات ہے متفق نہیں ہوں۔"

"ممکن ہے۔" میں نے لاپروائی سے کما اور بورین عجیب سی نگاہوں سے مجھے دیکھنے گئی۔ پھر اس نے کملے "کیا آپ زندگی میں ان حادثات کے قائل نہیں ہیں جو اچانک رونما ہوتے ہیں اور ہماری شخصیت ہل کر رہ جاتی ہے۔"

"قائل ہوں۔ کیونکہ خود اس کاشکار ہوں۔" میں نے مسراتے ہوئے کہا۔ "اوہ' اس کے علاوہ بھی بہت کچھ ہوتا ہے۔"

"ممکن ہے جب یہ سب کچھ میرے ساتھ پیش آئے گاتو میں اس کے بارے میں بھی سوچوں گا۔" میں نے جواب دیا اور بورین ایک گری سانس لیکر پشت سے مک گئے۔ پھرچونک کر بولی۔ "پرنس کچھ پیس گے آپ؟"

''کیا؟'' میں سوال کیا۔

"اس وقت کوئی بھی مشروب لطف دے گا۔ میں آپ کے لئے ہیٹی کی دلمن لاتی مول۔ نفیس شراب ہے۔ اس وقت کے لئے موزوں ترین۔"

"سوری بورین۔ میں باہوش رہنا چاہتا ہوں۔ سخت ترین حالات میں بھی خود کو کھونے کا قائل نہیں ہوں۔ ہاں اگر کانی بلوا سکو تو۔" میں نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور وہ مجیب ہی نگاہوں سے مجھے دیکھتی ہوئی اٹھ گئی۔ "میں کانی لاتی ہوں۔" بورین بول۔" اور اٹھ کر باہر نکل گئی۔ میں اس کے دکش بدن کو بل کھاتے دکھ رہا تھا۔ ان حالات میں کسی طور اس سے متاثر نہیں ہو سکتا تھا۔ ورنہ اس طوفانی رات میں اس کا طوفانی وجود جس قدر سحر ائلیز تھا اس کا تصور ہی ذہن و دل میں طوفان لا رہا تھا۔ تھوڑی ویر کے بعد وہ کانی کی ٹرے اٹھائے اندر آگئی اور اس نے ایک کپ مجھے پیش کر دیا۔

''اوہ کوئی خاص بات نہیں۔ غالبًا تیز ہوائمیں چلنے لگی ہیں طوفان وغیرہ ہے۔'' ورین نے کہا۔

"دلیکن میرا خیال ہے کہ یہ خطرہ خاصا شدید ہے۔ ورنہ اتی تیزی سے انظامات نہ ہونے لگتے۔" میں نے کہا۔

روضی میں ہورت کا تو مجھے نہیں معلوم۔ آؤ دیکھیں۔ سمندری سفریس تو ایسی در ایسی معلوم۔ آؤ دیکھیں۔ سمندری سفریس تو ایسی در کھی سے مولی۔ اور میں اس کے ماری طرف چل پڑا۔ کسی نے ہماری طرف توجہ نہیں دی تھی۔

عرضے پر بھی ضروری انظامات کئے جا رہے تھے اور بھاگ دوڑ ہو رہی تھی۔
چاروں طرف گھٹاٹوپ اندھرا چھایا ہوا تھا اور ماحول خوفناک تھا۔ سمندر میں بڑے بڑے
گولے اٹھ رہے تھے اور ان کے سفید جھاگ ماحول میں ایک چمک می پیدا کر دیتے
تھے۔ میں ساکت نگاہوں ہے اس منظر کو دیکھتا رہا۔ اچانک بارش شروع ہو گئی۔ موثی
موثی بوندوں نے تیز موسلادھار بارش کی شکل اختیار کرلی اور بورین نے میرا بازو پکڑ
لیا۔ "اب یماں نہیں رکا جا سکتا۔ پرنس۔ آیئے آئے۔" وہ مجھے لئے ہوئے اپنے
کیبن کی طرف دوڑی اور پھر کیبن میں داخل ہوکر اس نے دروازہ بند کر لیا۔

رفتہ رفتہ سندر میں اونجی اونجی لہریں اٹھنے لگیں اور انہوں نے جماز کو چاروں طرف سے گیر لیا۔ بارش کے تھیڑے پوری قوت سے بند کھڑکیوں اور آئئی دروازوں سے کرا رہے تھے۔ بند کیبن کے اندر بھی طوفان کی شدت کا احماس ہو رہا تھا۔ بادلوں کی مہیب گرج اور طوفان کا شور خائی دے رہا تھا۔ برے شیشوں سے جمال تک نگاہ کام کرتی اونجی اونجی مہیب لہریں جماز کی طرف لیتی نظر آربی تھیں۔ بجلی چمکی تو ناول منور ہو جاتا اور پھر وہی خوفاک تاریکی چھا جاتی۔ جماز پر زلزلے کی سی کیفیت طاری تھی۔ تقریباً ایک گھٹے تک جماز لرزتا رہا اور پھر کسی قدر سکون محسوس ہوا۔ تیز طاری تھی۔ تقریباً ایک گھٹے تک جماز لرزتا رہا اور پھر کسی قدر سکون محسوس ہوا۔ تیز قوازیں ست پڑ گئیں اور بورین نے سکون کا سانس لیا۔ پھر مسکرا کر میری طرف دیکھنے گئی۔ "آپ کے زبن میں کوئی طوفان نہیں آتا پرنس؟" وہ مخور کہتے میں بول۔ شمیس شمیما بورین؟" میں نے اسے دیکھا۔

یں یں جب برری، کی اس مندر سے بھی زیادہ گرنے معلوم ہوتے ہیں۔" "نگاہ کا قصور ہے۔ ہر چیز کا تعین آٹھ کرتی ہے۔ ذہن جو بھی سوچ لے۔ میں عملی انسان ہوں مفروضات کا شکار نہیں ہو تا۔"

"شکر په بورین-" میں نے کپ لے لیا اور دو سراکپ لیکر وہ میرے سامنے بیٹے

"بارش اب بھی ہو رہی ہے۔ مطلع صاف نہیں ہوا۔" اس لے کافی کا گھونث لے کر کہا۔

"کیا یہ طوفانون کا موسم ہے؟"

"طوفان سمندر کی ملکت ہوتے ہیں۔ ان کا کوئی موسم نہیں ہو یا۔" بورین بولی۔ "تم شاعرانه مود میں ہو۔" میں نے کافی کا گھونٹ لیا۔ اس وقت جماز نے ایک زبردست جھڑکا کھایا اور کافی کا کپ میرے ہاتھ سے چھوٹ کر ینچے گر پڑا۔ بورین کری سے نیچے گر گئی تھی اور گرم کافی اس کے لباس پر گر پڑی تھی۔ اس کے طلق سے ہلکی ی چیخ فکل گئی۔ میں نے جلدی سے آگے بور سراسے سمارا وے کر اٹھا دیا تھا۔ بورین دونوں ہاتھوں سے بدن کے جلے ہوئے حصوں کو مسل رہی تھی اور اپنے لباس پر سے کانی کے قطرے صاف کر رہی تھی۔ "میہ جھٹکا کیسا تھا؟" وہ لرزتی ہوئی آواز میں بولی۔ " پتہ نہیں۔ آؤ باہر چل کر دیکھیں۔" میں نے کما اور بورین خشک ہونوں پر

باہرے مدہم مدہم آوازوں کا شور پھر بلند ہو رہا تھا۔ ہم نے دروازہ کھولا اور باہر نکل آئے۔ ٹھنڈی مواؤں کا ایک جھونکا بدن سے عرایا تھا اور بدن میں کیکی کی لریں دوڑ گئیں۔ و فعتا" میں نے محسوس کیا کہ جماز چل نہیں رہا۔ اس کے انجن فاموش ہیں۔ میں نے بورین کا شانہ تھیتھیایا۔ "بورین جماز کے انجن بند ہو چکے ہیں؟"

"شاید-" بورین نے کہا۔ اور پھر آیک تیز آواز مارے کانوں میں گونجی-

"آگ" بورین تعجب سے میری طرف دکھ کر بولی۔ اور دو سرے کھے ہم تیزی ے آگے دوڑنے لگے۔ میں نے بورین کا ہاتھ بکڑا ہوا تھا۔ جمانہ کے ایک ھے سے آگ کے اونچے اونچے شعلے اور دھوئیں کے ساہ مرغولے اٹھتے ہوئے نظر آرہے تھے۔ دروازوں کے کھلنے اور بند ہونے کی آوازیں سائی دے رہی تھیں اور جماز کے عملے کے لوگ اوھر اوھر دوڑ رہے تھے۔ میں حرت سے ساکت رہ گیا۔ آگ کے شعلے میری نگاہوں کے سامنے تھے۔ نہ جانے یہ آگ کیے لگ گئی تھی۔ بسرصورت جماز خوفناک آگ كاشكار موكيا تھا۔ عملے كے لوگ كرتے برتے ادھر سے ادھر دوڑ رہے تھے اور ان

ی جیز آوازیں سائی دے رہی تھیں۔ شاید وہ لوگ آگ بجھانے کے انتظامات کر رہے تھے۔ بورین بھی بدحواس ہو گئی تھی اور میرے ساتھ ادھر سے ادھر دوڑ رہی تھی۔ پھر اس نے ایک دوڑتے ہوئے مخص کو پکڑا۔ "کیا ہو گیا۔ آگ کیے لگ گئی؟" اس نے

" بیتہ نہیں۔" اس مخص نے تیزی سے بورین سے ہاتھ چھڑایا اور دوڑ تا ہوا ایک

"رِنس يوں لگنا ہے جيسے يہ رات كى خوفاك حادثے كى رات ہے۔ ميرا دل كهنا ہے کہ جماز کی شدید حادثے کا شکار ہو گیا ہے۔" بورین نے کما۔ میں بھلا کیا جواب رے سکتا تھا۔ آگ کے شعلے لخطہ بہ لخطہ بلند ہوتے جا رہے تھے' اور شعلوں کی تیش اب ہر جگہ محسوس کی جارہی تھی۔ اس تیش نے سرد ہواؤں کا اثر کافی صد تک زائل کر ریا تھا۔ میں نے صور تحال کا جائزہ لیا۔ اب میری حیثیت ایک تماشائی کی می نہیں ہونی چاہئے۔ پرنس بنے رہنے سے کوئی فائدہ نہیں۔ صورتحال بگڑ چکی ہے۔ چنانچہ میں نے بورین سے کہا۔ "میرا خیال ہے بورین۔ کپتان سے صور تحال معلوم کرو۔ آگ شدت اختیار کرتی جا رہی ہے۔" بورین بھی اب مفروضات کے سمندر سے نکل آئی تھی اور اسے اپنی زندگی کی فکر لاحق ہو گئی تھی۔ چنانچہ اس نے ان الفاظ کو غنیمت جانا اور تیزی سے ایک طرف دوڑی چلی گئے۔

میں نے چاروں طرف دیکھا اور سب سے پہلے میں ماجد کی کیبن کی طرف بھاگا۔ ڈریک کی حیثیت سے اسے بھی کیبن میں رکھا گیا تھا۔ وہ میرے علم میں تھا۔ اور ماجد نے زبانت کا ثبوت دیتے ہوئے اپنے کیبن کے سامنے رہنا مناسب سمجھا تھا۔ میں نے اسے دیکھ لیا اور اس کے قریب بہنچ گیا۔

''مہلو شماب۔ صور تحال تشویشناک ہے۔''

"بال ماجد - آگ بهت شدید ہے-"

"میں تہیں تہارے کیبن میں دیکھنے گیا تھا۔ اور جب تم وہاں نہیں ملے تو میں والبن يهان آگيا۔ اس خيال سے كه تم مجھے تلاش كرتے ہوئے اس جله آؤ گے۔" "گڈ۔ پھراب کیا خیال ہے؟"

"اینے طور پر حفاظت کا بندوبست کر لو۔ بیہ ضروری ہے۔ ممکن ہے جہاز چھو ژنا یر جائے۔"

"آؤ میرے ساتھ۔" میں نے کہا۔ اور میں اور ماجد تیزی ہے آگے بڑھ گئے۔
اپنے کیبن میں پہنچ کر میں نے وائرلیس سیٹ اٹھایا اور تیزی ہے باہر نکل آیا۔ اس کے
علاوہ باقی چیزیں بیکار تھیں ہم دونوں کیبن سے نکل کر جماز کے ایک ایسے گوشے کی
تلاش میں چل پڑے جو نبتنا پرسکون ہو۔ شور تو چاروں طرف ہی بلند ہو رہا تھا۔ پھر
ایک جگہ رک کر میں نے ٹرانمیٹر آن کیا اور ڈاکٹر برہان کو کال کرنے لگا۔ لیکن دیر
تک کوشش کے باوجود ہواؤں کے شور کے سواکوئی آواز نہیں سائی دی۔ اور میں نے
تشویشناک نگاہوں سے ماجد کو دیکھا۔

"ان حالات میں مشکل ہے۔" ماجد مایوی سے بولا۔ اور میں نے ایک ٹھنڈی سانس لے کر ٹرانمیٹر احتیاط سے اندرونی لباس میں رکھ لیا۔ اب ہمیں اپنی زندگی بچانے کی جدوجمد کرنی تھی۔

آگ اب کیبنوں تک پہنچ گئ تھی اور بہت سے کیبن وھڑا دھڑ جل رہے تھے۔ لکڑی کے تختے اور جماز کا دوسرا سامان آگ کے اندر جل کر تراخ پیدا کر رہا تھا۔ خلاصی اور انجینئر آگ کو بجھانے کی انتمائی کوششیں کر رہے تھے لیکن آگ اب ممکن طور سے بے قابو ہو چکی تھی۔

''کیا خیال ہے شماب۔ جماز نیج سکے گا؟ ماجد آہستہ سے بولا۔ ''مشکل ہے۔''

"تو پھر کھڑے رہنے ہے کوئی فائدہ نہیں۔ آؤ کچھ کریں۔" ماجد بولا اور ہیں نے گردن ہلا دی۔ تب ہم آگے بڑھ گئے۔ دو سری طرف عملے کے افراد نے بھی زندگی کی فکر شروع کر دی تھی۔ گو بڑے بڑے افر اور انجینئر وغیرہ ابھی تک آگ بجھانے کے ملکر شروع کر دی تھے۔ لیکن جماز کے نچلے درجے کے ملازم خوفزدہ ہو گئے۔ میں نے ملکط میں پرامید تھے۔ لیکن جماز کے نچلے درجے کے ملازم خوفزدہ ہو گئے۔ میں نے دیکھا چاروں لاکف بوٹس سمندر میں آثاری جا چکی تھیں اور اب اوپر ایک بوٹ بھی نہیں تھی۔

ماجد نے اوھر اُوھر دیکھا۔ ایک جلا ہوا چو ڑا تختہ سامنے ہی پڑا ہوا تھا۔ اس تخت سے کئی رسیاں بندھی ہوئی تھیں۔ ماجد نے اسے سنبھال لیا۔ "لاکف بوٹس کا ہاتھ آنا مشکل ہے۔ آؤ جہاز چھوڑ دیا جائے۔" وہ بولا۔ اور میں نے اس سے اتفاق کیا۔ تختے کو سمندر میں چیکنا اور اس پر اترنا ایک مسئلہ تھا۔ لیکن اب سوچنے کا وقت نہیں تھا۔ ماجد نے تختہ سمندر میں اچھال دیااور اس کے بعد ہم نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور

بھر تاریک سمندر میں چھلانگ لگا دی۔

شعلوں کا پہاڑ بلند سے بلند تر ہو گیا تھا۔ اس خوفناک آگ پر اب قابو پانے کا سوال ہی نہیں بیدا ہو تا تھا۔ یقینا ملے کے افراد اب صرف جہاز چھوڑ دینے کی ترکیبیں کر رہے ہوں گے۔ ہوا کے ایک تیز اور گرم جھو کئے نے ہمارے تختے کو جہاز سے دور کر دیا۔ دور دور تک شدید تیش تھی اور گرم جھلسا دینے والی ہوا چل رہی تھی۔ لیکن ای ہوا نے ہماری مدد کی اور ہم جہاز سے کافی دور فکل آئے۔ سمندر روش تھا اور آگ کا گولہ اتنے فاصلے سے بہت مجیب سالگ رہا تھا۔ ماجد اور میں بالکل خاموش تھے اور کئی قدرت وحشت زدہ بھی۔

ہوائیں غیر محسوس انداز میں ہمیں جازے کافی دور لے آئی تھیں۔ تختہ صرف ہواؤں کے رحم و کرم پر تھا۔ آگر ہی ہوائیں ہمیں جاز کی سمت و مکیل دیتیں تو اس خوفاک آگ سے بیخ کی کوئی ترکیب نہیں تھی۔ نہ جانے کتی دیر تک ہم سمندر میں خاموش اور کسی گمری سوچ سے عاری رہے۔ پھر ماجد کی آواز نے مجھے چونکا دیا۔

ع و می دور ک مرل دویا سے عادل رہا ہاں براہد ک در سے پر عادیا ہے؟" اس "کیا ہے؟" اس سکتا ہے؟" اس نے سوال کیا اور میرے ہونٹول پر مسکراہٹ کھیل گئی۔ "خوفزدہ ہو ماجد؟" میں نے بوچھا۔

ماجد عجیب سے انداز میں مجھے دیکھنے لگا۔ "سوچنا پڑے گا۔ ویسے زئن میں وسوسے تو ہیں۔ کیا تہمیں کسی ایسے سمندری سفر کا تجربہ ہے؟ "چند ساعت کے بعد اس نے یوچھا۔

' "نسی سمندری سفر بہت کم کئے ہیں اور ان میں بھی حادثے سے دوچار سیں ۔" _"

''ان حالات میں تھوڑا ساخوف تو یقینی ہے۔'' ماجد مسکرا کر بولا۔ ''ہاں اجنبی افتاد ہے۔ نہ جانے کم بخت جماز میں آگ کیے لگ گئی۔ ویسے وہ شدید جانی نقصان سے دوچار ہوئے ہوں گے۔''

"ان کے بارے میں تو اب سوچنا نضول ہی ہے۔ اپنے لئے سوچو۔ نہ تو ہم بیار ہیں نہ کسی اہم ترین انسانی فریضے کے لئے موت و زندگی کی کشکش کے شکار جو رضاکارانہ طور پر خاموشی سے موت قبول کرلیں۔ انفاق کا شکار ہوئے ہیں۔ ان حالات سے بچاؤکی ترکیب سوچنا ضروری ہے۔ تختہ تیز و تند سمندر میں ہماری حفاظت نہیں کر

سکے گا۔ اول تو یہ زیادہ چوڑا نہیں ہے۔ دو سرے یہ کہ ہمارے لڑھکنے کی شکل میں اس میں کوئی روک نہیں ہے۔ البتہ اس کے ساتھ منسلک یہ رسیاں ہماری مدد کر سکتی ہیں۔ ہمارا انحصار صرف سمندری ہوا پر ہے۔ اور لہوں کا آثار چڑھاؤ ہماری سلامتی کے لئے شخت خطرہ ہے۔ چنانچہ اس وقت کوئی فوری فیصلہ ضروری ہے۔" ماجد نے کہا۔

"ہاں تمارا خیال درست ہے ماجد۔ یہ رسیاں سمیٹ لو۔" میں نے کہا۔ اور ہم نے پہلی بار جنبش کی۔ شخت ہے بندھی ہوئی ریشی مضبوط رسیاں کانی بڑی تھیں۔ ہم نے انہیں اور کھینج لیا۔ اب اس کے سوا اور کوئی ترکیب نہیں تھی کہ ہم خود کو ان رسیوں سے جکڑ لیں۔ اس طرح ہم شخت سے پھسل کر سمندر میں گرنے سے جائے گئے سے جنانچہ ہم نے جس قدر ممکن ہو سکا خود کو ان رسیوں سے جکڑ لیا۔ اس طرخ شخت سے جدا ہو جانے کا خطرہ دور ہو گیا تھا۔ پھر میں نے لیٹے لیٹے اپنے لباس سے نمایت احتیاط کے ساتھ ٹرانسیٹر پر احتیاط کے ساتھ ٹرانسیٹر نکالا۔ ماجد خاموشی سے جمجھے دیکھ رہا تھا۔ میں نے ٹرانسیٹر پر دائٹر برہان سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش شروع کر دی۔ بس یمی ایک امید تھی۔ لین لہوں کے شور کے سوا کوئی آواز نہیں سائی دے رہی تھی۔ وقفے وقفے سے میں آدھے گھنٹے تک رابطہ قائم کرنے کوشش میں مصروف رہا لیکن کوئی کامیابی نہیں ہوئی۔ نہ جانے آبدوز کہاں چلی گئی تھی۔

مہلی بار میرے دل میں خوفناک وسوسے جاگ اٹھے۔ اب تک امید تھی کہ ڈاکٹر بہان زیادہ دور نہیں ہے۔ اور ضرورت پڑنے پر اس سے مدد طلب کی جا سکتی ہے لیکن اب خوف کا ایک احساس ابھر آیا تھا۔ ماجد بدستور خاموش تھا اور میری کوشش کو دکھے رہا تھا۔ بھر میں نے ٹرانسیٹر بند کر دیا اور بے بی سے اس کی طرف دیکھنے لگا۔ "کیا ۔ آبدوز کی حادثے کا شکار ہو گئی؟" اس نے آہت سے کما۔

"سمجھ میں نہیں آیا۔ بظاہر تو ایسے آثار نہیں ہیں۔ لیکن یہ خاموشی تعجب خیز

"کیا ڈاکٹر کو جہاز کے اس حادثے کا علم ہو گا؟"

"ہونا تو چاہئے۔" میں نے پرخیال انداز میں کہا۔ ماجد خاموش ہو گیا۔ سمندر کے دورافقادہ جھے سے دن کا اجالا پھوٹ رہا تھا۔ ہوا کسی قدر مدہم ہو گئی تھی اور ہماری زندگی کا سمارا لمروں کے دوش پر اچھل رہا تھا۔ وہ بدستور ایک مخصوص سمت پر بہتا جا رہا تھا۔ ہوائیں ہمیں جدھر بھی لے جا رہی تھیں ان کا رخ ایک ہی تھا۔ بالآخر سورج

نکل آیا اور دور دور تک بیکراں نیکگوں سمندر روش ہو گیا۔ ناحد نگاہ پانی کے سوا اور کچھ نہیں تھا۔ اور یہ منظر خوف کا احساس پیدا کر رہا تھا۔ اس ہولناک سفر میں ہم بے دست و پا تھے۔ نہ کھانے کے لئے کوئی سمارا۔ سورج کخطہ بہ کخطہ گرم ہو تا جا رہا تھا اور دھوپ کی شدت بدن پر اثرانداز ہونے لگی تھی۔ تھی۔

"برے تھنے ماجد بیٹے!" میں نے تھیکی سی مسکراہٹ سے کہا۔ "تمہارے اوپر تو واقعی برا وقت پڑا ہے۔" "کریں؟"

"ا جھے خاصے راجہ آف اڑ پور بن رہے تھے۔ حسین عورت اور بے پناہ دونوں چیزوں کو محکرا کر اس چکر میں آ کھنے ہو۔ کیا خیال ہے' میں غلط تو نہیں کتا تھا؟" ماحد نے کما۔

"اوہ ' ماجد ' سکوت موت کا دو سرا نام ہے۔ رانی آف اڑپور واقعی ایک احمق عورت تھی اور اگر میں اس کی پذیرائی کرنا تو وہ بلاشبہ اپنا سب کچھ میرے حوالے کر دیتی لیکن تم خود سوچو کہ ہم نے زندگی کی بنیاد جس انداز میں رکھی ہے کیا اس کے تحت یہ سب کچھ مناسب تھا؟"

"دمیں تمماری جگہ ہو آ تو ضرور تبول کر لیتا لیکن کیا کروں۔ میری بدفتمتی ہے کہ محل کی کوئی بھٹکن بھی کبھی۔" ماجد نے کما اور ہم دونول ہنتے رہے۔ یوں لگتا تھا جیسے ہم خود کو بہلانے کے لئے ندر بننے کی کوشش کر رہے ہیں۔

مورج کی تمازت خاصی تیز ہو گئی تھی۔ ایک بار چر میں نے ٹرانمیٹر پر ڈاکٹر برہان کی آبدوز تلاش کرنے کی کوشش کی اور جب تک ہمت رہی یہ کوشش کرنا رہائی کی جواب نہ مل سکا۔ کمیں پر ٹرانمیٹر کے اشارے موصول نہیں گئے جا رہے تھے۔ چنانچہ میں نے ایک ٹھنڈی سانس لیکر ٹرانمیٹر والیس رکھ لیا۔ ہم لوگ انتمائی کوشش کر رہے تھے کہ دھوپ کی تیش سے اپنے ذہوں کو دور رکھ سکیں لیکن جو حقیقت تھی وہ سامنے تھی۔ تھوڑی دیر کے بعد تو یہ کیفیت ہوگئی کہ زبان ہلانے کو دل نہ چاہا۔ شدید بھوک لگ رہی تھی لیکن کھانے پینے کا تھو رہی اس وقت مشحکہ خیز تھا۔ کیا کھاتے 'رسیول سے جکڑے ہوئے تختے پر پڑے تھے۔ بہت دیر تک سے کیفیت

رئی اور ماجد کمی قدر بے چین نظر آنے لگا۔ اس نے گردن گھما کر مجھے دیکھا اور بولا۔ "شہاب" کیوں نہ ہم اب ان رسیوں سے خود کو آزاد کرا لیں ہوائیں زیادہ تیز نہیں ہیں اور پھردن کا وقت ہے ہم احتیاط رکھیں گے۔"

"نھیک ہے' جیسا پیند کرو۔"

" ویکھو نا سورج کی تیش ایک ہی انداز میں ہمارے بدن پر پڑ رہی ہے۔ اب تو جم جلنے لگا ہے۔ اگر ہم رخ بدل لیں گے تو اسے کچھ بجاؤ ہو سکتا ہے۔" میں نے گردن ہلا دی اور ہم دونوں نے اپنی رسیاں کھول دیں۔ پھر ماجد نے اپنی قمیض آبار دی اور اسے پانی میں بھگو کر اپنے بدن پر ڈال لیا۔ مجھے اس کی سے ترکیب پیند آئی تھی۔ چنانچہ میں نے بھی ایسا ہی کیا۔ اس طرح سے دھوپ سے پچھ سکون مل گیا تھا۔ ہم فتیض کو باربار پانی میں بھگوتے اور بھی چرے پر اور بھی بدن پر ڈال لیتے۔ عالانکہ اس پانی میں شدید چپن تھی اور نمک ہمارے بدن پر لگ کر سورج کی تیش کو اور تیز کر رہا تھا۔ جمال سے بدن ختک ہو تا دہاں سورج نمک کی زیادتی سے ہمارے جسموں کو نقصان کی نیش کو اور تیز کر رہا بہنچانے کی کوشش کر آ۔ لیکن گزارا کرنا تھا۔ پانی کی فوری نمی اور اس شدت کو کم کر دیتی تھی۔ چنانچہ اس عمل میں ہم شام تک مصروف رہے۔ گو اب ہاتھ پاؤں میں بھی اضمال پیدا ہو گیا تھا۔ لیکن بمرصورت زندگی بچانے کے لئے خصوصی قوت اس وقت اس میں مم شام تک مصروف رہے۔ پی بس محسوس کرے۔ چنانچہ ہم ان تمام انجم آتی ہے جب انسان خود کو کممل طور پر بے بس محسوس کرے۔ چنانچہ ہم ان تمام کو مشوں میں مصروف رہے۔

کین جو نمی شام کا جھٹیٹا بھیلا ہمیں آیک اور افقاد کا سامنا کرنا پڑا۔ چھوٹی بڑی بے شارک مجھلیاں اپنے خوفناک جڑے کھولے تختے کے چاروں طرف بے چینی سے تیر رہی تھی۔ وہ بار بار تختے کی طرف جھٹیٹیں اور مابوس ہوکر لوث جاتیں۔ میں اور ماجد رہشت بھری نگاہوں سے انہیں دکھ رہے تھے۔ ہم دونوں شختے کے در میان سمٹ گئے تھے۔ ماجد نے آہت سے مجھ سے کما۔ ''میں نے شارک مجھلیوں کے بارے میں تھوڑی ہی تفصیل بڑھی ہے۔''

"وه کیا؟"

''میرا خیال ہے شاب یہ اس وقت تک ہمارا تعاقب کرتی رہیں گی جب تک کہ ہم ان کی نگاہوں کے سامنے سے او جھل نہیں ہو جائیں گے۔ میرا خیال ہے لیٹ جاؤ۔ اگر ہم انہیں نظر نہ آئے تو ممکن ہے یہ ہمارا راستہ چھوڑ دیں۔'' میں نے ماجد کے

کنے پر عمل کیا۔ حالاتکہ یہ بھی خطرناک بات تھی۔ کم از کم بیٹھنے سے ان پر نگاہ تو رہتی تھی۔ ممکن ہے کوئی بری مجھلی آجائے اور وہ اس شختے کو خاطر میں نہ لائے۔ لیکن بسرصورت اس وقت تو زندگی اور موت کا زاق ہو رہا تھا۔ چنانچہ اس زاق میں ہماری این حیثیت بھی کیا تھی۔

کافی دیر گرر گئی، مجھلیاں اب بھی غوطے لگا رہی تھیں، ابھر رہی تھیں۔ ان کے اچھلئے کی آوازیں صاف سائی دے جاتی تھیں لیکن ہم نے جنبش کرنے کی کوشش نہیں کی اور جب سورج غروب ہونے لگا تو میں نے یونمی گردن اٹھا کر دیکھا۔ قرب و جوار میں کوئی مچھلی نہیں تھی۔ تب اس میں نے ایک ٹھنڈی سانس لیکر کھا۔ "ہم ایک خونک خطرے سے زیج گئے ہی ماجد!"

سورج سمندر میں غروب ہو گیا اور تھوڑی دیر کے بعد آسان پر ستارے جھلملانے گی۔ ہوائیں خنک ہو گئی تھیں۔ دن بھر کی خوفناک بیش کے بعد یہ خنک ہوائیں بخش لگ رہی تھیں۔ ہم دونوں نے اپنے بدن رسیوں سے جکڑ لئے۔ یہ آخری کوشش تھی کیونکہ بھوک اور بیاس ون بھر کا تکلیف دہ سفراب اعضاء پر اثر انداز ہونے لگا تھا۔ سب سے بڑی چز بے بی کا احساس تھا۔ اس دوران میں باربار ٹرانسیٹر پر ڈاکٹر بربان سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش کرتا رہا تھا۔ ایک بار تو دل چاہاکہ ٹرانسیٹر سمندر میں بھینک دول لیکن پھر خود کو اس جذباتیت سے دور رکھا۔

رات آہت آہت آہت گزرنے گئی۔ باجد نے اس کے بعد کوئی گفتگو نہیں کی۔ میرا دل بھی بولنے کو نہیں چاہ رہا تھا۔ چانچہ میں بھی خاموش رہا۔ رات کے آخری جھے میں کسی وقت نیند آئی اور ہم سمندر کے رخم و کرم پر سو گئے۔ جبح کو سورج نے جگا دیا تھا۔ اس کی تیز کرنیں بدن کے کھلے ہوئے حصوں میں چھنے لگیں۔ منہ کھولنے کی کوشش کی تو الو میں کاننے سے چھنے محسوس ہوئے۔ سورج آہت آہت مر پر آ آ جا رہا تھا اور ہمارے بدن چھلنے لگے تھے۔ ممکن تھا عام حالات میں ہم جنبش کرنے کی کوشش بھی نہ کرتے۔ لیکن اس دھوپ نے اس قدر تکلیف دی کہ مردہ اعضاء میں جان پڑ گئی۔ کل کا تجربہ دو ہرایا جانے لگا۔ اور قمیض بھگو بھگو کر جسم کے مختلف حصوں میں پر رکھتے رہے۔ اس طرح کانی سکون مل رہا تھا۔ ہم دن بھر وقفے وقفے سے بمی میں پر رکھتے رہے۔ اس طرح کانی سکون مل رہا تھا۔ ہم دن بھر وقفے وقفے سے بمی علی رہے۔ اس دوران ہم نے کوئی گفتگو نہیں کی تھی۔ دونوں ہی ایک دو سرے کی حالت سے بخوبی واقف تھے۔

مورج کی حشر سلمانی بالآخر ختم ہو گئی۔ سمندر میں بیہ ہمارا دوسرا دن تھا۔ ہمارے چرے زرد ہو رہے تھے۔ ایک بارمیری نگاہیں ماجد سے ملیں اور وہ مسکرا دیا۔ میں نے انتہائی کوشش کرکے زبان اندر کی قدرتی نمی سے ترکی اور بولا۔

'کیا حال ہے ماجد؟'' میں نے خود اپنی آواز میں کافی کمزوری محسوس کی تھی۔ کافی دیر کے بعد ماجد کی آواز سائی دی۔ ''اب بھی رانی آف اثر پور کی پیشکش کو ٹھکرانے کی حماقت کو محسوس نہیں کرو گے؟''

ود تمہیں وہ بہت یاد آرہی ہے؟"

"بال-" باجد نے جواب دیا۔ وہ ان حالات میں اپنی شگفتہ مزاتی برقرار رکھنے کی اس سے سال کے جواب دیا۔ وہ ان حالات میں اپنی شگفتہ مزاتی برقرار رکھنے کی کوشش ہے۔ ورنہ اس وقت ایک ایک لفظ بولنا بے حد مشکل کام تھا۔ پھر ہم دونوں خاموش ہو گئے اور سمندر کی یہ تیمری رات بھی سروں پر بہنچ گئے۔ اس رات ہم زیادہ دیر تک ستارے نہیں دیکھے سے۔ غشی یا نیز ہم پر طاری تھی۔

کین زندگی کے بے شار روپ ہوتے ہیں۔ موت و زندگی کا کھیل عقل سے کوئی الکین زندگی کا کھیل عقل سے کوئی العلق نہیں رکھتا۔ اس کھیل کا ذمہ دار کوئی اور ہی ہے۔ وہ ہو تا ہے جو ہم سوچ بھی نہیں کتے۔ بظاہر میں وہ وقت بیرا ہو رہا تھا جو زندگی کا تھا۔ لیٹین ہو چلا تھا کہ ہماری کمانی ختم ہو چکی ہے اور اب صرف موت زندگی کے بقیہ کھات بورا ہونے کا انتظار کر

روں اللہ موکی تو آئیس بے نور ہو رہی تھیں۔ اجالا دھندلاہٹ لئے ہوئے تھا۔ سخت رسوپ تیش بھوک ہوگ تھا۔ سخت رسوپ تیش بھوک بیاں سے آئھوں کی بینائی متاثر ہوئی تھی۔ لیکن حواس ابھی کسی قدر بحال سے۔ سننے کی قوت باتی تھی اور یہ آواز اگر کوئی واہمہ نہیں تھی تو۔ اور یہ مشین؟"

زبن پر زور دینے ہے اس کا اندازہ بھی ہو گیا۔ وہ بیلی کاپٹر کی مخصوص آواز ہے۔ ایک دم ہے احجیل پڑنے کو دل چاہا لیکن اعضاء نے ساتھ نہ دیا۔ آئکھیں بھاڑنے کی کوشش کی لیکن بینائی نے ساتھ نہیں دیا۔ بردی مشکل ہے میں نے ماجد کو آواز دی لیکن کوئی آواز نہ ابھری۔ ماجد کی حالت مجھ سے زیادہ خراب تھی۔ بیلی کاپٹر شاید اس تختے کے اوپر بہت نیچی پرواز کر رہا تھا۔ لیکن میں ایک بار بھی اسے نہ دیکھ کا تر ایک بار بھی اسے نہ دیکھ کا تر آباد اور اندر سے کیفیت کا۔ آئکھیں کھولنے کی کوشش کر آ تو سر میں زور کا چکر آیا۔ اور اندر سے کیفیت

خراب ہونے گئی۔ تمام تر کوشش کے باوجود میں ناکام رہا اور تھک ہار کر میں نے گردن وال دی۔ میں اپنے اعضاء پر قابو پانے میں ناکام رہا تھا۔ البتہ بیلی کاپٹر کی آواز بخوبی کانوں میں گونج رہی تھی۔ وہ کسی کارروائی میں مصروف تھا۔ پھر ایک بجیب سا بوجھ ہمارے اوپر آپڑا۔ میں اس بوجھ کو محسوس کر سکتا تھا۔ ویکھ نہیں سکتا تھا۔ بجیب سی ہمارے اوپر آپڑا۔ میں اس بوجھ کو محسوس کر سکتا تھا۔ ویکھ نہیں سکتا تھا۔ بجھ شے ہمارے بدن پر باربار گر رہی تھی۔ اٹھ رہی تھی۔ نہ جانے کیا ہو رہا تھا۔ پچھ آوازیں سائی دیتیں اس کے بعد بوجھ ہے جاتا۔ آئمیں کھواتا تو وماغ متاثر ہونے لگتا۔ اور آئکھوں سے سوچنے میں البتہ کوئی دقت نہیں ہوتی تھی۔

یہ کیا شے ہے۔ یقینا بیلی کاپڑے کوئی کوشش ہو رہی ہے۔ ہمیں سمندر سے نکالنے کی کوشش۔ بھر اچانک ہمارے جسموں کو جھکے لگے زوردار جھکے اور بھریوں لگا جیے ہمارے بدن خلا میں معلق ہوں۔ تختہ اب بھی بدن کے ینچے تھا۔ لیکن کچھ اس طرح کے بچکولے لگ رہے تھے جیسے اب ہم پانی پر نہ ہوں۔

کیا ہو رہا ہے۔ تاید جال ڈال کر تختے کو پانی ہے اٹھا لیا گیا ہے اور اب وہ کی مخصوص سمت پرواز کر رہا ہے۔ مسرت کی ایک امررگ و پے میں دوڑ گئی۔ گویا زندگ نج جانے کا امکان ہو گیا ہے۔ بجیب کیفیت تھی۔ نہ عالم ہوش میں تھا نہ ہے ہوشی میں ' بس کچھ احساسات جاگ رہے تھے اور کچھ نیم غنودگی کی سی کیفیت تھی۔ نہ جانے کئی ور خلا کا یہ سفر جاری رہا۔ اس کے بعد یوں لگا جیسے تختہ کمی محفوظ جگہ پر رکھ دیا گیا ہو۔ پھر ایک زور دار چکر آیا اور ذہن گرائیوں میں ڈوبتا سا چلا گیا۔ لیکن اس بار جب ہوش آیا تو سر پر نہ تو وہ سلگتا ہوا سورج تھا نہ بدن پر نمکین پانی کی اذبت ناک چھن۔ بدن میں توانائی بھی محسوس ہو رہی تھی اور ذہن تو تیں بھی بحال محسوس ہو رہی تھیں۔ کیا یہ احساس موت کے بعد کا ہے۔ میں نے سوچا اور اس تصور سے آنکھیں خور بخود کھل گئیں۔ میں ماحول کا جائزہ لینے لگا۔

ایک محنڈی اور خنک جگہ تھی جہاں انتمائی سکون تھا۔ بقین نہیں آرہا تھا کہ جس بے سکونی کے عالم میں یہ دن گزرے ہیں اس کے بعد بچھ ایسے لمحات بھی نصیب ہو سکتے ہیں جس کے بعد موت کا کوئی افسوس باقی نہ رہے۔ لیکن یہ سب کیا ہوا ہے۔
کیا وُاکٹر برہان اپنی کسی کوشش میں کامیاب ہو گیا ہے۔ بہت می باتیں تھیں کہ عجیب و غریب سا احساس تھا۔ چنانچہ گو گو کے عالم میں خاصی دیر گزر گئی۔ میں فیصلہ نہیں کربایا تھا کہ یہ کونی جگہ ہے۔ بہرصورت سمندر کے ہولناک سفرے زندگی نیج گئی۔ دیر تک

انمی خیالات میں غلطاں رہا۔ اور پھر اس کے بعد دروازہ کھلا اور تیز روشی اندر آئی۔ پھر وہی ٹھنڈا سا سناٹا چھا گیا۔ اندر آنے والے کے قدموں کی چاپ گونج رہی تھی۔ میں نے آئیسیں کھول کر اسے ویکھا۔ سفید لباس میں ایک خوبصورت می لڑکی تھی۔ سر پر گئی ہوئی ٹوپی سے اندازہ ہو تا تھا کہ وہ نرس ہے۔ وہ میرے نزدیک پہنچ گئی اور پھر اس نے میرا ہاتھ اپنے نرم' ملائم ہاتھ میں لیتے ہوئے کہا۔

"کینی طبیعت ہے؟"

" ٹھیک ہوں لیکن ذہن بہت ہی الجھنوں کا شکار ہے۔" " '' شریع میں آن کی ایس الجھ ای فیاری اور میں تم سن

"اوہ" ہوش میں آنے کے بعد یہ الجھن ایک فطری بات ہے۔ تم سمندر میں تھے نا؟" اس نے سوال کیا۔

"باں میں یہ جانا چاہتا ہوں کہ میرے مہریان کون ہیں اور ہمیں کیوں بچانے کی کوشش کی گئی ہے؟"

"واہ" میہ دوسرا سوال تو کچھ مجیب سا ہے۔ ظاہر ہے تم موت کے قریب تھے اور ہم تہیں مرتے نہیں دیکھ سکتے تھے۔" نرس نے مسکراتے ہوئے جواب دیا اور میں بھی مسکرا پڑا۔ پھر مجھے ماجد یاد آیا اور میں نے چونک کر پوچھا۔ "میرا ایک ساتھی بھی تھا۔

"ہاں وہ بھی محفوظ ہے اور ایک دو سری جگہ ہے۔"

"نیں تمہاراً شکر گزار ہوں نرس' اور میں اپنے کرم فرماؤں کے بارے میں جاننا اہتا ہوں۔"

"فاہر ہے تمہارے دوست ہوں گے۔ اگر دوست نہ ہوتے تو تہیں بچانے کی کوشش نہ کرتے۔ چنانچہ دوستوں کے لئے کوئی تردد کرنا تو مناسب نہیں ہے۔ باقی رہی ان کے بارے میں جانے کی بات تو بہت جلد تہیں ان کے بارے میں تفصیل معلوم ہو جائے گی۔ " نرس نے کہا اور پھر ایک انجشن تیار کرنے گی میں ظاموشی سے اے دیکھا رہا اور جب اس نے سرنج تیار کرتے مجھ سے ہاتھ آگے بڑھانے کی فرمائش کی تو میں نے اطمینان سے بازد اس کے سامنے کر دیا۔ بازد کو کھولتے ہوئے مجھ اپنی میرے انداز میں پیدا ہو ایپ بدن کے لباس کا احماس ہوا اور ایک ہلکی سی بے چینی میرے انداز میں پیدا ہو گئے۔ یہ لباس بدلا ہوا تھا۔ عمدہ قتم کے سلک کاسلیپنگ سوٹ جو یقینا کی اور ہی نے مجھے پہنایا ہو گا۔ چنانچہ میہ ب

چینی ای وجہ سے تھی۔ لیکن میں نرس سے اس بارے میں کھے نہیں پوچھ سکتا تھا۔ جب اس نے انجکشن لگا دیا تو میں بازو ڈھانپ کر اس کی صورت دیکھنے لگا۔ تب نرس نے مسکراتے ہوئے مجھے دیکھا اور بولی "کچھ کھانے پینے کی خواہش ہے؟" "کھلا دو' ویسے بدن کی توانائی حیرت انگیز ہے جب کہ ہم تین دن تک بھوکے رہے ڈل۔"

"د تمهارے بدن میں بهترین غذا پہنچا دی گئی ہے۔" نرس نے جواب دیا۔
"ہاں بدن کی توانائی اس بات کا احساس دلاتی ہے۔ تم نے واقعی ہمارے اوپر
احسان کیا ہے۔ ہاں یہ تو بتاؤ کیا اس بتاہ شدہ جماز سے کوئی اور شخص بھی زندہ نیج سکا؟"
"کون سے جماز کی بات کر رہے ہو؟"

"میں جس میں سوار تھا۔"

"افسوس مجھے اس بارے میں کچھ معلوم نہیں۔ بہتریہ ہے کہ تم اس وقت اپنے ذہن پر زور نہ دو۔ تھوڑا سا آرام کر لو اس کے بعد ظاہر ہے تہیں تفسیلات معلوم ہو ،ی جائیں گ۔"

اس نے گردن جھائی اور باہر نکل گئی۔ ہیں نے اسے روک کر مزید کچھ پوچھے آئی کوشش نہیں کی تھی۔ لیکن اب میں پوری طرح سوچ سمجھ سکتا تھا۔ آگر یہ ڈاکٹر بربان کی کارروائی ہوتی تو وہ فوری طور پر مجھ سے ملاقات کرتا بلکہ ان حالات میں میرے سربانے ہی موجود ہو آ۔ اس کا مطلب تھا کہ میں اجنبی ہاتھوں میں ہوں۔ لیکن وہ کون لوگ ہیں؟ ۔۔۔۔۔۔۔۔ میں نے ایک بار پھر اس کمرے کا جائزہ لیا۔ خوبصورت طورپر آرات بیٹرروم تھا۔ ضورت کی بہت می چیزیں موجود تھیں دیواروں پر ہلکا نیلا رنگ تھا۔ ان چیزوں سے کوئی اندازہ لگانا مشکل تھا۔ و فعتا "مجھے کوئی خیال آیا اور میں اچھل گیا۔ اٹھنے کی کوشش کی تو کوئی وقت نہیں ہوئی۔ میں نے باتھ روم کی طرف چھلانگ لگائی تھی۔ باتھ روم میں آئینہ موجود تھا۔ میں نے آئینے میں خود کو دیکھ کر گمری سانس کی۔ خدا کا شکر تھا کہ میک اب بر قرار تھا۔

باتھ روم سے باہر اٹکا تو وہی نرس موجود تھی۔ اس کے نزدیک ایک میز پر پھلول کا رس رکھا ہوا تھا۔ ''میہ پی لیں۔'' ''شکریہ نرس۔ میں تمہارا نام پوچھ سکتا ہوں؟'' ''نزس ہی کہہ لیں۔ کیا حرج ہے؟''

'' جانا نهیں چاہتیں؟'' درخیب راسے کھے کہ یہ نہیں میں میاناہ اس

"" د شیں ایسی بھی کوئی بات نہیں ہے۔ میرا نام این گراہم ہے۔" "شکریہ نرس۔ میں بروٹو ہوں۔" میں نے اس کا چرہ غور سے دیکھتے ہوئے آئے کہا۔ لیکن نرس کے انداز میں کوئی خاص کیفیت نہیں پیدا ہوئی۔ میں نے جوس کے

> چھوٹے چھوٹے چند گھونٹ کئے اور گلاس رکھ دیا۔ "اور کسی چیز کی ضرورت ہے؟" اس نے پوچھا۔

> > "حانا جاہتی ہو؟"

"بال اگر كسى شے كى ضرورت مو تو مجھے بنا دو-" وہ بول-

"ایک ایے ساتھی کی ضرورت ہے جو مجھے میرے سوالات کے جواب دے سکے۔ کھلے دل اور غیرکاروباری انداز میں گفتگو کر سکے۔" میں نے کہا۔

"بهتر ہے۔ میں تمهاری ضرورت کا اظهار کر دول گی۔" اس نے جواب دیا۔

"كتنا انتظار كرنا يزے گا؟"

"اس بارے میں کیا کمہ سکتی ہوں۔"

"کیا تم ہی چند منٹ میرے گئے نہیں نکال سکتیں؟" میں نے سوال کیا اور وہ سنجیدہ نگاہوں سے جھے دیکھنے گئی۔ پھر بول۔ "جھے افسوس ہے مسٹر بروٹو۔ براہ کرم ب صبری کا مظاہرہ نہ کریں۔ ظاہر ہے آپ کو پوری تفصیل معلوم ہو ہی جائے گی۔ یوں سمجھ لیں کہ جھے صرف آپ کی خدمت کی ذمہ داری سونی گئی ہے۔ اس کے علاوہ جھے کسی گفتگو کی اجازت نہیں ہے۔"

"اوه" میں نے آہت ہے کہا اور نرس باہر چلی گئی۔ میں پھلوں کا بچا ہوا رس پینے لگا۔ نرس کے ان الفاظ ہے مجھے احساس ہو گیا کہ کوئی خاص بات ہے۔ جھے بچانے والے اجنبی نہیں ہو سکتے۔ اگر وہ اجنبی ہوتے تو الی کسی رازداری کی ضرورت نہیں تھی۔ پھروہ کون لوگ ہو سکتے ہیں۔ جوس ختم کرنے کے بعد میں نے ہونٹ خشک کئے اور آئندہ پروگرام کے بارے میں سوچنے لگا۔ کائی دیر گزرگی۔ تب میں اٹھا اور کمرے کے دروازے کے قریب پہنچ گیا۔ میں نے دروازہ کھولنے کی کوشش کی لیکن دروازہ باہر سے لاک تھا۔ میں نے ایک ٹھنڈی سانس لی۔ حالات قطعی غیراطمینان بخش تھے۔ گویا میری حیثیت ایک قیدی کی می ہے۔ ابھی دروازے کے باس سے ہٹا بھی نہیں تھا کہ بہر سے بچھ آوازیں سائی دیں اور دروازہ کھل گیا۔

تین آدمی موجود تھے۔ ان میں ایک غیرمعمولی جمامت کا پررعب مخص تھا۔ تینوں سفید فام تھے اور عمدہ لباسوں میں ملوس تھے۔ میں دروازے کے سامنے سے ہٹ گیا۔ "بہلو پرنس کیسے ہیں آپ؟" بارعب مخص نے پوچھا۔ اور میں نے ایک گری سانس لی۔ گویا وہ مجھ سے واقف تھے۔

"شکرید ٹھیک ہوں۔ لیکن الجھنوں کا شکار بھی ہوں۔" میں نے کہا۔

"كيى الجفيل برنس؟" اس نے بوجھا-

دمیں نے نرس سے بوچھنا چاہا تھا کہ میں کن لوگوں کے درمیان ہول کیکن اس نے کوئی جواب نہیں دیا اور معذوری ظاہر کی۔"

"لکن آپ کو تردد کیوں ہے پرنس۔ ظاہر ہے آپ سمندر میں غیریقینی حالات کا مظار تھے۔ اور خدا کا شکر ہے کہ ہم آپ کو پانے میں کامیاب ہو گئے۔ اگر ہم آپ کے دوست نہ ہوتے تو آپ کو سمندر سے نکالنے کی کوشش کیوں کرتے؟"

"اگر آپ میری مخصیت سے واقف ہیں تو اس بے چینی کی وجوہ بھی آپ کے علم میں ہوں گے۔" میں نے آہستہ سے جواب دیا۔

"باں یہ بات درست ہے۔ بسرطال آپ دوستوں کے درمیان ہیں۔ یہ بتایج آپ کی طبیعت اب کیسی ہے؟"

"بالكل نهيك هول-"

"سمندر میں آپ نے غالبًا تمین دن گزارے ہیں؟"
"ہاں انتهائی خوفناک دن اور رات-"
"کیا آپ کو زندگی کی کوئی امید تھی؟"

"ایوس ہو چکا تھا۔" میں نے جواب دیا اور وہ مخص مسرانے لگا۔ باقی دونوں اور عاموش اور کی قدر مؤدب تھے جس سے احساس ہو یا تھا کہ وہ مخص ان کے لئے قابل احرام ہے۔ ہم لوگ ابھی تک کھرے ہوئے گفتگو کر رہے تھے۔ تب اس نے کہا۔

"کیا آپ چل قدمی پند کریں گے؟" اگر نمیں تو بینھیں۔" اس نے کما۔
"بہتر ہو گاکہ یمال سے باہر چلیں۔ میں کمی قدر گھٹن محسوس کر رہا ہوں۔"
میں نے کما اور وہ فورا" بلٹ گیا۔ "تشریف لائے پرنس!" اور میں اس کے ساتھ
دروازے سے باہر نکل آیا۔ "مجھے شٹ کتے ہیں۔ ہیری شٹ۔" اس نے دروازے

ے باہر نکلتے ہوئے تعارف کرایا۔

"آپ کی نوازش مسٹر شمٹ۔ یہ کونمی جگہ ہے؟" میں نے باہر نگلتے ہوئے پوچھا۔
"آپ اے کیلی بر کے نام سے پکار سکتے ہیں۔" اس نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ہم
ایک خوبصورت راہداری سے گزر رہے تھے جس میں سرخ رنگ کا قیمتی قالین بچھا ہوا

''کیلی بر؟ میرے گئے میہ نام اجبی ہے۔ کیا میہ کوئی جزیرہ ہے؟''
''ہاں' سمندر کے سینے پر روال دوال۔ جزیرہ۔'' وہ بدستور مسکراتے ہوئے بولا۔
پھر ہم راہداری سے نکل کر ایک پلیٹ فارم پر آگئے' جس سے سیڑھیاں نیجے اترتی
تھیں۔ دور تک ایک لمبا راستہ پھیلا ہوا تھا۔ اور اس کے اختتام پر ہیلی کاپٹر کھڑے
ہوئے تھے۔ لیکن قرب و جوار میں دیکھ کر میں ششدر رہ گیا۔ یہ ایک وسیع و عریض
جنگی جہاز تھا۔ اور سمندر کے سینے پر روال دوال جزیرے والی بات اب میری سمجھ میں
تنگ۔ "میرے خدا۔ یہ جہاز ہے؟'' میں نے متحیرانہ انداز میں کہا۔

"ہاں۔ اور کیلی بر کے نام سے پکارا جاتا ہے۔" شمٹ مسکرا کر بولا میں نے جہاز کے ایک سرے بر اس ملک کا جھنڈا امراتے دیکھا جو کائی اُس کے خلاف مصروف عمل تھا اور حالات ممی حد تک میری سمجھ میں آگئے۔ میں مخاط ہو گیا۔ "تم لوگ جاؤ۔ اور ہاں ہمارے لئے کوئی عمدہ مشروب بججوا دو۔ موسم خوشگوار ہے۔ آپ کیا پیند کریں گے برنس؟"

میں نے آسان پر جمع ہونے والے بادلوں کے مکروں کو دیکھا۔ جن کی وجہ سے ابر چھا آ جا رہا تھا اور پھر ہونٹ چہا کر بولا۔ "مشروب کے علاوہ کچھ نہیں۔" * "کیوں۔ شراب نہیں ہیتے آپ؟"

"ناں ایک ایسے ماحول میں پرورش پائی ہے میں نے جمال شراب نہیں پی

"اوہ" جی ہال مجھے کسی حد تک آپ کے بارے میں معلومات حاصل ہیں۔ آپ نے واقعی ایک ایسے ماحول میں اور ایک ایسے معاشرے میں پرورش پائی ہے جمال بہت ساری ضرورت کی چیزوں کو معیوب سمجھا جاتا ہے۔ بسرحال میں آپ کے لئے کوئی اور مشروب منگوائے ریتا ہوں۔" شمٹ نے کما۔ اور اپنے آدمیوں کو ہدایات کر دیں۔ پھروہ مجھے لئے ہوئے ایک سمت بڑھ گیا۔ یمال عرشے کی ریانگ کے پاس خوبصورت کرسیاں مجھے لئے ہوئے ایک سمت بڑھ گیا۔ یمال عرشے کی ریانگ کے پاس خوبصورت کرسیاں

نصب تھیں۔ کرسیوں کی تعداد پندرہ یا ہیں سے زیادہ نہیں ہوگ۔ چھ چھ کرسیوں کے درمیان ایک میز بھی تھی۔ اور لوہ کی یہ خوبصورت کرسیاں یہاں پر شاید کیلوں سے فرش میں جڑ دی گئی تھیں۔ موسم چونکہ خوشگوار اور ٹھنڈا تھا۔ اس لئے اس وقت ان کرسیوں پر بیٹھنا ناگوار نہ گزرا اور ہم دونوں آمنے سامنے بیٹھ گئے۔ میرے چرے پر کسیوں پر بیٹھنا ناگوار نہ گزرا اور ہم دونوں آمنے سامنے بیٹھ گئے۔ میرے چرے پر کسی قدر البھن کے آفار نمایاں ہو گئے۔ تب میں نے چونک کر پوچھا۔ "ہاں مسٹر شمٹ میرا ایک ساتھی بھی تھا؟"

"اوه و وريك كى بات كر رہے ميں آپ؟"

"جي مال-"

''وہ خیریت سے ہے اور ایک دو سرے کیبن میں موجود ہے۔'' ''ویسے یہ بہت بڑا جہاز ہے۔ غالبا '' آپ کے ملک کا جنگی جہاز؟''

"جي ہاں۔"

"مگریه سمندر کونسا ہے؟"

"دیورپ ہی کا علاقہ سمجھیں آپ اسے" "شمٹ نے جواب دیا اور میں خاموش ہو گیا۔ وہ مسراتی نگاہوں سے مجھے دکھے رہا تھا۔ مجھے محسوس ہوا کہ اس کے انداز میں خاصی گرائی ہے۔ بول بھی کشادہ پیشانی اور بردی بردی گری آ تکھوں کی وجہ سے وہ خاصا ذہین انسان لگتا تھا۔ جسامت بھی قابل رشک تھی۔ وہ میز پر کمنیاں نکا کر میری صورت دیکھنے لگا اور پھر بولا۔ "سمندر کے ورمیان سے تین دن آپ نے کیے میری صورت دیکھنے لگا اور پھر بولا۔ "سمندر کے ورمیان سے تین دن آپ نے کیے گزارے رئس؟"

"انتهائی خوفناک برونت موت کا انتظار کرتے ہوئے۔"

"موت کو بہت قریب سے دیکھا ہے آپ نے؟"

"بلاشب" شختے پر ہم تطعی غیر محنوظ شے۔ خود کو رسیوں سے نہ جکڑ لیتے تو کسی بھی وقت سمندر میں گر برے ہوتے۔ اور پھر شارک مجھلیاں بس زندگی تھی کہ پی گئے۔ لیکن آپ نے ہمیں کیسے دیکھ لیا؟"

اللہ میں کا بیٹر آپ کو خلاش کرتے پھرے ہیں۔ جس وقت ایک بیلی کاپٹر ایپ کو خلاش کرتے پھرے ہیں۔ جس وقت ایک بیلی کاپٹر نے آپ کو ماندیں دی گئیں کے آپ کو مندر سے اٹھایا آپ نیم بے ہوش تھے۔ پہلے تو آپ کو آوازیں دی گئیں کہ آپ رسیوں کے ذریعہ بیلی کاپٹر پر آجائیں لیکن جب آپ کی طرف سے جواب نمیں ملا تو پھر یمی فیصلہ کیا گیا کہ آپ کو جال ڈال کر شختے سمیت اٹھا لیا جائے۔"

"آیئے پرنس 'اب آپ کی ملاقات آپ کے بہت سے دوستوں سے کرائی جائے گی۔"
میں خاموثی سے اس کے ساتھ چل پڑا۔ ابھی تک میں حالات کا صحیح اندازہ نہیں لگا سکتا
قا۔ مجھے ٹرانسیٹر کی بھی فکر تھی۔ اگر وہ ان لوگوں کے ہاتھ لگ گیا ہے تو اس کے
ہارے میں ان لوگوں نے کیا سوچا ہو گا۔ بہرصورت چھٹی حس اس بات کی طرف اشارہ
کر رہی تھی کہ بچھ گڑ بو ضرور ہو گئی ہے 'اور وہ گڑبڑ کس قتم کی ہے اور ان لوگوں
نے کیا جمیحہ افذ کیا ہے اس کا اندازہ تو بعد ہی میں ہو سکتا ہے۔ جہاز انتمائی عظیم الثان
قا۔ اس سے قبل میں نے اتنا بوا جنگی جہاز نہیں دیکھا تھا۔ یہ ان روایتی جہازوں میں
درمیان سے گزرتے ہوئے ایک کیبن کے سامنے رک گئے اور شمن نے دروازہ کھول
کر مجھے اندر چلنے کا اشارہ کیا۔ میں اندر داخل ہوا تو اندر کا ماحول دیکھ کر جیران رہ گیا۔
انتمائی کشارہ ہال تھا جس میں سنر رنگ کا بورا قالین بچھا ہوا تھا۔ ورمیان ایک
انتمائی نفیس میز بچھی ہوئی تھی جس کے گرد کرسیوں پر چند افراد بیٹھے ہوئے تھے۔

انتمائی نفیس میز بچھی ہوئی تھی جس کے گرد کرسیوں پر چند افراد بیٹے ہوئے تھے۔ درمیان کی کری پر ایک کرخت چرے والا گراندئیل آدمی بیٹا ہوا تھا۔ اس کا چرہ کافی موٹا تھا لیکن آئمیس باریک لیروں کی طرح تھیں جو بمشکل تھوڑی سی کھلتی تھیں۔ ان کی وجہ سے اس کی آئمیوں کی کیفیت کا اندازہ نہیں لگایا جا سکتا تھا۔ ایک کری پر میں نے فریڈرک کو بھی دیکھا جس کا چرہ جلا ہوا تھا۔ ایک بازد بھی گردن میں بڑا ہوا تھا۔

رونوں فاموقی ہے ہال میں داخل ہو کر کرسیوں کی طرف بڑھ گئے۔ شمٹ اب مؤدب نظر آنے لگا تھا۔ گینڈے نما فخص نے آنکھوں کی جھری ہے مجھے دیکھا اور باریک باریک ہونٹ بھینچ دیر تک دیکھا رہا۔ پھر بھاری آواز میں بولا۔ "بیٹھ جاؤ۔" اس کا انداز تحکمانہ تھا۔ میں اس کے سامنے کی کری پر بیٹھ گیا۔ "کیا نام ہے تمہارا؟" اس نے بوچھا اور اچانک میرے بدن میں سنسنی پھیل گئی۔ یہ سوال کی قدر غیرمتوقع تھا ۔ ناہم میں نے ایک لیح میں خود پر قابو پالیا۔ مسٹر فریڈرک میرا تعارف کرائیں گ۔"

"میں نے تم سے پوچھاہے؟" "پرنس بورٹو کے نام سے پکارا جاتا ہے مجھے۔" "اصل نام کیا ہے؟"

وکیا مطلب؟ سی نے چرت کا اظہار کیا۔ اور گینڈے نما شخص نے دردانے

دومیں شکر گزار ہوں۔"
"اس کی ضرورت نہیں پرنس۔ ہمیں خود ہی آپ کی تلاش تھی۔"
دوکیا آپ کو ہمارے جماز کی تباہی کی اطلاع مل گئی تھی؟"
"ہاں' ہمیں علم ہو گیا تھا۔"
دو سرے لوگوں میں سے کچھ لوگ زندہ بجے؟"
دو سرے لوگوں میں سے کچھ لوگ زندہ ججے؟"
دکانی افراد وہ ایک لانج کے ذریعے کیلی بر تک پہنچ گئے تھے۔"
"اوہ۔ کیا ان میں مسٹر فریڈرک بھی موجود ہیں؟"
"ہاں انہیں آپ کی بردی فکر تھی۔ انہی کے ایماء پر ہم آپ کی تلاش میں

"مسٹر فریڈرک کمال ہیں۔ ہیں ان سے ملاقات کرنا چاہتا ہوں باکہ انہیں زندگی کی مبار کباد دے سکوں اور ہاں ایک خاتون بورین کے نام سے بھی تھیں۔" "افسوس' وہ جہاز کے حادثے ہیں ہلاک ہو گئیں۔" شمٹ نے جواب دیا۔ "مسٹر فرنڈرک کمال ہیں؟"

"وہ آگ ہے زخمی ہو گئے ہیں۔ بہت جلد ان ہے ملاقات ہو جائے گی۔ "شمن خواب دیا اور میں ایک گہری سانس لیکر سمندر دیکھنے لگا۔ تھوڑی دیر کے بعد ایک شخص ہمارے لئے مشروب لے آیا۔ شمن نے اپنے لئے شراب منگوائی تھی اس نے اپنے لئے پیک بنایا اور مشروب کا گلاس میری طرف بڑھا دیا۔ ہم دونوں چھوٹی چھوٹی چھوٹی لیے کیاں لینے لئے۔ شمن کے انداز میں کوئی ایسی بات ضرور تھی جو مجھے چچھ رہی تھی لیکن میں اس کا اظہار نہیں کرنا چاہتا تھا۔ ویسے بہت سے سوالات میرے ذہن میں مجل کین میں اس کا اظہار نہیں کرنا چاہتا تھا۔ ویسے بہت سے سوالات میرے ذہن میں مجل مرب سے بڑا احماس مجھے ماجد کا تھا۔ نہ جانے اس کے ساتھ کیا گزری۔ نہ جانے وہ کس عال میں ہے۔ بہرصورت یہ لوگ کمہ رہے ہیں تو بمتر ہی ہو گا۔ دیر تک ہم مشروب کی چکیاں لیتے بہرصورت یہ لوگ کمہ رہے ہیں تو بمتر ہی ہو گا۔ دیر تک ہم مشروب کی چکیاں لیتے رہے بھر دو آدمی ہمارے پاس بہنچ گئے۔ ان میں سے ایک نے ہیری شمن کو مخاطب رہے کیارے۔ "

۔ ۱۰۰ کیلیت کے آپ و سب یا ہے۔ "صرف مجھے؟" اس نے پوچھا۔ "نہیں پرنس بورٹو کو بھی۔" "اوہ ٹھیک ہے۔" شمٹ نے شراب کا گلاس رکھ دیا اور میری جانب ریکھ کر بولا۔

کی طرف دیکھا۔ دروازہ کھلا اور اس میں سے کسی کو اندر دھکیل دیا گیا۔ آنے والا توازن برقرار نہیں رکھ سکا تھاوہ قالین پر گر بڑا۔ اس کے پیچیے ہی دو افراد نمودار ہوئے تھے۔ آنے والا اٹھ گیا۔ یہ ماجد تھا اور اس وقت اپنی اصلی شکل میں تھا اب کسی شک و شے کی گنجائش نہیں تھی۔ ہمارا راز کھل گیا تھا۔ میں نے ایک گمری سانس لی۔ ماجد اٹھ کر کھڑا ہو گیا تھا۔ تب وہ دونوں آدمی جو ماجد کے عقب میں آئے تھے آگے برھے اور میرے قریب پہنچ گئے۔ ان میں سے ایک کے ہاتھ میں ایک بوتل دبی ہوئی تھی۔ جس کے سرے پر سانفن لگا ہوا تھا۔ میرے نزدیک پہنچ کر وہ کرخت لہج میں بولا۔ "کھڑے ہو جاؤ۔" اور میں کھڑا ہو گیا۔

ایمونیا کی پھواریں میرے چرے پر پڑیں اور پلاسٹک میک اپ اترنے لگا۔
دو سرے آدمی کے پاس تولیہ تھا۔ اس نے اس سے میرا چرہ رگر دیا۔ پلاسٹک میک اپ

کے کلاے میرے چرہے اور گردن سے الگ ہو گئے اور میری اصلیت نمایاں ہو گئے۔
سوچنے سیجھنے کا تو کوئی مسئلہ ہی نہیں تھا۔ بات صاف تھی کہ وہ لوگ ہماری اصل
حثیت سے واقف ہو چکے ہیں۔ میں مطمئن انداز میں ان کی صورت دیکھتا رہا۔ اب تو
جو پچھ ہو گا وہ بھگتنا ہی تھا۔ چنانچہ کی اضطراب کا کیا سوال پیدا ہو آتھا۔ تمام لوگ میرا
چرہ دیکھ رہے تھے اور پھر فریڈرک نے ہونٹ سکوڑ کر کما۔ "یہ بھی ایشائی ہی ہے۔"
"ہوں۔" گینڈے نما شخص نے ججھے گھورتے ہوے کما۔ اور پھر ماجد کو دیکھتا ہوا
بولا۔ "اوھر آؤ۔ تم بھی اس کے نزدیک آجاؤ۔" میں کھڑا ہو گیا تھا۔ ماجد بھی میرے
برابر کھڑا ہو گیا۔ وہ تمام لوگ مفتحہ خیز نگاہوں سے ہمیں دیکھ رہے تھے۔ تب گینڈے
برابر کھڑا ہو گیا۔ وہ تمام لوگ مفتحہ خیز نگاہوں سے ہمیں دیکھ رہے تھے۔ تب گینڈے
نما شخص نے نرم انداز میں اپنا تعارف کرایا۔" تم جھے بینڈرک کے نام سے پکار کتے ہو
اور اب میں تہمارے نام جانا چاہوں گا۔" اس نے کما۔

"میرا نام شاب تیموری ہے اور یہ میرا دوست ماجد۔"
"گر تعلق ؟" بینڈ رک نے سوال کیا۔
"تفصیل بتانا پیند نہیں کروں گا۔" میں نے مضبوط لہم میں کما۔
"کتے کی موت مارے جاؤ گے۔" وہ بولا۔

"مرتے ہوئے کتے مجھے زیادہ برے نہیں لگتے۔ چنانچہ جو ہو گا دیکھا جائے گا۔" "خوب' ویسے بات الجھا دینے والی کر رہے ہو۔ بہتر تو سے ہو تا کہ تم اپنے بارے میں سب کچھ بتا دو ناکہ پریثانیوں سے نج جاؤ۔ سے بات تو کھل چکی ہے کہ تم پرنس بورٹو

نہیں ہو اور اس کے بعد ہماری نگاہوں میں تمماری زندگی کی کوئی قیت نہیں ہو سکتی۔ ہم اطمینان سے تمہیں قل کر دیں گ۔ لیکن اگر تم چاہو تو تمماری زندگی چ سکتی ہے۔"

"وه کسے؟"

"سب کچھ صاف بتا دو۔ ایک لفظ بھی نہ چھپاؤ۔ تم ہماری مدد کرد۔ ہم تہمیں زندگی دیں گے۔" بینڈرک نے کما اور میں گردن جھکا کر کچھ سوچنے لگا۔ جو کچھ اس نے کما تھا درست کما تھا۔ ہماری زندگی کی ان کی نگاہوں میں کیا وقعت ہو سکتی تھی۔ ہم تو ان کے لئے قطعی بے مھرف تھے۔ لیکن اس کے بعد بھی زندگی بی کیا صافت ہو سے تھی۔" میں نے کما۔

"بکواس مت کرو۔ جو فیصلہ کرنا ہے ابھی اور اسی وقت کرو۔ میں جانتا ہوں تم ملت کیوں طلب کر رہے ہو۔ لیکن میں خمیس موقع دینے کے لئے تیار نمیں ہوں۔"
"مسٹر ہینڈرک ۔" و فعتا" فریڈرک نے درمیان میں دخل دیا۔ اور ہینڈرک چونک کر اے دیکھنے لگا۔ "آپ اس ہے کیا پوچھنا چاہتے ہیں۔ یہ جو بچھ بتائے گا وہ میں بھی بتا سکتا ہوں۔ اس کا تعلق اس ایشیائی ملک کی انتظامیہ ہے ہے اور میں پہلے ہی دھوکا کھانے کا اعتراف کر چکا ہوں۔ برجیٹا نے ان لوگوں سے مدد طلب کی ہوگی۔ چنانچہ ہمیں مطمئن کرنے کے لئے بورٹو کے میک اپ میں اے اور ڈریک کے میک اپ میں اس دو سرے آدمی کو روانہ کر دیا گیا ہے۔ یہ تو قربانی کے جانور ہیں۔ اس سے زیادہ یہ محض کیا بتائے گا۔"

''لیکن پرنس بورٹو؟''

"میں بھی کی کمنا چاہتا تھا۔ اس سے صرف میں سوال کیا جا سکتا ہے۔" "ہوں ' پرنس بورٹو کمال ہے؟"

"میں اس کے بارے میں نہیں جانا۔"

"آبدوز میں کون ہے؟" ہینڈرک نے ایک اور چونکا دینے والا سوال کیا اور میں نے احتقانہ انداز میں اسے ویکھا۔

"میں ان حماقتوں کا قاکل نہیں ہوں۔ مسٹر میں یہ سب کچھ نہیں برداشت کر سکا۔" ہیڈرک نے غراتے ہوئے کہا اور پھر جیب سے میرا ٹرانمیٹر نکال کر میری طرف بردھا دیا۔ "اس پر آبدوز سے رابطہ قائم کرو۔"

فریڈرک اطمینان سے ہمارے ساتھ چل رہا تھا۔ تب اس نے راستے میں کہا۔
"بینڈرک کی بہ نبست میں نرم دل اور مناسب آدمی ہوں۔ لیکن تم خود فیصلہ کرو۔ تم
نے ہمارے خلاف کام کیا ہے۔ ظاہر ہے ہم تہیں معاف نہیں کر سکتے۔ ایسی صور تحال
میں تہیں ہمارے ساتھ تعاون کرنا چاہئے۔ میں تمماری زندگی کی ضانت دیتا ہوں۔ تم
لوگ یہ جاؤکہ تم نے کیا پروگرام بنایا تھا اور کس طرح اس پر عمل ہو رہا ہے؟"

" اور مسر فریدرک بات تو کھل ہی چکی ہے اور مسر بینڈرک کا یہ خیال درست ہے کہ ہم قربانی کے جانور ہیں۔ ظاہر ہے ہم میں سیموں لوگوں کو تفصیلات کا علم نہیں ہوتا۔ یہ ٹرانسیٹر ہمیں دیا گیاتھا اور سمجھایا گیا تھا کہ مجھے پرنس بورٹو کی حیثیت سے اور میرے دوست ماجد کو ڈریک کی حیثیت سے سفر کرنا ہے۔ ہم سے کما گیاتھا کہ ہم سے رابطہ قائم رکھا جائے گا۔ اب ہم یہ نہیں جانے کہ یہ رابطہ کس طرح قائم کیا جائے گا۔ اب ہم سے کوئی گفتگو نہیں ہوئی۔ ہم تو خود ان حالات کا جائے گا۔ اب کم سے کوئی گفتگو نہیں ہوئی۔ ہم تو خود ان حالات کا شکار ہو گئے۔" میں نے کما۔

"اتنے معصوم بننے کی کوشش مت کرو۔ میں جانتا ہوں ایسے معاملات کے لئے عام لوگوں کا انتخاب نہیں کیا جا سکتا۔ تاہم میں اب بھی شہیں تمہاری زندگی کی ضانت دیتا ہوں۔ ہمیں علم ہو چکا ہے کہ ایک آبدوز نے ہمارے ساتھ سفر کیا ہے اور وہ اس وقت بھی قرب و جوار کے سمندر میں موجود ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ ہمیں قرب و جوار کی صحیح نشاندی ہو جائے تاکہ ہم اپنی دو سمری کارروائیوں کا آغاز کر سکیں۔ بسرحال اگر تم

تعادن نہیں کرنا چاہتے تو جلد یا بدیر ہمیں اس کے بارے میں اطلاع مل ہی جائے گ۔ اس کے بعد تم آبدوز کا حشر بھی دیکھ لوگ۔"

میں نے صرف شانے ہلا دیے تھے۔ فریڈرک ہمارے ساتھ چاتا رہا۔ پھراس نے سامنے سے گزرتے ہوئے وہ آدمیوں کو اشارہ کیا اور بولا "ان لوگوں کو الے اور بند کر دو۔ حالانکہ یہ خود سجھرار ہیں اور اتنا انہیں علم ہو گا ہی کہ اس جماز پر سے فرار صرف موت کی تلاش میں ہو سکتا ہے۔" دونوں آدمیوں نے پستول نکال کر ہماری طرف تان لئے اور پھر ہمیں ایک طرف چلنے کا اشارہ کیا گیا اور تھوڑی در کے بعد ہمیں ایک کیبن میں قید کر دیا گیا۔

قید ہونے کے بعد ماجد نے میری طرف پر خیال نگاہوں سے دیکھا اور بولا۔ ''جناب عالی۔ اب کیا خیال ہے؟''

"سارا کھیل گرگیا ہے ماجد پھ نہیں یہ لوگ مارے ساتھ کیا سلوک کرنا چاہتے ہیں۔"

"اس سلط میں پہ نہ ہونے کا کیا سوال ہے۔ برے ہیں ذرج کر ویم جاکمیں گے۔" ماجد نے جواب دیا۔

"ہاں۔ امکانات تو ای بات کے ہیں۔ ویسے یوں لگتا ہے ماجد جیسے اس بار ڈاکٹر برہان کا بروگرام کچھ مستجساسا ہو رہا ہے۔"

"د کیول؟"

"دبس ہم لوگوں کو اس طرح جماز پر بھیج دیا گیا۔ جماز جاہ ہو گیا۔ اس کے بعد ہم تین دن تک سمیری کی حالت میں رہے۔ اس دوران کیا آبدوز ہم لوگوں کی کوئی مدد نمیں کر سکتی تھی۔ اس کے علاوہ ابھی تک اس کا پچھ پتہ نمیں ہے۔ اور یہ لوگ اس کے بارنے میں جان چکے ہیں۔"

"بال سير توحقيقت ٢٠٠٠

"اس کے علاوہ یہ جنگی جہازتم و کھھ ہی کچھے ہو گے۔ معمولی بات نہیں ہے۔ کیا آبدوز اس سے نمٹ سکے گی؟"

برروں کی سے براوں کے براوں کے بولا اور میں بھی گردن جھکا کر خاموش ہو "خدا بہتر جانا ہے۔" ماجد بیزاری سے بولا اور میں بھی گردن جھکا کر خاموش ہو گیا۔ واقعی اس بار کا پروگرام بچھ نامکس سا رہا تھا۔ ہم لوگوں کی زندگیاں اس طرح خطرے میں ڈال دینا مناسب بات نہیں تھی۔ ہم اپنے طور پر بچھ سوچتے تو یقینی طور پر

ایی حفاظت کا بندوبست کرنے کی کوشش بھی کرتے۔ ہمیں تو خاصی حد تک لاعلم ہی رکھا گیا تھا۔ ڈاکٹر برہان نے شروع ہی ہے اس سلسلے میں غلط اقدامات کئے تھے۔ کرفل شیروانی کی کوشی سے مجھے براہ راست یہاں روانہ کر دیا گیا تھا۔ اگر میرے اور اس کے درمیان گفتگو ہوتی تو پھر شاید ان حالات سے گزرنا نہ پڑتا۔ حالا نکبہ دھوکہ وہی فریڈرک کے ساتھ کی گئی تھی لیکن وہ واقعی کی حد تک زم طبیعت کا مالک نظر آتا تھا۔ ورنہ ہیں قبل کرنے پر تل گیا تھا۔ اگر اس کی وہ کال نہ آجاتی تو پھر کیا صور تحال ہو جاتی۔

میں اور ماجد در تک سوچتے رہے۔ پھر نہ جانے کتنا وقت گزر گیا اور ایک بار پھر فریڈرک ہارے پاس بینج گیا۔ اس نے مسکراتے ہوئے ہم لوگوں کو دیکھا تھا اور پھر کھنے لگا۔ "تم لوگ یمال قیدی نہیں ہو۔ چاہو تو آزادانہ طور پر جماز میں گھوم پھر کھتے ہو۔"

''اوہ مسٹر فریڈرک سے تو بڑی فراخدالانہ پیشکش ہے۔'' میں نے کہا۔ ''ہاں میں شہیں بتانا چاہتا ہوں کہ شہاری اس چھوٹی می حماقت سے ہمارا کھیل بہت زیادہ نہیں گڑا ہے۔ بلاشبہ جمیں پرنس بورٹو کی تلاش ہے۔ لیکن اگر وہ جمیں نہ بھی ملا تب بھی کوئی بہت بڑی بات نہیں ہے۔ آؤ باہر آؤ' عرشے پر کھڑے ہوں ''

میں نے ایک طویل سانس لی اور فریڈرک کے ساتھ باہر نکل آیا۔ فریڈرک کی حد تک کنگرا آ ہوا ہمارے ساتھ چل رہا تھا۔ پھر وہ عرشے کی رینگ سے ٹک کر کھڑا ہو گیا۔ ہماری جانب سے اب وہ اس طرح لاپرواہ تھا جیسے ہماری کوئی حیثیت ہی نہ ہو۔ اور یہ بات بھی کی حد تخب خیز تھی۔ حالانکہ زندگی کی بازی لگا کر ہم لوگ پچھ نہ کچھ نہ کچھ ضرور کر کتے تھے لیکن یہ لوگ شاید اس کے متوقع نہیں تھے۔ یا پھر یہ لاپروائی کہی خاص پروگرام کے تحت تھی۔ میں نے بھی خود کو لاپرواہ ظاہر کیا تھا۔ فریڈرک سمندر کو گھور آ رہا اور پھر اس نے مرم کر میری طرف دیکھا۔ "جہیں اس چالاگی پر براا نازی گا۔ کول؟"

"بڑی عجیب گفتگو کر رہے ہیں ہم لوگ مسٹر فریڈرک!" میں نے سنجیدگی سے ۔ -

"کیا مطلب؟"

"جھے اپی کی حالت پر کوئی ناز نہیں ہے۔ میں تو حکومت کا ایک ادنیٰ مازم ہوں۔ جھے جو ہدایات ملیں ان پر عمل کیا۔ ان واقعات کے تحت میرا راز کھل گیا۔ اس میں میرا کوئی قصور تو نہیں ہے۔ جھے تو اس گور کھ دھندے کے بارے سی بھی پچھ معلوم نہیں ہے اور اب یہ سمجھ میں نہیں آ تا کہ جھے کیا کرنا چاہئے۔" یہ جملے میں نے اس انداز میں کھے تھے کہ فریڈرک کو یقین آنے لگا۔ وہ چند لمحات میری طرف دیکھا رہا پھر بولا۔ "میں تمماری مدد کر سکتا ہول لیکن اس شکل میں کہ تم جھے سے تعاون کرد۔ میری فطرت کے بارے میں اندازہ لگا چکے ہو۔ میں انسان ہی ہوں اور دشمنی میں دیوائی کا قائل نہیں ہوں۔ گو تم لوگوں کی وجہ سے میرے ڈیپار ٹمنٹ میں بکی ہوئی ہے۔ کیکن بہرحال ہر شخص اپنے طور پر پچھ نہ پچھ کرتا ہی ہے۔"

"آپ مجھ سے کیا تعاون چاہتے ہیں مسٹر فریڈرک؟" میں نے بوچھا۔
"مجھے اس سلسلے کی ساری تفصیل بتا دو۔"
"آپ بوچھئے میں جواب دوں گا۔"
"کون سے محکمے سے تمہارا تعلق ہے؟"
"دلشری انٹیلی جنس سے۔"

"کیا عهده ہے؟"

"لیفٹینٹ شاب تیوری اور سب لیفٹینٹ ماجد-"
"اس کے باوجود تہیں اتی اہم ذمہ داریاں سونپ دی گئیں؟"
"ہمارا ریکارڈ برا نہیں ہے-"

"تمهارے ڈیپار منٹ کا سربراہ کون ہے؟"

"كرنل بربان-" ميس في جواب ديا-

"کومت اس سلیلے میں کیسے ملوث ہوئی جب کہ مجھے علم ہے کہ اس افریقی کومت نے تمہاری کومت سے رابطہ نہیں قائم کیا۔"

"میں اپنا عمدہ بتا چکا ہوں مسٹر فریڈرک اُگر آپ بقین کر سکتے ہیں تو ضرور کر لیں کہ مجھے تو اس کیس کی تفصیل بھی نہیں معلوم۔" "کیچھ تو بتایا گیا ہو گا تنہیں اس سلسلے میں؟"

"بال محکمے سے ہدایت ملی تھی کہ میں سب لفٹینٹ کو لیکر کرئل شیروانی کے مکان پر پہنچ جاؤں۔ ریٹارڈ کرئل شیروانی کے مکان پر محکمے کے چند افسران موجود تھے۔

"برنس بورٹو آخر کیا بلاہے؟"

"ایک افریقی ریاست کا ہونے والا شاہ۔ لیکن میرا ملک نہیں چاہتا کہ وہ برسرافتدار لانا چاہتے ہیں۔ کیونکہ اس برسرافتدار لانا چاہتے ہیں۔ کیونکہ اس ریاست سے ہمارا گرا مفاد وابست ہے جبکہ موجودہ حکران ٹولہ ایک دو سرے بوے ملک کے ہاتھوں میں کھیل رہا ہے۔"

"خداکی پناہ کیکن بورٹو کا ہمارے ملک سے کیا تعلق نکل آیا؟" "اس نے وہیں پرورش پائی ہے۔ اور اب شاہ کائی ٹس اسے واپس بلوانا چاہتا ہے لیکن ہم نہیں چاہتے کہ وہ واپس بہنچے۔"

"اوہ- تو تم لوگ- میرا مقصد ہے کہ تم بورٹو کو قتل کرنے کا ارادہ رکھتے تھے؟"
"اگر وہ ہمارے قبضے میں آجا تا تو ہم اسے ریم غلل بنا کر شاہ سے دو سرے معاملات
بھی کر سکتے تھے۔ اور اگر بات بگڑ جاتی تو اسے قتل بھی کر دیتے۔ لیکن تمہارا ملک
بلاوجہ درمیان میں آگیا۔"

"کمال ہے۔ اس طرح تو ہماری زندگی بورٹو کی حیثیت سے بھی خطرے میں تھی۔"

"ہاں ' تممارے سربراہوں نے ناعاقبت اندیثی کا جُوت دیا ہے۔ انہیں ان معالمات میں الجھنا ہی نہیں چاہئے تھا۔ تممارے لئے میں نے یہ کر بچت کی صورت پیدا کی ہے کہ میں تم سے آبدوزکی تلاش کا کام لینا چاہتا ہوں۔"

"آبدوز کے بارے میں ہمیں تم سے ہی معلومات حاصل ہوئی ہیں۔ تہیں اس کا بتہ کیسے چلا؟"

"كىلى بريراس كے سكنل موصول ہو گئے ہيں۔"

"میہ بین الاقوای سمندر ہے۔ کیا ضروری ہے کہ وہ ہمارے ملک کی آبدوز ہو؟"
"تممارے پاس سے برآمہ ہونے والے ٹرانمیٹر سے شے کو تقویت ملی ہے۔"
فریڈرک نے جواب دیا۔ اور میں اسے دیکھنے لگا۔ پھر میں نے کما۔

"معاف عیجے مسر فریڈرک میں آپ کے اس نرم اور مخلصانہ رویے کی وجہ جان سکتا ہوں؟" میرے اس سوال پر فریڈرک پرخیال انداز میں مجھے دیکھتا رہا۔ پھر بولا۔ "ذمہ داریاں سب کی کیسال ہوتی ہیں۔ میدان جنگ میں آنے والے ایک دو سرے کی زات کے دشمن نہیں ہوتے اور میں ذاتی وشمنی کا قائل نہیں ہوں۔ تم لوگ کو ہماری

ان کی گرانی میں ہمارے چرے پر میک آپ کیا گیا اور ہمیں ہدایات دی گئیں۔"
"وہ کیا ہدایات تھیں؟"

"مجھے بتایا گیا کہ میں پرنس بورٹو کی حیثیت سے جا رہابوں جو کمی ریاست کا شزادہ ہے۔ میرے ماتھی کو ڈریک کا نام دیا گیا تھا اور اسے ڈریک نامی ایک مخص سے ملایا بھی گیا تھا۔ خود کو محفوظ رکھنے کے لئے اسے ہدایات دی گئی تھیں کہ وہ خود کو زخمی کرکے چند روز نکال لے۔"

"اوه- خوب ٹرانسمیٹر کاکیا قصہ تھا؟"

"جمیں یہ بھی ہرایت کی گئی تھی کہ انتائی خاص موقع پر اس ٹرانمیٹر پر کرنل برہان سے بات کرنے کی کوشش کی جائے۔"

"تم نے ایس کوئی کوشش کی تھی؟"

"بالِ اس وقت جب ہم سمندر میں تختے پر بہہ رہے تھے۔"

"كوكى جواب ملا؟"

"قطعی نہیں۔ اگر جواب ملتا تو ہم بھی زندگی اور موت کے درمیان نہ جھٹکتے۔" تے۔"

"ہوں۔" فریرُرک برخیال انداز میں جوتے کی نوک زمین بر مار نا رہا۔ بھر ایک گری سائس کیکر بولا۔ "بروا احتقانہ منصوبہ تھا تمہارے افسران کا۔ تمہیں تو واقعی واؤ پر لگا دیا گیا ہے۔ یمی شکر ہے کہ بینڈرک اس آپریشن سے تعلق نہیں رکھتا۔ اگر وہ براہ راست اس آپریشن کا انچارج ہو تا تو تمہیں بھی نہ چھوڑ تا۔ وہ وحثی قسم کا انسان ہے۔ اب مجھے بڑاؤ یس تمہارے لئے کیا کروں؟"

"تمهارا شکریه فرڈرک- ہم تو ہر قتم کے حالات سے گزرنے کے لئے تیار ہیں۔ اگر ہینڈرک ای وقت ہمیں قتل کر دیتا تو ظاہر ہے ہمارے لئے بچاؤ کا کوئی راستہ نمیں تھا۔"

"ہاں وہ وفت تو بس اتفاقیہ طور پر مل گیا لیکن اس کے بعد میں نے ہینڈرک سے تہمارے بارے میں گفتگو کی تھی۔ برے الجھے ہوئے معاملات ہیں۔ پرنس بورٹو کچھ نہ ہوتے ہوئے بھی ہمارے لئے اہم ترین شخصیت ہے۔"

"كيامين اس مارك مين كيره جان سكتا مون؟"

''کیا جاننا چاہتے ہو؟''

لالح موسكتا ب- اس كے باوجود ماجد جميں اپنے طور پر محاط رہنا جائے۔" "کیا خاک مخاط رہیں گے۔ یمال ہماری حیثیت چوہوں سے زیادہ نمیں ہے۔ کسی بھی وقت چوہوں کی طرح مارے جا کتے ہیں۔"

"اوہ- زندگی اور موت کوئی حیثیت نہیں رکھتی۔ موت کے تصور سے ہاتھ پاؤل چھوڑ کر میٹھ جانا کمال کی وانشمندی ہے۔ نہ میں معطل ہونے کا قائل ہوں۔ میں اس يورك جماز كو تباه كرنے كى الميت ركھتا ہوں۔ تم مجھے كيا سمجھتے ہو ماجد؟" و فعتا" ميرے اندر وہی جنون جاگ اٹھا جو میری فطرت کا خاصا تھا اور جس کے جاگ جانے کے بعد میں بے بس نہیں رہتا تھا۔ ماجد گری نگاہوں سے مجھے دیکھنے لگا۔ بھر بولا۔ "میں جانیا ہوں شاب ہم لوگ استے بے بس نہیں ہیں۔ کیکن اور وجوہ بھی تو ہیں۔"

"کیا رجوه ہیں؟" "جمیں ڈاکٹر برہان کے پروگرام کو بھی تو مدنگاہ رکھناچائے۔" اگر ہم این طوریر کوئی شدید کارروائی کریں تو نقصان وہ بھی ہو سکتی ہے۔ ممکن ہے ڈاکٹر برہان کے زہن

''بسرحال ماجد۔ ڈاکٹر برہان کی طرف سے میں سمی اقدام کا انتظار

صرف چوہیں گھنٹے تک کروں گا اور اس کے بعد میں خاموش ہو گیا۔ ماجد تشویشناک نگاہوں سے مجھے دیکھ رہا تھا۔ وہ بھی کچھ نہیں بولا۔ میرے ذہن میں بہت ے خیالات تھے۔ اس جماز پر اب میرا کوئی کام تو شیس تھا۔ بس یوں سمجھا جائے کہ ہم ددنول یہال قیدیول کی حیثیت سے تھے۔

کانی در ای طرح گزر گئی اور پھر میں اچانک اٹھ گیا۔ ماجد مجھے ویکھنے لگا تھا۔ "كمال؟" اس نے سوال كيا۔

"آؤ۔ ہم قیدی نہیں ہیں۔ آؤ۔" میں نے کما اور ماجد بادل ناخواستہ میرے ساتھ اٹھ گیا۔ ہم کیبن سے باہر نکل آئے۔ اور پھر چل قدمی کے انداز میں آگے برھنے لگے۔ در یک ہم مختلف حصول سے گزرتے رہے۔ میں نے بیلی پیڈیر خصوصی نگاہ رکھی تھی۔ آٹھ ہیلی کاپٹر کھڑے ہوئے تھے۔ اس کے علاوہ اکثر ہیلی کاپٹر اس پر اتر رہے تھے اور پرواز کر رہے تھے میں انہیں گری نگاموں سے ویکھا رہا تھا۔ جماز کے قرب و جوار میں لانجیں بھی نظر آری تھیں۔ یہ لانجیں بھی چھوٹے موٹے جہاز ہی معلوم ہو رہی تھیں۔ تھوڑے فاصلے پر ایک فریکیٹ بھی نظر آرہا تھا۔ میں تھوڑی در راہ کی شدید رکاوٹ ہے ہو لیکن اس کے باوجود میں تہماری زندگیاں بچانا چاہتا ہوں

«شکریه مسر فریدرک ایک سوال اور کیا مسر میندرک عهدے میں آپ سے بوے ہیں؟"

"بہت بوے۔ وہ کیلی بر کے کمانڈر ہیں اور کیلی بر ہمارے بحری بیڑے کا ایک

عظیم الشان جماز ہے۔" "لیکن آپ کا تعلق؟"

"بال میں اس مشن کا انچارج ہوں۔ اس کئے ہینڈرک اپنے بورے اختیارات استعال نہیں کر رہا ہے۔ اگر میرا جماز آگ کے حادثے کا شکار نہ ہو جاتا تو مجھے کیلی بر تک آنے کی ضرورت نہ پین آتی۔ جماز کی جابی کے بعد ہم ایک لانچ کے ذریعے کیل برتک بہنچ گئے۔ یہاں مجھے ہینڈرک کو تفصیل بنانی بڑی۔ اس سے امداد جو لینی تھی۔" "اس مدردی پر ہم آپ کے شکر گزار ہیں مسر فریڈرک! اور اس رویے بر صرف اس مدتک پیشکش کر سکتے ہیں کہ اگر ہماری زندگیاں آپ کی تاہی کا باعث بن جائیں تو آپ ہمیں بخوشی قتل کر سکتے ہیں۔ ہم اسے آپ کی مجبوری تصور کریں گے۔" فریدرک نے عجیب می نگاہوں سے مجھے دیکھا چر میرا شانہ تھیک کر بولا۔ "جاد آرام كروم مين اليانه مونے دول كام جاؤتم سے تفتكو كركے زمنى بوجھ كافى حد تك إكا

میں ماجد کے ساتھ واپس اپنے کیبن میں آگیا۔ راستے میں ہم اس عظیم الثان . جماز پر ہونے والے کام ریکھتے ہوئے آئے تھے۔ بورا فوجی اوا معلوم ہو یا تھا دیکھنے سے رعب طاری ہو جا یا تھا۔ بسرحال زندگی میں پہلی بار ان غیریقینی حالات میں گر فتار ہوئے تھے جہاں قوت فیصلہ مفلوج ہو کر رہ گئی تھی۔ کوئی بات سمجھ میں نہیں آتی تھی۔ ماجد بزات خود ایک ذہین انسان تھا۔ لیکن ہم ڈاکٹر برہان کے بارے میں کوئی غلط بات سیس کمہ سکتے تھے۔ ظاہر ہے وہ بھی انسان تھا ادر بدلے ہوئے حالات کسی کے قابو میں نہیں ہوتے۔

"فریڈرک کی یہ مہانی کمی قدر تعجب خیز ہے۔ کیا وہ اپنے الفاظ میں مخلص ہے؟" ماجد نے کما۔

"بظاہر تو لگتا ہے۔ ویسے بھی کوئی ایس بات سمجھ میں نہیں آتی۔ اے ہم سے کیا

تک وہاں رکا اور پھر وہاں سے آگے بڑھ گیا۔ اب میں جہاز کے دوسرے جھے دیکھتا پھر رہا تھا۔ ہر طرح سے مکمل جہاز تھا۔ پھر میں تھٹھک گیا۔ میں نے بینڈرک کو ایک کیبن سے نکلتے ہوئے دیکھا تھا۔ ہم دونوں آڑ میں ہو گئے۔ یہ محض کافی خطرناک تھا۔ پھر میں وہاں سے بھی آگے بڑھ گیا اور بہت ویر تک میں جہاز میں گھومتا رہا۔

پریں وہ کے۔ سورج چھپ گیا اور جہاز پر روشنیاں جگمگانے لگیں۔ رات کا کھانا ہم دونوں نے جہاز کے ریستوران میں کھایا اور پھر آرام کرنے کے لئے کیبن میں آئے۔ ماجد خاموش خاموش ساتھا۔ پھر میں سونے کے لئے لیٹ گیا۔

رات کو تقریباً دو بج میں نے اپنا بستر چھوڑ دیا۔ ماجد گری نیند سو رہا تھا۔ میں كيبن سے نكل آيا اور پر احتياط سے بچتا بياتا آگے برهتا رہا۔ ميں رات ميں بيلي کاپٹروں کا جائزہ لینا چاہتا تھا۔ اس وقت بھی ان کا کام جاری تھا۔ وہ اتر رہے تھے اور پرواز کر رہے تھے۔ کافی ور تک میں ان کی کار کردگی دیکھتا رہا۔ بھروہاں سے والیس بلاا۔ اس وقت میں کیبنوں کی قطار کے زدیک سے گزر رہا تھا کہ سامنے کے موڑ سے اجانک رو خلاصی نکل آئے۔ اس وقت رکھ لیا جانا یقینی ہو گیا۔ اس کے علاوہ کوئی ترکیب نہیں تھی کہ میں کسی بھی کیبن کا دروازہ کھول کر اس میں داخل ہو جاؤں۔ چنانچہ میں نے نزدیکی کیبن کے ہینڈل پر ہاتھ رکھا اور دوسرے کے غراب سے اندر وافل ہو گیا۔ اندر وافل ہوتے ہی میں نے وحشت زوہ نگاہوں سے بستر کی طرف دیکھا اور پھرایک گهری سانس کی بستر خالی تھا۔ کیبن کا مکین کیبن میں موجود نہیں تھا۔ نائث بلب روشن تھا۔ میں نے باتھ روم کی طرف دیکھا اور تیزی سے اس کے قریب پہنچ . گیا۔ لیکن اندر بھی کوئی آہٹ نہیں تھی۔ اس کا مطلب ہے کہ کیبن خالی ہے۔ میں نے چاروں طرف نگامیں دوڑائیں اور و فعنا" حیرت کا جھٹکا میرے ذہن کو لگا۔ ایک بڑی میز کے نیچے میرا سوٹ کیس اور ٹریول کٹ رکھی ہوئی تھی۔ بقینا" یہ ہمارا ہی سلمان تھا۔ دو سرے کھیے میں اس کے پاس بہنچ گیا۔ خاص طور پر ٹرپول کٹ میری توجہ کا مرکز تھی۔ اور اگر کام بن جائے تو۔

ی اور اس من بات و علی میں میں اسلامی کے اور خفیہ خانہ کھولا جس میں بٹن نما سخے میں بٹن نما شخے و کو میں اور ان کا ریسیونگ سیٹ موجود تھا اور پھر میں خوشی سے انتھل ریا۔ یقینا سین انہوں نے میرے سامان کی تلاشی کی ہوگی کیکن سے خفیہ خانہ وہ نہیں پاسکے تھے۔ انتہا کی پھرتی سے میں نے یہ سامان نکال لیا۔ اس وقت میرا وہ حال تھا جیسے کی مفلس انسان کو پھرتی سے میں نے یہ سامان نکال لیا۔ اس وقت میرا وہ حال تھا جیسے کی مفلس انسان کو

کوئی خزانہ مل جائے۔ ان اشیاء کو قبضے میں کرنے کے بعد میں نے کٹ بند کی اور برق رفادی سے باہر نکل آیا۔ راہداری سنسان ہی۔ میں نے واپس بلٹ کر ایک ڈکو مینر وہیں ایک محفوظ جگہ پر نصب کیا اور پھر وہاں سے آگے بردھ گیا۔ بہت پچھ کرنے کا اداوہ تھا اور ہر طرح کا خطرہ مول لینے کے لئے تیار تھا۔ چنانچہ اس بار میرا رخ ہینڈرک کی طرف تھا۔ کیبن کے عقب میں پنچ کر میں نے جائزہ لیا۔ عقبی راہداری میں بھی کیبن تھے۔ گول شیشوں والا ایک ردشندان انسانی قد سے کمی قدر بلند نظر آرہا تھا۔ اس کے نزدیک ہی ایئرکنڈیشز نظر آرہا تھا۔ یہ عمدہ جگہ تھی چنانچہ میں نے جگہ تلاش کرکے ایک ڈکٹومیٹر وہاں چپال کر دیا اور پھر وہاں سے بھی آگے بڑھ آیا۔ رات کے آخری پہر میں اپنے کیبن میں واپس آیا تھا۔ لیکن ابھی سونے کا کوئی اراوہ نہیں تھا۔ میں اپنی کارکردگی کا جائزہ لینا چاہتا تھا۔ چنانچہ میں نے ریسونگ سیٹ آن کیا اور پھر میں اپنی کارکردگی کا جائزہ لینا چاہتا تھا۔ چنانچہ میں نے ریسونگ سیٹ آن کیا اور پھر سیٹ نمبرچ کے کرنے لگا۔ پہلے ہی نمبرپر آوازیں سائی دی تھیں۔

''ڈرالنگ۔ تمم بہت زیادہ نشے میں ہو۔ پلیز.....میں میںمیں اس قابل نہیں ہوں۔ سبجھنے کی کوشش کرو۔'' یہ ایک نسوانی آواز تھی۔ میں اس قابل نہیں ہول۔ سبجھنے کی کوشش کرو۔'' یہ ایک نسوانی آواز تھی۔ ''کیا بکواس ہے؟'' ایک مردانہ آواز ابھریٰ

"دیکھو نا' اس میں میرا کیا قصور ہے۔"

"عورت اس تصور کے ساتھ کس قدر گھناؤنی ہو جاتی ہے۔ گیٹ آؤٹ جاؤیہاں سے بھاگ جاؤ۔" مردانہ آواز میں جھلاہٹ تھی۔ "دارلنگ۔"

'گیٹ آؤٹ۔'' مرد طلق بھاڑ کر چینا اور میں نے جلدی سے نمبربدل لیا۔ اس نمبربر خاموثی تھی۔ اس کے بعد والے نمبربر خرائے گونج رہے تھے۔ بسرحال کوئی کام کی بات نمیں معلوم ہو سکی تھی۔ میں سیٹ آف کرکے سونے کے لئے لیٹ گیا۔ سیٹ میں نے ایک انتائی محفوظ جگہ چھیا دیا تھا۔

صبح کو نہ جانے کیا بجا تھا جب ماجد نے ہی مجھے جگایا۔" میرا خیال ہے میرے پیٹ میں دوڑتے ہوئے چوہے بھی تھک گئے ہیں۔ بھاگ دوڑ کا احساس بھی نہیں ہو رہا۔"

''اوہ کیا بج گیا؟'' ''غالبا گیارہ۔'' ماجد نے جواب دیا۔ نے کہا۔ "اس کی وجہ وہ لوگ بھی ہو سکتے ہیں۔" "کون لوگ؟"

"جو ہارے قیدی ہیں۔"

"امکان نہیں ہے مسر بینڈرک آگر وہ لوگ سب میرین سے رابطہ قائم کر سکتے تو سمندر میں ان کی مدد کی جا سکتی تھی لیکن وہ محروم رہے۔ اور آگر ہم ان کی زندگی نہ بچاتے تو وہ سمندر کا شکار ہو جاتے۔ ان حالات میں بیات نہیں سوچی جا سکتی۔"
"ان لوگوں کو زندہ رکھنے کی وجہ میری سمجھ میں نہیں آرہی مسٹر فریڈرک!" ہنڈرک کی آواز ابھرئ۔

" " ورسی انہیں ایک خاص مقصد کے تحت زندہ رکھنا چاہتا ہوں جناب۔ مجھے بھین ہے کہ ہم ان دونوں کے ذریعے اس حکومت کو بلیک میل کر سکتے ہیں۔ یہ لوگ تو ہمارے پاس بمترین ثبوت ہیں۔" فریڈرک نے جواب دیا۔

"تمهاری به دلیل میری عقل سے باہر ہے۔"

" بجھے افوں ہے جناب لیکن میری گزارش ہے کہ مجھے میرے پروگرام کے مطابق کام کرنے دیا جائے۔" فریڈرک بولا۔

رد لیکن میں آبدوز کے بارے میں تم سے کوئی وعدہ نہیں کر سکتا۔ سمندر کے اس در لیکن میں آبدوز کے بارے میں تم سے کوئی وعدہ نہیں کر سکتا۔ سمندر کے اس دور سے کی گرانی اور اس کا کنٹرول میری ذمہ داری ہے۔ افسوس ہماری آبدوز ہماری نگاہوں سے پوشیدہ نہیں رہ سکتی ہے۔ اگر وہ یماں ہو تیں تو اب تک سے آبدوز ہماری نگاہوں سے پوشیدہ نہیں رہ سکتی تھے۔"

ای وقت ایک اور آواز نے درمیان میں مداخلت کی۔ کسی قشم کی اشاراتی گھنٹی تھی۔ دونوں خاموش ہو گئے۔ پھر ہینڈرک کی آواز ابھری۔ 'دکیلی بر۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
''ایٹ نائ فائیو۔ ایٹ ناٹ فائیو۔ مسٹر ہینڈرک۔۔۔۔۔۔۔۔۔ایٹ ناٹ فائیو

"بول رہا ہو<u>ں</u>

"شارك ريدار برائ و كيه ليا كيا ہے۔ اس كا رخ كيلى بركى جانب ہے۔ وہ اس وقت كيلى بركى جانب ہے۔ وہ اس وقت كيلى برك جانب ہے۔ وہ اس

وسے ہی برت میں وروز میں ، میں گفتگو نہیں ہو گ۔" ہینڈرک نے کہا اور پھر "پیام نوٹ کر لیا گیا ہے۔ بس مزید گفتگو نہیں ہو گ۔" ہینڈرک نے کہا۔ "تم قیدیوں شاید اس نے وائرلیس بند کر دیا۔ اس کے بعد اس نے فریڈرک سے کہا۔ "تم قیدیوں "مجھے افسوس ہے ماجد۔ ناشتہ منگوا لو۔ میں دو منٹ میں تیار ہو جاتا ہوں۔" میں نے کہا۔ اور ماجد نے گردن ہلا دی۔ تھوڑی در کے بعد ہم ناشتہ کر رہے تھے۔ "کوئی اور تو نہیں آیا اس دوران؟"

"کوئی نہیں۔" "ماہر گئے تھے؟"

"نسیں۔ لیکن تم اتنی در تک کیسے سوتے رہے؟" ماجد نے گری نگاہوں سے گھورتے ہوئے بوچھا۔

"بس ویے تھوڑا ساکام کرنے نکل گیا تھا۔" میں نے جواب دیا۔

"ميرا بھي نيي خيال تھا۔ کيا کام کيا؟"

"ناشتہ کون لایا تھا؟" میں نے سوال کیا۔

"ایک ملازم اس نے کما تھا کہ جب بھی ناشتے کی ضرورت ہو طلب کر ائے۔"

"برتن لينے تو نہيں آئے گا؟"

"ممكن ہے آئے كيوں؟" ماجد نے يو جھا-

"ورواز - بند کر دو - " میں نے کما ماجد نے میرے کہنے پر عمل کیا - وہ دروازہ بند کرنے لگا تو میں نے ریبیونگ سیٹ نکال لیا اور پھر اسے آن کر دیا - ماجد کی آنکھیں جیرت سے بھیل گئیں - "ارے یہ کمال سے مل گیا - " میں نے اسے خاموش رہنے کا اشارہ کیا تھا - ریبیور سے آواز ابھر رہی تھی -

"زیرو سیون او..... زیرو سیون او..... اینگل سیون پر اشاره موصول موصول بر اشاره موصول برا میارد موصول میاب بین ا

"جلدی کرو۔ میں پوری تفسیل جاہتا ہوں۔" یہ آواز ہینڈرک کی تھی۔
"او کے چیف۔" آواز بند ہو گئی۔

"میرا خیال ہے جناب" ہمیں فورا" آگے بڑھ کر اینگل سیون پر پنچنا چاہئے۔" اس بار جو آواز ابھری وہ فریڈرک کی تھی۔

"ننیں وہاں فریکیٹ موجود ہے۔" ہینڈرک کی آواز ابھری۔

"اس کا مطلب ہے کہ انہوں نے نکلنے کی کوشش نہیں کی ہے۔" فریڈرک نے کما۔ ہینڈرک نے کوئی جواب نہیں دیا تھا۔ تھوڑی دیر تک خاموش رہی بھر ہینڈرک

یر نظر رکھو گے۔ میں آبدوز کے بارے میں ہدایات دینے جا رہا ہوں۔" "بهتر بے جناب۔" فریڈرک کی آواز ابھری اور میں نے جلدی سے سیٹ بند کر دیا۔ ماجد احمقول کی طرح میری صورت دکھ رہا تھا۔ میں نے ڈکٹو فون سیٹ جیب میں ركھ ليا تھا۔

"يه سب سي سب كيم مكن موسكا؟" اس في متحيرانه انداز مين بوچها-"اس وقت اس كا موقع نهين ب ماجد....يي فريدرك واقعي هارك لئے کام کر رہا ہے۔ ورنہ ہماری زندگی سخت خطرے میں ہے۔ آؤ" میں باہر نکل آیا۔ اجد بھی میرے ساتھ تھا۔ باہر نکل کر ہم نے جہاز پر بھاگ دوڑ دیکھی۔ خلاصی کے آنے کی خرجماز کے عملے کو دیدی گئ تھی۔ ہم نے ایک ایی جگه منتخب کی جمال ے عام لوگول کی نگاہیں ہم پر نہ پڑ سکیں۔ اس وقت میہ لوگ بھرے ہوئے تھے اور ہارے لئے خطرہ براھ گیا تھا۔

"اب تو بناؤ يار شاب صور تحال كيا ٢٠٠ ماجد ن كها "تم خود اندازه نهیں لگا سکے ماجد؟" "کی حد تک لین بعض باتیں میرے ذہن میں مہم ہیں۔"

"يه اس آبدوز كے بارے ميں اطلاع تقى جس ميں بقول تمهارے داكثر بربان

"بال قیاس کیی ہے۔"

"لیکن شماب کیا واکثر بربان کو جماری افتاد معلوم ہو گی؟"

"فداجانے۔ اس بارے میں کچھ نہیں کمہ سکتا۔ ویسے مجھے بھی معلوم نہیں تھا کہ ڈاکٹر برہان کی آبدوزے سفر کر رہا ہے۔جس وقت جاری اس سے گفتگو ہوئی تھی اس وقت پتہ چل سکا۔ لیکن جہاز میں آگ لگنے ہے قبل خوفناک طوفان بھی آیا تھا اور جس وقت دوبارہ آبدوز سے رابطہ نہیں قائم ہو کا تھا۔ میں نے نہی سوچا تھا کہ کہیں آبدوز بھی طوفان کا شکار نہ ہو گئی ہو۔"

"اوہ یہ تو خاصے اہم معاملات نکلے۔ لیکن اب؟" ماجد نے اتنا ہی کما تھا کہ اے خاموش ہونا ہڑا۔ کافی دوراتی دور کہ نگاہ ٹھیک سے کام بھی نہیں کر رہی۔

ایک خوفناک دھاکہ ہوا اور تیز روشن کا بادل سا سمندر میں بلند ہو گیا۔ جماز کے عملے کے لوگ ادھر دوڑ بڑے تھے۔ وہ سب بھی آنکھیں تھاڑ تھاڑ کر ادھ ہی دیکھ رہے۔ تھے۔ چند ہی ساعت کے بعد ویبا ہی دوسرا دھاکہ ہوا۔ کیلی بر کے گرو بکھری ہوئی لانچیں سمنے لگیں۔ وہ کیلی بر کے نزدیک آرہی تھیں۔ تب کیلی بر کے پچھلے جھے میں بڑے بڑے دروازے کیل گئے اور لانجیس ان دروازوں سے اندر آنے لگیں۔ دور شعلے بلند ہو رہے تھے۔ میں نے ادھرادھر دیکھا اور پھر خاموشی سے جیب سے ڈکٹونون ریسیور نکال لیا۔ میں جلدی جلدی دو سرے نمبر سیٹ کرنے لگا۔ اور یہاں بھی کام بن گیا۔ سیٹ سے آواز آرہی تھی۔

"جی ہاں جناب! تارییڈو مارے گئے ہیں۔ فریکیٹ کا انجن روم تاہ ہو گیا ہے۔ آگ تیزی سے بھیل رہی ہے۔"

"جاز کو کیلی برکی طرف لانے کی کوشش کرو-"

"نامکن ہے جناب۔ انجن روم......." اور پھر ایک اور خوفناک دھاکہ ہوا تھا اور اس کے بعد آواز بند ہو گئی پھر دو سری آوازیں ابھرنے گئیں اور میں نے سیٹ بند کر دیا۔ اور پھر اس کے بعد ایک خوفناک کارروائی کا آغاز ہو گیا۔ ہیلی کاپٹر دو دو کرکے فضامیں بلند ہونے لگے۔ وہ برق رفتاری سے اس طرف جا رہے تھے۔ اور پھر انہوں نے فضا میں وائرہ بنایا۔ اس کے بعد ان سے راکٹ جلائے جانے لگے۔ وہ پانی میں نثانے کے رہے تھے اور چند ہی کھات کے بعد ہم نے کیلی بر میں تحریک محسوس کی۔ اس کی وسیع و عریض جمنی ہے وھوال نکلنے لگا۔ پھروہ آگے چل مزا۔ اس کے ساتھ ہی اس سے بھی جنگی کارروائی کا آغاز ہو گیا تھا۔

ایک خوفناک سمندری جنگ کا نقشہ نگاہوں محمامنے آگیا۔ کیلی برسے آبدوز شکن میزائل چلائے جا رہے تھے۔ روشنی کی وو لکیریں میں نے اور ماجد نے برق کی سی تیزی ے کملی برکی طرف برمصتے دیکھیں۔ اور دوسرے کمجے ہم دونوں کان بند کرکے نیجے لیت گئے۔ میں نے اندازہ لگا لیا تھا کہ یہ کارروائی آبدوز سے کیلی بر کے خلاف ہوئی ہے۔ خوفناک دھاکے ہوئے۔ لیکن عظیم الثان کیلی بر بیں کرزش تک نہیں ہوئی تھی.....ہیلی کاپٹر ایک وائرے کی شکل میں نزدیک آتے جا رہے تھے اور ان سے میزائل برسائے جا رہے تھے۔ یوں لگتا تھا جیسے انہوں نے آبدوز کو گھیر لیا ہو۔ یہ کارروائی تقربا" آوھے گھنے تک جاری رہی۔ سمندر میں یانی کی سطح سے دھوال ہی לונניט כי בייני

Coyrtes کے دور دور تک کا علاقہ و کھے لیا ہے جناب۔ کسی آبدوز کا نشان نہیں ہے تہ ہیں ایک تباہ شدہ جماز کا ڈھانچہ ضرور نظر آیا ہے لیکن آبدوز کوئی نہیں ہے۔" تبہ میں ایک تباہ شدہ جماز کا ڈھانچہ ضرور نظر آیا ہے لیکن آبدوز کوئی نہیں ہے۔" "بکواس مت کرد۔" ہینڈرک حلق بھاڑ کر دہاڑا۔

"افسوس جناب لیکن یہ حقیت ہے۔ دور دور تک کوئی آبدوز نہیں ہے۔"
"دواپس آجاؤ۔" ہینڈرک نے ای طرح دہاڑ کر کہا اور پھر گالیاں بکنے لگا۔ اس کا پارہ عودج پر تھا۔ لیکن ہم دونوں کو کسی قدر سکون نصیب ہوا تھا۔ کم از کم یہ اندازہ ہو گیا کہ آبدوز اس قدر شدید جلے کے باوجود کیلی بر کا شکار نہیں ہوئی ہے۔ میں نے ڈکٹو میٹر آف کر دیا اور ماجد کی طرف دیکھنے لگا۔ ماجد پر خیال میں ٹھوڑی تھجا رہا تھا۔ اب ہمیں کیا کرنا چاہئے؟" اس نے بربرانے کی انداز میں کہا۔

" کچھ کرنا ضروری ہے ماجد۔ اس طرح لا تعلق بھی رہنا تو مناسب نہیں ہو گا۔" "مگر کیا؟"

''فرار کی کوشش۔'' میں نے کہا اور ماجد کے چبرے پر سننی تھیل گئ۔ ''کس طرح؟''

«میلی کاپٹر ہماری مدو کر سکتے ہیں۔" میر

''دمکن نہیں ہے۔''

"د کیوں؟"

"جیلی کاپڑ کمی پرواز کے لئے موزوں سیں رہیں گے۔ اس کے علادہ ہمیں تو سے بھی سی معلوم ہے کہ کوئی جزیرہ یا شہریماں سے کتنی دور ہو گا۔ سوچ لو مصیبتوں کا شکار ہو جائیں گے اور بھریہ کام اتنا آسان بھی تو سیں ہو گا۔ ان لوگوں کو پتہ چلے گا تو ہیں ارا تعاقب کریں گے۔ بہت می الجھنیں ہیں شماب!"

" میرے زبن میں صرف ایک البھن ہے ماجد۔ اس کے علاوہ اور کوئی البھن سے۔"

"وه کیا ہے؟"

"اگر ہماری فرار کی کوشش کامیاب ہو گئی تو فریڈرک کی پوزیشن خراب ہو جائے گی۔ بسرطال اس نے ہمارے اوپر احسان کیا ہے۔ ہینڈرک اس کا جینا حرام کر دے گا۔" "کمال ہے شماب! تم کیسی احتقانہ باتیں سوچ رہے ہو۔ کیا فریڈرک ہمارا دوست ہے۔ نہ جانے اس نے کس مقصد کے تحت ہمیں زندہ رکھ چھوڑا ہے۔" رواں بلند ہو رہا تھا۔ اور فضا میں بارود کی بورچی ہوئی تھی۔ میں اور اللہ المحام المحام المحام اللہ اللہ اللہ اور ان کے ساتھیوں کے بارے میں کوئی بات نہیں کئی جائی معمول نہیں تھی۔ داکٹر برہان اور ان کے ساتھیوں کے بارے میں کوئی بات نہیں کئی جائی تھی۔ ممکن ہے اب اس جہاز میں ان کا کوئی وجود ہی نہ ہو۔ لیکن ان غیر تھینی حالات میں کی چیز کا افروس بھی نہیں کیا جا سکتا تھا۔ پھر کارروائی رک گئی اور بہلی کاپٹر والیس جہاز پر اتر گئے کی بات کا انداز نہیں ہو رہا تھا۔ اس کارروائی کا نتیجہ ابھی تک معلوم نہیں ہو سکا تھا۔ ماحول میں بڑی تھن ہو گئی تھی۔ میں نے ایک بار پھر ڈاکٹو میٹر سیٹ آن کر لیا۔ کوئی اور نہیں ابھری۔ تب میں دو سرے نمبر ٹرائی کرنے لگا۔ لیکن کوئی کامیابی نہیں ہوئی۔ آواز نہیں ابھری۔ تب میں دو سرے نمبر ٹرائی کرنے لگا۔ لیکن کوئی کامیابی نہیں ہوئی۔ تقریباً ایک گھنٹے کے بعد کہلی برے گول گول ڈب کریٹوں کے ذریعے نیچ لاکائے گئے۔ ان میں شیشے لگے ہوئے تھے اور اندر دو دو آدمی موجود تھے۔ یہ غالباً آبدوز کی خلاش میں ان میں شیشے گئے ہوئے جو کہ ماجد کو وہاں سے مٹنے کا اشارہ کیا اور ہم وونوں واپس جائے۔ جانے میں نے ماجد کو وہاں سے مٹنے کا اشارہ کیا اور ہم وونوں واپس کیبن میں آگے۔

میں نے ماجد کو دروازے کے قریب رہنے کو کما اور سیٹ آن کر دیا۔ اس بار میں نے ہینڈرک کا نمبر کئس کر لیا تھا۔ گاس کھنکنے کی آواز آرہی تھی۔ اس کے علاوہ کوئی اور آواز نہ سائی دی۔ ہم صبر و سکون سے انظار کرتے رہے اور کافی وقت اسی طرح گزر گیا۔ اس دوران کوئی ہماری طرف نہیں آیا تھا۔ ہم شدید بوریت کا شکار ہو گئے اور پھر میں کچھ بولنے ہی جا رہا تھا کہ آواز ابھری۔

"مسٹر ہینڈرک۔ مسٹر ہینڈرک۔"

"ہنڈرک بول رہا ہے۔" ہنڈرک کی آواز میں خوفناک غراہث تھی۔
"فریگیٹ مکمل طور پر تاہ ہو چکا ہے۔ اب اس کا ڈھانچہ ڈوب رہا ہے۔"
"عملے کے لوگوں کا کیا ہوا؟"

''شاید کوئی زندہ نہیں چکے سکا۔ اس علاقے میں لاشوں کی تلاش بھی ممکن نہیں ہے۔ کیونکہ یہاں شارک مجھلیوں کے غول کے غول موجود ہیں اور سطح بر خون بکھرا ہوا ہے۔''

''واپس آجاؤ۔'' ہینڈرک غرایا۔ بھر چند ہی منٹ کے بعد دوبارہ آوازیں گو شخنے لگیں۔ اس بار کی آوازیں تھیں۔ لگیں۔ اس بار کی آوازیں تھیں۔ ''باں کہو۔'' "-טַר

"وہ کیا؟" میں نے پوچھا۔

"اوہ میں اس وقت نفنول باتوں میں نہیں الجھنا چاہتا۔ میں تہیں صرف یہ بتانے آیا ہوں کہ ممکن ہے حالات میرے قابو سے باہر ہو جائیں اور میں تمہاری مدونه کر سکوں۔ بینڈرک اب میری کوئی بات مانے کے لئے تیار نہیں ہے۔ کیونکہ اس نے اپنے بیڑے کے ایک جماز کے علاوہ بیں سے تمیں تک انسانی جانوں کا نقصان اٹھایا ہے۔"

"جو ہماری تقدیر میں ہو گا مشر فریڈرک!" میں نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ فریڈرک چند ساعت ہماری صورت دیکھتا رہا۔ اس کے چرے پر بدستور البحن کے نقش تھے اور پھردہ اٹھ گیا۔ "بینڈرک نے ہدایت کی ہے کہ اب شہیں تمہارے کیبن میں نظر بند کر دیا جائے۔" اس نے کہا۔

"بہتری ہے مسر فریڈرک کہ آپ ہینڈرک کو ہدایت کریں کہ وہ ہم سے نجات عاصل کر لے۔ خواہ مخواہ کے وسوسوں میں پڑنے سے کیا فائدہ اور پھر آپ بھی اس وجہ سے الجھنوں کا شکار ہیں۔" میں نے کہا اور فریڈرک جبنجہلا گیا۔ "زیادہ جانباز بنے کی کوشش مت کرو۔ مجھے بھی تم سے کیا ولچیں اور ہدردی ہو سکتی ہے۔ بس میں ذرا فطر تا دو سری قتم کا آدمی ہوں۔ ورنہ تم بھی انہی لوگوں میں سے ہو جنہوں نے ہمارے مشن کو ناکام بنانے کا بیڑہ اٹھایا ہے۔" فریڈرک نے کہا اور پاؤں پختا ہوا کیبن سے باہر مشن کو ناکام بنانے کا بیڑہ اٹھایا ہے۔" فریڈرک نے کہا اور پاؤں پختا ہوا کیبن سے باہر فکل گیا۔ میں نے مسراتے ہوئے ماجد کو آئکھ ماری تھی۔

"گویا ہماری نظربندی کے احکامت صادر ہو گئے ہیں اور اب ممکن ہے ماجد صاحب کہ باہر کچھ لوگ تعینات ہو جائیں یا باہر سے کیبن کا دروازہ بند کر ویا جائے۔" میں نے کما اور ماجد ہونٹ سکوڑ کر خاموش ہو گیا.......وہ شاید اس موضوع پر کوئی شعنگو نہیں کرنا چاہتا تھا۔ میں بھی پر خیال انداز میں اسے دیکھتا رہا۔ میرے ذہن میں جو منعقو بھا یہ نظربندی اس میں حارج ہو علی تھی۔ لیکن بسرحال ان حالات سے تو نمٹنا ہی پڑتا ہے۔ اگر نظربندی کا بیہ تھم ذراسی ویر کے لئے عل جائے تو شاید مجھے اپنے مثن میں کامیابی نصیب ہو جائے اسلامی کے جم خاموش سے حالات کا جائزہ لے رہے کیبن سے باہر نگلنے کی کوشش نہیں کی۔ ہم خاموش سے حالات کا جائزہ لے رہے کیبن سے باہر نگلنے کی کوشش نہیں کی۔ ہم خاموش سے حالات کا جائزہ لے رہے

"وہ مقصد سامنے تو نہیں آیا۔ اور اس وقت تک اس کی نیت پر شبہ کرنا مناسب بھی نہیں ہے۔ بسرحال یہ زندگی کا معاملہ ہے۔ میں خود بھی اتنا جذباتی نہیں ہوں۔"
"اس کے علاوہ اور کوئی ترکیب سوچو۔"

" متمين تياريان كرنى بين ماجد - بم يه خطره مول لئے بغير نمين ره كتے - وائرليس سيٺ ان لوگوں كے قبضے مين جا چكا ہے - اس طرح اگر آبدوز في گئی ہے تب بھی ہم اس سے رابطہ قائم نمين كر كتے اور اس طرح ہاتھ پر ہاتھ ركھ بيٹھے رہنا مناسب نمين ہو گا۔"

"جیساتم پند کروشاب! کیکن ایک زبروست خطرہ مول لینا ہو گا۔"

دلیں گے۔" میں نے جواب دیا اور ماجد خاموش ہو گیا۔ اس کے بعد ہم دونوں
نے کوئی گفتگو نہیں گی۔ میں اپنے ذہن میں ایک منصوبہ ترتیب دے رہا تھا۔ کاش اس
دفت ماجد کی جگہ فیضان ہو تا تو لطف آجا تا۔ جو کام میرے ذہن میں تھا اس کے لئے ماجد
سے زیادہ فیضان کار آمد تھا لیکن بہرطال اب ماجد سے ہی کام چلانا تھا۔

رات کو فریڈرک سے ملاقات ہوئی۔ کی قدر پریثان تھا۔ ہم سے بھی اکھڑے اکھڑے انداز میں ملا۔ "تمہارے ساتھوں نے تمہارے لئے جنم تیار کرلیا ہے۔ اب حالات میرے بس سے باہر ہوتے جا رہے ہیں۔" اس نے کہا۔

"اوه- کیا ہوا مسٹر فریڈرک؟"

"آبروز نے ہمارا ایک جماز ڈبو دیا۔ تقریبا" تمیں آدمی ہلاک ہو گئے ہیں۔
ہینڈرک پاگل ہو رہا ہے ظاہر ہے یہ سب کچھ ہماری وجہ سے ہوا ہے۔ جواب وہی اسے
کرنی پڑے گی۔ خطرناک بات یہ ہے کہ آبدوز بھی صاف نکل گئے۔"
"ظاہر ہے اس میں ہمارا قصور نہیں ہے۔" میں نے کہا۔

" " م فرضت نہیں ہیں مسٹر شماب انسانی جذبہ تو پیدا ہو تا ہے۔ مجھے یوں لگ رہاہ جیسے میں زیادہ عرصے تک تمہاری تفاظت نہیں کر سکوں گا دقت کی بات یہ ہے کہ ابھی ہمارے کیلی بر سے جانے کے امکانات بھی نہیں ہیں۔ میں نے بینڈرک سے کما تھا کہ ہمیں اروٹوس پہنچا دیا جائے وہاں سے ہم اپنے مدک نکل جائیں گے لیکن وہ اس پر تیار نہیں ہے۔ بہت سے معاملات الجھے ہوئے ہیں۔"

داروٹوس کیا ہے مسٹر فریڈرک؟"

یوری یا ہے۔ اس رہانہ ہے۔ اس وقت یہ ہے کہ وہاں بھی کافی مشکلات بیش آسکتی ۔ ایکن وقت یہ ہے کہ وہاں بھی کافی مشکلات بیش آسکتی

"لیکن میلی کاپٹر کو فرار ہونے دیا جائے گا؟" "قطعی نہیں۔" میں نے جواب دیا۔ "تو پھر؟"

"پھر کیا......ابندائی کوشش کرلیں گے۔ مثلاً یہ کہ یمال موجود ہیلی کاپٹرول کو ناکام کر دیں گے۔ اور اس کے بعد ایک ہیلی کاپٹر لیکر فرار ہونے کی کوشش کریں گے۔" میں نے کما۔

''کیا یہ کارروائی آسان ہو گ۔ کیا جہاز کے عملے کے لوگ اتنے ہی غافل نظر آتے ہیں تہیں؟'' ماجد نے سوال کیا۔

"دمیں نضول باتوں کا قائل نہیں ہوں ماجد' کوشش کرنا چاہتا ہوں۔ اور اگر ناکام رہا تو ظاہر ہے وہی ہو گا جو اس سلسلے میں کوئی عمل نہ کرنے کی صورت میں بھی ہو سکتا ہے۔"

"تب ٹھیک ہے میں تیار ہوں جس طرح تم پند کرو شاب!" ماجد نے الرواہی سے شانے ہلاتے ہوئے کما۔ اور یہ انداز اس وقت پیدا ہو جا یا تھا۔ جب ہمارے سامنے کوئی خاص راستہ نہ ہو۔

رات کے آخری پر کا انتخاب کیا تھا ہم نے۔ کیلی بر پر مکمل خاموثی چھائی ہوی تھی۔ خلاصی وغیرہ بھی جو رات کی ڈیوٹی پر ہوں گے سو گئے تھے۔ کوئی تحریک نظر نہیں آتی تھی۔ ہم دونوں انتمائی خاموثی سے مختلف چیزوں کی آڑ لیعتے ہوئے ہیلی بیڈ کی طرف بڑھ رہے تھے۔ طویل فاصلہ تھا اور درمیان میں ایسی جگہیں بھی تھیں جہاں چھپنے کی کوئی چیز نہیں تھی۔ ان جگہوں سے گزرتے ہوئے ہمیں کافی مختاط رہانا پڑا۔ لیکن نیند کا سب سے گرا وقت ہماری کامیابی کا ضامن تھا۔ آخر کار ہمیں ہیلی پیڈ تک پہنچنے میں کامیابی حاصل ہو گئی۔ ایک ہیلی کاچڑ کے عقب میں رک کر ہم نے اعصاب درست کامیابی حاصل ہو گئی۔ ایک ہیلی کاچڑ کے عقب میں رک کر ہم نے اعصاب درست کئے اور یماں کی موجودگی کا جائزہ لینے گئے۔ ہیلی پیڈ کے ایک جھے میں ہگئی می روشن ہو رہی تھی۔ یہ چیکرس کی بین تھا۔ اور یقینا "یمال کے لوگ مستعد ہوں گے۔ پوری آزادی سے پرواز کرنے کے لئے یہ ضروری تھا کہ ہم ایسے خطرات سے نجات ہوری آزادی سے پرواز کرنے کے لئے یہ ضروری تھا کہ ہم ایسے خطرات سے نجات حاصل کر لیں۔ چنانچہ میں نے ماجد کو دیکھا اور ماجد نے جیسے میرا ذہن پڑھ لیا۔ "میں تم حاصل کر لیں۔ چنانچہ میں نے ماجد کو دیکھا اور ماجد نے جیسے میرا ذہن پڑھ لیا۔ "میں تم حاصل کر لیں۔ چنانچہ میں نے ماجد کو دیکھا اور ماجد نے جیسے میرا ذہن پڑھ لیا۔ "میں تم حاصل کے تاریک میں نے آہمت سے کہا۔

پھر جب رات ہوئی تو میں نے کیبن کے دروازے کو آزبایا اور سے دیکھ کر ذرا می جیرت ہوئی کہ دروازہ باہر سے بند نہیں تھا۔ نہ ہی اس کے باہر بہرہ دینے والے موجود تھے۔ میں نے شانے سکوڑے۔ یہ فریڈرک واقعی میری سمجھ میں نہیں آیا تھا۔ گو انسانوں کی اقسام میں اس قتم کے لوگ بھی ملتے تھے جو کسی خطرناک پیٹے سے وابستہ ہونے کے باوجود زم ول اور زم فطرت کے مالک ہوتے تھے لیکن بسرطال ہماری طرف سے یہ لاہرواہی کسی حد تک ان لوگوں کے لئے خطرناک تھی۔ میں اپنی ذات کے بارے میں اس حد تک جانتا ہوں کہ میں جس محض کو اپنا دشمن تصور کر لوں ظاہر ہے اسے میں اس حد تک جانتا ہوں کہ میں جس محف کو اپنا دشمن تصور کر لوں ظاہر ہے اسے کسی قیمت پر زندہ چھوڑنا پیند نہیں کرنا اور اس کے خلاف ہر قتم کی کارروائی مناسب سمجھتا ہوں۔ لیکن اگر کوئی محض میری نگاہ میں ایک عام حیثیت رکھتا ہو اور اس سے مجھے باکا بھاکا نقصان بینچنے کا خطرہ بھی ہو تب بھی اس کی جان کے در بے نہیں ہوں گا۔ شاید فریڈرک بھی میری ہی جیسی فطرت کا مالک تھا۔ جو کچھ اس نے کما تھا اس پر سختی شاید فریڈرک بھی میری ہی جیسی فطرت کا مالک تھا۔ جو کچھ اس نے ماجد کی جانب دیکھا اس پر سختی اور کیم میری نگاہ کرنا چاہتا ہوں۔ "

وكي مطلب؟" ماجد نے چونک كر بوجها-

"مگر کس طرح اور کمال؟" ماجد نے بوجھا۔

"ابتدای سے میرے زبن میں ہملی کاپٹر کا تصور تھا۔ یمال ہملی پیڈیر وس ہملی کاپٹر کا تصور تھا۔ یمال ہملی پیڈیر وس ہملی کاپٹر ، ورود ہیں' ہم ان میں سے کسی ایک کو اپنے فرار کے لئے منتخب کریں گے۔" کاپٹر ، ورود ہیں' ہم ان میں سے کسی ایک کو اپنے فرار کے لئے منتخب کریں گے۔" "اوہ۔ لیکن تم نے اس کے نتائج پر غور کر لیا ہے۔" ماجد نے سوال کیا۔

> ہو؟' دولعنی تم مطمئن ہو؟'

''بالکل ماجد۔۔۔۔۔فاہر ہے ہم اس جماز پر ان لوگوں کے رحم و کرم پر نہیں رہ کتے۔ ہم انتائی اضیاط کے ساتھ ایک ہیلی کاپٹر لے کر فرار ہونے کی کوشش کریں گے۔ اگر ناکام رہے تو جو کچھ ہو گا دیکھا جائے گا۔ یوں بھی فریدرک ہمارے خلاف کارروائی اعلان کر گیا ہے اور یقینی طور پر وہ بینڈرک سے نہیں نمٹ سکتا۔ کیونکہ وہ خود

"اب بولو-" ماجد نے تمسخرانہ انداز میں کہا-

"لاحول ولاقوۃ ان کمبخوں کو رات کے آخری بسریمی سوجھی تھی۔" "لیکن اب کیا کیا جائے۔ ویسے میرا خیال ہے اگر اس وقت بمباری بھی ہو جائے تب بھی وہ باہر آتا لیند نہ کرے گا۔" ماجد مسکرا کر بولا۔

''قضول بکواس مت کروب[']''

"ساری دنیا کی تقدیر میں عیش کھا ہے ہمارے سوا۔" ماجد نے مصندی سانس بھری اور میں اس کا بازو کپڑے ہوئے اندر داخل ہو گیا۔ وونوں نشے میں وُوبِ ہوئے سے۔ انہوں نے ہمارے قدموں کی آہٹ پر بھی توجہ نہیں دی۔ تب میں نے مرد کا کالر کپڑا اور اس کی کنیٹی پر ایک زور دار ہاتھ رسید کر دیا۔ وہ بے آواز ایک طرف لڑھک گیا۔ میں نے دو سری ٹھوکر اس کی کنیٹی پر رسید کر دی ناکہ ہوش میں آنے کا امکان ہی نہ رہ۔ لڑی البتہ کمی قدر ہوش میں تھی۔

''اوہ۔ ڈارلنگ یہ کیا حماقت ہے۔ نفنول آدمی ہو ہمیشہ کےلڑی نے ماجد کے شانے بکڑ کراسے خود ہر جھکاتے ہوئے کہا۔

"کیا میں باہر تممارا انظار کروں؟" ماجد سے بدلہ لینے کا بمترین موقع تھا۔ ماجد نے کوئی جواب نہیں دیا۔ وہ کیبن میں نگاہیں دوڑا رہا تھا۔ پھر اس نے کیبن سے چند اوزار نکا کے اور خاموثی سے باہر نکل گیا۔ میں نے بھی ضرورت کی چیزیں اٹھالیں۔ ان میں ایک پہتول بھی تھا۔ اس کے چیمبر بھرے ہوئے تھے۔ لیکن مزید کارتوس جھے وہاں نہیں ایک پہتول بھی تھا۔ اس کے چیمبر بھرے ہوئے تھے۔ لیکن مزید کارتوس جھے وہاں نہیں

مل سکے۔ بہرطال میں بھی باہر آگیا۔ ماجد ایک بیلی کاپٹر میں گھس گیا۔ میں نے بیلی کاپٹر کے ڈایش بورڈ سے آروں کے سارے جال کاٹ دیئے۔ جس بیدردی سے میں اسے ناکارہ کر سکتا تھا کرتا رہا اور مطمئن ہو کر نیجے اتر آیا۔ پھر دو سرے میں داخل ہو گیا۔ کل آٹھ بیلی کاپٹر تھے۔ ان میں سے ہمیں ایک کا انتخاب کرنا۔ میں نے اس کی تلاش شروع کر دی۔ پٹرول وغیرہ بھی چیک کرنا تھا۔ تقریبا "تمام ہی بیلی کاپٹروں کی مینکیاں ایدھن سے بھری ہوئی تھیں۔ "ماجد" میں نے اس مخاطب کیااور وہ رک گیا۔

"کسیں ایبانہ ہو کہ ہم ان تمام ہیلی کاپٹروں کو ناکام کر دیں۔ اس لئے کسی ایک کے بارے میں فیصلہ تو کر لو۔"

"اوه ' ہال میہ بھی ضروری ہے۔"

"بس تو یہ ہیلی کاپٹر ٹھیک ہے۔" میں نے ایک ہیلی کاپٹر کی طرف اشارہ کیا اور ماجد مجھے گھورنے لگا۔

"اور اس کے بعد تم کیبن میں چلے جاؤ گے۔ اسے ہوش میں لاؤ گے اور مجھے جلاؤ گے۔ کیوں؟" اس نے ہونٹ بھینچ کر کہا۔

"كيا مطلب؟"

"میں اسے ناکارہ کر چکا ہوں۔" ماجد نے جواب ریا۔

"اوہ واقعی مارے ہی گئے تھے۔ پھر یہ ٹھیک ہے۔" میں نے دو سری طرف اشارہ کیا اور ہمارے در میان اتفاق ہو گیا۔ ہیلی کاپٹروں کی مشینری اور خاص طور سے ان کا الیکٹریکل نظام پوری طرح ناکام کرنے میں ہمیں زیادہ وقت نہ لگا۔ تعمیر کی بہ نبیت تخریب بہت آسان ہوتی ہے۔ چنانچہ اس میں کوئی وقت چیش نہیں آئی تھی۔ ہم اپ کام سے فارغ ہو گئے۔

''اُیک کسررہ گئی۔'' ماجد نے گہری سانس ایکر کہا۔ '' '' '' ''

"كاش بم تموزك سے كھانے پينے كابھى بندوبت كر ليتے."

''تم یمال رہو۔ میں ذرا اس کیبن کا جائزہ لے لوں بس چند منٹ میں واپس آیا۔'' میں نے کما۔ اور واپس کیبن میں چلاگیا۔ لیکن تلاش کے باروجود مجھے کھانے کی کوئی چیز نہیں ملی۔ البتہ پانی کا ایک بڑا کولر موجود تھا۔ جے ہاتھ میں انکائے ہوئے میں بلاشبہ وہ زمین ہے۔ تم اس کے اوپر آسان پر برندے نہیں و کھے رہے؟"

''اوہ' ہاں اب نظر آرہے ہیں۔'' ماجد نے بھی خوشی سے بھرپور آواز میں کما اور ہیلی کا بھر کا رخ بدل دیا۔ ہمارے ذہنوں میں مسرتوں کا سمندر ٹھا شمیں مار رہا تھا۔ جوں جوں اجالا بھیل رہا تھا زمین نمایاں ہوتی جا رہی تھی۔ پرندوں کے غول سمندر پر نکل آغاز سے تھے اور ہمارا استقبال کر رہے تھے۔ کیلی برکی طرف سے ابھی کسی کارروائی کا آغاز نہیں ہوا تھا۔

" فریڈرک نے ایک اور بات کھی تھی۔ شاب۔" ماجد نے اچانک کما......... "کہا؟"

"وه الجهنين كيا هو سكتي بين؟"

ماجد نے ہملی کاپٹر کی مثین بند کر دی اور پھر ہم دروازہ کھول کرینچے از بڑے۔
عجیب و غریب علاقہ تھا۔ گھنا جنگل جہاں قدم پر دلدلی قطع انسانوں کو نگل لینے کے
منتظر تھے۔ دلدلی علاقہ بہاڑوں کے درمیان پھیلا ہوا تھا۔ مغرب میں اونچی اونچی سرسبر
بہاڑیاں دعوت نظارہ دے رہی تھیں اور ایک جانب کسی مخصوص قتم کے پھاول کے

ہیلی کاپٹر کے پاس پہنچ گیا۔ ماجد نے مجھے دیکھ کر ہیلی کاپٹر کی مشین اسٹارٹ کر دی متی۔ میں نے کولر رکھ کر دروازہ بند کیا اور اس کے پاس آبیٹھا اور چند ساعت کے بعد ہیلی کاپٹر فضامیں بلند ہونے لگا۔

میرے ذہن میں سنتی تھی۔ لیکن ہمیں کوئی دفت پیش نہیں آئی۔ کیونکہ کیلی بر ہے ہیلی کاپٹر اڑتے رہتے تھے۔ اس لئے اگر کوئی دیکھنے والا بھی ہوا تو توجہ نہیں دے گا۔ یہ خیال تسلی بخش تھا اور کی ہوا بھی۔ ہم نہایت اطمینان سے کیلی بر سے دور ہوتے گئے۔ کسی سمت کا تعین ممکن نہیں تھا اس لئے یہ معالمہ تقدیر پر ہی چھوڑ دیا۔ کانی دیر تک ہم سنتی کا شکار ہے اس لئے آئیس میں کوئی گفتگو بھی نہیں کر سکے تھے۔ کلی دیر تک ہم سنتی کا شکار ہے اس لئے آئیس میں کوئی گفتگو بھی نہیں کر سکے تھے۔ پھر جب کیلی بر کی آخر روشنی بھی نگاہوں سے او جھل ہو گئی تو ماجد نے کہا۔ ہاں اب بھر جب کیلی بر کی آخر روشنی بھی نگاہوں سے او جھل ہو گئی تو ماجد نے کہا۔ ہاں اب

«سمت کا تغین**۔**"

"ممکن نہیں ہے۔ جد هر جا رہے ہو چلتے رہو۔" "کیا اہم ابروٹوس پنچ سکیں گے؟"

''مکن ہے دن کی روشنی میں کچھ نظر آجائے۔''

"تمهارے ذہن میں ایروٹوس تھا؟" ماجد نے پوچھا۔

"کی بات یہ ہے کہ فریڈرک کے منہ سے ایروٹوس کا ذکر سن کر ہی میں نے ہیل کاپٹر سے فرار کا منصوبہ سوچا تھا۔ ورنہ اس بیکرال سمندر میں ہیلی کاپٹر کا ایندھن ہمارا کمال تک ساتھ وے سکتا تھا۔"

''میں نگ والے ہی موجود ہے۔ ممکن ہے ہم کوئی صحیح سمت نہ اختیار کر ۔'' یہ خطرہ تو اب بھی موجود ہے۔ ممکن ہے ہم کوئی صحیح سمت نہ اختیار کر ۔''

"کوشش کریں گے۔ اس کے بعد جو بھی تقدیر میں ہو۔" میں نے لاپرواہی سے کہا اور ماحد گردن ہلانے لگا۔

سفر جاری رہا اور دن کی روشی نمودار ہونے گئی۔ ہماری نگاہیں چاروں طرف بھٹک رہی تھیں۔ ایک تعین ہم نے زہن میں قائم کر لیا تھا اور یہ جذبہ ہمارا معادن تھا۔ اس جذب نے تبھی دھوکہ نہیں دیا تھا۔ سمندر کے انتمائی کنارے پر ایک شبہ سا ہوا اور ماجد نے مجھے اس کی طرف متوجہ کیا۔ میں اس کے اشارے کی سمت دیکھنے لگا اور پجر میں نے مسرت سے گردن ہلا دی۔ "ہمارا عزم ہماری تقدیر بن گیا ہے ماجد۔

جھنڈ میلوں تک تھیلے ہوئے تھے۔ سمندر کا یمال سے دور دور تک نشان نظر نہیں آیا تھا۔ نہ جانے اس جزیرے پر کیے لوگ آباد ہوں؟ ان کے بارے میں اندازہ لگانا خاصا مشکل کام تھا۔ سب سے بری بات تو یہ تھی کہ اس خوفناک لیکن سرسبر و شاداب قطعہ میں قدرت نے حسن و جمال کا جو لازوال خزانہ بخش دیا تھا اس میں کمی انسانی وجود کا پتہ نہیں چاتا تھا۔ یوں لگٹا تھا جیسے اگر اس جزیرے میں انسانی آبادی ہے بھی تو اتنی دور کہ یہاں سے اس کا تصور بھی نہ کیا جا سکے۔ بعض جگہ دلدلوں پر دھند چھائی ہوئی تھی۔ میں بغور اس علاقہ کا جائزہ لے رہا تھا اور ان سمتوں کا اندازہ لگا رہا تھا جہال سے ہم آگے بردھ کتے تھے۔ تب میں نے گری سانس لیکر ماجد کی طرف دیکھا۔ ماجد بھی انمی مشکلات کا جائزہ لے رہا تھا۔ پھروہ گہری سانس لے کر بولا۔ ''کیا خیال ہے شہاب'

"میں اندازہ ہو تا ہے ماجد۔ کیکن سوال یہ پیدا ہو تا ہے کہ اب کیا کیا جائے؟" میں نے سوال کیا۔

كيا بم اس علاقے كو دنيا كا خوفناك ترين علاقه نهيں كهه سكتے؟"

اس بیازی علاقے کو عبور کرنا خاصا مشکل کام ہے۔ خاص طور سے یہ ولدلیں جن کے بارے میں ہمیں کوئی اندازہ نہیں ہے۔ بلکہ ہیلی کاپٹر سے یہاں تک آنا ایک لحاظ سے بمتر ہوا۔ اگر ہم بیلی کاپٹر سمندر کے کنارے اثار دیتے اور وہال سے ان جنگلت میں سفر کرنے کی کوشش کرتے تو زندگی محال تھی کیونکہ ورختوں کے ورمیان پھیلی ہوئی دلدلوں کا اندازہ لگانا ناممکن ہی تھا۔"

"بلاشبہ کین کیا ہم اس میدان کو عبور کرنے کے لئے ہیلی کاپٹر استعال نہیں کر کتے؟" میں نے کیا۔

"کیا کہا جا سکتا ہے شہاب ویسے سوچ او میرا خیال ہے کیلی برکی طرف سے اب کارروائی شروع ہو گئی ہو گی اور چونکہ فریڈرک کو بیہ بات یاد ہو گی کہ اس نے ہم سے اروٹوس کا ذکر کیا ہے۔ اس کے علاوہ قرب و جوار میں ایروٹوس جزیرے کے علاوہ اور کوئی جگہ نظر نہیں ہتی۔ چنانچہ اگر کیلی برسے ہمیں تلاش کرنے کی کوشش کی گئی تو وہ لوگ اس جانب کا رخ کریں گے اور ہیلی کاپٹر با آسانی و یکھا جا سکتا ہے۔"

"بات تو ٹھیک ہے لیکن یہ دلدلی خطہ عبور کرنا خاصا مشکل کام معلوم ہو تا ہے۔ میرا خیال ہے ہم مغرب کی ان میاریوں کی جانب چلیں جو یہاں سے نظر آرہی ہیں۔ ممکن ہے اس کے بعد حالات مجھے بہتر ہوں۔''

"فیک ہے، جیساتم پند کرو۔" ماجد نے کما اور ایک بار پھر ہم ہیلی کاپٹر میں آبیٹھے۔ ماجد نے بیلی کاپٹر کی مشین اشارٹ کی لیکن انجن گھوم کر رہ گیا۔ ماجد نے بیلی کاپیر کی مشین کا جائزہ لیا۔ ڈاکل وغیرہ دیکھے اور دوبارہ کوشش کی۔ لیکن اس بار بھی ہلی کا پڑ کا انجن جاگنے میں ناکام رہا تھا۔ تب ہماری نگاہ پٹرول ٹینک پر پڑی اور ماجد نے بون سكور كرميري جانب ديها- "ليج فيصله بو كيا-"

"كما مطلب؟".

"زرا بیرول میٹر کی جانب و کیکھیں۔" ماجد بولا۔ اور میری نگاہ میٹر پر پڑی۔ "قدرت کو یمی منظور ہے کہ ہم یمال سے پیل سفر کریں۔" میں نے گری سانس لے

''لیکن ایک بات ضرور ہے شماب۔'' ماجد بولا۔

وبرول مینک بھرا ہوا تھا۔ اس کا مقصد ہے کہ ہم نے راتوں رات اتنا طویل سفر كر ليا ہے كه پرول ختم ہو گيا۔ اگر كيلي برے بيلي كاپٹر يمال آنے كى كوشش كريں کے تو پہلی بات تو یہ ہے کہ ان کی در شکی میں خاصا وقت لگ جائے گا۔ بالفرض محال اگر انتہائی کوشش کرکے دو ایک دو ہیلی کاپٹر تیار کر بھی لیں گے تو وہ لوگ اتنا طویل سفر اتنی آمانی سے نہیں کریں گے۔ یہاں آنے کے بعد بھی انہیں ایندھن کی ضرورت تو ہو گی ہی۔ اس سلسلے میں وہ کیا کریں گے۔" ماجد نے سوال کیا۔

"ميرا خيال ہے واليي كے لئے فالتو ايندهن كا بندوبت-" ميں نے جواب ديا-"نال میں یہ سوچ رہا ہوں کہ انہیں یمال پہنچنے میں کافی وقت لگ جائے گا۔ فی الوقت ہمیں ایسا کوئی خطرہ نہیں ہے۔"

" مھیک ہے اب جو کچھ بھی ہو لیکن ہیلی کاپٹر تو ناکارہ ہو ہی چکا ہے۔" "أَوْ كِير سفر كَي ابتدا كرين-" ماجد نے كما اور بيلي كاپٹر پر سے ہم نے پانی كاكولر آبار لیا۔ پانی اس وقت ہمارے لئے زیادہ اہم تھا۔ ماجد نے کولر اپنے ہاتھ میں اٹھایا۔ اور ہم دونوں چل بڑے۔

گرم دلدلوں سے بھاپ بلند ہو رہی تھی اور فضامیں حدت تھی۔ ایک ایک قدم بھونک پھونک کر رکھنا پڑ رہا تھا۔ بسرحال ہم آگے برھتے رہے اور میہ خوفناک راستہ عبور كرتے رہے۔ بہاريوں كے نزديك بينج كا تصور بت ولكش تھا۔ بم نے راسے كى

275 رازداں 🔾 274

کے بارے میں سب کچھ جانتے ہیں۔"

میں نے گردن ہلا دی اور ایک مناسب جگہ تلاش کرکے ہم دراز ہو گئے۔ ماجد بھی خاموش تھا اور میرا ول بھی بات کرنے کو نسیں چاہ رہا تھا۔ ودکیوں نہ تھوڑی وریہ سو لیا جائے؟"

"نیند آرہی ہے؟"

''بهت.....يه کمبخت کهال پيچها چھو ژتی ہے۔'' «لیکن دونوں کا سونا مناسب نہیں ہو گا ماجد!"

"تم جأك سكتے ہو؟"

"بال- ليكن مهيك تين كفف ك بعد من تهيس جكا دول كا-"

"منظور....." ماجد نے کہا اور کروٹ بدل کر لیٹ گیا۔ واقعی سونے میں اسے کمال حاصل تھا۔ تھوڑی در کے بعد وہ گھری نیند سو رہا تھا۔ میں جاگنا رہا کسی بھی آہٹ پر آئکھیں بھاڑ کر دیکھنے لگتا تھا۔ گو ماجد سے وعدہ کیا تھا اور ذہن میں نہی خیال ' تھا کہ سونا مناسب نہیں ہے۔ لیکن آئھیں جبیکنے لگیں۔ ساٹا اور خاموثی مدد دے رہے تھے۔ اور پھر ساری احتیاط رکھی رہ گئے۔ نہ جانے کب تک سوتے رہے تھے۔ پانی کی ملکی ملکی پھوار نے جگایا تھا۔ میں نے چونک کر آئلسیس کھول دیں۔ ذہن احساس سے عاری تھا۔یانی کی بھواروں پر حیرت ہوئی اور بھر مزید حیرت ان در ختوں کو دیکھ کر ہوئی۔ ماجد بھی کلبلا رہا تھا۔ بہرحال حواس بحال ہو گئے۔ ماحول یاد آگیا اور میں نے ماجد کو آواز دی۔ اس نے چونک کر آئکھیں کھول دیں۔

"كيول نداق كر رہے ہو يار!" وہ بربرايا۔

"المره جاؤ- ورنه بيه مذاق شديد نه مو جائي-"

"اس ؟" ماجد نے چر آئیس کھول دیں۔ آسان کی طرف دیکھا اور چر آئیس ملنے لگا۔ "بارش ہو رہی ہے کیا"

"تین گھنٹے پورے ہو گئے؟"

"شاید " میں نے مراتے ہوئے کما۔ گوری میں چھ بجے تھے جس کا مطلب تھاکہ ہم بورے نو گھنٹے سوئے تھے۔ ماجد خود کو سنبھالنے لگا اور پھراس کی نگاہ گھڑی پر جا پڑی۔ "ارے میہ گھڑی کو کیا ہوا؟"

صعوبتوں کو ذہن سے نکال دیا تھا۔ البتہ بھی تبھی آسان کی طرف ضرور دنگیر کیتے تھے۔ ویسے موسم بہت خوشگوار تھا۔ وهوپ نهیں نکلی تھی اور سورج بلکے بادلول میں چھیا ہوا تھا۔ راستے میں دو جگہ رک کر ہم نے پانی بیا۔ ابھی تک کوئی خاص تھن نہیں تھی۔ بہاڑیاں نمایاں ہوتی جا رہی تھیں۔ ان میں ایک ڈھلان پر بھجوروں کے درختوں کے جھنڈ نظر آرے تھے۔ فاصے بلند درخت تھے اور آہستہ آہستہ ہم ان کے نزدیک ہوتے جا رہے تھے۔ یمال تک کہ ہم ان ورختول کے نزدیک پہنچ گئے ماجد نے سر اٹھا کر دیکھا اور پیرے جوتے اتار دیئے۔ .

"ورخت پر چڑھو گے؟" میں نے پوچھا۔

"آہ یہ کھوریں۔ اس حسین دوشیرہ کے سمرے بدن سے زیادہ خوبصورت ہیں۔ جے ہم نے رات کو اس دیو کی بانہوں میں دیکھا تھا۔"

'ڈگویا وہ شہیں ابھی تک یاد ہے؟''

''زندگی کی کہلی لڑک تھی جس نے دعوت دی تھی۔ ورنہ نہ جانے کیوں لڑکیاں ایک بار دمکیم کر دوباره دیکھنے کی زحمت نہیں کرتیں۔"

"بيتم كسرنفسى سے كام لے رہے ہو۔"

''لقین کرو شہاب۔ آج تک میرے ساتھ کیی ہو تا رہا ہے۔ بہرحال باقی گفتگو بیت بھرنے کے بعد ہو گ۔" ماجد نے کما اور ورخت پر چڑھنے لگا۔ کھجور کے سیات درخت پر ماجد جس طرح چڑھا وہ قابل داد بات تھی۔ درخت ستر سے ای فٹ کے در میان بلند ہو گا۔ لیکن آن کی آن میں وہ اوپر بہنچ گیا اور پھراس نے خود کو پھنسالیا۔ مھورول کے کیے ہوئے خوشے توڑ توڑ کر اس نے نیچے بھیکنے شروع کر دیے اور میں انہیں لیکتا رہا۔ کانی تھجوریں توڑنے کے بعد ماجد نیچے اثر آیا۔ انتہائی لذیذ تھجوریں بھیں۔ ہم جس قدر کھا سکے کھائیں اور اس کے بعد ماجد نے انہیں اپی قیفن میں باندھ لیا۔ اس سے قیتی شے اس وقت ہارے پاس کچھ نہیں ہے" اس نے مسراتے

"اب کیا خیال ہے "آرام کرو گے؟"

"نہاں یار۔ بیٹ میں کچھ بڑا ہے تو تھوڑا سا اضملال طاری ہو گیا ہے۔" " فیک ہے کھوروں کے در نتول کے نیجے ہمیں دیکھا نہیں جا سکا۔" " آہم نگاہ رکھی جائے۔ ہم اس بات کو نظر انداز نسیں کریں گے کہ وہ ایروٹوس

"بند ہو گئ کیا؟" میں نے پوچھا۔ "منیں' چل تو رہی ہے۔" "کیا بج گیا؟"

"جِه بِح بِن-"

"بورے نو گفتے سوئے ہو تم" میں نے کما اور ماجد نے حیرت سے آئار ابھر آئے۔" افسوس یار۔ آئرتم نے جگاکیوں نمیں دیا؟"

"بس میں نے سوچا کہ تمہاری نیند خراب نہ کروں۔"

"تهماری تو بری حالت ہو گی۔"

"ہاں۔ گر کیا کیا جائے۔"

"سو جاؤ۔ آؤ ذرا می گھنی جگہ تلاش کرلیں۔" ماجد ہمدردی سے بولا۔ لیکن میں فی مسراتے ہوئے گردن ہلا دی۔ "رہنے دو یار' اب تو بارش بھی شروع ہو گئی ہے۔ اس بارش میں کیسے سو سکول گا۔ کھجوروں کے درخت اتنے گھنے بھی نہیں ہیں کہ ان کے نیچ بارش نہ بہنچ سکے۔ مجھے صرف یہ خطرہ ہے کہ اگر بارش تیز ہو گئی تو کیا کریں گے؟"

"ان حالت میں بھی کچھ کرنے کا تصورباتی رہ جاتا ہے۔ بس جیسے گزرے گی گزاریں گے۔ فکر مند ہونے کی بات نہیں ہے۔ ہاں یہ تو جاؤ کیا تم سفر کرنے کے قابل ہو۔ نیند نے تہماری بری کیفیت کر رکھی ہوگی۔ بہتر تو بھی ہے شماب کہ اس جگہ آرام کریں۔ ہاں اس ددران کوئی گڑبر تو نہیں ہوئی؟"

''قطعی نہیں۔ قطعی نہیں۔ لیکن میں سونے کا ارادہ نہیں رکھتا۔ کیا تہیں بھوک نہیں لگ رہی ہے؟'' میں نے پوچھا۔

"نو گفتے گزر چکے ہیں اور پھر کھجوریں ویسے بھی زود ہضم ہوتی ہیں۔ آؤ پہلے پچھ کھا لیا جائے۔" ماجد ابھی تک نیند کے سحرسے آزاد نہیں ہوا تھا۔ اس کا ذہن سویا سویا ساتھا۔ بہر صورت اس نے کولر سے پانی نکال کر ٹھنڈے پانی کے دو گھونٹ بیئے اور پھر ہم کھجوریں کھانے بیٹھ گئے۔"

بارش ابھی تک آہت آہت ہو رہی تھی۔ لیکن آسان پر جس طرح بادلوں کے غول کے غول جھاتے جا رہے تھے۔ ان سے انداز ہو تا تھا کہ بارش ابھی تیز ہو گی۔ یوں

بھی شام جھک آئی تھی اور فضا میں اندھرا پھیٹا جا رہا تھا۔ ان حالات میں سفر کرنے کا تصور خاصا احمقانہ تھا۔ کیونکہ ہم ان علاقوں سے واقف بھی نہیں تھے اور جو کچھ وکیھ چکے تھے اس سے اندازہ ہو آتھا کہ اس پرخطر علاقے میں بلاخوف و خطر سفر کرنا مناسب نہیں ہے۔

یں ہے۔ تھوڑی دیر تک ہم حالات کا جائزہ لیتے رہے۔ بارش جس انداز میں ہو رہی تھی وہ ابھی تکلیف دہ نہیں تھا۔ چنانچہ ہم آگے بڑھنے کے لئے تیار ہو گئے۔ "اگر بارش تیز ہو گئی تو؟" ماجد نے تشویش سے کہا۔

"و يكها جائے گا۔"

'' یہ بھی تو ممکن ہے کہ آگے ہمیں درخت نہ ملیں اور پھر چڑھائی کا سفر اتنا آسان بھی نہیں ہے'' ماجد نے کہا۔

'' مکن ہے کسی چٹان کی پناہ مل جائے۔''

"میں تو تمہاری وجہ سے کمہ رہا تھا۔"

'دمیں کھیک ہوں۔ چلو۔'' میں نے جواب دیا۔ میں نے ماجد کو یہ نہیں بتایا تھا کہ میں بھی گھوڑے بچ کر سوگیا ہوں۔ ہم پہاڑیوں کی بلندیاں طے کرتے رہے۔ بارش ابھی تک تکلیف وہ نہیں ہوئی تھی۔۔۔۔۔درختوں کا سلسلہ ختم ہو گیا تھا۔ اور ہم بھیگ رہے تھے۔ لیکن موسم خوشگوار تھا ماجد کے بدن پر تو قسیض بھی نہیں تھی۔ لیکن اس کے باوجود ختلی کا احساس نہیں ہو رہا تھا۔ یہاں تک کہ مممل تاریکی چھا گئ۔ ہم بہاڑیوں کی بلندیوں پر پہنچ چکے تھے۔ ویسے یہ سفر تکلیف وہ نہیں تھا۔ چڑھائی بہت آسان تھی۔ ہم پہاڑی چوئی پر پہنچ گئے۔ دو سری طرف و ھلان تھے۔ لیکن اس تاریکی میں و رہا تھا۔ کہان تھی۔ ہم پہاڑی چوئی پر پہنچ گئے۔ دو سری طرف و ھلان تھے۔ لیکن اس تاریکی میں اب کوئی چیز میں نظر آرہی تھی۔ ہم ایک سائے وار چٹان تلاش کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ چھوئی میں نظر آرہی تھی۔ ہم ایک سائے وار چٹان تلاش کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ چھوئی میں بارش سے پناہ مل گئی تھی۔ می چٹان تھی جو شاید ہماری منتظر تھی۔ اس کے نیچ ہمیں بارش سے پناہ مل گئی تھی۔ ہم سٹ کر بیٹھ گئے۔ ماجد مجھ سے جڑا بیٹھا تھا۔ اگر زندہ بچ گئے تو یہ سفر ہمیشہ یاد رہے ہم سٹ کر بیٹھ گئے۔ ماجد مجھ سے جڑا بیٹھا تھا۔ اگر زندہ بچ گئے تو یہ سفر ہمیشہ یاد رہے گا۔ " تھوڑی ویر کے بعد اس نے کہا۔

"مجھے تو ایک اور خطرہ ہے ماجد۔"

ډرکائ،

"کهیں میہ جزئرہ غیرآباد نہ ہو۔"

"تھوڑی بہت تو بجیت ہو ہی جائے گ۔" "اور تھجوریں؟" سند سے اور سے دور

"انهيں يول ہي ركھ ليتے ہيں؟"

"نہیں شاب صاحب۔ اس وقت یہ بہت قیمتی ہیں۔ میں سمندر کے وہ چند روز نہ بھول سکوں گا جو بھوکے پاسے گزارنے پڑے اور پھر فتیض گندی بھی ہو رہی ہے۔ تھجوروں کا شیرا اس سے چپک گیا ہے۔"

میں خاموش ہو گیا۔ بارش طوفانی انداز اختیار کر گئ تھی۔ ہم خاموش بیٹھے بادلوں کو د مکھ رہے ہتے ۔ پھر جب سے خاموثی طویل ہو گئ تو ماجد نے کما۔ ''ویسے کیلی ہر والوں کے بارے میں حیرت ہے۔''

"کیول؟"

"فور کرو ماجد تم ہم ان لوگوں کے لئے اس قدر اہم بھی نہیں ہیں۔ ظاہر ہے ہم سے انہیں کیا خطرہ درییش ہو سکتا ہے۔ اپنے مشن میں تو وہ ناکام ہی رہے ہیں۔"
"ہاں پھر بھی.....اور ہینڈرک....نہ جانے اس نے بیچارے فریڈرک کے ساتھ کیا سلوک کیا ہو۔"

"كون فريدرك ك ساته اس في كوئي غلط سلوك كيول كيا مو گا؟"

"بھی ظاہر ہے فریڈرک کی وجہ ہے اسے خاصے نقصانات پنچے ہیں وہ تو سمندر میں ایک دو سرے ہی مثن پر تھا۔ یہ سب کچھ تو اس کے لئے غیر متعلق کام تھا۔ اگر فریڈرک اس انداز میں اس کے پاس نہ بنچا تو بھلا بینڈرک کو کیا بڑی تھی کہ وہ ایس مصیبتوں کا شکار ہو با۔ اول تو اس کا ایک جہاز ڈوب گیا۔ پھر ہم نے اس کے آٹھ بملی کلپڑ ختم کر دیئے۔ ظاہر ہے ان کی مرمت میں بھی خاصا وقت لگ جائے گا۔ اور اس دوران اس کی ساری کارروائی معطل ہو سمتی ہے۔ اس کے علاوہ اس نے فریڈرک سے دوران اس کی ساری کارروائی معطل ہو سمتی ہے۔ اس کے علاوہ اس نے فریڈرک سے بہلے ہی کما تھا کہ ہم دونوں کو قتل کر دیا جائے کیونکہ ہم ایک بیکار شے کی حیثیت سے جماز پر موجود تھے۔ لیکن فریڈرک ہی نے اسے روکا تھا اور ہماری مدد کرنے کی کوشش کی تھی۔ اس مدد کا خمیازہ اس مدد کا خمیازہ اس عملتنا ہی بڑ جائے گا۔"

"ننیں ماجد میرا خیال ہے فریڈرک بھی اپنے طور پر ایک اہم حیثیت کا مالک تھا" ورنہ بینڈرک اے کسی سلسلے میں مجبور بھی کر سکتا تھا۔"

"فرمين ان باتول سے كوئى غرض نہيں ہے۔ ميں تو اب يہ سوچ رہا ہوں كه وه

''اور ممکن ہے کیکن میہ سس بنیاد پر کہہ رہے ہو؟'' ''یہاں کا ماحول۔''

"مکن ہے آگے جاکر ٹھیک ہو جائے۔ یہ ابتدائی علاقہ بھی ہو سکتا ہے جمال انسانی قدم نہ آئے ہوں۔"
انسانی قدم نہ آئے ہوں۔ مکن ہے ہم اس کی غلط سمت اثر گئے ہوں۔"
"ہاں یہ ممکن ہے لیکن کچھ اور بھی ممکن ہے۔" میں نے پرخیال انداز میں کہا۔
"ممکن ہے یہ جزیرہ ایروٹوس ہی نہ ہو۔"

"اوه......" ماجد پرخیال انداز میں مجھے دیکھنے لگا۔ لیکن میں اس کے چرے کے ناثرات نہیں دکھ سکا تھا۔ اگر ایسا ہوا تو خاصی مشکلات پیش آجائیں گی۔ شہاب ظاہر ہے یہاں سے نکلنے کے لئے ہمارے پاس کوئی بندوبست نہیں ہے۔ ہملی کاپٹر اس کاظ سے بے کار ہو چکا ہے کہ اس میں ایندھن بالکل موجود نہیں ہے اور اس کے علاوہ کوئی اور ذرایعہ نہیں ہو سکتا۔ لیکن سوال یہ پیدا ہو تا ہے کہ یہ آخر کون سا علاقہ ہے؟"

"اس کے بارے میں کیا کہ سکتے ہیں ماجد۔ ہم جتنا سفر طے کر چکے ہیں اس کے بارے میں ہمیں کوئی علم ہی نہیں ہے۔ ویے مجھے فریڈرک کے الفاظ یاد ہیں۔ اس نے کما تھا کہ ہم یورپ کے علاقے میں سفر کر رہے ہیں۔ ممکن ہے کہ ہم کئی ایے خطے میں ہوں جو جزار کا خطہ کملاتا ہو اور یہ جزیرہ انٹی جزائر میں سے کوئی ویران جزیرہ میں ہو۔"

"بسرطال زندگی حرکت کا نام ہے۔ چلتے رہیں گے۔ کمیں نہ بمیں تو پنچیں گے۔ اور اگر کمیں نہ بہنچ سکے تو پھر اسی جزیرے پر جانوروں کی طرح زندگی گزار کر اختیام تک بہنچ جائمیں گے۔" ماجد نے مسکراتے ہوئے کہا اور میں بھی مسکرانے لگا۔

جول جول رات گزرتی جا رہی تھی بارش تیز ہو رہی تھی اور پھر موسلادھار بارش ہونے لگی۔ چھوٹی می چٹان بہتر سائبان نہیں تھی۔ لیکن بہرحال تھوڑی بہت بچت ہو رہی تھی۔ اب بادل گرجنے گئے تھے اور بجلی بھی چیننے لگی تھی۔ تیزبارش کے ساتھ موسم میں کسی قدر ٹھنڈک بھی ہو گئی تھی۔ ہمارے بھیکے ہوئے بدن ہواؤں کا از قبول کر رہے تھے۔ ماجد مجھ سے بچھ اور جڑکر بیٹھ گیا۔ "متم قمیض بین لو ماجد۔ سرد ہوا بدن سے کمرا رہی ہو گی۔"

"فتیض سے بھی کیا فرق پڑے گا؟"

لوگ ہاری طرف سے غافل ہی ہو گئے ہیں۔"

"مكن كبي تبيين جمين بير سارے معاملات نظرانداز بھى نمين كرنے چاہئے فيريدرك كے چاہے فريدرك كے كي تھوڑا سا افسروہ ضرور ہوں۔"

ود کیول ؟

"دبھی میں پھروہی بات کہوں گاکہ اس نے بے غرض ہم لوگوں کی مدد کرنے کی کوشش کی تھی اور ماجد کسی کو اس طرح نظرانداز کرنا مناسب نہیں ہو آ۔"

"ان حالات میں بھی تم الی باتیں کر رہے ہو شماب؟"

"حالات کچھ بھی ہوں زندگی کے کچھ اصول ضرور ہونے جاہئیں۔ اگر جھے بھی موقع مل گیا تو میں فریڈرک کا یہ احسان چکانے کی ضرور کوشش کروں گا۔" میں نے کہا

بارش ای زور و شور سے جاری تھی۔ اور اب ہمارے بدن کانینے گئے تھے۔ ارد گرد کا سیاہ منظر بے حد خوفناک تھا۔ بھی بجلی چمکتی تو بہاڑوں پر بہتا پانی ہمیں صاف نظر آیا جو تیز دھاروں کی شکل میں گرائیوں کی طرف جا رہا تھا۔ پانی کی آواز بھی کانی تیز تھی۔

نہ جانے کس طرح رات گزاری گئی۔ پھر صبح کی روشنی پھوٹے گئی۔ اعضاء کا اضحارال نمایاں تھا۔ تمیں گھنے سے بھی زیادہ گزر چکے تھے اور ہم مسلسل جدوجمد میں معروف تھے۔ ماجد نے دستر نوان بچھا دیا۔ اور تیسری بار تھجوریں کھا کر ہم کسی حد تک آزہ دم ہو گئے۔ بارش ابھی تک نہیں رکی تھی اور اس زور و شور سے جاری تھی۔ کھانے سے فارغ ہو کر پانی پیا اور پھر جل تھل علاقے کو دیکھنے گئے۔ "اب کیا پروگرام سے جا" ماحد نے توجھا۔

"بارش کے رکنے کا انظار کریں گے؟" میں نے کہا۔

"اسان تو که رہا ہے کہ بارش شاید اب جھی نہ رکے۔ میرے خیال میں ہمیں نے اثر کر کوئی اور محفوظ قیام گاہ تلاش کرنی جائے۔ ممکن ہے گرائیوں میں کوئی عمدہ غار مل جائے۔ ورنہ دو سری رات کی سردی برداشت نہیں ہو سکے گی۔"

بیں نے گردن ہلا دی اور ہم اپنی جگہ سے نکل آئے۔ چٹان کا مختصر سائبان چھوڑ کر ہم مغرب کے رخ پر تیزی سے نیچ اتر نے لگے۔ ڈھلوان کچسلوان تھے اور ان پر

قدم جما کر اترنا پڑ رہا تھا۔ لیکن ہم دونوں ایک دو سرے کو سمارا دیئے ہوئے تھے۔ لیکن دو سرے کو سمارا دیئے ہوئے تھے۔ لیکن دو سرے کو سمارا دیئے ہوئے تھے۔ لیکن دو نعتا" ایک پچھوڑ دی۔ میں نے سنجھلنے کی کوشش کی لیکن ماجد نہیں سنجھل سکا تھا اس کا وزن بھی میرے اوپر آپڑا اور ہم دونوں نوکیلے پچھوں پر پھیلتے ہوئے نیچے گرنے لگے۔

زندگی بار بار موت کے زدیک سے گزر رہی تھی۔ پھریلے پھروں نے ہمارے مروں میں زخم ڈال کر ہمیں ہوش وحواس سے بیگانہ کردیا۔ اس کے بعد ہماری آئھ کسی وحثی قبیلے کے درمیان کھلی تھی۔ ہمارے جسم رسیوں سے بندھے ہوئے تھے۔ ان خوفناک لوگوں کو دیکھ کر ہماری روح قبض ہونے گئی۔ ماجد نے اس وقت دورکی

"کیول نہ ہم مرجائیں۔" "کیا؟" میں نے حیت سے کما۔

"اس وقت ہماری زندگی ان کے لئے باعث دلچی ہو گئی ہے لیکن ہمارے مردہ جم ان کے لئے بیکار ہوں گے۔ میں ماجد کی بات پر غور کرنے لگا۔ پھر میں نے اس سے اتفاق کرلیا۔ اس کے بعد وحشیوں کو ہمارے بے جان جم ملے اور ہمیں اپنے منصوبے میں کامیابی حاصل ہو گئی۔ انہوں نے اپنی رسم کے مطابق ہمارے بے جان جم ایک غار میں پنچادیئے۔ جمال ہمارے بہت سے بھائی بند یعنی سوکھے ہوئے انسانی واصل ہوتی۔ میرحال بیر زندگی اس موت سے بہتر تھی جو قبیلے کے ہاتھوں ہمیں واصل ہوتی۔ یہ غار آبادی سے بہت دور تھے۔ اطراف میں جنگل بھرے ہوئے تھا کہ باتھوں ہمیں چنانچہ درخوں کے کچھ کھو کھلے تنے ہمارے کام آئے اور ان تنوں سے کشی تیار کرکے جانچوں کی بیم سمندر کا رخ کیا۔ موت کا سفر پھر سے جاری ہوگیا۔ پھر ایک دن جب ہم بھوک بیاس سے ندھال موت کے قبیقے میں رہے تھے۔ کہ زندگی نے دوبارہ آواز دی بہتر اس بار زندگی ایک بیلی کاپٹر کی شکل میں تھی اور اس بمبلی کاپٹر نے ہمیں ایک جمان پر پہنچا جو شاہ کائی ٹس کے حامیوں کا جماز تھا۔ جماز کا کپتان ڈیوس ایک مرمان حض تھا اس نے ہمیں خوشخبری سائی کہ ڈاکٹر برہان ایک جزیرے پر موجود ہے۔ پھر ہماری ورخواست پر ہمیں جزیرے پر بہنچا دیا گیا۔ جمان ڈاکٹر برہان نے ہمیں گئے لگایا تھا۔ ورخواست پر ہمیں جزیرے پر بہنچا دیا گیا۔ جمان ڈاکٹر برہان نے ہمیں گئے لگایا تھا۔ ورخواست پر ہمیں جزیرے پر بہنچا دیا گیا۔ جمان ڈاکٹر برہان نے ہمیں گئے لگایا تھا۔ ورخواست پر ہمیں جزیرے پر بہنچا دیا گیا۔ جمان ڈاکٹر برہان نے ہمیں گئے لگایا تھا۔

''زندگی اگر موت سے دوستی نہ رکھے تو بے مقصد ہوئی ہے۔ ویسے مسلمیں ا '' سن کر افسوس ہوگا کہ شاہ کائی ٹس کو معزول کرکے کسی نامعلوم جگہ قید کردیا گیا ہے۔''

"اور اس کے مخالف؟"
"وہ حکمران بن چکے ہیں"
"تب تو یہ کھیل ختم۔"
"کھیل ایسے ختم نہیں ہوتے۔" ڈاکٹر برہان نے غرائی ہوئی آواز میں کہا۔
"کیا مطلب؟"
"بہیں اس نئ حکومت کو ختم کرنا ہے' میں تمہاری ملاقات ایک اہم مختص سے
کرانا چاہتا ہوں۔"
"وہ کون ہے؟"

"ایک انقلانی جس کا ہمیں ساتھ دینا ہے۔" ڈاکٹر برہان نے کہا۔

سفید فام مٹر گولف سے ہمارا تعارف کرایا گیا۔ یہ ایک زم خو لیکن سرگرم انسان تھا۔ "ہماری طرف سے تیاریاں مکمل ہیں ڈاکٹر برہان۔ آپ کی ہدایات کا انتظار ہے" اس نے پر اخلاق لہجے میں کما۔

"شكرية ممر گولف آج رات گياره بج بم تيار بول گ " واكثر بربان نے بحواب ديا اور اس كے بعد سب لوگ منتشر ہو گئے۔ واكثر بربان نے مجھے اپنے ساتھ آنے كا اشاره كيا۔ "گو يہ سب بچھ جلد بازى ميں ہوا ہے ليكن مجھے يقين ہے كہ تم بددل نہ ہوئے ہو گ - ميں نے فيصلہ كيا ہے كہ حسب معمول تم اس مهم كے انچارج بدوك ہو گ - ميں نے فيصلہ كيا ہے كہ حسب معمول تم اس مهم كے انچارج رہو گ - "

"آپ جانتے ہیں ڈاکٹر مجھے صرف کام سے دلچیں ہے۔" میں نے کی قدر خشک لہج میں جواب دیا۔

"کیچلی بار کچھ افراتفری کی کیفیت رہی۔ اس لئے ہمیں بہت سی الجھنیں پیش آئیں۔ لیکن اس بار میں چاہتا ہوں کہ لاکھ عمل طے ہو جائے۔" "ہاں ڈاکٹر یہ ضروری ہے۔" میں نے جواب دیا۔

شاہ کائی ٹس زندہ ہے اور ان لوگوں کی قید میں ہے۔ کائی ٹس کے وشمنوں نے اس کے خلاف سازش کرکے حکومت تو بدل لی ہے۔ لیکن ان کا اصل کام ابھی باتی ہے۔ لیکن بن بورٹو۔ اگر پرنس بور ٹو زندہ رہاتو وہ لوگ کامیابی سے حکومت نہیں کر سکیں گے۔ کیونکہ کسی بھی وقت کوئی سازش متوقع رہے گی۔ وہ لوگ شاہ کائی ٹس کو فوراً قتل کر دیں گے۔ اگر انہیں بور ٹوکی موت کی اطلاع مل جائے۔ لیکن جب تک

"یہ حقیقت ہے جناب۔ میں ایک بار اس خوناک جنگل میں کھنں گیا تھا۔ بس زندگی تھی کہ نچ نکلا ورنہ موت تو قدم قدم پر تھی۔" "کیوں نہ اس بار بھی تم ہارے ساتھ سفر کرو بیسنتھم؟" میں نے کہا۔ "بجھے اعتراض نہیں ہے اگر ڈاکٹر برہان پند کریں۔"

"فنیں شاب۔ یہ ممکن نہیں ہے۔ بس کی پالیسی چل رہی ہے۔ ہارے دوست براہ راست اس سلسلے میں ملوث نہیں ہو رہے۔ کیونکہ اس شکل میں دو بڑے ملکول میں کھن جائے گی۔ جو بہت بڑا خطرہ ہے۔" ڈاکٹر بربان نے دخل دیا۔

"میں نے نذاقا یہ بات کی تھی ڈاکٹر!" میں نے جواب دیا اور بینتھم دہاں سے چلا گیا۔ اس کے جانے کے بعد ڈاکٹر برہان بولا۔ "دو سرا مددگار ملک ہر طرح ہمارے ساتھ تعاون کر رہا ہے۔ اس نے اس میم کے لئے خصوصی اسلحہ تیار کیا ہے جو اب سے "تھوڑی دیر کے بعد تمہارے پاس بہنچ جائے گا۔ تمہیں بہت برا اعزاز حاصل ہو رہا ہے شماب! اس میم کے انچارج کی حیثیت سے تم نہ صرف مور گیئے کے بلکہ اس ملک کے بھی لیفٹیننٹ جزل کے عمدے کے مالک ہو گے اور دونوں ملکوں کی آرمی مہمارے ادکامات کی یابند ہو گیا!"

میں نے تھوڑی دیر کے لئے تنائی طلب کی اور پھر نمایت باریک بنی ہے اس نقشے کا جائزہ لیا جو کچھ جھے بیستھم نے بتایا تھا وہ بے حد خوفناک تھا۔ لیکن میں منفرہ انسان ہوں۔ جب تک بزم میں رہوں ہنگامہ آرائی سے بھاگتا ہوں۔ برے حالات سے بچتا ہوں۔ لیکن جب رزم کی نوبت آجائے تو پھر خطرات میرے لئے غیراہم ہوتے ہیں۔ چنانچہ میں نے صرف حفاظتی انظانات پر توجہ دی تھی۔

حالانکہ ایسے تھے کہ اب ڈاکٹر بربان پرنس بورٹو کو اپی تحویل میں بھی نہیں رکھ سکتا تھا۔ اس کا ہمارے ساتھ جانا ضروری تھا۔ اس لئے سب سے اہم مسکلہ پرنس بورٹو کی حفاظت کا تھا۔ تقریباً دس بجے میرا طلب کردہ اسلحہ پہنچ گیا۔ انتہائی ہلکی لیکن انتہائی میں سبک اسٹین گئیں' ان کا ایمو نیشن' کچھ دستی بم جو چھوٹے سائز کے تھے اور الی ہی دو سری چیزیں جو میں نے ضروری خیال کی تھیں۔ لیکن جس معیار کا اسلحہ ہمیں دیا گیا تھا وہ میری توقع سے کہیں بلند تھا۔ اسلحہ لانے والے مسٹر اینڈی دل نے مجھے اس کے تھا وہ میری توقع سے کہیں بلند تھا۔ اسلحہ لانے والے مسٹر اینڈی دل نے مجھے اس کے بارے میں مکمل تفصیلات ہمائی تھیں اور میں نے اس اسلحے کی کانی تعریف کی تھی۔

بور ٹو زندہ ہے وہ شاہ کو قتل کرنے کا خطرہ مول نہیں لیں گے۔ کیونکہ ملکی قوانین کے تحت اس وقت کوئی دو سرا حکمران بر سراقدار نہیں آسکتا۔ جب تک پرانے حکمرانوں کے خاندان یا وارث میں سے کوئی نہ رہے۔ اگر ان قوانین کی خلاف ورزی ہوئی تو پورا ملک آتش کدہ بن جائے گا اور چاروں طرف آگ و خون کے سوا پچھ نہ رہے گا۔"

ملک آتش کدہ بن سمجھ رہا ہوں ڈاکٹر گویا وہ کائی ٹس کو صرف اس لئے زندہ رکھے ہوئے ہیں کہ اگر کسی وقت پرنس بور ٹو منظر عام پر آجائے تو کائی ٹس کی موت کی ذمہ داری ان پر عائد نہ ہو" میں نے کہا۔

"بیشک ان حالات میں وہ کبھی حکومت نہیں کر سکیں گے اور وہ مغربی ملک اس سے زیادہ دھاندلی اس لئے نہیں کر سکتا کہ براہ راست اس دوسرے براے ملک کی دشنی مول نہیں لینا چاہتا۔"

"بالكل مُعيك دُاكثر۔"

گویا تم اس قدر تو صور تحال کو سمجھ گئے۔ باتی تفسیلات یوں ہیں کہ پرنس بورٹو سمیت تم سب میرین کے ذریعے ڈیمن تک جاؤ گے جس علاقے میں تہمیں اثارا جائے گا وہ غیرآباد ہے اور دشوار گزار بھی۔ اس لئے اس محفوظ نصو رکیا گیا ہے۔ تہمیں علاقے کا نقشہ مہیا کیا جائے گا اور ڈیمن کے پر خطر راستے سے گزر کر تم مور گیٹے کی ایک بستی میں داخل ہو جاؤ گے۔ کی طور اس بستی سے گزر کر تم آگے برمو کے وہاں سے برجیٹا تمہاری رہنما ہو گی۔ وہ تمہیں ایسے لوگوں کے درمیان لے جائے گی جو وہاں کے حالات سے واقف ہیں اور مددگار لوگوں میں سے ہوں گے۔ پرخطر راستوں کے لئے تم ضروریات کا تعین کر لو۔ تہمیں آج ہی رات نقشہ فراہم کر دیا جائے گا؟" فاکم بربان خاموش ہو گیا۔

"دبرتر ہے ڈاکٹر۔ میں نقشہ دیکھنے کے بعد ہی ضروریات کا اظہار کر سکوں گا۔"
میں نے جواب دیا اور ڈاکٹر نے گردن ہلا دی۔ تھوڑی دیر کے بعد وہ شخص آگیا جے
ڈاکٹر نے مجھ سے گفتگو کے بعد طلب کیا تھا۔ اور اس مخص نے مجھے ڈیمن کے علاقے
کے بارے میں تفصیل بنانی شروع کر دی۔ یہ غیر مکی تھا اور اس کا نام بیانتھم تھا۔

"بیوں لگتا ہے جیسے تم نے مفصل طور پر اس علاقے کا دورہ کیا ہوا۔" میں نے
اس سے کہا۔

میں مفروف رہ اور پھر ہمارے نزدیک آبیٹھے۔ پر تکلف مشروبات سجا دیئے گئے تھے۔
ان کی چسکیاں لیتے ہوئے ہم آبی میں اس مہم کے بارے میں گفتگو کرتے رہے۔
"بجھے براہ راست کی مہم میں حصہ لینے کا موقع نہیں ملا لیکن سمندر کی زندگی اور خاص طور پر سمندر میں جاسوی کا مشن بھی بے حد سننی خیز ہوتا ہے اور میں اکثر یہ کام کرتا رہتا ہوں۔ آپ لوگوں کی زندگی تو ایی مہمات سے پر ہوگی؟" مشروول نے دجہا

"ہاں۔ ہمیں اکثر خطرناک حالت سے واسط پڑتا رہتا ہے۔" میں نے جواب دیا۔
"جب آپ بوڑھے ہو جائیں گے مشرشہاب تو آپ کے بچوں کے لئے آپ
کے پاس بہت کچھ ہو گا۔ آپ انہیں اپنی زندگی کے واقعات سایا کریں گے اور وہ آپ
کو اپنا ہیرو تسلیم کر لیں گے۔"

میرے ہونٹوں پر مسکراہٹ بھیل گئی۔ "کیا کہا جا سکتا ہے مسٹروول مکن ہے" بوڑھے ہونے کا موقع ہی نہ ملے۔"

"اوہ- یہ کوئی خاص بات نہیں ہے۔ زندگی کی بھی شعبے سے متعلق ہو خطرات اور حادثات سے دوچار تو ہوتی رہی رہتی ہے۔ لیکن بهرصورت ہم ایک بهتر مستقبل کی طرف امید رکھتے ہیں۔" مسٹردول نے جواب دیا۔

"بے شک-" میں نے گردن ہاتے ہوئے کہا۔ مسٹر دول بہت دلچیپ آدی سے۔ سفر طے ہو تا رہا اور کوئی ناخوشگوار احساس نہ ہو سکا۔ مسٹر دول نے اپنی سمندری زندگی کے دوچار دافعات سنائے سے جو مختفر مگر بے حد دلچیپ سے ہم سب ہی اس گفتگو سے مخطوظ ہو رہے سے۔ البتہ برجیٹا اور پرنس بورٹو شفکر اور خیالات میں کھوئے ہوئے سے۔ انہوں نے اس گفتگو میں کوئی حصہ نہیں لیا تھا۔ میں نے پرنس بورٹو کے اندر برئی تبدیلی محسوس کی تھی۔ اس سے قبل جب وہ ان معاملات میں نہیں بورٹو تھا۔ میری اس سے ملاقات ہوئی تھی۔ اس سے قبل جب وہ ان معاملات میں نہیں برٹا تھا، میری اس سے ملاقات ہوئی تھی تو وہ خاصا دلچیپ اور ہنس کھے نوجوان محسوس ہوا تھا۔ اقتدار بھی کیا بری چیز ہے انسان اپنی اصلیت کھو بیٹھتا ہے۔

"راستے میں کوئی قابل ذکر واقعہ یا حادثہ پیش نہیں آیا اور آبدوز سکون سے اپنا سفر طے کرتی رہی۔ نہ جانے کتنا وقت گزرا۔ غالباً صبح ہو چکی تھی جب مسٹروول کو کچھ رات کے تقریباً بونے گیارہ بجے مسٹر گولف ہمارے باس پہنچ گئے۔ ڈاکٹر برہان نے باقی لوگوں کو بھی طلب کر لیا تھا اور ان میں پرنس بورٹو' برجیٹا' شارق' ماجد' فیضان اور میں شائل تھے۔ ہمارے علاوہ دو افراد اور بھی تھے جو کمی غیرملک سے تعلق رکھتے تھے۔ گویا کل آٹھ افراد اس مہم میں شریک تھے۔ ڈاکٹر برہان نے مسٹر گولف سے خصوصی گفتگو کی اور اس کے بعد ہمیں گولف کے ساتھ جانا پڑا۔

رات کی تاریکی میں جھینگروں کی آواز شامل تھی۔ ماحول براا مجیب سالگ رہا تھا۔
مہم پر روانہ ہوتے وقت ہم عجیب می کیفیت محسوس کر رہے تھے۔ ہمارا وہ سامان جو
ہمیں خصوصی طور پر ساتھ لے جانا تھا شاید پہلے ہی سب میرین میں پہنچا دیا گیا تھا۔ اس
وقت ہمارے پاس اسلحے کے علاوہ اور کوئی چیز نہیں تھی۔

مسٹر گولف ہمیں لے کر سمندر کے نزدیک پہنچ گئے۔ رات کی تاریکی میں سفید موجیں عجیب محسوس ہو رہی تھی۔ نجانے دو سرول کی ذہنی کیفیت کیا۔ بسرحال میں ہکی می سنسنی ضرور محسوس کر رہا تھا۔ حالانکہ مہمات پر روانہ ہونے کا یہ کوئی نیا موقع نہیں تھا۔ اس سے قبل بھی لاتعداد الیے واقعات پیش آچکے تھے۔ گر نہ جانے کیوں ڈیمن کے جنگلات کے بارے میں جو تفصیلات ہم نے سی تھیں انہوں نے مجھے کیوں ڈیمن کے جنگلات کے بارے میں جو تفصیلات ہم نے سی تھیں انہوں نے مجھے ست متاثر کیا تھا۔ تھوڑی دیر کے بعد ہم اس چھوٹے سے اسٹیم کے باس پہنچ گئے جو ساعل کے نزدیک موجود تھا۔ ہم سب اس میں سوار ہو گئے۔ ہماری رہنمائی مسٹر گولف کر رہے تھے۔ ایک عجیب می کیفیت جے میں کوئی نام نہیں دے سکتا ہم سب پر طاری تھی۔ اس کیفیت میں اسٹیم میں بیٹھ کر ہم سب میرین کی طرف روانہ ہو گئے۔

سیاہ رنگ کی آبدوز سطح سمندر پر کسی بڑی تجھلی کی طرح نظر آرہی تھی اور چند افراد ہماری آبد کے منتظر تھے۔ اسٹیم آبدوز کے نزدیک پنچا اور پھر تھوڑی دیر بعد ہم آبدوز میں منتقل ہو گئے۔ یمال ہمارا استقبال مسٹر دول نے کیا جو ایک معمر لیکن تندرست و توانا آدی تھا۔ بے حد ہنس مکھ اور خوش مزاج۔ مسٹر گولف نے مہم کے انچارج کی حیثیت سے میرا تعارف کرایا اور میں نے اپنے بقیم ساتھیوں کا۔ مسٹر گولف کو بھی ہمارے ماتھ ڈیمن تک جانا تھا۔ ناکہ ہمارے دہاں پہنچ جانے کی اطلاع براہ راست دے سکیں۔

آبدوز سمندر میں بیٹھنے لگی۔ ابتداء میں مسروول آبدوز کے عملے کو ہدایات دینے

بیغامات موصول ہوئے اور مسٹروول ہم سے معذرت کرکے اٹھ گئے۔ وہ خود بھی نہیں سوئے تھے اور ہمیں بھی سیں سونے دیا تھا اور اب سونے کا موقع بھی نہیں تھا۔ ہمیں ایے سفر کا آغاز بوی مستعدی ہے کرنا تھا۔ اس لئے ہم نے خود کو خاص طور سے جات

مسٹر وول تقریباً پندرہ منٹ کے بعد والیس آئے اور انہوں نے آگر اپنی دانست میں ہمیں خوشخبری سالی۔ 'نہم بغیر کسی حادثے کے مطلوبہ جگہ بہنچ چکے ہیں۔'' "اوه..... کیا ڈیمن قریب آگیا ہے؟"

"ہاں اتنا قریب کہ بس چند من کے بعد آبدوز کی رفتار ست ہو جائے گی اور اس کے بعد وہ سطح پر اجر آئے گی۔" مشروول نے جواب دیا اور پھر انہوں نے ہماری بمتری کی خواہش ظاہر کی۔ ہم سب تیار ہو گئے تھے۔ سفری تھلیے جو بے حد ملکے اور ایے سامان سے پر تھے جن کا وزن زیادہ نہ ہو ہم نے اپنے شانوں پر کس گئے۔ دو سری تمام چیزیں احتیاط کے ساتھ رکھ لی گئی تھیں۔ تمام لوگ طالانکہ رات بھر کے جاگے ہوئے تھے لیکن ان کے چروں سے مھن کے آثار نہیں ظاہر ہو رہے تھے۔ سب کے اندر ایک لگن کام کر رہی تھی اور سب مستعد تھے۔ مجھے ابھی تک اپنے ساتھیوں ہے گفتگو کرنے کا موقع نہیں ملا تھا کہ میں ان کے تاثرات جان سکتا۔ لیکن اتنا تو مجھے معلوم تھا کہ ایسے موقعوں بر میرے ساتھی انتهائی چست و چالاک ہوتے ہیں اور ان کے زہنوں میں کوئی تردد نہیں ہو آ۔

بالآخر آبدوز رک گئ اور پھروہ سطح پر ابھرنے گی۔ تھوڑی در کے بعد یہ عمل ختم ہو گیا اور مسر وول ہمیں ساتھ لیکر اوپر بہنچ گئے۔ اجالا پھیل چکا تھا۔ آسان پر سمندری برندوں کی قطاریں گشت کر رہی تھیں۔ تھوڑے ہی فاصلے پر ڈیمن کا گھنا جنگل نظر آرہا تھا۔ بلند و بالا درخت گویا ایک دوسرے ہے الجھے ہوئے تھے۔ ساعل پر چٹانی دیواریں کھڑی ہوئی تھیں جن پر سیاہ کائی جمی ہوئی تھی۔ یہ ایک خوفناک منظر تھا جے دیکھ کر متاثر ہوئے بغیر نہیں رہا جا سکتا تھا۔ ڈیمن کا پہلا ناقابل عبور حصد۔

منروول نے ہارے تاثرات بڑھنے کی کوشش کی اور بولے۔ "اس جزیرہ نما کے تمام ساحل کیساں ہیں اور یہ جنانیں سب سے آسان جگہ تصور کی جاتی ہیں۔ کیونکہ بعض سمتوں میں ان کی بلندی یائج سو فٹ سے بھی زیادہ ہے۔"

ساعل تک پہنچنے کے لئے ہمیں پانی سے گزر کر جانا ہو گا؟" میں نے یوچھا۔ "ننیں' اس کے لئے ربر کی کشتیاں موجود ہیں جو ابھی پہنچ جائیں گی۔"

"تب میرا خیال ہے ہمیں در نہیں کرنی جائے۔ روشنی پھوٹ بھی ہے۔" میں نے کہا اور مسروول نے گردن ہلا دی۔ ربز کی تین چھوٹی کشتیاں اوپر پینچ کئیں اور ان میں ہوا بھری جانے لگی۔ ایک کشتی میں دو افراد سفر کر سکتے تھے۔ کشتیاں پانی میں اتریں تو ہر جیٹا میرے ساتھ آبیٹھی۔ اوپر کھڑے لوگوں نے ہمیں خدا حاظ کہا تھا۔ بورٹو فیضان کے ساتھ تھا۔ ماجد اور شارق ساتھ بیٹھے تھے۔ یوں بھی مجھے معلوم تھا کہ وہ ملک اپنے کسی آومی کو براہ راست اس ملسلے میں ملوث نہیں کرنا چاہتا تھا۔ جس کی وجہ یہ تھی کہ دہ دو سرے ملک سے جو کائی ش کا مخالف تھا کوئی ایبا جھکڑا مول لینے کے لئے تیار نہیں تھا۔ اب ہم صرف چھ افراد تھے جنہیں ان خطرات سے نمٹنا تھا۔ کشتیاں چانوں کی جانب چل بریں۔ بر جیٹا میرے ساتھ کشتی کھینے میں برابر کی شریک تھی۔ چانوں کی طرف برصتے ہوئے اس نے کہا۔

"میں جب بھی تمهارے بارے میں غور کرتی ہوں مجیب احساسات کا شکار ہو جاتی ہوں شمات!"

"کیول مادام بر جیشا؟"

"میں سوچتی ہوں کیما انوکھا وقت تھا جب تم سے میری ملاقات ہوئی تھی۔ میرے ذہن میں اس وقت میہ سب کچھ نہیں تھا۔ بس وہ انقاق ہی تھا کہ میں تہمیں اینے ساتھ لے آئی تھی۔ لیکن بعض اوقات اتفاقات عجیب کمانیوں کو جنم دیتے ہیں۔ آج تم اس مقصد کے سب سے بڑے ساتھی ہو جو صرف ہماری ذات سے تعلق رکھتا

"بال مادام........... ہم اتفاقات کو نظرانداز نہیں کر سکتے جن کا ہماری زندگی ہے گهرا رابطه ہو تا ہے۔"

"حتمين تو اس سلط مين سب سے زيادہ بريشانيان اٹھاني بروي بين-" "آپ کو تو اب میرے بارے میں سب کچھ معلوم ہو ہی چکا ہے۔ آپ کو اندازہ ہو گیا ہو گاکہ یہ پریشانیاں ہمارے لئے کوئی حیثیت نہیں رکھتیں۔" "بیتک تم لوگوں نے ہم پر جو کرم کیا ہے کاش ہم بھی اس کا بدلہ چکانے کے

قابل ہو سکیں۔"

"بركام كابدله نهيں چكايا جاتا۔ آپ كامش اب مارا مثن بن چكا ہے۔ يس نے کہا اور برجٹا ممونیت کے جذبات سے مجھے دیکھنے لگی۔ اس دوران میں گفتگو تو برجٹا سے کرتا رہا تھا لیکن میری بوری توجہ ان چانوں کی جانب مبذول تھی جو اب نزدیک آتی جا رہی تھیں۔ یہ چٹانیں سینہ تانے کھڑی ہوئی تھیں جن کا رنگ ہزارہا سال کی گردش کیل و نهار کے باعث گرا ساہ پڑ چکا تھا اور جنہیں دیکھ کر ہیبت طاری ہوتی تھی۔ سفید موجیس ان چانول سے عمراکر دو دور تک جھاگ بھیررہی تھیں۔

برجیٹا بھی اب خاموش ہو کر ان چٹانوں کو دیکھنے لگی تھی۔ چند ساعت تک خاموش رہنے کے بعد اس نے خوف بھری آوازیں کہا۔ "شہاب" ہم ان چانوں کو عبور کس طرح کریں گے؟ ان پر چڑھنا تو ناممکن ہے۔ کائی کی وجہ سے ان پر اتنی میسلن ہو گی کہ قدم جمانا کسی طور ممکن نہ ہو گا۔ کیا ایبا نہیں ہو سکتا کہ ہم کثیروں ك ذريع رخ بدل كركوئي آمان راسته تلاش كرير؟"

"آپ مسٹر وول کی بات شلید بھول رہی ہیں مادام برجیٹا۔ انہوں نے کہا تھا کہ راتے کے لئے اس سے آسان جگہ دوسری نہیں ہے۔ دوسری سمتوں میں ہمیں بہاڑ کی بلند و بالا دیواریں ملیں گی جو ناقابل عبور ہیں۔"

"ال مجھے یاد ہے۔" برجٹانے خشک ہونٹوں پر زبان پھرتے ہوئے کما۔ " ظاہر ہے انہوں نے غلط نہیں کہا ہو گا اس لئے یہ کوشش بیکار ہے جس قدر آسانیاں وہ ہمارے لئے فراہم کر سکتے تھے کر دیں۔ اس کے بعد کوئی گنجائش نہ ہو گی۔" برجیٹا خاموش ہو گئے۔ یوں بھی ربر کی ہلکی پھلکی کشتیاں اس قابل نہیں تھیں کہ ان یر کوئی لمبا سفر کیا جائے۔ رفتہ رفتہ ہم جانوں کے قریب پہنچ گئے اور پھر میں نے این کشتی بھی ان دونوں کشتیوں کے قریب کر دی جن پر دو سرے افراد سوار تھے۔ "كيا خيال ب شاب اوهر پنتي ك لئے كياكيا جائے؟" فضان نے يوچھا۔ "ان کی بلندی پیس تیں فث ہے کم نہیں ہے لیکن پھلن بت خطرناک ہے۔ ہم ان پر پاؤں نہ جما تکیں گے۔" شارق بولا.....موجیس باربار ہمیں ایک دوسرے سے دور کر ویل تھیں۔ اس لئے پہلا کام ہم نے یہ کیا کہ ناکیلون کی مضبوط رسیوں سے تینوں کشتیاں ایک دو سرے سے متعلق کر دیں۔ کشتیوں میں بیٹھے لوگوں

نے رسیاں مضوطی سے پکڑلی تھیں۔ اس کے باوجود موجیس اپنی شوریدہ سری دکھا رہی تھیں اور ہم ادھرے ادھر ڈول رہے تھے۔

"حضرات! میرا خیال ہے یہ ذمہ داری آپ لوگ میرے سپرد کر دیں۔" ماجد نے مبلی بار زبان کھولی۔

سلے میں اور پہننے کی کوشش کرنا ہوں اس کے بعد آپ لوگوں کو آسانی فراہم کر دول گا۔ مقصد صرف میں ہے ماکہ نائیلون کی سیرهی اوپر پہنچا دی جائے؟" ماجد نے

"ہاں' اس کے بعد دفت مہیں رہے گی۔"

"تو پہلے ایک ری فائر کر دی جائے۔" ماجد نے کما اور تیاریاں ہونے لگیں۔ چوڑی نال کے ایک بینول نما آلے میں اس کم کی ڈاٹ چھنائی گئی جس میں ایک لمبی ری بندھی ہوئی تھی۔ اور چر جو نہی ایک امر کشتیوں کے پنیچ سے گزری اور کشتیاں یر سکون ہوئیں فائر کر دیا گیا اسٹیل کا کب اچھلا اور ایک چٹان کے اوپر جا پڑا۔ لیکن جب اے کھینچا گیا تو وہ ینچے آرہا۔ اس کے بعد جگھیں بدل بدل کر تین فائر کئے گئے اور تیرے فار کے بعد کامیابی حاصل ہو گئی۔ اس بار کہ کسی ایسے رفنے میں کھنس گیا تھا جو کافی مضبوط تھا۔ کافی زور لگا لگا کر اے کھینچا گیا اور جب اس کی مضبوطی کا اندازہ ہو کیا تو ماجد تیاریوں کے بعد اس ری کا سرا پکر کر لئک گیا۔ زبردست ممارت کی ضرورت تقی لیکن ماجد ایک ماهر جمناست تها اور در حقیقت اس وقت وه این زندگی کا سب سے محیرا تعقول کارنامہ انجام دے رہا تھا۔ پیسلوان چٹان پر مکھی بھی نہیں بیٹھ سکتی تھی لیکن ماجد بس جوتے کی نوک اس پر مار کر خود کو سنبھال لیتا تھا۔ ادر اس پر ایک آدھ فٹ اوپر چڑھ جاتا تھا۔ گو اس کام میں خاصا وقت صرف ہوا لیکن کچھ وری کے بعد ماجد اور بہنج کیا۔ لیکن بوی خوفناک صور تحال تھی۔ چٹان سے آگے بوھنا بھی آسان کام نہیں تھا۔ ماجد کا کوئی قدم نہیں جم رہا تھا۔ بالاً خروہ نگاہوں سے او جمل ہو گیا۔ موجوں کے شور کی وجہ سے اوپر کی کوئی آواز ہارے کانوں تک نہیں بہنچ رہی تھی۔ کین تقریباً وس منٹ کے بعد ہاری آئکھیں خوشی سے چمک انھیں جب سیڑھی کھل کر نیچ آرہی۔ لیکن اس کے ساتھ ہی ایک علیحدہ رسی بھی بھینکی گئی تھی۔ ہم نے جلد

بازی نہیں گی۔ چند ساعت کے بعد ماجد اویر نظر آیا۔ "کیا میری آواز پہنچ رہی ہے؟" اس نے چیخ کر یوچھا۔

"ہاں ماجد ' کیا بات ہے؟" میں نے پوچھا۔

"ری مضبوطی سے باندھ دی گئی ہے۔ اس دوسری رسی کا ایک سرا کمریس باندھ لیا جائے۔ اس کے بعد سیڑھی کے ذریعے چڑھا جائے باکہ اگر کوئی حادث پیش آجائے تب بھی نقصان نہ ہو۔" ماجد نے کہا۔

" ٹھیک ہے ' ایبا ہی ہو گا۔ " میں نے جواب دیا اور پھر میرے اشارے پر پہلے فیضان اوپر گیا' اس کے بعد میں نے پرنس بورٹو کو اشارہ کیا۔ بورٹو بھی نمایت ممارت کے ساتھ اور بہنچ گیا۔ اس کے بعد مادام برجٹاک باری تھی۔ برجٹاعام عورت نہیں تھی۔ میں نے اس کے چرے پر کوئی تردد نہیں محسوس کیا۔ ماجد نے کام ہی ایسا کیاتھا کہ کسی کو کوئی مشکل نہیں پیش آئی۔ سب سے آخر میں اور پہنچنے والا میں تھا۔

کین اوپر پہنچ کر میں نے عجیب صور تحال دیکھی۔ وہ سب چٹان پر اوندھے پڑے ہوئے تھے اور سب نے ایک دو سرے کو پکڑ رکھا تھا۔ جٹان کی اوپری سطح بھی پانی سے بھیگی ہوئی تھی۔ اور اتنی ٹیسلوان تھی کہ کوئی چیز پکڑے بغیراس پر نکا نہیں جا سکتا تھا۔ انہوں نے اپنی کلائیوں میں ری کے بل دے لئے تھے۔ چنانچہ دوسری طرف کی صورت حال معوم کرنا تھی۔ ماجد نے بتایا کہ دوسری طرف تھوڑی دور تک پانی ہے اس کے بعد ریت موجود ہے۔.

"جمیں رس کی میر سیرهی اب دو سری طرف لے جانی ہو گ۔" میں نے کہا۔ "خادم حاضر ہے۔" ماجد بولا۔ اور پھراس نے سیڑھی اوپر تھینج لی۔ یہ سارے کام - لیٹے لیٹے کرنے پڑ رہے تھے۔ کھڑے ہونے کا موقع ہی نہیں تھا۔ ماجد کی بے پناہ پھرتی بری کار آمد تھی۔ اس نے سیر تھی دو سری طرف اچھال دی اور پھر مچھلی کی طرح پیساتا ہوا دو سری طرف اتر گیا۔ اس کے بعد میں اور پھر ایک ایک کرکے سبھی اتر آئے۔ ینچ پانی میں شدید بدبو تھی۔ کیاڑے اور دو سرے آنی جانور کثرت سے رینگ رہے تھے۔ وہ ہمیں دیکھ کر خوفزدہ ہوکر لوٹ گئے اور اس سے قبل کہ وہ جمع ہوکر ہمارے خلاف حملہ آور ہوتے ہم وہال سے دور نکل گئے۔ بھوری ریت بھربھری تھی اور کافی مقدار میں تھی جس کی وجہ سے پاؤل مخنول سے زیادہ اندر دھنس جاتے تھے۔ تمام

لوگ جمع ہوکر آگے بوصنے لگے سب ایک دو سرے کا سمارا لئے ہوئے تھے۔ ساتھ ہی خودرو جنگل بھیلا ہوا تھا لیکن انتہائی ناہموار۔ یوں لگتا تھا جیسے یہ جنگل چٹانوں پر ہو۔ اونے اونے درخت کی گرے گڑھے میں ہونے کی وجہ سے زمین سے لگے نظر آئے۔ اگر انسان بے دھیانی میں آگے بڑھ جانا تو تیں چالیس فٹ گرے گڑھے میں گر سکتا تھا۔ اس کا اندازہ تھوڑی دور چل کر ہی ہو گیا تھا۔ اس زمین کی خوفناک کیفیت نے ہمیں آگے کے رصعوبت سفر کا احساس ولا دیا تھا۔ اور ہم ضرورت سے زیادہ مختلط

پھرایک کمی قدر ہموار جگہ نظر آئی اور میں نے وہاں رک جانے کا فیصلہ کرلیا۔ ہم پچیلی رات ایک لیح بھی نہیں سوئے تھے اس لئے نیند کی ضرورت شدت سے ذہن پر حاوی تھی۔ اس کے علاوہ یہ مختصر وقت کی مشقت بھی اعصاب پر اثر انداز ہوئی تھی۔ میرے قیام کے فیصلے کا سب نے شکریہ اداکیا تھا اور پھر کسی کو کسی کی سدھ نہیں ربی- سب ہی کھردری اور ناہموار زمین پر لیٹ کر ایسے سوئے جیسے اب روز قیامت ہی اٹھنے کا ارادہ رکھتے ہوں ۔ آسان پر بادل نہ ہوتے تو شاید دھوپ کی وجہ سے اتنی گری نیند نه آتی۔ جب ہم لوگ جاگے تو بادل اور گرے ہو گئے تھے۔ سیاہ گھٹائیں اٹھ رہی تھیں اور یوں لگ رہا تھا جیسے رات ہونے والی ہو۔ میں نے کلائی پر بندھی گھڑی میں وفت دیکھا تو تین بج رہے تھے۔ ہر جیٹا میرے بالکل قریب بڑی ابھی تک سو ربی تھی۔ مجھے ہنسی ہاگئ۔ ہر جیٹا کی شان و شو کت میں دمکیھ چکا تھا۔ ایسی نفاست پیند اور کروفر کی عورت کی یہ کیفیت دیکھ کر میرے ذہن میں انسان کی بے و تعتی کا احساس جاگ اٹھا۔ حالات کتنے مختصر وقت میں فطرت میں تبدیلیاں پیدا کر دیتے ہیں۔ میں نے آہت سے اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر اسے ہلایا اور بر جشا جاگ گئی۔ چند لمحات کے لئے وہ جیسے ماحول سے بے خبر رہی لیکن اس کے بعد پوری طرح ہوشیار ہو

'کیا شام ہو گئی؟" اس نے پوچھا۔

"تین بجے ہیں ابھی۔" میں نے جواب دیا اور وہ آسان کی طرف دیکھنے گی' اور پر اس نے چاروں طرف دیکھتے ہوئے کہا.....ناہواؤں کی کیفیت سے پتہ چاتا ہے كه بارش مو گ- كيا جميں بارش سے بيخ كے لئے دن كى روشنى ميں مى كوكى پناہ گاہ

نىس تلاش كرلىنى چاہئے؟"

"بہتر تو يى ہو گاليكن پناہ گاہ كے بارے ميں يقين سے تو پچھ نہيں كما جا سكتا۔
بہرحال تھوڑا سا كھا پى ليا جائے اس كے بعد آگے بوھيں گے۔" ميں نے كہا۔ ايک
ایک كركے تمام لوگ جاگ گئے تھے۔ چنانچہ بسکوں كے ڈب كھولے گئے اور كانی كے
گھونٹوں كے ساتھ طلق سے آبار لئے گئے۔ جنگل كے سفر كے لئے تمام ضرورى اشياء
مارے پاس تھيں۔ اس كے بعد ايك مخصوص سمت كا تعين كركے ہم سب آگے برھنے
گئے۔ ہمارا ہر قدم مخاط تھا۔ اگر يمال يہ گڑھے نہ ہوتے تو اس احتياط كى ضرورت
منيں تھى ليكن گڑھوں سے محفوظ رہنے كے لئے سفركى رفتار كافى ست ركھى گئی۔ جوں
جول ہم آگے برھ رہے تھے تاريكى تھيلتى جا رہى تھی۔ سياہ گھناؤں ميں اب بكل بھى
چيئے لگى تھى اور اس كے كوندے صاف محسوس ہو رہے تھے۔

''یوں لگتا ہے جیسے ہم بارش شروع ہونے سے فبل کوئی پناہ گاہ نہ تلاش کر سکیں گے۔ بادل تیزی سے اس طرف آرہے ہیں۔'' برجیٹانے کہا۔

"شماب کیول نہ ان درخوں کے نیجے چلیں۔ یقینا" وہاں گڑھے نہ ہوں گے ورنہ درخت اسے اور میں نے ایک طرف اشارہ کیا۔ اور میں نے بھی اس ست دیکھا۔ حالات کے چیش نظریہ اقدام درست تھا چنانچہ میں نے اس سے انقاق کر لیا۔ اور ہم نے تیزی سے اس جانب سفر شروع کر دیا۔ عجیب خوفناک علاقہ تھا۔ چند قدم کے بعد معلوم نہیں تھا کہ کوئی مصیبت راستے میں حاکل ہو جائے۔ یول لگنا تھا جیسے زمین میں گری گری دراڑیں پڑگئی ہوں۔ کہیں کہیں تو راستے ہی مدود سے لگنا تھا جیسے زمین میں گری گری دراڑیں پڑگئی ہوں۔ کہیں کہیں تو راستے ہی مدود سے سے لگن خدا کا شکر ہے کہ ہمیں درخوں کے نیچے بہنچنے میں وقت نہیں ہوئی۔ ابھی درخوں کے نیچ بہنچ بھی نہ تھے کہ آسمان سے موثی موثی بوندیں گرنے لگیں۔ بم درخوں کا یہ سلمہ نہ درخوں تک کا تھوڑا سا فاصلہ ہم نے دوڑ کر طے کیا تھا۔ گھنے درخوں کا یہ سلمہ نہ جانے کہاں تک چلاگیا تھا۔ بسرحال ان کے نیچے ہمیں پناہ مل گئی۔ لیکن یہاں ایک اور مصیبت ہماری منظر تھی۔ موثے موئے مجھر جنوں نے ہماری ہو سونگھ کر یلخار کر دی . مصیبت ہماری منظر تھی۔ موثے موئے موئے موئے ہموں اڑا دیئے۔ ادھر بارش تھی کہ تیز تر ہوتی جا رہی تھی۔

"يه مجهم خطرناك بهي موسكتے ہيں۔" برجیٹا تشویشناک کیج میں بول۔

"سامان میں سردی سے بچاؤ کے لئے پلاسٹک کے تھلیے موجود ہیں۔ میرا خیال ہے ہمیں ان تھیاوں میں بناہ لینی جائے۔"

"اوه- نمايت عده- كيا أي تصلي موجود بيع " برجياً خوش موكر بولى-

اووں ما اور تھوڑی میں ہوں کے سیاسی کے اس کے مکراتے ہوئے کیا لو۔" میں نے مکراتے ہوئے کیا اور تھوڑی در بعد ہم تھیلوں میں بند ہو گئے۔ اس سے دوہرا فائدہ ہوا تھا۔ اول تو مجھروں سے نجات مل گئی تھی۔ دو سری بات یہ کہ درختوں سے جھن کر آنے والے یانی سے بسی محفوظ ہو گئے تھے۔ اپنا سامان بھی ہم نے پلاسٹک میں چھپالیا۔

بادلوں کی مہیب گر گراہٹ اور بجلی کی چیک صاف محسوس ہو رہی تھی۔ کانی دیر تک ہم تھیلوں میں آرام کرتے رہے لیکن پھر تھٹن می محسوس ہونے گئی۔ میں نے تھیلے سے منہ نکالا تو پا چلا کہ دو سرے مجھ سے پہلے ہی خود کو اس تھٹن سے نجات دلا چکے ہیں۔ مچھر اب بھی بجنبھنا رہے تھے۔ لیکن چرول تک ان کی پہنچ نہیں ہو رہی تھی۔ بارش خوب زوردار ہو رہی تھی اور جگہ جگہ پانی جمع ہو گیا تھا۔ اس صور تحال نے ہمارے زہنوں میں کسی قتم کے خوف کو جگہ نہیں دی تھی۔ ڈیمن آتے ہوئے ہمیں یہاں کی صعوبتوں سے آگاہ کر دیا گیا تھا۔ بارش کے انداز سے پتا چلنا ہے کہ سے کانی دیر تک ہو گی۔" برجیٹانے کہا۔

"ہاں اس بات کا امکان ہے۔"

"تو پھراب تو سفر شروع کرنے کا سوال ہی نہیں پیدا ہو تا۔" "ظاہر ہے اس اجنبی جگہ پر یہ ممکن نہیں ہے۔" "آرام کرو بھائیو اور ہاں بھوک کا کیا حال ہے۔" شارق بولا۔ "تم اپنی بتاؤ شارق؟" میں نے مسکرا کر کما۔

" بچھلے دنوں میں نے بھوکا رہنے کی کانی مشق کی ہے۔ دو ایک دن اس حال میں گزار سکتا ہوں۔ لیکن اس کے بعد کم از کم ایک ہاتھی درکار ہو گا۔" شارق نے جواب دیا۔

"تم لوگ اگریزی میں گفتگو کرہ ہمیں البحن ہوتی ہے۔" برجیٹا بولی اور میں نے اسے شارق کے بارے میں جایا جے س کروہ میننے گی۔ "تم سب منفرہ ہو۔ میں نے کبھی کوئی البی ٹیم نہیں دیکھی جس میں ہر شخص کسی نہ کسی خوبی کا مالک ہو۔"

مجھی آہت۔ اس کا احساس آوازوں سے ہو رہا تھا۔ پھر رات کے کسی پہر مجھے نیند آگئ۔

جس وقت آنکھ کھلی تو شدید گھٹن محسوس ہو رہی تھی۔ شاید اس بے پناہ گھٹن کی وجہ سے آنکھ کھل گئی تھی۔ میں نے تھلیے سے منہ نکال لیا۔ صبح کی روشنی پھوٹ رہی تھی۔ بارش کا اب نام و نشان بھی نہیں تھا۔ البیتہ آسان پر بادلوں کی کجلاہٹ موجود تھی۔ اب نیند آنے کا سوال ہی نہیں تھا۔ بھوک شدت سے لگ رہی تھی۔ میں نے بدن سے تھیلا آثار لیا اور اسے نہ کرکے بیگ میں رکھ لیا۔ میں نے سوچا کہ ان لوگوں کو سونے دوں' تھوڑی دریے کے بعد خود بخود جاگ جائیں گے کیونکہ کانی آرام کر ھیے۔ تھے۔ اور پھر میں چہل قدمی کرتا ہوا ان سے کانی دور نکل آیا۔ ڈیمن کا جو نقشہ مجھے سمجھایا گیا تھا اس کے مطابق جنگلوں کو عبور کر کے ہمیں سنگلاخ دروں میں داخل ہونا تھا۔ یہ نقشہ میرے پاس موجود تھے کیکن میں نے اسے اچھی طرح ذہن نشین بھی کرلیا تھا۔ گھنے جنگل میں' میں دور تک حلا گیا۔ خوش نشمتی ہے اس طرف گڑھے نہیں تھے بلکہ راستہ ہموار تھا۔ راتے میں کہیں دو تین چھوٹے چھوٹے گڑھے نظم آئے جن میں ، یانی بھرا ہوا تھا۔ میں آگے بردھتا رہا۔ یک بیک جنگلوں کا سلسلہ ختم ہو گیا لیکن اس سے آگے ڈھلان تھا جو ایک درے میں اتر آتھا۔ یہ درہ تاحد نگاہ بھیلا ہوا تھا اور اس میں جابجا چنانیں اور ٹیلے ابھرے ہوئے نظر آرہے تھے۔ ڈھلوان ناقابل عبور نہیں تھے۔ کٹین بارش کی وجہ سے یہاں بھی بھسکن تھی۔ بسرحال آگے بڑھنے کا راستہ مل گیا تھا۔ میں وہاں سے والیں لوٹ آیا۔ جس وقت میں ان لوگوں کے یاس پہنچا وہ سب تھیلوں ے باہر نکل آئے تھے۔ میں نے اپنی اشین گن رکھی اور ان لوگوں کو اس درے کے بارے میں بتانے لگا۔

''ہم کانی وقت ضائع کر چکے ہیں۔ اگر ایبا کوئی راستہ موجود ہے تو پھر کیوں نہ فورا سفر شروع کر دیا جائے۔'' پرنس بور ٹونے کہا۔

"نیفینا پرنس- لیکن اس سے بھی قبل ایک کام ضروری ہے۔" ماجد نے کہا۔
"کیا؟" اس نے پوچھا اور ماجد نے اپنے تھلے کو کھول کر سینڈوچ کا پیکٹ اور کانی
کا تھرماس نکال لیا۔ سب کے ہونٹوں پر مسکراہٹ تبییل گئ۔ "بیشک یہ کام سب سے
ضروری ہے۔ لیکن میرا خیال ہے اب ہمیں شکار کا خیال بھی رکھنا چاہئے۔ اگر آازہ

شارق اور فیضان مجھمروں کی بھن بھن سے نگ آگر پھر تھیاوں میں غروب ہو گئے۔ بورٹو نے بھی منہ اندر کر لیا تھا۔ ماجد کی سوچ میں ڈوبا ہوا نظر آرہاتھا۔ صرف میں اور برجیٹا تھے جو ایک دو سرے سے گفتگو کر رہے تھے۔ تھوڑی دیر خاموش رہ کر برجیٹا نے پھر کما۔ "خود تمہاری اس مم کے بارے میں کیا رائے ہے؟"

"اگر کوئی سیاس الٹ بلیٹ نہ ہوئی تو ہمیں کامیابی ہو گی۔"
"میرا مطلب ہے اس علاقے کا ہولناک سفر۔"

" بید کوئی حیثیت نمیں رکھتا۔" میں نے لاپرواہی سے کہا۔

"تمہیں ان خطرات کا احساس نہیں ہے جو پیش آنے والے ہیں۔"

"نمیں- خطرات کے بارے میں ہمارانظریہ ذرا مخلف ہے۔ ہر قتم کا خطرہ صرف زندگی کو لاحق ہوتا ہے۔ لیکن زندگی ایئرکنڈیشنڈ کمرے میں اور آرام دہ بستر پر بھی خطرات سے دوچار رہتی ہے۔ اس لئے ہم اس کے چکر سے آزاد ہیں۔"

"خداکی قتم برے بے جگر ہو۔ میں نے اس رات بھی تمهاری بے جگری دیکھی تھی جب تم نے اسنو بوائٹ پر اچانک حملہ آور ہونے والوں کو جنم رسید کیا تھا۔"
"پرنس بورٹو بہت خاموش ہے۔" میں نے گفتگو کا رخ بدل دیا۔

"بال برنس كو اچانك شديد ذبنى صدمات ، دوچار ہونا برا ہے۔ ان كے دل ميں اپنول كى شديد محبت جاگ اللہ ہے۔ دہ اپنے باپ سے ملئے كے لئے بے چين سے لين راستے ميں يہ الجمنيں پيش آگئيں"

"کائی ٹس کی گرفتاری کے بارے میں اس کے تاثرات کیا ہیں؟"

"وہی جو ایک بیٹے کے ہونے جائیں۔ انہوں نے قتم کھائی ہے کہ اگر کائی ٹس کوریکھ ہو گیا تو وہ دشمنوں سے بھیانک انقام لیں گے۔"

دولیکن پرنس بورٹو کا معطل ہونا مناسب نہیں ہے۔ تم کوشش کرو کہ وہ متحرک رہے۔ اس کی حفاظت انتہائی ضروری ہے اور اس میں آسانیاں اس طور ممکن ہیں جب برنس خود بھی مستعد رہے۔"

میں مزید کوشش کروں گی۔" برجیٹانے جواب دیا۔ اور تھوڑی دیر خاموش رہنے کے بعد ہم دونوں نے بھی سونے کا فیصلہ کر لیا۔ اس کے بعد موت کی می خاموثی چھا گئی۔ ہم سب تھیلوں میں گھے سونے کی کوشش کر رہے تھے۔ بارش بھی تیز ہو جاتی

گوشت مل جائے تو اس کی افادیت سے انکار نہیں کیا جا سکتا۔" بر جیٹا نے کہا۔
تقرباسوں میں کانی ابھی تک گرم تھی۔ بسکٹ سینڈوچ اور گرم کانی نے اس
وقت وہ لطف ویا کہ بیان سے باہر ہے۔ شارق متقبل بھول گیا تھا۔ اور چند ساعت
کے بعد اس کے سامنے وس بارہ ڈبے ڈھیر نظر آرہے تھے۔ پھر اس نے کافی بھی طلق
میں انڈیل لی۔ اور ہاتھ جھاڑ کر کھڑا ہو گیا۔ "ارے ہاں 'باربار کے جھڑے سے ہی
نجات مل گئی۔" اس نے کہا اور سب ہنس پڑے۔

"ویے تم نے ہمارا مستقبل خطرے میں وال دیا ہے شارق۔" فضان نے کہا۔ "کیوں؟"

"ظاہر ہے جب تمہارے پاس کھانے کو نہ ہو گاتو ہم سے مانگو گے۔"
"میں مانگ کر کھانے کا عادی نہیں ہوں۔ سمجھ تم......." شارق نے اسے گھورتے ہوئ کما اور فیضان ہنتا رہا۔ "ڈاکٹر برہان کو خود بھی میرا خیال رکھنا چاہئے تھا۔"

"آبدوز میں کوئی گدھا تو سفر کر نہیں سکتا جے تہماری خوراک کی باربراوری کے لئے ساتھ لایا جاتا۔"

" ذاکثر بربان نے تمہاری موجودگی نظر انداز کر دی ہوگ۔" شارق نے ترکی بہ ترکی جواب دیا۔ کھانے پینے سے فارغ ہونے کے بعد ہم سب سفر کے لئے تیار ہو گئے اور پھر میری رہنمائی میں آگے برھنے گئے۔ جنگلوں کو چھوڑ کے ہم وُھلوان پر پہنچ گئے اور پھر ایک قطار بنا کر اتر نے گئے۔ پھسلن کی وجہ سے احتیاطاً رسی استعمال کی گئی تھی۔ بحص سب نے ایک سرے سے دو سرے سرے تک پکڑ لیا تھا اور فاصلہ اتنا رکھا تھا کہ اگر کوئی گرے تو دو سرا اس سے متاثر نہ ہو بلکہ گرنے والے کو سنجھلنے کا موقع مل جائے۔ خوفاک وُھلان کی اترائی واقعی بے حد خوفاک ثابت ہوئی۔ سب سے آگے میں قا۔ اور سب سے آٹر میں شارق جے آخر میں اس لئے رکھا گیا تھا کہ اس کی بے پناہ قوت سے سبھی واقف تھے۔ بلاشبہ وہ کمی نازک موقع پر ہم سب کو سنجھالنے کی صلاحیت رکھا تھا۔ لیکن ایس کوئی نوبت نہیں آئی۔ بلائخر ہم اس عظیم الشان درے میں بہنچ گئے۔ ینچ بہنچ کر سب نے اطمینان کا سانس لیا تھا۔ لیکن ایس کوئی نوبت نہیں میں بہنچ گئے۔ ینچ بہنچ کر سب نے اطمینان کا سانس لیا تھا۔ لیکن ایس کوئی نوبت نہیں میں بہنچ گئے۔ ینچ بہنچ کر سب نے اطمینان کا سانس لیا تھا۔ لیکن ایس کوئی نوبت نہیں آئی۔ بلائخر ہم اس عظیم الشان درے میں بہنچ گئے۔ ینچ بہنچ کر سب نے اطمینان کا سانس لیا تھا۔ لیکن ایس کوئی نوبت نہیں آئی۔ بلائخر ہم اس عظیم الشان درے میں بہنچ گئے۔ ینچ بہنچ کر سب نے اطمینان کا سانس کیا تھا۔ لیکن ایس کوئی نوبت نہیں آئی۔ بلائخر ہم اس عظیم الشان درے میں بہنچ گئے۔ ینچ بہنچ کر سب نے اطمینان کا

سانس لیا تھا۔ درے کا سفر اب تک کے سفر کی بہ نبیت بہت آسان تھا۔ چنانچہ ہم سب نے برق رفقاری سے آگے برهنا شروع کر دیا۔ مقصد یمی تھا کہ ضائع ہونے والے وقت کی تلافی کر لی جائے۔ اور چونکہ کافی وقت آرام کے لئے مل گیا تھا اس لئے کوئی تھان بھی نہیں تھی۔ دوپر ہوتے ہوتے ہم نے طویل سفر طے کر لیا تھا اور اب درے کی دوسری سمت نظر آنے گئی جمال اونچ بہاڑی سلسلے نظر آرہے تھے۔ میں نے نقشہ نکال لیا اور سمت کا اندازہ کرنے لگا۔ ہم بالکل درست سمت جا رہے تھے۔

"دبہتریہ ہو گاکہ ہم رکے بغیر سفر جاری رکھیں اور آج ہی کم از کم ان میااروں تک پہنچ جائیں۔ رات کو وہاں آرام کرکے دو سرے دن آنہ دم ہوکر سفر شروع کریں گے۔" بورٹونے کہا۔

"نیینا یمی بہتر ہو گا۔" میں نے تائید کی۔ ہم میں سے کمی نے تھکن کا اظہار نہیں کیا تھا۔ اور دوبہر ڈھلنے تک ہم نمایت برق رفاری سے سفر کرتے رہے۔ پہاڑیاں نزدیک آتی جا رہی تھیں اور اب ان کے خدوخال واضح ہو گئے تھے۔ ان کے درمیان الی دراڑیں موجود تھیں جن سے گزر کر دو سری سمت جایا جا سکتا تھا۔ لیکن پہاڑیوں کے تک پہنچتے اندھرا چیل گیا جس کی وجہ سے فیصلہ کیا گیا کہ رات کو پہاڑیوں کے ای سمت قیام کیا جائے اور دو سری صبح انہیں عبور کرنے کی کوشش کی جائے۔ پہاڑیوں کے دامن میں بے شار غار تھیلے ہوئے تھے۔ ہم نے کمی غار میں داخل ہونے کی مبائل نما چائان کے ینچ رات بر کرنے کا فیصلہ کیا اور دہاں ڈرے ڈال مبائل نما چائان کے ینچ رات بر کرنے کا فیصلہ کیا اور دہاں ڈرے ڈال دیے۔ موسم اچھا تھا۔ جگہ بھی صاف ستھری تھی اس لئے کوئی پریٹانی نہیں ہوئی۔ دیکے۔ موسم اچھا لیکن و فعا" ہم سب کو تھنھک جانا پڑا۔ یہ آواز۔ یہ آواز۔ یہ آواز۔ یہ آواز۔ یہ آواز۔ یہ آواز کی طرف جائے دیکھا لیکن و فعا" ہم سب کو تھنھک جانا پڑا۔ یہ آواز۔ یہ آواز۔ یہ آواز کی طین نظر آئی تھیں شاید وہ بہاڑی کی دو سری سمت تھا۔

الاکیاب جازی گزرگاہ مو سکتی ہے؟" میں نے برجیٹا سے سوال کیا۔

"ایک اور بات محسوس کرد." و نعتا" فیضان بولا." جماز کانی نیچا ہے۔ اتنی نیچی

300 رازوال 🕥

يرواز عام حالات مين تو مناسب نهين ہوتی۔" "فمكن ب يائلت حادثاتي طورير اترنے كى جگه تلاش كر رہا ہو....." ماجد

"بیہ بھی ممکن ہے کہ جماز راستہ بھٹک کر ادھر آ نکلا ہو۔ موسم کافی خراب رہ چکا ے۔" برجٹا بولی۔

"ہم نے صاف محسوس کیا تھا کہ جماز نے نیجی پرواز کرکے کئی چکر لگائے ہیں اور پھروہ کمی سمت کو چلا گیا۔ آہستہ آہستہ اس کی آواز معدوم ہو گئی۔ برجٹا سوچ میں ڈونی ہوئی تھی۔ پھراس نے گهری سانس لے کر کہا۔

"اگر سے جماز مورکیٹے میں اترے گا تو اسے ویلی لینڈ سے پرواز کرنا پڑا ہو گا۔ لیکن اس نے چکر کیوں لگائے؟" اور کوئی بات سمجھ میں نہیں آ سکی تھی۔ یہ بھی نہیں سوچا جا سکتا تھا کہ کسی کو ہمارے بارے میں اطلاع مل گئی ہے اور بیہ طیارہ ہماری تلاش میں آیا ہو گا اور پھروہ بھی رات کے وقت۔ چنانچہ یمی فیصلہ کیا گیا کہ طیارہ کسی مشکل کا شکار تھا اور بھٹک کر اس طرف آگیا تھا۔ پھر زمین دیکھ کر اس نے اترنے کی جگہ تلاش کی اور ناکام ہوکر آگے براھ گیا۔ یہ کوئی خاص بات نہیں تھی۔ تھوڑی در تک ہم اس سلسلے میں گفتگو کرتے رہے اور پھر دو سرے کاموں میں مفروف ہو گئے۔ شارق آگے بڑھ گیا تھا۔ چونکہ آواز فضامیں تھی اور کسی قتم کا خطرہ نہیں محسوس کیا گیا تھا۔ اس کئے کی کو کوئی تثویش نہیں تھی۔

خوراک کے تھلے کھولے گئے اور کھانے پینے کا بندوبست کیا جانے لگا۔ تب مجھے شارق کا خیال آیا۔ "میہ شارق کما گیا؟" میں نے سوال کیا اور سب گردنیں اٹھا اٹھا کر

"وه این خوراک ختم کرچکا ہے۔ شرمندہ ہوکر تو نہیں چلا گیا؟" میں نے کہا۔ "ممكن ہے كميں بيٹا خالى تھيلا چبار ہا ہو۔" فيضان نے كها۔

"نسیں اے تلاش کرو۔ جو کچھ ہے مل جل کر کھائیں گے۔"

"اس کی عادت مت خراب کرہ شہاب۔ ابھی تو سفر کے بارے میں کچھ نہیں کہا جا سکتا۔ اگر اسے بیٹ بھرنے کی عادت پڑ گئی تو وہ ہم میں سے کسی کو کھا جائے گا۔" ماحد نے کہا۔

" بعض او قات زیادہ بولنے کی عادت احتقانہ اور بے معنی گفتگو پر مجبور کر دیتی ہے۔" میں نے برا سامنا بنا کر کما اور شارق کی تلاش میں چل بڑا۔ اس کے لئے زیادہ دور نہیں جانا برا۔ شارق ایک چٹان پر پاؤں لاکائے بیشا تھا۔

"كمال چلے كماندر؟" اس كى آواز من كر ميں چونك يرا۔ شايد كچھ كھا رہا تھا۔ میں اس کی طرف بڑھ گیا۔ شارق اطمینان سے یاؤں لٹکائے ہوئے کوئی چیز کھا رہا تھا۔ میں نے متحیراند انداز میں اسے دیکھا۔

"تهمارا كيا خيال تھا ڈيئر شهاب كه ميں رات كو بھوكا سوؤں گا۔ بھئي اس سلسلے میں تو مجھے اپنا نم ہی عقیدہ یاد ہے کہ خدا صبح کو بھو کا اٹھا آ ہے لیکن رات کو بھو کا نہیں ملا آ۔" شارق نے منہ چلاتے ہوئے کہا۔

"مرباته كيا لك كيا؟"

"أَوُ أَوْ- تُم بَعِي أَوْ- عده چيزين بين- وه چيزين جو تممارے پاس موجود نه بول گ-" شارق نے کما اور میں تعجب سے اس کے قریب پہنچ گیا۔ شارق نے گوشت کا ایک برا مکرا میرے ہاتھ میں تھا دیا۔ باقاعدہ تیار شدہ لذیذ گوشت تھا۔ میری آنکھیں حرت سے مجیل گئیں....."" سیسسی سے آیا؟"

" كھاؤ يىلے بعد ميں بتاؤں گا۔"

"شارق میر تم نے کیا کارنامہ و کھایا ہے۔ میری سمجھ میں تو کچھ نہیں آیا۔ کی بتاؤ یہ کمان سے آما؟"

"صرف ایک شرط پر ہا سکتا ہوں۔" شارق نے کہا۔

"پہلے کھاؤ اور پھر اس کے بارے میں تفصیلِ معلوم کرو-" وہ بدستور ای انداز میں بولا۔ اور میں متحرانہ انداز میں گرون ہلانے لگا۔ بمرصورت میں نے شارق کے ساتھ گوشت کھالیا۔ اس نے چند اور چیزیں بھی مجھے ویں اور میں تعجب سے آئکھیں بھاڑ آ رہ گیا۔ پھر شارق نے ایک غیر ملکی پکٹ نکالا اور پکٹ میں سے ایک سگریٹ نکال کر میری طرف بڑھا دیا۔ "شارق تم تو مجھے پاگل کر دینے پر تلے ہوئے ہو' پلیز جلدی بناؤیہ سب کھھ کمال سے آیا؟"

"سگریٹ نہیں ہیو گے؟" شارق نے سوال کیا۔

آئے ہیں۔"

"اوه-" میں نے سنسی خیر کہے میں کہا۔

"ظاہر ی بات ہے ' یہ لوگ ہمارے دوستوں میں سے نہیں ہوں گے۔" شارق نے جواب دیا۔" بہرصورت یہ دیکھ کر میں واپس آگیا۔ میں نے سوچا پہلے کھا پی لوں۔ اس کے بعد تمہیں اس کے بارے میں اطلاع دول گا۔"

"برئی اہم بات ہے شارق' بہت ہی اہم بات ہے۔ اس کا مطلب ہے وہ طیارہ واقعی ان لوگوں کو غذا بہنچانے کے لئے آیا تھا۔ لیکن یہ لوگ....یہ لوگ"
"بہتریہ ہے کہ اب اگر دو سرے لوگ ٹھونس چکے ہوں تو انہیں بھی اس سلسلے میں اطلاع دیدی جائے۔ لیکن تم دیکھو شماب خدا نے مجھے تم لوگوں کا مختاج نہیں

"ہاں خدا کو کی کا محتاج نہیں کرتا۔" میں نے کہا اور شارق کا بازو پکڑے ہوئے دو سرے لوگوں کی جانب چل پڑا۔ بری سننی خیز اطلاع بھی۔ شارق تھیلا اٹھانا نہیں بھولا تھا۔ اب بھی اس تھلے میں بہت کچھ تھا۔ چنانچہ اس نے اطمینان سے سگریٹ جلایا اور اس کے کش لیتا ہوا میرے ساتھ دو سرے لوگوں کے در میان بہنچا۔ شارق عام طور سے سگریٹ بیتے دکھ کر تمام لوگ چونک پڑے۔ سے سگریٹ نہیں بیتا تھا اس لئے اسے سگریٹ بیتے دکھ کر تمام لوگ چونک پڑے۔ دوسری بات سے کہ سگرٹوں کا کوئی ڈبہ ہمارے ساتھ نہیں تھا اور اس کی بنیادی وجہ سے بھیل میں سے کوئی بھی سگریٹ کا عادی نہیں تھا۔ سب کی آئیس تعجب سے بھیل گئیں۔

"بھی واہ یہ جادوگر کمال سے برآمد ہوا؟" ماجد نے شارق کو دیکھتے ہوئے کما۔
"کوہ قاف سے۔" شارق نے جواب دیا۔

"دواقعی داقعی میرا خیال ہے تم اپنے وطن واپس چلے گئے تھے۔" فیضان س کر بولا۔

"سنجیدہ ہو جاؤ فیضان۔ شارق نے اس وقت واقعی ایک کارنامہ انجام دیا ہے۔" میں نے کہا۔ اور میہ لوگ سنجیدہ نگاہوں سے مجھے دیکھنے لگے۔ پھر ماجد نے کہا۔ "مگر اس کے پاس سگریٹ کہاں سے آئی۔ کیا ہیہ وہاں بیٹھا سگریٹ بنا رہا تھا۔"

"ال شاید ایا بی تھا۔" میں نے جواب دیا اور پھر برجٹا اور برنس بورٹو کو بھی

"نہیں.....یہلے میں اس سلیلے میں تم سے ساری معلومات چاہتا ہوں۔ آخر یہ سب آیا کمال ہے؟" میں نے کما۔

"تو جناب عالى آپ كے لئے انتهائى سنسى خيز حيرت الكيز اور ولچيپ معلومات حاضر بيں۔ "شارق چنان سے ينچ كود آيا اور ميرے شانوں پر ہاتھ ركھتا ہوا بولا۔ "يہ من و سلوا آسان سے اترا ہے۔"

"بکواس نہیں حقیقت عرض کر رہا ہوں جناب عالی۔" شارق نے مسکراتے ہوئے۔

"میں اب بھی کچھ نہیں سمجھا۔"

"اہمی تھوڑی دیر قبل ایک جماز ادھر سے گزرا تھا۔ اس نے دو تین چکر ہمی لگائے تھے۔" شارق نے پراسرار انداز میں کما اور میں اس کی صورت دیکھتا رہا۔ "جماز سے پلاٹک کے برے برے تھلے چھکے گئے تھے۔ یہ تھلے در حقیقت بہاڑی اس طرف کی دادی میں چھکنے گئے تھے۔ یہ تھیلا اس طرف بھی آپڑا۔ میرا کی دادی میں چھکنے گئے تھے۔ لیکن ان میں سے ایک تھیلا اس طرف بھی آپڑا۔ میرا مطلب ہے اس چمان پر جو سامنے نظر آرہی ہے۔ میں نے اسے گرتے ہوئے تو نہیں دیکھا تھا، لیکن میں جب آگے بڑھا تو جمھے یہ تھیلا نظر آیا ادر میں نے اس کی یمال موجودگی سے بی اندازہ لگایا۔"

"اوہ لیکن لیکن سین "میں نے مضطربانہ انداز میں کہا۔

"بوری بات تو سنویار-" شارق ہاتھ اٹھا کر بولا۔ "جب یہ تھیلا بجھے مل گیا تو میں نے سوچا کہ کم از کم یہ تو بیتہ لگایا جائے کہ یہ جادہ کا تھیلا آیا کہاں ہے۔ چنانچہ میں دراڑ سے آگے بردھتا چلا گیا۔ تقریباً آدھا فرلانگ چلنے کے بعد یہ سلسلہ ختم ہو گیا اور دراڑ کے دو سری جانب کا حصہ نظر آنے لگا۔ بردی خوفناک جگہ ہے۔ اگر میں چند قدم آگے بردھ جاتا تو سینکڑوں فٹ گری کھائی میں جا پڑتا۔ بسرصورت میں نے ججے تلے انداز میں کھائی پر غور کیا اور میں جیرت زدہ ہو گیا۔ کھائی میں باقاعدہ آبادی ہے۔" شارق نے کہا اور میں چونک بڑا۔

دوكيا مطلب؟"

"بالایک ٹرک اور ایک جیب موجود ہے۔ جس کے گرد چند افراد نظر

پ کی اس کا مقصد ہے کہ ہمارے و شمنوں نے ڈیمن کے اس ناقابل عبور علاقے کو بھی نظرانداز نہیں کیا۔" ہر جیٹانے تلخ کہ میں کہا۔ بھی نظرانداز نہیں کیا۔" ہر جیٹانے تلخ کہتے میں کہا۔ "یمی لگتا ہے۔"

"تو پھر کیا پروگرام ہے مسرشماب؟"

"ظاہر ہے دشمن سامنے آگیا ہے اور وہ ابتدا جو ہمیں کچھ عرصے کے بعد کرلی تھی ذرا جلدی ہو رہی ہے اور اس میں کوئی حرج بھی نہیں ہے۔" میں نے کہا اور وہ سب میری شکل ویکھنے لگے۔

"تو پھراس سلسلے میں کیا پروگرام ہے؟" برجیٹانے کہا۔

"بروگرام بھی بنائمیں گے۔ پہلے کھا نی لیا جائے۔" میں نے اطمینان کے لیجے میں کہا اور سامان کا تھیلا کھولنے لگا۔" تم نے ابھی کھانا نہیں کھایا تھا؟" شارق نے بوچھا۔
"نہیں بھائی۔ میں کسی مامتا بھری اماں جان کی طرح تہیں تلاش کر تا پھر رہا تھا تاکہ تہیں کھانا کھلاؤں۔"

"شكريه - شكريه" شارق نے كها اور بين اپنا تھيلا كھول كر بىكث وغيرہ كھانے الگا۔ حالانكه كوشت كا ايك كلوا بين بہلے ہى كا حالانكه كوشت كا ايك كلوا بين بہلے ہى كھا چكا تھا۔ اور ظاہر ہے دو سروں كا خيال بھى ركھنا تھا۔ چنانچہ كوشت كا باقى كلوا ہم نے دھاطت سے ركھ ليا۔

اس دشوار گزار سفر میں صعوبتیں تو تھیں لیکن سنسی نہیں تھی۔ اس لئے ایک البحص کا سا احساس تمام ذہنوں پر حادی تھا لیکن اس سنسنی خیز خبرنے تمام ذہنوں کو چونکا دیا تھا اور ایک دم سے طبیعت کو فرحت کا احساس ہوا تھا۔ کم از کم میری کی کیفیت

تھی۔ لیکن تھوڑی در کے بعد میں نے دو سروں کو بھی چست و چالاک محسوس کیا۔ ہم سب ایک جلہ جمع ہو گئے تھے۔

"پھراب کیا پروگرام ہے؟" ماجد نے پوچھا۔

"راتوں رات صفایا..... انہیں دن کی روشنی نہیں نصیب ہونی چاہئے۔" میں نے خونخوار لہم میں کہا۔

"دلیکن کیا ان کے بارے میں معلومات حاصل کرنا ضروری نہیں ہے۔ ممکن ہے کوئی دو سرا چکر ہو۔" فیضان بولا۔

"شاید غذا تمهارے معدے میں گربر کر رہی ہے۔ کوئی دو سرا چکر کیا ہو سکتا ہے۔ سے مور گینے کی ایک ایسی سرحد ہے جس کے دو سری طرف سمندر کے سوا کچھ خبیں ہے۔ ڈیمن کے علاقے کو ناقابل عبور سمجھا جاتا ہے۔ اس لئے اس سے قبل اس طرف کوئی خصوصی توجہ نہیں دی گئی لیکن نئی چالاک حکومت نے ناقابل عبور علاقے کو بھی نظرانداز نہیں کیا اور یہاں بھی کسی طور اپنے آدمی پنچا دیئے۔ بسرحال سے زہانت کی بات ہے لیکن ہمارے حق میں نہیں ہے۔ کیول مادام بر جیٹا' آپ کا کیا خیال ہے؟"

"میں آپ سے بوری طرح متفق ہوں مسٹر شاب۔ ان لوگوں کے علاوہ یہاں کسی اور کے آنے کا تصور بھی نہیں کیا جا سکتا۔" برجیٹا نے جواب دیا۔ تمام لوگ خاموش ہو کر غور کرنے لگے تھے۔ تب پرنس بورٹو نے کہا۔ "مسٹر شہاب کی بات پوری طرح ذبن میں اترتی ہے۔ ان لوگوں نے حفظ ماتقدم کے طور پر اس علاقے کو بھی نظرانداز نہیں کیا۔ ہمیں اس کے علاوہ اور کچھ نہیں سوچنا چاہئے۔"

"تو چراب کیا ارادہ ہے پرنس بورٹو؟" میں نے سوال کیا۔

"میرے سامنے میرے باپ کے دشنوں کی پہلی کھیپ آئی ہے۔ میری تو خواہش ہے کہ صرف جھے اس بات کی اجازت دی جائے کہ میں انہیں ہڑپ کر لوں۔ آپ لوگ یقین کریں بردی پیاس محسوس کر رہا ہوں۔" بورٹو کے لہجے میں بردی درندگی تھی۔ ہم سب ہی اس کے جذبات سمجھ رہے تھے، لیکن ظاہر ہے بورٹو کی بیہ بات نہیں مانی جا کئی تھی۔ میں نے اسے تبلی دیتے ہوئے کہا۔ "تمہارے جھے میں کچھ نہ کچھ ضرور آئے گا بورٹو لیکن اس وقت جو جذبات تمہارے سینے میں ہیں دو سرے بھی اس سے خالی نہیں ہیں۔ بہرحال سب سے پہلے ہمیں ان کی تعداد کا جائزہ لینا چاہئے۔ اس کے خالی نہیں ہیں۔ بہرحال سب سے پہلے ہمیں ان کی تعداد کا جائزہ لینا چاہئے۔ اس کے خالی نہیں ہیں۔ بہرحال سب سے پہلے ہمیں ان کی تعداد کا جائزہ لینا چاہئے۔ اس کے

"ہاں "کم از کم ٹرک وغیرہ کے لئے تو کوئی راستہ نہیں ہے۔" "پھر مسٹر شہاب؟"

"آپ لوگوں میں سے کسی کے ذہن میں کوئی سکیم ہے؟" "وادی میں اترنے کا معاملہ سب سے شیڑھا ہے۔"

"ایک بار پھر اجازت چاہتا ہوں۔" میں نے کما اور دراڑ کے کنارے پہنچ گیا۔
اب میں گری نگاہوں سے مکمل جائزہ لے رہا تھا۔ پہاڑی دیواریں دور دور تک چلی گئ تھیں اور چاروں طرف ڈھلان ہی ڈھلان تھی۔ اگر ہم اوپری جھے سے نیچ اترنے کی کوشش کرتے تو خود کو سنبھال نہیں سکتے تھے۔ جب کہ وہ لوگ ہماری طرف سے ہوشیار ہو جاتے۔ اب صرف ایک ہی ترکیب تھی۔ میں نے پہاڑیوں کے اس جھے کا جائزہ لیا جو ان سے قریب تر تھا۔ بس ہمیں وہاں تک پنچنا تھا اور اوپر ہی سے ان کے خلاف کارروائی کرنی تھی۔ چنانچہ میں نے اس بات کا اظہار کر دیا اور سب نے میری تائید کی۔

"بے شک' اس کے علاوہ اور کوئی ترکیب نہیں ہو سکتی۔ اگر ہم رات کی تاریکی میں نیچے اتر نے کی اندھی کوشش کریں اور وہ لوگ جاگ جائیں تو الٹا ہمیں ہی نقصان ہو گا۔" برجیٹانے کہا۔

"تب پھرسب لوگ میری رائے سے منفق ہیں؟"

بعد ان کے خلاف کارروائی کا کوئی جامع پروگرام بنانا ہو گا۔'' ''تب پھر تیاریاں کی جائیں؟'' ہر جیٹا نے سوال کیا۔

"ہاں-" میں نے مسراتے ہوئے کہا۔ اور تمام لوگ اٹھ گئے۔ ہم نے اپنا اسلحہ تار کر لیا۔ اسے چیک کرنے کے بعد تھلے شانوں سے کئے اور سب پوری طرح تیار ہو گئے۔ اب صرف ایک سوال ہے۔" شارق بولا۔

«دَرا؟»

"اس وادی تک پینچنے کا راستہ کیا رات کی تاریکی میں ہم احتیاط ہے ان تک پینچنے کا راستہ تلاش کرلیں گے؟"

"کوشش کرلیں گے۔ تم پہلے اس دراڑ تک ہماری رہنمائی کرو۔"

"فیک ہے......" شارق بولا اور پھر ہم احتیاط ہے اس کے پیچھے چل پڑے۔ کمی دراڑ اتن نگ تھی کہ اس میں سے صرف ایک آدمی گزر سکنا تھا۔ چنانچہ ہم قطار بنا کر چلنے لگے۔ سب سے آگے شارق ہی تھا۔ دراڑ کے کنارے پہنچ کر شارق رک گیا۔ اس کی نگاہیں وادی میں دوڑ رہی تھیں۔ پھر وہ ایک گری سانس لیکر پلٹا۔ آگے کوئی ایسی جگہ نہیں ہے جہال ہم سب کھڑے ہوکر وادی کا نظارہ کر سکیں۔"

"تم پیچے آؤ شارق۔" میں نے کہا۔ اور پھربری مشکل سے میں آگے بڑھا اور میں نے نیچ نگاہ دوڑائی۔ آگ جل رہی تھی۔ اس کے علاوہ ٹرک کے اندر بھی روشنی تھی۔ اس کے علاوہ ٹرک کے اندر بھی روشنی تھی۔ لیکن اس سے ان لوگوں کی تعداد وغیرہ کے بارے میں کوئی اندازہ نہیں ہو تا تھا۔ وادی پیالے نما ڈھلان کی شکل رکھتی تھی۔ جس میں نیچ اترنا بھی تقریباً ناممکن تھا۔ میں دیر تک جائزہ لیتا رہا۔ میری نگاہیں حملے کے لئے جگہ تلاش کر رہی تھیں۔ پھر میں ایک دیر تک جائزہ لیتا رہا۔ میری نگاہیں حملے کے لئے جگہ تلاش کر رہی تھیں۔ پھر میں ایک آگری سانس لیکر چھیے ہے ہے آیا اور اس بار بر جیٹا کو جگہ ملی تھی۔ کے بعد دیگرے تمام لوگوں نے انہیں دیکھ لیا۔ لیکن وادی کی پوزیشن دیکھ کر سب کو مایوسی ہوئی تھی۔

"ان لوگول کے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتا۔" بر جیٹانے فیصلہ کن کہجے میں کہا۔ "گویا یہال تک آنے کے لئے راستہ موجود ہے۔" بورٹو بولا۔

'ڈگڈ۔ میں بھی نہی سوچ رہا تھا۔''

"لین میرا خیال ہے کہ وہ لوگ اس جگہ سے آگے نہیں بڑھ سکتے۔" فیضان زکما۔

''لیکن بسرحال وہ ہماری رہنج میں رہیں۔'' ''ٹرک کے دو سری طرف ایک جیپ بھی موجود ہے۔'' ماجد نے کہا۔ ''ہاں صاف نظر آرہی ہے۔ بسرحال اگر ایک ٹرک اور جیپ میں چند افراد سفر کرس تو ان کی تعداد کتنی ہو سکتی ہے۔''

"م از کم بیں اور پیس کے درمیان-"

"تو ہمیں ان لوگوں کی تعداد کا تعین کر لینا چاہئے۔ اب سوال سے بیدا ہو تا ہے کہ اگر ہم ان پر حملہ کریں گے تو وہ پوزیش کماں لیں گے؟ اس کے لیے ان کے پاس ٹرک اور جیپ کے علاوہ اور کوئی جگہ نہیں ہے۔"

"لکن ٹرک وغیرہ ہمیں درست حالت میں لمنا چاہئے۔" میں نے کما اور سب میرے الفاظ پر غور کرنے گئے۔ بورٹو نے میری اس بات کو سراہا تھا اس نے مسراتے ہوئے کما۔ "بلاشبہ آپ کا زہن بہت تیزر قاری سے ہوچتا ہے مسٹر شماب۔ واقعی سے ٹرک ہمارے کام آسکتا ہے۔"

"لین اب ترکیب کیا ہو۔ ویسے یہ لوگ اس وادی میں جان نہیں بچا سکتے۔ ہاں اگر یہ وادی کے دامن میں پڑی ہوئی چانوں کے عقب میں پوشیدہ ہونے کی کوشش کریں تو دو سری بات ہے۔" ہم سب سوچنے لگھ تب شارق نے کما۔

"اس کے لئے ہمیں تھوڑی ی پوزیش بدلنی پڑے گی۔"

"وہ کیسے؟"

"جس جگہ ہم موجود ہیں وہ یمال سے قریب تو ہیں لیکن اس کے بعد ان لوگوں کو پوزیشن لینے کے لئے ٹرک اور جیپ کے علاوہ اور کوئی آڑ نہیں مل سکے گی۔ اس کے برعکس ہم ذرا سا فاصلہ اختیار کرلیس اور اس جگہ سے فائرنگ کریں تو یہ آڑ ان کے لئے بے مقصد ہو جائے گی اور وہ لازی طور پر ان چانوں کے عقب میں آنے کی کوشش کریں گے۔ اس طرح ٹرک اور جیپ محفوظ رہیں گے۔"

"عدہ خیال ہے۔ لیکن شارق اس جگہ سے ہم موثر حملہ نہیں کر سکیں گے اور اگر ہم نے ان چانوں کی آڑ میں پوزیش کے لی تو پھر ہمیں کافی دقتیں پیش آئیں گی۔" میں نے کہا۔

"واہ ڈیئر شاب۔ وراصل میں نے پیٹ بھر کر کھانا کھایا ہے اس لئے میری عقل

زیادہ تیزی سے کام کر رہی ہے۔ کیا ضروری ہے کہ ہم تمام لوگ اس طرف چلے جائیں۔ میرا مقصد ہے دو پارٹیاں بنا لی جائیں ایک پارٹی کو ہمیں چھوڑ دیا جائے اور ایک پارٹی اس طرف چلی جائے۔ صرف اس مقصد کے تحت کہ وہاں سے ان پر فائر کرکے انہیں چٹانوں کے پیچھے آئے گئیوں کے پیچھے آئے کے لئے مجبور کر دیں۔ جب وہ چٹانوں کے پیچھے آئر پوزیشن لے لیس گے تب دو سری پارٹی یمال سے ان پر حملہ کر دے گی۔ اس طرح مسلہ طے ہو جائے گا۔" شارق نے کما اور میں نے جرت سے آئیسیں چھاڑ دیں۔ "واقعی آگر تمہارا معدہ بھرا ہوا ہو تو تمہارا ذہن پوری طرح کام کرنے لگتا ہے۔" برجٹا بھی اس بات کو تحسین کی نگاہوں سے دیکھ رہی تھی۔

"ب شک بی تو بہت ہی عمدہ کارروائی ہے۔ ان چنانوں کے عقب میں انہیں آرام سے مارا جا سکتا ہے اور پھر دہ یہاں سے نکل بھی نہیں سکیں گے۔ گویا ٹرک اور چیپ اس طرح سے قطعی محفوظ ہو جائیں گے۔" بورٹونے آئئد کرتے ہوئے کہا۔
"تو اس ترکیب پر سب کا فیصلہ متفقہ ہے؟" میں نے سوال کیا۔
"تقیناً۔" بورٹونے جواب دیا۔

"ویسے مسٹر شارق کی تجویز مجھے کافی پند آئی ہے۔" بر جیٹا نے کہا اور شارق سینہ بھلا کر اوھر اوھر دیکھنے لگا۔ میرے ہونوں پر بھی مسکراہٹ بھیل گئی تھی۔ بھر میں نے ایک اور تجویز پیش کی۔ "میرا خیال ہے حملے کا وقت صبح کے تقریباً پانچ بجے رکھا جائے۔ کیونکہ اس کے بعد آہستہ آہستہ روشنی بھوٹنے لگتی ہے اور یہ روشنی ہمارے کام میں معاون ہوگ۔" بیس نے کہا۔

مطلوبہ جگہ پہنچ گئے۔ "شارق ماجد اور فیضان کو ہم نے وہیں چھوڑ دیا تھا۔
ویسے میں نے محسوس کیا تھا کہ شارق کا ذہن کانی تیزی سے کام کر رہا ہے اور سے
اس آدی کی خاصیت تھی کہ بھی بھی تو وہ اتنا نفس ہو جاتا کہ کوئی کام ہی شیں کر
باتا۔ لیکن جب اس کا ذہن چلتا تو وہ اتنی دور کی کوڑی لاتا کہ سب لوگ جیران رہ
باتا۔ لیکن جب اس کا ذہن چلتا تو وہ اس کا معدہ مکمل طور پر بھرا ہوا ہو۔ حالانکہ عمونا یہ ہوتا
جاتے۔ یہ اس وقت ہوتا جب اس کا معدہ مکمل طور پر بھرا ہوا ہو۔ لیکن شارق کا ذہن اس
ج کہ زیادہ کھانے کے بعد آدمی کا ذہن معطل ہو جاتا ہے۔ لیکن شارق کا ذہن اس
وقت کام کرتا تھا جب اس کا پیٹ مکمل طور پر بھرا ہوا ہو۔

وقت کام کر ما تھا جب اس ہ پیف میں مور پر بر بر بر بر بر ہے۔ یمال سے نیچ برہم لوگ ہلی اشین گئیں تیار کرکے بھروں کی آڑ میں بیٹھ گئے۔ یمال سے نیچ والوں کا فاصلہ کانی تھا لیکن بمرصورت وہ اشین گن کی رہنج میں تھے۔ پانچ بجے کا وقت چو بنکہ طے ہو چکا تھا اس لئے ہم لوگ اپنی اپنی گھڑیوں پر نگاہ دوڑا رہے تھے۔ بھر جو نمی چو بنکہ طے ہو چکا تھا اس لئے ہم لوگ اپنی اپنی گھڑیوں پر نگاہ دوڑا رہے تھے۔ بھر جو نمی کی سوئی بانچ کے ہند سے پر بینچی تو میں نے بر جیٹا اور بورٹو کو اشارہ کیا اور اشین گن کا سوئی بانچ کے ہند سے پر بینچی تو میں نے بر جیٹا اور بورٹو کو اشارہ کیا اور اشین گن کا بہلا فائر گونج اٹھا۔ چاروں طرف کی بہاڑیاں چیخ اٹھی تھیں۔

پہلا فائر لوج اتھا۔ چاروں طرف می پہاریاں یہ مل کے وہم و کمان میں بھی نہیں تھا کہ

ینچے والے گری نمیند سو رہے تھے۔ ان کے وہم و کمان میں بھی نہیں تھا کہ
وشمن ان سے کس قدر قریب ہے.....فائر کی آواز نے غالبا سب ہی کو چونکا دیا۔
پھر ان میں سے ایک آدمی باہر نکلا اور برجیٹا کی گولیوں کا نشانہ ہو گیا۔ بلاشبہ اس کا نشانہ
پھر ان میں سے ایک آدمی باہر نکلا اور برجیٹا کی گولیوں کا نشانہ ہو گیا۔ اور اس کے بعد
بہت شاندار تھا۔ اس آدمی کی طویل چیخ ہم نے صاف سی تھی۔ اور اس کے بعد
بہت شاندار تھا۔ اس آدمی کی طویل چیخ ہم نے صاف می وہ ہمارے نشانوں پر
بہت شاندار تھا۔ اس آدمی کی طویل ہوں سے نکل آنا فطری امر تھا۔ گوہ وہ ہمارے نشانوں پر
بہتے لیکن ہم نے اندھا دھند فائر نہیں کھولا اور بچا بچا کر گولیاں چلاتے رہے۔ بہتجہ وہی
نکلا جو ہماری توقع کے مطابق تھا۔

نکا جو ہماری نوح سے مطابی سا۔
ان لوگوں نے جملے کی ست کا اندازہ لگایا اور چانوں کی طرف دوڑ پڑے۔ برجشا
ان لوگوں نے جملے کی ست کا اندازہ لگایا اور چانوں کی طرف دوڑ پڑے۔ برجشا
خوشی سے مسرانے لگی تھی۔ بھاگتے ہوئے لوگوں پر ہم نے گولیاں چلائیں اور ان میں خوشی سے دو کوڈ میر کر دیا ۔ باتی چانوں کے عقب میں پہنچنے میں کامیاب ہو گئے اور وہاں سے
دو کوڈ میر کر دیا ۔ باتی چانوں کے عقب میں پہنچنے میں کامیاب ہو گئے اور وہاں سے انہوں نے گولیاں چلانا شروع کر دیں۔

انہوں نے لولیاں چلانا سروس سردیں۔ شارق کی پارٹی ابھی خاموش تھی۔ وہ بھتر پوزیشن میں حملہ کرنا چاہتے تھے۔ ہم لوگ وقفے وقفے سے فائزنگ کرتے رہے اور وہ لوگ ہمیں جواب دیتے رہے۔ ان کے لوگ وقفے وقفے سے فائزنگ کرتے رہے اور وہ لوگ ہمیں جواب دیتے رہے۔ ان کے پاس شاید بھاری اسلحہ تھا اور اس وقت ان کا اسلحہ ہمارے مقابلے میں زیادہ موثر تھا۔

لیکن ہماری پوزیش برتر تھی اس لئے ہمیں ان کی گولیوں سے نقصان نہیں پہنچ رہا تھا۔
د فعتا" ایک دھاکہ ہوا اور ہم چونک پڑے۔ دھاکہ اس جگہ ہواتھا جہاں شارق وغیرہ
موجود تھے تیز روشی بھی ہوئی تھی۔۔۔۔ "بیہ سیے کیا ہوا۔۔۔۔۔؟" برجیٹا
کی لرزتی آواز ابھری۔ میں بھی ساکت رہ گیا تھا۔ فورا بعد ایک اور دھاکہ ہوا اور ایک
بڑی چٹان نے اپنی جگہ چھوڑ دی۔ وہ خوفناک گڑگڑاہٹ کے ساتھ اپی جگہ سے اچھل
اور نیچے ایک دوسری چٹان سے شکرا کر شکڑے ہو گئی۔ اور بھراس کے بڑے
بڑے سیم منتشر ہو کر نیچے جانے گئے دوسرے کی میرے طلق سے ایک زوردار قبقہہ
بڑے پھر منتشر ہو کر نیچے جانے گئے دوسرے کی میرے طلق سے ایک زوردار قبقہہ
نکا۔۔

ینچ سے چینی سائی دے رہی تھیں اور پوزیشن لینے والے بد واسی میں اپنی جگمیں چھوڑ چھوڑ کر بھاگنے لگے۔ وہ اوپر سے برسنے والے پھروں سے بچنا جاہتے تھے۔
لیکن اوپر سے ان پر قیامت نازل ہو گئ۔ تیوں شیطان ان پر گولیاں برسا رہے تھے۔
اُن کی آن میں انہوں نے انہیں بھون کر رکھ دیا۔ شاید ہی کوئی بچا ہو۔ اس سے ساتھ ہی وہ تیوں اپنی جگہ سے نکل آئے اور گولیاں برساتے ہوئے نیچے ازنے لگے۔

"بر جیٹا اور بورٹو ششدر رہ گئے "تھے۔ تب میں بھی اپی جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا۔
"آہ دوستو۔ ان لوگوں نے وقت سے پہلے میدان مار لیا ہے۔ اب ہماری ضرورت نہیں
رہ گئی۔" بورٹو اور بر جیٹا بھی میرے ساتھ چل پڑے نیچے اتر نے کے لئے اس سے
موزوں جگہ اور کوئی نہیں تھی جمال سے شارق وغیرہ اتر رہے تھے۔ چنانچہ وہاں پہنچ کر
ہم بھی نیچے اتر نے لگے۔ نیچے اب چینوں اور کراہوں کے سوا اور کوئی آواز نہیں رہ گئ
تھی۔ خاصی بڑی تعداد کو چند ہی لمحات میں زیر کرلیا گیا تھا۔ دن کی روشنی آہستہ آہستہ
مھروف تھے۔ ان میں سے تقریباً اٹھارہ آدمی ہلاک ہو گئے تھے اور تین چار موت و
زیست کی کھکش میں گرفتار تھے۔

میں نے ان میں سے دو کا انتخاب کیا۔ ان میں سے ایک صرف پھر سے نخی ہوا تھا اور اس کی پنڈلی کی ہڈی چور چور ہو گئی تھی۔ میں نے اسے اٹھایا اور ایک کپڑے سے اس کی پنڈلی کس دی۔ میں بورٹو کی مدد سے اسے اٹھا کرٹرک میں لے آیا

اور اے لٹا دیا۔ بر جیٹا کو میں نے ہرایت کر دی تھی کہ وہ دو سرے لوگوں کو دیکھے اور قرب و جوار میں بھی نگاہ رکھے۔ ممکن ہے بسال ان کی کوئی دو سری پارٹی بھی موجود ہو۔ اس کے بعدہم نے ان دونوں زخمیوں پر توجہ دی۔ دو سرا زخمی ہے ہوش ہو گیا تھا۔ میں نے اس شخص کا گریبان کیڑ کر اے جھنجھوڑتے ہوئے پوچھا۔ 'دکیا تم زندہ رہنا جائے ہو؟''

"بال- میری مدد کو- میری مدد کود..... آه- میری مدد کرو" وه کریناک لیج میں بولا-

'کیا تمہارے پاس برانڈی ہے؟"

"وہ۔۔۔۔۔۔ وہ سامنے۔۔۔۔۔۔ " اس نے ایک طرف اشارہ کیا۔ پرنس بورٹو باسکٹ کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے باسکٹ سے برانڈی کی چھوٹی بوتل نکالی اور اس کھول کر اس مخص کے ہاتھ میں دے دیا۔ وہ بوتل منہ سے لگا کر پوری بوتل خالی کر گیا۔ اس کی عالت خراب ہوتی جا رہی تھی۔

" تہمارے دو سرے ساتھی کمال ہیں؟" میں نے بیو چھا۔ وہ سہمی ہوئی نگاہوں سے مجھے و کمھنے لگا۔" جواب دو۔ ورنہ دو سری ٹانگ بھی۔"

^{دو} کونسایل؟"

"ہم نے بنایا ہے۔ اوھر آنے کے لئے رائے میں برتا ہے۔"

"مور کیٹے کے رائے میں؟"

"بال_"

"تم لوگ كنگ ۋورس كے لئے كام كر رہے ہو؟"

" بال-"

"یمال کیوں آئے تھے؟"

" بپ بیس برایت ملی اور او کی گرانی کے لئے۔ وہ آزاد ہے۔ ہمیں ہرایت ملی ہے کہ اس جصے پر نگاہ رکھیں۔" اس نے جواب دیا۔

"بن کے پاس کتنے آدمی ہیں؟"
"بہت ہیں۔ ان کی تعداد ساٹھ ستر سے کم نہیں ہے۔"
"شاہ کائی کس کمال قید ہے؟" میں نے سوال کیا۔

''یہ مجھے نہیں معلوم۔ یقین کرد مجھے نہیں معلوم۔'' اس نے بتایا۔ اور میں پرنس بورٹو کی طرف دیکھنے لگا۔

"میرا خیال ہے یہ اس سے زیادہ نہیں بتا سکتا۔" بورٹو نے نفرت بھرے کہتے میں کما اور میں نے ایک گری سانس لی۔

"فیک ہے بورٹو تم یمال رکو۔ میں ذرا ان لوگوں کو دیکھ لوں۔" میں نے کہا اور بورٹو نے گردن ہلا دی میں ٹرک ہے اتر کر دو سرے لوگوں کے قریب پہنچ گیا۔ اب وہ لاشوں کو تھیٹ رہے تھے اور ایک جگہ جمع کر رہے تھے۔ ماجد اور فیضان ان کی ورویاں آثار رہے تھے جو خون سے خراب ہو گئی تھیں۔ میں نے دلچیبی سے ان کے کام کو دیکھا۔ د فعتا" عقب سے گولی چلنے کی آواز سائی دی اور میں نے چونک کر پیچھے دیکھا۔ بورٹو نے اس آخری آدی کو بھی ٹرک سے نیچ پھینک دیا تھا۔ اور پھر وہ خود بھی نیچ اتر آیا اور اس کی لاش می ٹائگ پکڑ کر اسے تھیٹما ہوا اس طرف آنے لگا۔

برا سننی خیز منظر تھا۔ بورٹو کا یہ انداز برا وحشیانہ تھا اور اس سے اس کی فطرت کا اندازہ ہو یا تھا۔ ''تو تم نے اسے بھی گولی مار دی۔'' میں نے کما۔

"ہاں۔ اس کی اب کوئی ضرورت نہیں رہی تھی۔" بورٹو نے لاپرواہی سے جواب دیا اور میں خوش ہو گیا۔

روشنی بوری طرح بھیل گئی تھی اور دن کی روشنی میں لاشیں بے حد بھیانک لگ رہی تھیں۔ ان میں صرف تین ساہ فام تھے۔ باقی سب سفید فام تھے۔ ماجد اور فیضان کے ساتھ شارق بھی شریک ہو گیا۔ اس نے اپنے تن و توش کے ایک مردہ سپائی کی وردی آثاری اور اسے چاروں طرف سے دیکھنے لگا۔ اس نے وردی کے تین سوراخوں کے قریب سے خون کے وہے وہوئے اور پھر اسے لئکاے ہوئے ایک جنان کی آڑ میں چاا گیا۔ تھوڑی ویر کے بعد وہ وردی پنے برآمہ ہوا تھا۔

"تمارا معدہ ابھی تک خالی نہیں ہوا؟" میں نے اسے مسرا کر دیکھتے ہوئے

"ہو چکا ہے لیکن اب فکر نہیں ہے۔ ان لوگوں کے پاس خوراک کے کافی تھلے ہوں گے۔" شارق نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ جھے ان لوگوں کی یہ خود اعمادی بے حد پیند تھی۔ انہوں لے بہتر سوچا اور اس پر عمل شروع کر دیا۔ بلاشبہ ان لوگوں کی وردیاں ہمارے لئے کار آمد تھیں۔ اس طرح ہم کی اچانک تملے سے محفوظ رہ سکتے تھے اور مزید کام بھی کر سکتے تھے۔ میں نے بر جیٹا کو ان کی اس کاروائی کے بارے میں بتایا اور بر جیٹا گردن ہلا کر رہ گئی۔

"كيا آپ اس بات سے متفق نہيں ہيں مادام بر جياا؟"

"یہ بات نہیں ہے۔ میں تو صرف یہ سوچ رہی ہوں کہ تم کتنے خود اعماد ہو۔ اور کس قدر تیزی سے نینطے کرتے ہو۔ اگرچہ ان اکھاڑنے والی حرکت نہ کی جاتی تو ہمیں اتنی جلدی کامیابی نہیں نفیب ہو علی تھی۔"

"اس میں کوئی شک نہیں ہے مادام برجٹا"۔ میں نے کہا۔

تھوڑی دیر کے بعد سب اپنے کاموں سے فارغ ہو گئے۔ وردیوں سے خون کے دھے دھو لئے گئے تھے اور سب نے اپنے ناپ کے مطابق انہیں پہن لیا تھا۔ پرنس بورٹو کو بھی ایک وردی بر جیٹا کے لئے بھی لایا۔ "بہتر ہوگا کہ آپ بھی اب صرف ایک خاتون نہ رہیں کیونکہ ہمارے درمیان اب کمی خاتون کی گخاکش نہیں رہی ہے۔"

"شکریه مسٹر شارق" برجٹانے وردی لی اور خود بھی ایک چٹان کی طرف بردھ اس میں ایک چٹان کی طرف بردھ گئے۔ وردی پین کر ورحقیقت وہ بھی کوئی افریقی مرد ہی لگ رہی تھی۔ اچھے خاصی تن و توش کی مالک تھی۔ اپنے بال وغیرہ چھپانے میں اس نے ممارت کا ثبوت دیا تھا۔

"جمیں سفر کے لئے ان دونوں میں سے کسی چیز کا استعلل کرنا چاہئے ٹرک یا جیب؟" میں نے بوچھا۔

"میرے خیال میں ٹرک منامب رہے گا"۔ شارق نے جواب دیا۔
"دوہ کیوں؟"

"جیپ میں تمام لوگوں کو آسانی سے وکھ لیا جائے گا جب کہ ٹرک میں کوئی کاروائی کرنے کا موقع بھی مل سکتا ہے۔"

"مناسب خیال ہے"۔ فیضان نے تائید کی۔"

"اس کے علاوہ سامان اور اسلحہ وغیرہ بھی بہ آسانی رکھا جا سکتا ہے۔ اسلحہ ہمارے پاس جس قدر زیادہ ہو بھتر ہے۔ اگر وہ ساٹھ ستر آدی ہیں تو نمایت احتیاط سے کام کرنا پڑے گا۔ ورنہ ہم شکار ہو سکتے ہیں۔"

"ویے ان لوگوں کے اسلح میں بھاری چزیں بھی ہیں۔"

"ہاں یہ ہارے لئے کار آمد ہوں گی۔"

"خاص طور سے ڈائنا مائیٹ کے میہ بنڈل۔" فیضان بولا۔

" چلئے ملک ہے ٹرک استعال کئے لیتے ہیں لیکن آئندہ پروگرام کیا رہے گا؟"

میں نے پوچھا۔

"پروگرام توبس ایک ہی ہے۔"

وولعيني؟،

"مور کیٹے میں داخل ہونا۔" برجیٹانے جواب دیا۔

"تو پھر اب يهال وقت كول ضائع كيا جائے۔ ميرا خيال ہے بقيد گفتگو ثرك ميں بى جائے۔" كى جائے۔"

" نٹرک کا پٹرول چیک کرو۔ " میں نے ماجد سے کما اور ماجد نے اسٹیرنگ پر بیٹھ کر سوئچ آن کیا۔ سوئی دکھ کر بولا۔ ۔۔۔۔۔ " پورا شینک بھرا ہوا ہے۔ "
" بس ٹھیک ہے آگے دیکھا جائے گا۔ ڈرائیونگ کون کرے گا؟"
" میں بیٹھ جاتا ہوں۔" بورٹو نے پیشکش کی۔
" نہیں برنس بورٹو۔ مناسب نہیں رہے گا۔ ماجد تم اسٹیرنگ سنبھال لو۔ فیضان

تہمارے پاس رہے گا۔ تھوڑی در کے بعد ہم سیٹ بدل لیں گے۔" میں نے کہا اور ان دونوں نے میری ہدایات پر عمل کیا۔

اسٹین گن سے گولیاں چلا کر ہم نے جیپ کے چاروں ٹائر برسٹ کر دیے اور پھر ماجد نے ٹرک اشارٹ کرکے آگے بڑھا دیا۔ ہمارے ذہن اس پہلی شاندار کامیابی پر برئی فرحت محسوس کر رہے تھے۔ راتے میں برجیٹا نے مسکراتے ہوئے شارق سے بوج چھا۔ "مسٹرشارق چٹان اکھاڑنے کی ترکیب کس کی تھی؟"

"اس ناچیزی- آپ کو کوئی اہم کام ہو۔ عمدہ نتم کی غذاؤں سے میرا پیٹ بھر دیں اور اس کے بعد دیکھیں کیا کیا شگونے کھلتے ہیں۔" شارق نے مسکراتے ہوئے کہا اور سب مسکرانے لگے۔

"آپ کو اس کا خیال کیسے آیا؟"

"دبس اس چنان کے پاس کھڑا تھا۔ مجھے محسوس ہوا کہ یہ چنان بہت معمولی سی جی ہوئی ہے۔ دو دستی بمول سے کام چل گیا اور اس لئے ایک ہی حملہ فیصلہ کن ثابت ہوا۔ آپ لوگوں کی ترکیب کامیاب ہو ہی چکی تھی۔" شارت نے جواب دیا۔ بسرحال تم نے خوب ترکیب سوچی اور بلاشیہ تمماری اس ترکیب نے ہمیں خاطرخواہ کامیابی ولائی۔ مگر اب مسئلہ یہ ہے کہ ابھی ان لوگوں کے بہت سے آدمی موجود ہیں۔ ان سے کس طرح نمٹا جائے گا؟"

"مسٹر شہاب" آپ نے اس شخص سے جو زخمی تھا اور جے بعد میں پرنس بور ٹو نے گولی مار دی کچھ معلومات حاصل کی تھیں؟"

۔ "ہاں اس نے ہی جواب دیا تھا کہ ان لوگوں کی ایک بردی تعداد بل کے قریب موجود ہے۔ اب یہ بل کونسا ہے یہ مجھے نہیں معلوم۔ کیونکہ میرے پاس جو نقشہ ہے اس میں کسی بل کا تذکرہ نہیں ہے۔"

''میں سمجھتی ہوں کہ وہ پل انہوں نے عارضی طور پر بنایا ہو گا۔ کیونکہ اس علاقے میں کسی پل کا سوال ہی پیدا نہیں ہو تا۔ یہاں وہ اپنی سرگرمیوں کو باقاعدہ جاری رکھنا چاہتے ہوں گے۔ بسرصورت اس وقت اس امکان کو نظرانداز نہیں کیا جا سکتا کہ ڈیمن کا سے علاقہ ان کے لئے خطرناک ہے اور مورشیٹے میں وہاں سے واخل ہونے کے

خاصے امکانات موجود ہیں۔ چنانچہ انہوں نے اس سلطے میں بھی موثر اور جامع کارروائیاں کی ہیں۔" برجٹانے اپنا خیال فاہر کیا۔

" ٹھیک ہے۔ بسرصورت ہمیں صرف سے فیصلہ کرنا ہے کہ ہم براہ راست بل کی طرف چلیں یا کسی اور طریقے سے ان پر قابو پانے کی کوشش کریں۔ ان کی تعداد کے پیش نگاہ سے تثویش حق بجانب ہے۔" میں نے کہا۔

"گرہ۔۔۔۔۔۔۔ اس کا مقصد ہے کہ اس کے علاوہ بھی کوئی اور ترکیب تمہارے ذہن میں آئی ہے شہاب؟"

"زبن میں تو نہیں آئی لیکن سوچا جا سکتا ہے۔"

"آپ کاکیا خیال ہے مسٹر شارق....... ؟" برجیٹا نے شارق سے بوچھا۔
"میرا خیال" شارق پرخیال انداز میں بولا۔ "میرا خیال بیہ ہے کہ ہمیں
ان کے درمیان اس طرح نہیں گھس جانا چاہئے۔ بلاشبہ ہم ان میں گھس کر ان کے
خلاف کارروائی کر کتے ہیں لیکن تعداد زیادہ ہونے کی وجہ سے وہ بھی تو ہمارے خلاف
موٹر کارروائی کر کتے ہیں اور پھر ہمیں اس جگہ کی پوزیشن بھی اچھی طرح معلوم نہیں
ہے۔ کیا ضروری ہے کہ ہم وہاں بھی اسی موٹر طریقے سے کامیاب ہو جائیں۔"
"تشویش غلط نہیں ہے۔" میں نے شارق کی جانب دیکھتے ہوئے کہا۔

"تو پھراس کے علاوہ کچھ اور سوچنا چاہئے۔ ہم یہ تو نہیں کمہ سکتے کہ بل کتی دور ہے اور ہمیں اس بارے میں سوچنے کے لئے کتنا وقت مل جائے گا۔ لیکن بمتریہ ہو گاکہ ہمیں پہلے اس سے سلسلے میں طے کرلینا چاہئے۔" برجیٹانے کہا۔

"نهایت مناسب بات ہے۔" بورٹو بولا۔

"تو پھر دوستو میرے ذہن میں صرف ایک ہی ترکیب آئی ہے وہ یہ کہ وہی ڈرامائی انداز اختیار کر لیا جائے جو ہم اس سے پہلے کر چکے ہیں......" "لیعن؟" شارق نے بھنویں اٹھا کر یوچھا۔

"سب سے پہلے تو ہمیں بل سے اس طرف رک کرصور تحال کا جائزہ لینا چاہئے۔ اس کے بعد ہی کوئی مناسب فیصلہ کیا جا سکے گا۔"

وولی یہ وردیاں اوریہ ٹرک صرف اس مقصد کے تحت استعال کئے جا رہے ہیں

کہ اگر ہم پروگرام سے پہلے دیکھ لئے جائیں تو محفوظ رہ سکیں؟" بورٹو نے پوچھا۔ "بالکل پرنس بورٹو میرایمی خیال ہے۔"

"لیکن اگر ہم پل سے اس طرف رکے اور ان لوگوں نے ہمیں دیکھ لیا اور ہماری طرف بڑھے تو کیا صور تحال رہے گی؟"

"میرا خیال ہے کہ کسی بھی اتفاقیہ حادثے کے لئے تو ہمیں ہر وقت تیار رہنا ہو گا۔" میں نے جواب ریا۔

"فیک ہے تو پھر کسی خاص بات کا تعین کرنا مناسب نہیں ہے۔ بلکہ جوسورت حال پیش آئے اس کے مطابق عمل کرنا زیادہ مناسب ہو گا......" اور یہ بات طے پا گئی۔

سفر جاری تھا۔ درے میں ٹرک لے جانے میں کوئی دفت پیش نہیں آرہی تھی۔
یہ راستہ اتنا ناہموار اور خطرناک نہیں تھا کہ ہم مشکلات کا شکار ہو جاتے۔ بسرصورت وہ
لوگ بھی یہاں آئے ہی تھے۔ اس لئے ہمیں بھی آگے بردھنے میں کوئی دفت نہیں ہوئی
اور ٹرک کا سفر مناسب رفتار سے جاری رہا۔ کانی فاصلہ طے کر لیا گیا اور کوئی پل نظر
نہیں آیا۔ پھر اس دفت جب سورج وقطل رہا تھا اور ہم لوگ سفر کرکے تھک چکے
شعے۔ کانی دفت ہو چکا تھا جب ہم نے دور سے بل کو دیکھا اور ہم ہیب ششدر رہ

بلاشہ ؤیمن کے اس علاقے کو عجیب ترین کہا جا سکتا تھا۔ اب تک ہم نے ایک نہایت پرسکون سفر کیا تھا اور یوں لگتا تھا جیسے اب مور کیٹے تک بہنچنے میں کوئی دقت نہیں چیش آئے گی۔ لیکن آگے جاکر اچاتک یہ سلسلہ ختم ہو گیا تھا اور تقریبا "ہیں فٹ کا خلا آگیا تھا۔ اس خلا کی گرائی تو قریب جاکر ہی معلوم ہو عمق تھی لیکن اس کے اوپر بنا ہوا بل ہمیں صاف نظر آرہا تھا۔ خلا کے دو سری جانب درخوں کے طویل سلسلے نظر آرہ تھے اور اننی درخوں کے پورے پورے سخ کاٹ کر اس درمیانی خلا پر رکھ دیئے تھے۔ ان موٹے موٹے توں کو جس محنت سے جو ڑا گیا تھا وہ بلاشبہ قابل دیئے گئے تھے۔ ان موٹے موٹے موٹی کر ان توں کو ایک دو سرے سے ملا دیا گیا تھا اور عمین تھی۔ موٹی موٹی موٹی موٹی کر ان توں کو ایک دو سرے سے ملا دیا گیا تھا۔ فلا ہر ہے اس مضبوط بل پر سے ہر قسم کا ٹریفک اب آسانی سے گزر سکتا تھا۔

ہم نے ٹرک روک دیا اور صور تحال کا جائزہ لینے گئے۔ ہمیں اندازہ تمیں تھا کہ ہمیں دیکھا گیا ہے یا نمیں۔ ابھی ہمارے دیکھے جانے کا امکان نہیں تھا کیونکہ ہم کافی دور تھے اور چونکہ ہماری بر بخش نگاہیں میل کی تلاش میں تھیں اس کئے ہم نے اسے دور ہی سے وکھ لیا تھا۔ میری ہدایت پر ماجد نے ٹرک کو سامنے داستے سے بائیں جانب کی و ان میں انار دیا۔ ہمیں سب سے سلے اس امکان کا جائزہ لینا تھا کہ ہمیں دیکھا گیا ہے یا نہیں۔ اس کے لئے فوری طو ریر یہ اقدام کیا گیا کہ ٹرک چھوڑ دیا گیا اور اپنا خاص اسلحہ ليكر بم وهلان ميں دور تك برھتے چلے گئے۔ اس سمت اونچ فيے ملے بھرے ہوئے تھے جن میں گرے کٹاؤ تھے۔ انتہائی چرتی سے دوڑتے ہوئے ہم ایک بوے میلے کی آڑ میں بہنچ گئے۔ یہ جگہ ٹرک سے تقریبا" نصف فرلانگ دور تھی۔ چند ساعت ہم وہاں چھے رہے۔ پھریس ان لوگو ل کو وہیں رکنے کی ہدایت کرکے عقب سے ملے ر چڑھ گیا۔ یمال سے بل تو نظر نہیں آرہا تھا لیکن ٹرک کو آسانی سے دیکھا جا سکتا تھا۔ تقریبا" آدھے گھنٹے تک میں ٹرک پر اور بل کی جانب سے آنے والے راہتے پر نگاہیں جمائے رہا۔ کیکن اس طرف کوئی تحریک نہیں نظر آئی تھی۔ جس کا مطلب یہ تھا که ٹرک کو نہیں دیکھا جا سکا۔ اس کی وجہ صرف ان کا اطمینان ہی ہو سکتا تھا۔ وہ سوچ بھی نہ سکتے ہوں گے کہ و حتمن اس طرف سے موثر کارروائیاں کرکے اندر واخل ہو چکا

لیکن کیا ضروری تھا کہ دیر تک ٹرک کو نہ دیکھا جا سکے۔ ممکن ہے تھوڑی دیر کے بعد کمی کی سیاہی ہی مدد کر کے بعد کمی کی نظر اس پر پڑ ہی جائے۔ اس سلسلے میں صرف شام کی سیاہی ہی مدد کر کتی تھی۔ تھوڑی دیر کے بعد میں نے ماجد کو آواز دی اور وہ اوپر آگیا۔

"اب تم ٹرک پر نگاہ رکھو۔ اگر کوئی اس طرف آیا نظر آئے تو فورا اطلاع دیا۔" میں نے کما۔ اور ماجد نے گردن ہلا دی۔ میں نیچے اتر آیا اور میں نے دوسرے لوگوں کو صور تحال بتائی۔

شام کی کلاہٹیں جھکی آرہی تھیں اور تھوڑی در میں اندھرا چھا گیا۔ ابھی تک طالت پر سکون تھے جس کی وجہ سے بہت خوشی ہو رہی تھی۔ اس دوران میرے ذہن میں بہت سے پروگرام آئے تھے لیکن ابھی تک کوئی بات طے نہیں ہو سکی تھی۔ عجیب

چنانچہ سب اس پر متفق ہو گئے۔

اور پھر تاریکی عمل ہوتے ہی اس سیم پر عمل در آمد شروع کر دیا گیا۔ ڈائنا مائیٹ ٹرک ہے اتار لیے گئے اور ہم سب زمین پر رینگتے ہوئے اس خطرناک مشن پر پلل پڑے۔ ہر جیٹا اور پرنس بورٹو کو ٹرک کے پاس چھوڑ دیا گیا۔ ان کے سپو ٹرک میں آگ لگانے کا کام کیا گیا تھا۔ انتائی احتیاط ہے چلتے ہوئے ہم پل کے قریب پہنچ گئے۔ یہاں سے میں نے پہلی بار گرائیوں میں جھانکا تو چکرا گیا۔ ینچ تاریکی کے سوا پچھ نمیں تھا۔ گویا گرائی کا اندازہ لگانا ہی ممکن نہیں تھا۔ دو سرے راستوں کا بھی یمی حال تھا۔ بسرحال ہم اپنا کام کرتے رہے۔ ڈائنا مائیٹ ایسی جگہ رکھے گئے جمال وہ مکمل طور پر کار آمد ہوں۔ اس کام میں ایک گھنٹہ صرف ہوا۔ ہم نے اپنا کام ختم کر لیا۔ اس کے بعد باریک شعاع والی ٹارچ ہے ہر جیٹا اور پرنس بورٹو کو سکٹل دیا گیا اور ان کی بعد باریک شعاع والی ٹارچ ہے ہر جیٹا اور پرنس بورٹو کو سکٹل دیا گیا اور ان کی اور چروہ ورے کے درمیان اس جگہ آگیا جمال ہے دو سری طرف آگ کے شعلے نظر اس کی شریاں کی وجہ ہے فاصلہ کانی رکھا گیا تھا۔

تھوڑی دیر کے بعد روشی چکی۔ ٹرک پر پیڑول چھڑک کر آگ لگا دی گئی تھی۔
اس کارروائی کے فورا بعد بر جیٹا اور بورٹر دوڑتے ہوئے ہمارے باس پہنچ گئے۔ آگ فعلول کی چھاؤل میں وہ دور سے دیکھے نہ جہا کیں۔ ٹرک نے اب بوری طرح آگ پکڑ لیا اور دھڑا دھڑ جلنے لگا اور چند ہی ساعت کے بعد ہم نے بے شار انسانی آوازیں سنیں۔ "دو ژو۔ کوئی گڑبرہ ہو گئی ہے۔" وہ لوگ چیخ رہ سنیں۔ "دو ژو۔ کوئی گڑبرہ ہو گئی ہے۔" وہ لوگ چیخ رہ تھے اور پل پر دوڑتے ہوے قدموں کی آوازیں سائی دینے لگیں۔ پھر بست سے لوگ ہمارے قریب سے گزر گئے۔ پیچھے سے اور لوگ بھی آرہے تھے۔ ایک اندزے کے ہماری قریب سے گزر گئے۔ پیچھے سے اور لوگ بھی آرہے تھے۔ ایک اندزے کے مطابق بیں پیٹیں آدمی دو سری طرف چلے گئے تو میں نے سکتل دیا۔ اور ہم سب اٹھ کر پل کے اوپر پہنچ گئے۔ سامنے سے چند اور آدمی دوڑتے آرہے تھے۔ ہم لوگ ان کی طرف بھاگئے لگے۔ "دو ژو کوئی گڑبرہ ہو گئی ہے۔" میں نے نعرہ لگایا اور برحواس کی طرف بھاگئے گئے۔ "دو ژو کوئی گڑبرہ ہو گئی ہے۔" میں نے نعرہ لگایا اور برحواس کی طرف بھاگئے گئے۔ "دو ژو کوئی گڑبرہ ہو گئی ہے۔" میں نے نعرہ لگایا اور برحواس کی طرف ہمارے قریب سے گزر گھے۔ د فعتا" ٹرک کے پیڑول کی ٹینگی بھٹ گئ۔ لیکن فاصلہ اتا تھا کہ جلتے ہوئے کوئے گائے وائنا مائیٹ تک نہ پہنچ سکے۔ اس فاصلے کا خیال رکھا فاصلہ اتا تھا کہ جلتے ہوئے کوئے گائے ایک مائیٹ تک نہ پہنچ سکے۔ اس فاصلے کا خیال رکھا

ی گفتن طاری ہو گئی تھی۔ پھر جب مکمل تاریکی پھیل گئی تو میں نے خوشی کی گہری سانس لی۔ ''ان لوگوں کی خفلت اور اطمینان ہماری کامیابی بن گیا ہے۔ لیکن میرے خیال میں اب ہمیں اس پوری مہم کی سب سے خطرناک کارروائی کا آغاز کرنا ہے۔'' ''کوئی ترکیب آپ کے ذہن میں آگئی ہے مسر شہاب؟ ''بورٹو نے پوچھا۔ ''باں۔ لیکن ہے وہ خطرنگ۔ یہ کام آسان نہ ہو گا۔''

"کیوں نہیں۔ دراصل مجھے اندھرا پھیلنے کا انتظار تھا۔ ان لوگون نے ہمیں نہیں دیکھا۔ ورنہ اپنے ٹرک کو دیکھ کر صور تحال معلوم کرنے ضرور آتے۔ ابھی تک کسی کے اس طرف نہ آنے کا مقصد یہ ہے کہ انہیں ہماری آمد کے بارے میں معلوم نہیں ہو ۔۔۔

"يقيناً۔"

گیا تھا۔ اس دھاکے نے اور بلجل مجا دی۔ اور مزید لوگ دوڑ دوڑ کر ادھر آنے لگے۔ ہم لوگ وہی جملے دوہرا رہے تھے اور ان کی مخالف ست بھاگ رہے تھے۔

ترکیب ہے حد کامیاب رہی۔ تمیں چالیس آدی پل کے دوسری صرف جا چکے تھے اور اب اندازے کے مطابق ہیں پچیس افراد ہی ادھر رہ گئے تھے۔ چنانچہ ہم پل کے دوسری طرف پہنچ گئے اور پھر میں نے اپنے کام کی ابتدا کر دی۔ میں نے اسٹین کن سے اندازے سے اس طرف گولیاں برسائیں جمال بارود پھیلی ہوئی تھی۔ گولیوں کی رگڑ سے بارود میں آگ لگ گئی اور ایک جلتی ہوئی کیسری بن گئی اور اس کے بعد کان پھاڑ دینے والا پہلا دھاکہ ہوا۔ اور پھر تو قیامت ہی آئی۔ ڈاکٹا مائیٹ کے بعد دیگرے پھٹے لگے اور درخوں کے تنوں سے بنے ہوئے پل کے کناروں کی زمین اور دوسری طرف زمین پر رکھے تنوں نے خود بخود جگہ چھوڑ دی اور مٹی کے اس ڈھرکو اور دوسری طرف زمین پر رکھے تنوں نے خود بخود جگہ چھوڑ دی اور مٹی کے اس ڈھرکو دوسری طرف زمین پر رکھ تنوں نے خود بخود جگہ چھوڑ دی اور مٹی کے اس ڈھرکو دوسری طرف زمین پر رکھ تنوں نے خود بخود جگہ چھوڑ دی اور مٹی کے اس ڈھرکو دھاکوں اور اس خوفاک باہی سے وہ شمیب حواس باختہ ہو گئے۔ شاید ہی کوئی ایسا ہو جو باہر نہ نکل آیا ہو۔ اور ان بدحواس لوگوں کو ہم نے گولیوں کی باڑھ پر رکھ لیا اور ان برحواس لوگوں کو ہم نے گولیوں کی باڑھ پر رکھ لیا اور ان بیس بھلڈ ڈ پچ گئے۔

یں مہروی ہے۔

پل سے تھوڑے فاصلے پر ان کے خیے گئے ہوئے تے اور وہ خیموں ہیں بھی گھے تھے۔ ظاہر ہے کینوس کی دیواریں اشین گنوں کی گولیوں کو روکنے کے قابل نہیں تھیں۔ ہم نے ان خیموں کو ہی نشانہ بنا لیا۔ اور بدحواس لوگوں کی دلدوز چینیں گونجنے لکیں۔ کسی نے ایک گولی بھی نہیں چلائی تھی۔ ہم نے خیموں کو چھلنی کرکے رکھ ویا اور چارو ل طرف بھیل کر انہیں تلاش کرنے لگے۔ چند ساعت کے بعد پل کے دوسری طرف بچھ گولیاں چلیں لیکن ہم میں سے کوئی ان کا نشانہ نہیں بنا تھا۔ بس وہ اندھا دھند ایمو نیشن ضائع کر رہے تھے اور ان کی سے کوشش سراسر احقانہ تھی۔ وہ چیخ چلا رہے تھے۔ ایکن یمال ان کی شنے والا کوئی نربیہ نہیں رہا تھا۔

اس خوفناک معرکے میں ہمیں مکمل کامیابی نصیب ہوئی تھی۔ گو یہ بوری مہم

صرف الفاقات کی کامیابی پر منحصر تھی لیکن حالات نے ہمارا پورا بورا ساتھ دیا تھا اور ہم سب بے حد خوش تھے۔ ''دوستو۔ اب جو کچھ ضائع ہو چکا ہے اسے اکٹھا کرنا ہے۔'' میں نے کہا۔

"یبال ان کا کافی سامان موجود ہے۔ وہ غالبًا ٹرک کھڑے ہوئے ہیں۔" شارق نے کہا۔

"ہاں لیکن اس کے باوجود اختیاط ضروری ہے۔ ممکن ہے کوئی زندہ نیج گیا ہو۔
اس بات کا خیال رکھا جائے۔" میں نے کہا اور ہم خیموں میں گھس پڑے۔ یہاں ہمیں
اچھا خاصا اسلحہ ل گیا تھا۔ اس کے علاوہ کھانے چینے کی چیزوں کے پیکٹ بھی حاصل کر
لئے گئے۔ جو آگے کے سفر کے لئے ضروری تھے۔ اس کے بعد ہم نے ایک ٹرک کا
انتخاب کیا اور اسے بوری طرح ساز و سامان سے آراستہ کر دیا۔ حالا تکہ پیش آنے
والے واقعات کے بارے میں کوئی اندازہ نہیں تھا۔ لیکن بسرحال تیاریاں تو کرنا ہی
تھیں۔ آگے نہ جانے کیا حالات پیش آئیں۔

ظاء کے اس طرف سے بدستور گولیاں چلائی جا رہی تھیں لیکن ہم نے کوشش کی ہتی کہ ان کی ریخ سے دور رہیں۔ وہ لوگ اس طرف نہیں آسکتے تھے۔ اور اجمائی طور پر گولیاں برسا رہے تھے۔ یہ بھول کر کہ اس طرف ان کے ساتھی بھی ہیں۔ وہ سب کے سب بری طرح بدحواس ہو گئے تھے۔ سب سے برنا خطرہ یہ تھا کہ کہیں ان کے پاس کوئی دائرلیس وغیرہ نہ ہو۔ حالانکہ اس کا امکان نہیں تھا۔ جس افراتفری کے عالم میں وہ بھاگ رہے تھے اس میں ایسی چیزیں لے جانے کی کوئی گنجائش نہیں تھی۔ ہمیں یہاں بہت سے وائرلیس سیٹ ملے تھے، جنہیں ہم نے تباہ کر دیا۔ البتہ ان میں ہمرا اور آگے بردھ گئے۔ یہاں رکھ لئے تھے۔ بہت تیزی سے ہم نے یہاں سے سامان بھرا اور آگے بردھ گئے۔ یہاں رکنا خطرناک تھا۔ سب کے چرے سرخ ہو رہے تھے اور ہم لوگ بردی سننی محسوس کر رہے تھے۔ ماجد نے حسب معمول اسٹیرنگ سنبھال لیا اور ٹرک سیدھا آگے بردھتا چلا گیا۔ اپنی اس کامیابی پر ہم بے حد نازاں تھے اور تھوڑی دیے کہ بعد بر جیٹا نے اس بات کا اظہار بھی کر دیا۔ "برنا احبرت انگیز اقدام تھا شہاب دیے گئین کرہ مجھے اس کی کامیابی کی امید نہیں تھی۔ لیکن جس طرح ہمارا پلان کامیاب ہوا

'کیا گفتگو کرنے گئے تم دونوں؟'' برجیٹا ہنس کر بولی۔ ''دلڑ رہے ہیں آبیں میں۔'' میں نے کما۔ ''کیوں؟''

"شارق کا خیال ہے کہ آپ اسے بے وقوف بنا رہی ہیں۔ اور میں کہ رہا ہوں کہ بے وقوف بنا رہی ہیں۔ اور میں کہ رہا ہوں کہ بے وقوف آدمی کو بے قوف بنانا سب سے مشکل کام ہے۔" میں نے کہا اور پرنس بورٹو بری طرح ہنس پڑا۔ ہم نے چونک کراسے دیکھا اور پھر ہمیں احساس ہوا کہ ہم ایک احتقانہ بات کر رہے ہیں۔ وہ تو ہماری زبان اہل زبان ہی کی طرح سجھتا تھا۔ ہم بھی اس کی ہنسی میں شریک ہو گئے اور بات آئی گئی ہوگئی۔

سفر جاری رہا۔ ہم کامیابی سے آگے بوضتے رہے اور رات ہمارے سروں پر سے گزرتی رہی۔ اس علاقے میں ون اور رات کا چکر ختم کر دیا گیا جو کام جس وقت بھی ہو جائے ظاہر ہے اسے ختم کرنا ہی ہو یا تھا۔ چنانچہ ہم لوگ ہر کام مستعدی سے کر رہے تھے۔ تھوڑی دیر کے بعد پرنس بورٹو بولا۔ "نقشے کے مطابق مسٹر شماب ہمیں مزید کتنا سفر طے کرنا ہے۔"

"ایک مند" میں نے کہا اور نقشہ نکال کر ان کے سامنے پھیلا دیا۔ سب نقشے پر جھک گئے تھے۔ دیر تک ہم دیکھتے رہے۔ "یہ وہ جگہ ہے جہاں سے یہ دو جھے علیحدہ ہوتے ہیں۔ بلاشبہ اس کی نشاندہی کر دی گئی تھی حالانکہ اس وقت ہم نے غور نہیں کیا تھا۔" میں نے ایک کیر کی جانب اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ "دو کیریں درمیان میں بنا دی گئی تھیں جس پر ہمیں لکھا ہوا تھا گویا یہ بیں فٹ چوڑائی نشاندہی تھی۔"
گئی تھیں جس پر ہمیں لکھا ہوا تھا گویا یہ بیں فٹ چوڑائی نشاندہی تھی۔"
"یہ غالبًا بل کا حصہ ہے۔" پرنس بورٹو نے کہا۔

"نفشہ تیار کرکے وے دیا گیا اور اس میں نشاندہی بھی کر دی گئی لیکن اس بات کا کوئی حوالہ نمیں دیا گیا کہ اس خوفناک جگہ کو عبور کرنے کا کیا ذریعہ ہو سکتا ہے؟" "ہاں سے بات تو ہے۔" میں نے گردن ہلائی۔

"آپ کا خیال ہے۔ کیا اس کے لئے رہنمائی ضروری نہیں تھی؟"
"اس خطرناک مہم کے بارے میں ہمیں تھوڑی بہت تفصیلات تو بتا دی گئ

ہے بس اس کے بارے میں 'میں کچھ کھ نہیں سکت۔" میں خاموش رہا۔ ظاہر ہے اس بات کا میں کیا جواب دیتا۔ سفر جاری رہا اور تھوڑی در کے بعد بورٹو کہنے لگا۔ "مسٹر شاب کیا نقشے کے مطابق ہم صحیح جا رہے ہیں؟"

"ہاں بلاشبہ علائکہ جو نقشہ مجھے فراہم کیا گیا ہے اس میں اتی تفصیلات نہیں ہیں لیکن جو راستہ ہم نے افتیار کیا ہے وہ نقشے کے عین مطابق ہے۔ میں نہیں کہ سکتا کہ آگے کیا ہے۔"

"جو کچھ ہے سامنے آجائے گا۔" شارق کی آواز ابھری۔ ان عالات میں بھی اس کے چرے پر کوئی تردد نہیں تھا۔ اس بات کو سب نے محسوس کیا اور برجیٹا بولی۔ "آپ کے معدے کاکیا عال ہے مسٹرشارق؟"

"آدم خور نہیں ہوں۔ تبھی تبھی بھوک لگتی ہے۔"

"بوں تو آپ سب ہی انو کھے ہیں مسٹر شاب لیکن شارق صاحب کی فطرت میں " میں نے ایک خاص بات محسوس کی ہے۔"

"وه کیا؟"

"خطرناک سے خطرناک حالات میں بھی یہ ماحول سے بالکل لاپرواہ نظر آتے ہیں۔ جو کچھ کر رہے ہوتے ہیں اس کے بارے میں انہیں یقین ہو تا ہے کہ اسے مکمل کر لیں گے اور کوئی رکاوٹ نہیں ہو گی۔"

"اس کے علاوہ بھی یہ بری خوبیوں کے مالک ہیں۔" میں نے مسکراتے ہوئے کہا اور شارق مجھے گھورنے لگا۔

۔ "یقینا تہیں میرے لئے یہ تحسین کے الفاظ پند نہیں آئے ہول گے۔" اس نے مجھے گورتے ہوئے کہا۔

"دو کیول؟"

"اس کئے کہ تم خود پرست ہو' اپنے علاوہ تہمیں کوئی قابل تحسین نظر نہیں آ۔"

"بات تو نیمی ہے شارق کیکن خیر۔ اس حد تک تم بھی چل سکتے ہو۔" میں نے ہنتے ہوئے کہا۔

تھیں۔" میں نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"بلاشبہ یہ درست ہے لیکن کم از کم ان ناقابل عبور راستوں کی نشاندہی کے ساتھ ان کو عبور کرنے کا انظام تو ہونا ہی چاہئے تھا۔"

"اس کا جواب مادام بر جیٹا دیں گی۔"

دومیر ۲۰۰

"ہاں۔ کیا میں نے آپ کی غلط نشاندہی کی ہے؟"

"اوه ' میں سمجی - ہاں پرنس بورٹو یہ حقیقت ہے۔ دراصل یہ ٹیم ایسے ہی حرت اگیز کارنامے انجام دینے کی ماہر ہے۔ مسٹر شماب کچھ وقت میرے ساتھ گزار چکے ہیں۔ جو کچھ انہوں نے کیا وہ بعید ازعقل ہے۔ میرے خیال سے ان کے انچارج کو یہ بات معلوم تھی کہ بسرطال یہ اس مشکل پر قابو پالیں گ۔" برجیٹانے کہا۔

. «مثلاً کس طرح؟ کیول مشرشهاب ان حالات میں فرض کریں یمال بل نہ ہو آ اور وہ لوگ بھی نہ ہوتے تب آپ یہ وراڑ کس طرح عبور کرتے؟"

"ہماری مشکلات کے حل ہمارے ساتھ سفر کرتے ہیں۔" میں نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اوہ اگر مجھی وہ راستہ بھٹک جائیں۔" پرنس نے مسکرا کر پوچھا۔

"تو انہیں رائے پر لایا جاتا ہے۔" میں نے جواب دیا اور شارق منہ چلانے لگا۔
اس کا انداز زاق اڑانے والا تھا۔ میں بدستور بنتا رہا تھا۔ معمولی بات نہیں تھی۔ جن
خوفناک حالات ہے ہم گزر کر آئے تھے اس گفتگو میں ان کا کوئی احساس نہیں جھلکتا تھا
اور ہم سب مطمئن تھے۔

ر مر رسیل میں سامی میں ہوئی ہوئی۔ "اچھا اس کے علاوہ میہ بات بھی قابل غور ہے کہ مقامی لوگ ان کے ساتھ بھرپور طور پر نہیں ہیں۔" میں نے کہا۔

''جیں تو سمی کیکن وہ بھرپور طور والی بات درست ہے۔۔۔۔۔۔۔ بہاڑں سے اس طرف ہمیں دو تین سیاہ فام ملے تھے۔ میرا مطلب ہے جنہیں ہم نے ہلاک کیا۔ ای طرح ممکن ہے ان لوگوں میں بھی سیاہ فام شامل ہوں۔ ظاہر ہے ہمیں انہیں دیکھنے کا موقع نہیں مل سکا۔'' ہر جیٹا نے کہا۔

"ایک اور بات قابل غور ہے۔" شارق نے بھی گفتگو میں وخل دیا۔ "وہ کیا؟"

"دوسرا ملک یعنی وہ ملک جو نئے حکمران کنگ ڈورس کا بھرپور ساتھ دے رہا ہے اس کے آدی جگہ جگہ براہ راست ان کاموں میں ملوث نظر آتے ہیں جب کہ دوسرا ملک جو شاہ کائی ٹس کا حامی ہے کھل کر کام نہیں کر رہا۔ وہ اتنا مختاط ہے کہ اس نے ہمارے اپنے آدمیوں کو بھی ہمارے ساتھ نہیں رہنے دیا۔ حالانکہ پہلے میں یہ سمجھا تھا کہ وہ دو آدمی جو ڈاکٹر برہان سے ملاقات کے وقت ہمارے ساتھ آبدوز پر آئے تھے ہمارے رہنما ہوں گے لیکن وہ بھی آبدوز پر رک گئے اس لئے کیا جمیعہ اخذ کیا جا سکتا ہوں جے "

"اوہ مسر شارق اس سلسلے میں خاص طور سے مسر کائی اس نے درخواست کی ۔"

"وه کیا؟"

"شاہ کائی ٹس نے کہا تھا کہ وہ ملک براہ راست اس معاملے میں ملوث نہ ہوا اور کوشش یہ کرے کہ وہ کسی ہنگامی حالت سے دور ہی رہے۔ ورنہ اس شکل میں مور کیئے دو بری طاقتوں کی کشکش کا براہ راست نشانہ بن جائے گا اور بینی طور پر ان دونوں کا میدان جنگ مور کیئے ہو گا۔"

"شاہ کائی ٹس کے دل میں اپنے وطن اور اپنے ملک سے متعلق لوگوں کے لئے بڑی ہدردی اور بڑا احساس ہے۔ وہ نمیں چاہتا کہ وہاں خونریزی ہو۔ یہ سب کچھ اس کے بس سے باہر تھا۔ ورنہ وہ بات اس حد تک بڑھنے نہ دیتا۔" برجٹا نے بتایا اور میں نے مکمل طور پر اس سے انقاق کیا۔

"ہاں یہ حقیقت ہے شارق' اگر اس ملک کے افراد بھی اس ملک کے لوگول کی

پھر ہول۔ "میرے خدا اب میں اس جگہ کو بخوبی پیچان گئ ہوں۔ ہم ڈیمن کی مغربی ست ہے آئے ہیں۔ میں مبھی اس علاقے میں نہیں آئی۔ لیکن دریائے کالینی تک ضرور آئی ہوں۔"

''کوئی خاص بات ہے مس بر جیٹا۔ آپ بے حد پر جوش ہو گئی ہیں۔'' ''ہاں اگر ہم صحیح جگہ پنچے ہیں تو میرا خیال ہے کہ اب ہماری مشکلات کے خاتمے کا وقت ہے۔ کم از کم وقتی مشکلات کے خاتمے کا۔''

"كيا مطلب؟"

"اجسی نمیں بتاؤں گی۔ پہلے اس چیک پوسٹ کا معالمہ طے کریں۔"
"ماجد۔ آگے برطو فیضان ہوشیار۔ پہلے اندازہ لگانا ہے اس کے بعد عمل کرنا۔" فیضان میرا مقصد سمجھ گیا۔ ماجد نے ٹرک اشارٹ کرکے آگے برطا ویا اور ہم سب اشین گئیں اور وسی بم لیکر تیار ہو گئے۔ صرف ایک خطرہ تھا اور وہ سے کہ کمیں بل کے دو سری طرف رہ جانے والوں نے چیک پوسٹ کو وائرلیس پر اطلاع نہ دے دی ہو۔ حالانکہ اس کا امکان بہت کم تھا۔ جول جول چیک پوسٹ قریب آتی جا رہی تھی

ہارے جسموں میں انیٹھن پیدا ہو رہی تھی۔ فیضان ہمیں صور تحال سے آگاہ کر رہا تھا۔ اس کے بیان کے مطابق صرف دو آدمی رکاوٹ کے نزدیک کھڑے ہوئے تھے۔

رک رک گیا اور فیضان نینچ اتر گیا۔ پھر دوسرے کھے ہم نے اشین گن کی آواز سنی۔ اس کے ساتھ ہی دو جینیں ابھریں۔ ہم سب برق رفتاری سے نیچ کود گئے۔ اندھا دھند پوسٹ کیمین پر گوایاں برسانا شروع کر دیں۔ لیکن تھوڑی دیر کے بعد اندازہ ہو گیا کہ جیک پوسٹ پر ان دونوں کے علاوہ کوئی نہیں تھا۔ تاہم احتیاطا اندر جاکر بھی وکھے لیا گیا اور ہمارے چروں پر اطمینان دوڑ گیا۔ گویا اس مرحلے سے بھی گزر چکے ہے۔ داب دریائے کالینی پر ہی جاکر آرام ہوگا۔ چلو۔" بر جیٹا نے کہا اور ہم لوگ دوبارہ ٹرک پر سوار ہوکر چل پڑے۔ طالانکہ آئیسیں نیند ئے بو جمل ہوئی جا رہی تھیں لیکن ان مسلسل کامیابیوں نے حوصلے بردھا دیئے تھے اور تھکن کا کوئی خاص احساس نہیں ہو رہا تھا۔ سیس ہو رہا تھا۔ سیس مو رہا تھا۔ سیس میں نے بر جیٹا ہے پھر دریائے کالینی کے بارے میں سوال کیا اور وہ مسکرا کر ہول۔

ماند ہنگاہے میں شامل ہو جائیں تو خاصی خطرناک فضاء پدا ہو سکتی ہے۔" میں نے کما اور شارق خاموش ہو گیا تھا۔

رک ساری رات سفر کرنا رہا تھا اور صبح کا آغاز ہونے لگا تھا۔ افق پر چمکدار لہریئے نمودار ہونے گا تھا۔ افق پر چمکدار لہریئے نمودار ہونے گئے تو ماجد نے ٹرک کی رفتار ست کر دی۔ اس نے ٹرک کو ایک این جگہ پر روک دیا تھا جو کمی قدر آڑ میں تھی....... اور پھراس کی آواز نے ہم سب کو چونکا دیا۔ "آگے ایک چیک نوسٹ ہے۔"

ب رپر سیا احجال پردی۔ پرنس بورٹو بھی چونک کر اسے دیکھنے لگا۔ تب پرنس رٹونے کہا۔

"كياتم اے دكيھ چكے ہو؟"

"بال وہ ذرا بلندی پر ہے اور ہم نشیب میں-"

"تو پھر کیا خیال ہے؟"

"رات بھر کی تھکن کے بعد طبیعت کسی قدر ندھال ہو گئی ہے۔ ویسے مسٹر اجد چیک بوسٹ کا فاصلہ کتنا ہے؟" برجیٹانے بوچھا۔

" میرا خیال ہے زیادہ سے زیادہ دو فرلانگ "

"وليے ميں وہاں سے ديھا تو نہيں جاسكا مو گا؟"

ومیں نہیں کہ سکا۔ کیونکہ بلندی کے فوراً بعدید نشیب تھا۔ جس میں ہم فوراً

وراپ كاكيا خيال ب مادام برجيا؟" بوراون في پوچها-

«نهیں' اس ملیلے میں مسٹرشاب جو مناسب شمجھیں۔" برجیٹا بولی۔ میں میں میں مسٹرشاب جو مناسب شمجھیں۔" برجیٹا بولی۔

"چیک پوسٹ ہونے کا مقصد سے ہے کہ ہم اپنی منزل کے بالکل قریب پہنچ گئے ہیں۔ اس کے بعد ہمیں دریائے کالینی ملے گاجس کے اس طرف مور کیئے آباد ہے۔"

"كونسا دريا؟" برجيثا چونك پڙي-

" دونقشے کے مطابق دریائے کالینی۔"

"براہ کرم ذرا نقشہ مجھے و کھائیں۔" برجیٹا کسی قدر بے چینی سے بولی اور میں نے نقشہ کھول کر اس کے سامنے رکھ دیا۔ برجیٹا دریائے کالینی کے نشان کو دیکھنے لگی'

"میں متوقع تھی اس سوال کی..... دراصل دریائے کالینی کے کنارے کچھ لوگ آباد ہیں' ان میں میرا ایک بہت ہی گرا دوست بھی ہے۔ اس کا نام روٹر ہے۔ رور جرائم پیشہ تھا اور ایک نیم وحثی قبیلے کا سردار بھی۔ اس نے اپنے قبیلے کو جرائم کے لئے متحد کیا تھا اور کافی عرصے تک وہ مور مکیٹے میں دہشت گردی پھیلا ہا رہا۔ پھر وہ گرفتار ہو گیا۔ گرفتار ہونے کے بعد اس پر مقدمہ چلایا گیا اور اس کے ساتھ ہی اس کی موت کا فیصلہ صاور کر دیا گیا۔ روٹر کے ساتھ اس کے قبیلے کے بیس افراد بھی شامل تھے۔ لیکن شاہ کائی ٹس نے صرف اس کی ایک بات سے متاثر ہوکر اسے زندگی بخش دی اور خاصے انعام و اکرام سے نوازا۔ یہ بات اس کی اعلیٰ ظرفی کی تھی اور بلاشبہ روٹر ایک انتمائی اعلی ظرف انسان تھا۔ جب تک وہ دہشت گرد رہا اس نے بوری قوت سے جرائم کو فروغ دیا اور جب وہ شاہ کائی اس کے سامنے تھا تو اس نے ایک ایسی بات کی کہ شاہ کائی ٹس اس سے بے بناہ متاثر ہو گیا لیکن شاہ کائی ٹس کے اس اعلان سے روٹر بھی این جرائم سے نائب ہو گیا۔ اس نے شاہ کائی ٹس کے سامنے اعلان کیا کہ اب وہ ایک برسکون زندگی بسر کرے گا۔ چنانچہ اس نے وہ شہر بی چھوڑ دیا۔ اور دریائے کالینی ك كنارك آباد مو كيا- اب وه وبال كاشت كرنا ب- اور اين الل خاندان اور قبيل کے افراد کے ساتھ رہتا ہے۔ اس کی گرفتاری کے سلسلے میں میں نے بھی بردی کاوشیں کی تھیں۔ تم یقین کرد تو میں یہ عرض کرنے کی کوشش کردں کہ اس کی گر فتاری کا سرا میرے ہی سر تھا۔ چنانچہ روٹر نے میری برتری تسلیم کی اور میرا بھی دوست بن گیا۔ اس نے مجھ سے میرے سامنے عبد کیا کہ آئندہ زندگی بمتر طور پر گزارے گا اور مجھ نے فرائش بھی کی کہ آئندہ اگر مجھے اس کی خدمات کی کوئی ضرورت محسوس ہوتو میں تعرض نه کروں۔ اس وقت مجھے وہی یاد آگیا تھا کہ اگر وہ زندہ ہوا تو بھنی طور پر ہمارے لئے کار آیہ ہو گا۔"

" " یہ تو اچھی بات ہے۔ ویسے اس واقعے کو کتنا عرصہ گزر گیا؟" " " " تقریبا" چھ سال۔"

"خیر جھ سال میں کی انسان کی موت کا یقین تو نہیں کیا جا سکتا بشر طیکہ کوئی حادثہ یا واقعہ نہ ہوا ہو" میں ننے کہا اور ہر جیٹا گردن ہلانے لگی۔

بر جیٹا کی اس بات نے ہمیں کانی حوصلہ دیا تھا۔ اب یہ تھا کہ روٹر کے مل جانے سے ہمیں اندرونی امداد مل جاتی اور سے بات کانی دلچسپ تھی۔ چنانچہ اب بر جیٹا کے اشارے پر ٹرک کا رخ بدل دیا گیا اور ہم دریائے کالینی کی تلاش میں آگے براھتے رہے۔

سورج کی تیز چک نے دریائے کالینی کے پانی کو نمایاں کر دیا اور بر جٹا خوشی سے چخ اٹھی۔ "دوہ رہا۔ دہ دریائے کالینی ہے۔" اور پھر اس نے چیخ کر کما۔ "مسٹر ماجد براہ کرم ٹرک روک دیں۔ میں آگے آؤں گی۔" اور ماجد نے ٹرک روک دیا۔ بر جیٹا نیچے اتر گئی اور فیضان اس کے لئے جگہ خالی کرکے ہمارے باس آگیا۔

برجیٹا کے اشارے پر ماجد نے ٹرک آگے بوھا دیا۔ تھوڑی دیر کے بعد ہم دریائے کالینی کے کنارے آباد اس بستی تک پہنچ گئے جس کے چاروں طرف سزہ زار پھیلا ہوا تھا۔ جمال پھلوں کے بے شار درخت الملما رہے تھے۔ بستی کے سامنے کے حصے میں صرف تین افراد کھڑے نظر آرہے تھے۔ ان میں درمیانی شخص معمر لیکن بے مد طویل القامت تھا۔ باقی دو نوجوان بھی سیاہ فام تھے لیکن قدوقامت میں درمیانی شخص سے چھوٹے نظر آرہے تھے۔ ٹرک رک گیا اور برجیٹا کی تیز آواز سائی دی۔ شخص سے چھوٹے نظر آرہے تھے۔ ٹرک رک گیا اور برجیٹا کی تیز آواز سائی دی۔ "اوہ۔ روٹر سے نیچ کود "اوہ۔ روٹر سے نیچ کود آئے تھے۔ میں نے بھی روٹر کو دیکھا۔ وہ عجیب می نگاہوں سے برجیٹا کو دیکھ رہا تھا۔" دکون ہو تم؟" اس کی آواز میں گرج تھی۔

"نہیں بچانے۔ میں برجٹا ہوں۔ برجٹا گرین من۔ اب ہاؤ بچانے یا نہیں؟"
"اور د نعتا" روٹر چونک کر آگے برطھ آیا۔ "اوہ برجٹا..... مادام برجٹا۔ میرے خداکیا میہ آپ ہی ہیں؟"

"بیجان گئے مجھے؟" برجٹا خوش نظر آرہی تھی۔

"ہاں در سے بھیانے کی معانی چاہتا ہوں لیکن قضور میرا بھی نہیں ہے۔ تمارے اندر کافی تبدیلیاں نظر آرہی ہیں۔" روٹر نے کما اور پھر ہاتھ اٹھا کر بولا۔ "ٹھیک ہے۔ دوست ہیں۔ آجاؤ۔"

، اور ہم نے ایک عجیب مظر دیکھا۔ قرب و جوار کے درخوں سے بہت سے ملح

یہ دریائے کالینی بہت گرا ہے۔ اس طرح کے سینکٹوں ٹرکوں کو اپنے اندر چھپا سکتا ہے۔ ابھی بنددبست کئے دیتا ہوں۔"

"گینگ!" روٹرنے ایک نوجوان سے کہا۔

"جناب۔" نوجوان آگے بڑھ آیا۔

"روٹر نے محم دیا اور ہم اور ہم دیا ہیں ڈال دو۔" روٹر نے محم دیا اور ہم سے کو ساتھ آنے کا اثبارہ کرکے آگے بڑھ گیا۔

روٹر کے مل جانے سے ہمارا حوصلہ بے حد بڑھ گیا تھا۔ اس کے علاوہ اس مختفر وقت میں جو کچھ دیکھا وہ احساس ولا آ تھا کہ روٹر اب بھی بہت برا دہشت گرد ہے۔ برجیٹا نے اسے پورا منصوبہ بتایا اور روٹر مسکرانے لگا۔ "میرا خیال تھا میڈم کہ شاہ کائی اُس کے اس احسان کا بدلہ اوا کرنے کا موقع مل گیا ہے جو اس نے مجھ پر کیا تھا۔ لیکن ' نہ سہی۔"

و کیا مطلب روٹر۔" برجیٹا نے بوچھا۔

"تین ہزار مسلح اور تربیت یافتہ جوان میری سرکروگی میں کنگ ڈورس کے کل پر حلے کے لئے تیار ہیں۔ لیکن اب ان کی قیادت خود پرنس بورٹو کرے گا۔ ایک بیٹا اس کا کمل حقدار ہے۔ "ہم سب بیہ بن کر دنگ رہ گئے۔ اس سے عمدہ عل اور کیا ہو سکتا تھا۔ روٹر نے ایک احمان اور کر دیا تھا۔ سارا منصوبہ مکمل تھا۔ چنانچہ وہ بادلوں بھری رات مور گینئے کی تاریخ کی سب سے بھیانک رات ثابت ہوئی جب تین ہزار کمانڈوز نے مور گینئے میں کنگ ڈورس کے محل پر حملہ کیا تھا۔ انسان اس طرح قتل کیے گئے کہ سڑکیں خون میں ڈوب گئیں۔ کنگ ڈورس البتہ ایک ولیرانسان تھا۔ اس نے اس وقت تک جنگ کی جب تک اس کے بدن میں گولوں کی گنجائش رہی۔ اس کی لاش میں استے سوراخ تھے کمکہ گئے نہ جا سکیں۔ تمام جزل مار دیے گئے۔ تین دنوں تک انسانوں کے خون کی ہولی تھیل گئے۔ تب کہیں جا کر کنگ ڈورس نے ہتھیار ڈالے۔ خون کی ہولی تھیل گئے۔ تب کہیں جا کر کنگ ڈورس نے ہتھیار ڈالے۔ خون کی بولی تھیل گئے۔ تب کہیں جا کر کنگ ڈورس نے ہتھیار ڈالے۔ خون کی بولی تھیل اور اس کے بعد اس خون آلود ماحول میں کائی لس نے اپنے بیٹے کو مرت پہنایا تھا اور اس کے بعد اس خون بھرے ماحول میں سات دن تک جشن میں مرت منااگیا تھا۔

جوان نیج کود آئے۔ یہ سب جدید اسلیج سے لیس تھے۔ برجیٹا چونک کر انہیں دیکھنے گی اور پھراس کے ہونوں پر مسکراہٹ بھیل گئی۔

"تم نے دسمن کے خاتمے کا معقول بندوبست کر لیا تھا۔"

"ہل مادام...... آج کل کے حالات سے تو آپ واقف ہوں گی۔ ہمیں ہر طور پر اپنی لبتی کی حفاظت کا بندوبست کرنا ہی ہے۔ سفید سور دریائے کالینی سے گزرتے ہیں اور خود کو بہت کچھ سجھتے ہیں۔ اگر وہ مجھ سے الجھے تو میں انہیں معقول سبق دوں گا۔"

"مم بے حد تھے ہوئے ہیں روٹر۔"

"آؤ..... آؤ.... آؤ.... اپنے ساتھیوں کو بھی لاؤ۔ میں تمہارے لئے آرام کا بندوبست کروں۔"

"اس سے قبل ایک کام اور کرنا ہے روٹر۔" "بال- مال کمو۔"

" یہ ٹرک دشمن سے چھینا ہوا ہے۔ اس سلسلے میں بے شار لوگوں کو قتل بھی کرنا بڑا ہے۔ اس سے سلمان ایار کر اسے کہیں پوشیدہ کرنا ہے۔"

''اوہ ٹھیک۔ گویا تم مصروف ہو مادام!''

"ہونا ہی چاہئے تھا۔ لیکن ذرا بیہ تو بتاؤ تہماری خدمات تو نہیں بدل گئی ہیں؟" روٹر نے پوچھا۔

"و کیا مطلب؟"

"مطلب یہ کہ تم میرے دوست شاہ کائی کس کی ساتھی تھیں بدلے ہوئے قوانین کے تحت تم کگ ڈورس کے تحت تو نہیں آگئیں؟"

"رورُد بجھے گالیاں نہ دو..... تم میرے دوست ہو۔"

"میں معانی چاہتا ہوں مادام' یہ سوال میرے ذہن میں ایک قدرتی طور پر اٹھا تھا۔ تاہم مجھے امید ہے کہ وہ جو اہل دل ہوتے ہیں اور جو اہل ہوتے ہیں اور جو روٹر جیسے آدمی کو گر فقار کر سکتے ہیں اسنے کزور کردار کے مالک نہیں ہوتے کہ بدلتے ہوئے وقت کے ساتھ خود بھی بدل جائیں۔ بس اب مجھے اطمینان ہو گیا......... اور رہا یہ ٹرک تو

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk

ہم شاہی مہمان تھے اور ہمارے رہے بے حد عظیم۔ بھرجب ہمیں مورگیتے میں عمدوں کی پیش کش کی گئی تو ڈاکٹر برہان نے ہم سب سے مشورہ کرنے کے بعد کہا۔

"پہلی بات تو یہ ہے کہ ہم لوگ حکومتی مزاج کے حامل نہیں ہیں۔ دو سری بات یہ کہ ہم لوگ مکومتی مزاج کے حامل نہیں ہیں۔ دو سری بات یہ کہ ہمارا نشین قصر سلطانی کے سمبند پر نہیں ہے۔ اس سبعے زندگی میں ابھی نہ جانے گئے انسانوں کو ہماری ضرورت ہے۔ ہمیں یہاں روک کر ان ضرورت مندول کا راستہ نہ روکا جائے۔"

مور گیٹے سے ہماری والیس البتہ بے حد شاندار تھی۔ اور اب ہم ایک ملک کے دوست تھے جس نے ہمارے لئے اپنے در کھول دیئے تھے۔ رانی اثر پور نے بھی ہمارا یرجوش استقبال کیا۔ اس کے استفسار یر ڈاکٹر بربان نے کما۔

''افسوس رانی صاحبہ ہم کر گس نہیں شاہین ہیں۔ پرواز کرتے رہنا ہماری شان ہے۔ ہماری تھن صرف موت ہو گی۔ جو نہ جانے کب ہمارے مقدر میں ہے۔ اور جب تک موت ہمارا فیصلہ کر دے ہماری پرواز جاری رہے گی۔ اور اس کے بعد مسافر چل بڑے۔ نئے جمانوں کی تلاش میں کہ کائنات کی وسعتیں لامحدود ہیں۔

======= ختم شر